ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБОУ школы № 23 с углублённым
изучением финского языка
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 16.06.2026 № 10)

ПРИНЯТА с учётом мнения
Совета родителей ГБОУ школы № 23
с углубленным изучением финского языка
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 16.06.2026 № 4)

ПРИНЯТА с учётом мнения
Совета обучающихся ГБОУ школы № 23
с углубленным изучением финского языка
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол 16.06.2026 № 4)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора ГБОУ школы № 23
с углублённым изучением финского языка
Невского района Санкт- Петербурга
от 17.06.2026 № 69

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00FAC8FF2ACFE4A8C332FB35517744A25D
Владелец: Козуб Марина Владимировна
Действителен: с 15.10.2025 до 08.01.2027

Основная образовательная программа
начального общего образования
(в соответствии с ФООП НОО)
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга
(срок освоения: 4 года)

Санкт-Петербург
2026

Содержание

1. Общие положения. 3
2. Целевой раздел ООП НОО. 4
3. Содержательный раздел. 12
3.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык». 12
3.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение». 35
3.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (финский)». 55
3.4. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)». 68
3.5. Рабочая программа по учебному предмету «Математика». 125
3.6. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир». 141
3.7. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики». 157
3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство». 169
3.9. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка». 188
3.10. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)». 215
3.11. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура». 231
3.12. Программа формирования универсальных учебных действий. 241
3.13. Особенности оценки предметных результатов по отдельным предметам ООП НОО. Особенности оценивания предметных результатов обучающихся по отдельным учебным предметам на уровне начального общего образования. 245
3.14. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 333
3.15. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» 379
3.16. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 612
3.17. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Поиграем на финском языке» 643
3.18. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Творчество на финском языке!» 659
3.19. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хочу говорить на финском языке!» 671
3.20. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финский язык с удовольствием» 679
3.21. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» 686
3.22. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Нестандартные задачи. Подготовка к олимпиаде» 723
3.23. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Край родной» 736
3.24. Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука здоровья» 786
3.25. Рабочая программа воспитания 835
3.26. Программа коррекционной работы 855
4. Организационный раздел 862
4.1. Учебный план начального общего образования. 862
4.2. Календарный учебный график 866
4.3. План внеурочной деятельности. 869
4.4. Календарный план воспитательной работы. 873

1. Общие положения.

Основная образовательная программа начального общего образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС НОО) и федеральной образовательной программой основного общего образования (далее – ООП НОО).

Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы[1].

При разработке ООП НОО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир»[2], «Труд (технология)».

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный[3].

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов[4].

Целевой раздел ООП НОО включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО[5].

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на

---

[1] Пункт 10^1 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[2] Часть 6^3 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[3] Пункт 29 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОС НОО, утверждённый приказом № 286); пункт 16 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714), от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО, утверждённый приказом № 373).

[4] Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[5] Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся[6];
- рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся[7].

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования[8].

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.[9]

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования[10].

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания[11].

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования[12] и включает:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;
- календарный план воспитательной работы.

2. Целевой раздел ООП НОО.

2.1. Пояснительная записка.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками

---

[6] Пункт 31 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[7] Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[8] Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[9] Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

[10] Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[11] Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[12] Пункт 32 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

образовательного процесса.

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

- принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

- принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

2.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;

- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся[13];
- итоговую аттестацию.[14]

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы

---

[13] Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[14] Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения,

исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления

ошибок).
Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.
В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.
Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.
Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.
Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.
Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.
Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая);
- устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.
Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.
Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.
Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.
Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и

диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.
Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.
В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.
Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.
Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.
Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.
Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.
Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.
Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

3. Содержательный раздел.

3.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

3.1.1. Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.
Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.
Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации

обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

3.1.2. Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня

слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников[15] (далее – учебник).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

[15] Пункт 4 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

действий:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;
- о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

3.1.3. Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.
Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.
Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания «чт», «щн», «нч»;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое выказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

3.1.5. Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.
Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.
Фонетика и графика.
Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Орфоэпия.
Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.
Лексика.
Повторение: лексическое значение слова.
Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).
Состав слова (морфемика).
Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
Морфология.
Части речи.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.
Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.
Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.
Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.
Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанр письма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.
Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом

метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации при выполнении миниисследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;
- подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного миниисследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

3.1.6. Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица

единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.
Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.
Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).
Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.
Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).
Связь между словами в словосочетании.
Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.
Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);
безударные падежные окончания имён прилагательных;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;
безударные личные окончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).
Сочинение как вид письменной работы.
Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и

обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, миниисследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

3.1.7. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть

регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм,

правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами;
- без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

3.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

3.2.1. Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

3.2.2. Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему

учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом

уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

3.2.3. Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое

звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

- Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3.2.4. Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения.

Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.
Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).
Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.
Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.
Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.
Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).
Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.
Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).
Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.
Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств

выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания

(обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль,

договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

3.2.5. Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.
Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).
Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).
Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).
Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.
Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).
Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.
Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен:

назначение, темы и герои, особенности языка.
Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.
Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.
Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.
Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.
Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.
Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.
Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).
Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.
Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).
Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.
Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.
Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.
Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.
Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.
Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.
Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.
Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.
Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной

информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:
- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

3.2.6. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:
- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края,

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:
- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:
- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:
- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:
- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных

универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов

России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (финский)».

3.3.1. Пояснительная записка.

Программа по финскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, соответствует в полном объёме федеральной рабочей программе по предмету «Иностранный язык (финский)».

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык (финский)»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный язык (финский)»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный язык (финский)» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный язык (финский)» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности;
- установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка

деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Вклад предмета «Иностранный язык (финский)» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:
- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык (финский)».

Место учебного предмета «Иностранный язык (финский)» в учебном плане

На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 172 часа: 2 класс — 102 часа, 3 класс — 102 часа, 4 класс — 68 часов.

3.3.2. Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.
Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

3.3.3. Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия.
Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

3.3.4. Содержание обучения в 4 классе.

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия.

Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

3.3.5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык (финский)» на уровне начального общего образования.

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни

в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:
- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной

безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

3) самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

4) самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык (финский)» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 класс

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы финского алфавита. Корректное называние букв финского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных и согласных, мягкие, твердые и нейтральные гласные, отсутствие смягчения согласных перед гласными.
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения финского языка.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.
Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация
Графически корректное (полупечатное) написание букв финского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.
Лексическая сторона речи
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).
Нераспространённые и распространённые простые предложения. Правило границы деления слогов в финских словах.
Предложения с глаголом-связкой olla в настоящем времени в составе утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений, таких фраз, как: Minä olen… Leena ei ole... Oletko sinä...? и т.д.
Повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Olkaa hyvä, Istukaa, Nouskaa, Avatkaa, Ottakaa).
Конструкции Kenellä on...? (Minulla on… Sinulla ei ole… Kenelle se on? Se on sinulle).
Множественное число существительных, прилагательных.
Чередование согласных у существительных и прилагательных.
Личные и притяжательные местоимения: (minä – minun, sinä – sinun, hän – hänen, me – meidän, te – teidän, he - heidän).
Указательные местоимения: Tämäб Nämä).
Количественные числительные (1—19).
Вопросительные слова: Kuka? Mikä? Missä? Milloin? Kenen? Minkä? Kenellä? Minkä värinen? Kenelle? Montako? Paljonko? Millä? Mitä?
Внешнеместные и внутриместные (падежи Инессив и Адессив, вопрос Missä – Где? (autossa/pihalla).
Союзы ja, vaan, mutta.
Притяжательный падеж Генетив (Kenen? Isän auto).
Падеж Партитив (Mitä? Ketä? viisi omenaa).
Согласование прилагательного с существительным (kaunis tyttö, isossa talossa).
Названия стран, национальностей, языков (Suomi – suomi – suomalainen)

Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).
Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.
Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.
Компенсаторные умения
Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.
3 КЛАСС
Коммуникативные умения
Говорение
Коммуникативные умения диалогической речи.
Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения монологической речи.
Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.
Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.
Аудирование
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы финского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв финского алфавита. Адекватное произношение и различие на слух всех звуков и звукосочетаний финского языка;
Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных и согласных звуков; качество произношения гласных переднего и заднего ряда, дифтонгов (слитное произношение гласных в дифтонгах); отсутствие смягчения согласных. Гармония гласных. Деление на слоги.
Соблюдение главного ударения в простых и сложных словах;
Правильное использование нисходящего и ровного тона для формирования различных коммуникативных типов предложения (повествовательного, побудительного и вопросительного). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.
Лексическая сторона речи
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.
Лексические единицы для ситуаций общения в пределах тематики 3 класса для рецептивного и продуктивного усвоения; простейшие устойчивые словосочетания,

оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру России и Финляндии.
Словообразование: суффиксы, словосложение (образование сложных слов при помощи сложения основ), предлоги и послелоги.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования.
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Словосочетание.
Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений: повествовательное, вопросительное. Утвердительные и отрицательные предложения.
Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения.
Порядок слов в предложении. Члены предложения. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения в единственном и множественном числе.
Личные, вопросительные, притяжательные, вопросительные и указательные местоимения.
Глаголы: глаголы в форме настоящего времени (Preesens), в повелительном наклонении; отрицательные частицы: en, et, ei, emme, ette, eivät. Спряжение глаголов (1,2 типа). Глагол-связка on/ovat.
Предлоги и послелоги - наиболее используемые предлоги и послелоги для выражения пространственных и временных отношений. Союзы.
Типы склонения имен. Одноосновные и двухосновные имена. Гласная и согласная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные). Открытый/закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных.
Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже.
Числительные. Количественные числительные (20-1000).
Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (monta, paljon)
Указательные местоимения (Tämä, nämä, tuo, nuo).
Вопросительные слова.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.
Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения монологической речи.
Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.
Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).
Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.
Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.
Прогнозирование содержания текста на основе заголовка
Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая лексические единицы, усвоенные в предыдущие два года обучения.
Образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -sti (nopea-nopeasti), -lainen (suomi-suomalainen, -sto (kirja-kirjasto), -ja (opettaa-opettaja), -la (ruoka- ruokala), словосложение (luokkahuone).
Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических

форм и синтаксических конструкций финского языка.
Настоящее время Preesens в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях.
Употребление форм Презенса для выражения будущего действия.
Глаголы 1-4 типов.
Указательные местоимения (minä, sinä, hän, me, te, he, tämä, tuo, se).
Внутренне- и внешнеместные падежи, партитив, генетив.
Типы слов с показателями -i, -e, -nen, -is, -as, -si.
Наречия времени.
Обозначение даты и года.
Обозначение времени года.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).
Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.
Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

3.4. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)».

3.4.1. Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.
На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к

овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

3.4.2. Содержание обучения.

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение

основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
Письмо
Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).
Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.
Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).
Лексическая сторона речи
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).
Нераспространённые и распространённые простые предложения.
Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*
Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*
Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*
Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.
Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.)*.
Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*
Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).*
Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*
Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).
Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*
Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their).* Указательные местоимения *(this – these).*
Количественные числительные (1–12).
Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many).*
Предлоги места *(in, on, near, under).*
Союзы *and* и *but* (с однородными членами).
Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).
Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.
Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).
Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.
Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения монологической речи.
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.
Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из

воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
Письмо
Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*
Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.
Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной

страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

- Коммуникативные умения диалогической речи.
- Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
- диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
- Коммуникативные умения монологической речи.
- Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.
- Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).
- Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.
- Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

- Коммуникативные умения аудирования.

- Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
- Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
- Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
- Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
- Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

- Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.
- Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
- Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
- Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
- Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
- Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
- Прогнозирование содержания текста на основе заголовка
- Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
- Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

- Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
- Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
- Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
- Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*
- Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
- Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.
- Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.
- Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.
- Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.
- Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

- Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

- Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.
- Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*
- Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

- Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
- Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
- Модальные глаголы *must* и *have to*.
- Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).
- Отрицательное местоимение *no*.
- Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

- Наречия времени.
- Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

3.4.3. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:
   - становление ценностного отношения к своей Родине – России;
   - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
   - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
   - уважение к своему и другим народам;
   - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
2) духовно-нравственного воспитания:
   - признание индивидуальности каждого человека;
   - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
   - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3) эстетического воспитания:
   - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
   - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во *2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого

этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:
- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:
- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:
- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:
- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:
- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные

коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в *3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...;*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в *4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:
Коммуникативные умения
Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём

сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*.

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- иметь представление о некоторых литературных персонажах;
- иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование
2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Мой питомец	3			
2.4	Выходной день	3			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			
4.2	Произведения детского фольклора	1			
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4115

					18
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их	2			Библиотека ЦОК

	внешность и черты характера				https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

Поурочное планирование
2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				
8	Моя семья (наши увлечения)	1				
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				

15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				
20	День рождения (подарки)	1				
21	Моя любимая еда	1				
22	Любимая еда моей семьи	1				
23	Популярная еда в России	1				
24	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				
25	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			
26	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				
27	Любимая еда моих друзей	1				
28	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				
29	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				
30	Мой любимый цвет	1				
31	Мои любимые игрушки	1				

32	Любимые игрушки моей семьи	1				
33	Мои любимые игрушки (описание)	1				
34	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				
35	Игрушки детей из разных стран	1				
36	Игрушки (отгадай по описанию)	1				
37	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				
38	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				
39	Мой питомец (описание)	1				
40	Мой питомец (любимые занятия)	1				
41	Питомец моего друга	1				
42	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				
43	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			
44	Моя школа (школьные принадлежности)	1				
45	Моя школа (мои любимые предметы)	1				
46	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				
47	Мои друзья (выходные с другом)	1				
48	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				
49	Моя малая	1				

	Родина: город/село (традиционная еда)					
50	Времена года	1				
51	Любимое время года	1				
52	Любимое время года моих одноклассников	1				
53	Одеваемся по погоде	1				
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			
56	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				
57	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				
58	Детский фольклор (сказки и песни)	1				
59	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1				
60	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				
61	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				
62	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				
63	Моя любимая сказка (главный герой)	1				

64	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				
65	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			
66	Идеи для выходного дня	1				
67	Выходной день с семьёй	1				
68	Летний отдых моей мечты	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				
4	Моя семья (родословная семьи)	1				
5	Моя семья (моё детство)	1				
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1				
11	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
16	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и	1				Библиотека ЦОК

	игрушки моих друзей					https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Питомцы моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
21	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
22	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				
25	Любимые мультфильмы	1				
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				
29	Любимые сказки моих друзей	1				
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1				
34	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a

37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
42	Моя комната	1				
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
54	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344

55	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Моя родная страна	1				
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники стран изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1				
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				
11	Мой день (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/одноклассник	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816

	у)					
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da

35	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				
39	Мои друзья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1				
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				
50	Погода в разных частях мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835110eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee

53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 1a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 1edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 1edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 31d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 3426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 35de
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45 26b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45 241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 3af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351 37aa
64	Родная страна и страны изучаемого	1				

	языка (популярная еда в разных странах)					
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514 9fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы
2 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от

	букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’ fine. I’m sorry. It’s … Is it? What’s …?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got… Have you got…)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во

	множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen – pens; a man – men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено

2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football, snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления

	движения *to* (*We went to Moscow last year*.)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 класс

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах,

	содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*: *teacher, actor, artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года

2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания

2 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких

	согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is / there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)

2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this – these)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения,

	Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is / there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I’d like to... (I’d like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann’s dress, children’s toys, boys’ books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this – these; that – those)
2.4.10	Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)

2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 класс

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации

1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is / there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to

2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.
Обязательные учебные материалы для ученика
Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное, 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Методические материалы для учителя
Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

- https://edu.gov.ru/
- www.edu.ru
- www.k-obr.spb.ru
- http://window.edu.ru/
- http://katalog.iot.ru
- http://som.fio
- http://www.it-n.ru
- http://portal.loiro.ru
- http://iteach.ru
- http://school-sektor.relarn.ru
- http://www.englishforkids.ru
- http://www.fluentenglish.ru
- http://www.english.language.ru
- http://www.dreamenglish.com/
- http://www.esl4kids.net/games.html
- http://www.mes-english.com

3.5. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

3.5.1. Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

- обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

3.5.2. Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.
Пространственные отношения и геометрические фигуры.
Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».
Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.
Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.
Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.
Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).
Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.
Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;

- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

3.5.3. Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись

ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3.5.4. Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на…», «тяжелее-легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на…», «дороже-дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на…», «быстрее-медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.
Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.
Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на…», «больше-меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям
и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».
Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).
Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

− выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

3.5.5. Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.
Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.
Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.
Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.
Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.
Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.
Доля величины времени, массы, длины.
Арифметические действия.
Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.
Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
Умножение и деление величины на однозначное число.
Текстовые задачи.
Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.
Пространственные отношения и геометрические фигуры.
Наглядные представления о симметрии.
Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.
Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.
Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).
Математическая информация.
Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

3.5.6. Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

3.6. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

3.6.1. Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;

- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

3.6.2. Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

3.6.3. Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила

взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3.6.4. Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их

профессии.
Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.
Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.
Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.
Первоначальные представления о бактериях.
Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.
Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.
Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.
Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.
Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.
Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).
Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).
Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет».
Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

3.6.5. Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток;

использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).
Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).
Правила безопасной жизнедеятельности.
Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.
Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).
Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.
Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.
Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

3.6.6. Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

3.7. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

3.7.1. Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной

деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

3.7.2. Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской

культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

3.7.3. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство

перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в

своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:
- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные,

семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

3.8.1. Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной

культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.
Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.
Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.
Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.
Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).
Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.
Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.
Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

3.8.2. Содержание обучения в 1 классе.

Модуль «Графика».
Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.
Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.
Рисование с натуры: разные листья и их форма.
Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).
Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.
Модуль «Живопись».
Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.
Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.
Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.
Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.
Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.
Модуль «Скульптура».
Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.
Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.
Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).
Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.
Объёмная аппликация из бумаги и картона.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство».
Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.
Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.
Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.
Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).
Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.
Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.
Модуль «Архитектура».
Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.
Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.
Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.
Модуль «Восприятие произведений искусства».
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).
Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3.8.3. Содержание обучения во 2 классе.

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в

предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).
Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.
Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).
Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.
Модуль «Архитектура».
Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.
Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).
Модуль «Восприятие произведений искусства».
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.
Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).
Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.
Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.
Модуль «Азбука цифровой графики».
Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).
Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.
Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).
Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).
Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3.8.4. Содержание обучения в 3 классе.

Модуль «Графика».
Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.
Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.
Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.
Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.
Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.
Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).
Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.
Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.
Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.
Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).
Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.
Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).
Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).
Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.
Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.
Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.
Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего

города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

3.8.5. Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.
Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).
Модуль «Живопись».
Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).
Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).
Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.
Модуль «Скульптура».
Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.
Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство».
Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.
Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.
Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.
Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.
Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.
Своеобразие одежды разных эпох и культур.
Модуль «Архитектура».
Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.
Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.
Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.
Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.
Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.
Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.
Модуль «Восприятие произведений искусства».
Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова,

К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.
Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).
Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.
Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.
Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).
Модуль «Азбука цифровой графики».
Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).
Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.
Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).
Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.
Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.
Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

3.8.6. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных

презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- 1порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций

соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).
Модуль «Живопись».
Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.
Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.
Модуль «Скульптура».
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.
Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство».
Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
Модуль «Архитектура».
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.
Модуль «Восприятие произведений искусства».
Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в

зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.
Модуль «Азбука цифровой графики».
Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.
К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
Модуль «Графика».
Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
Модуль «Живопись».
Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.
Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.
Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.
Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных

художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).
Модуль «Азбука цифровой графики».
Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.
К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
Модуль «Графика».
Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).
Модуль «Живопись».
Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
Приобрести представление о деятельности художника в театре.
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».
Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство».
Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).
Модуль «Архитектура».
Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).
Модуль «Восприятие произведений искусства».
Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: зобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и

других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.
Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.
Модуль «Азбука цифровой графики».
Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.
Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.
Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.
К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
Модуль «Графика».
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.
Модуль «Живопись».
Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно

(аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора

И.П. Мартоса в Москве.
Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.
Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).
Модуль «Азбука цифровой графики».
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.
Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.
Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

3.9. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

3.9.1. Пояснительная записка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.
Программа по музыке позволит учителю:
- реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы

к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим

направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.
Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 часов неделю).

3.9.2. Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:
Модуль № 1 «Народная музыка России».
Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.
Край, в котором ты живёшь.
Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.
Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.
Русский фольклор.
Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).
Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;
Русские народные музыкальные инструменты.
Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.
Сказки, мифы и легенды.
Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с манерой сказывания нараспев;
слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.
Жанры музыкального фольклора.
Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.
Виды деятельности обучающихся:
различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.
Народные праздники.
Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
посещение театра, театрализованного представления;
участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.
Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных, справочных текстов по теме;
диалог с учителем;
разучивание, исполнение скоморошин;
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.
Фольклор народов России.
Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.
Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.
Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении фольклористики;
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.
Композитор – исполнитель – слушатель.
Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:
просмотр видеозаписи концерта;
слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
диалог с учителем по теме занятия;
«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);
игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
освоение правил поведения на концерте;
вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.
Композиторы – детям.
Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
определение жанра;
музыкальная викторина;
вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.
Оркестр.
Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыки в исполнении оркестра;
просмотр видеозаписи;
диалог с учителем о роли дирижёра;
«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.
Музыкальные инструменты. Фортепиано.
Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с многообразием красок фортепиано;
слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).
Музыкальные инструменты. Флейта.
Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха,

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.
Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.
Виды деятельности обучающихся:
игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.
Вокальная музыка.
Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
знакомство с жанрами вокальной музыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.
Инструментальная музыка.
Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описание своего впечатления от восприятия;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.
Программная музыка.
Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.
Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений программной музыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр

(вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.
Симфоническая музыка.
Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;
«дирижирование» оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.
Русские композиторы-классики.
Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.
Европейские композиторы-классики.
Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.
Мастерство исполнителя.
Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном

шествии, спортивном празднике.
Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».
Танцы, игры и веселье.
Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.
Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;
Музыка на войне, музыка о войне.
Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?
Главный музыкальный символ.
Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.
Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомство с историей создания, правилами исполнения;
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
чувство гордости, понятия достоинства и чести;
обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.
Искусство времени.
Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.
Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.
Диалог культур.
Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.
Звучание храма.
Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
знакомство с видами колокольных звонов;
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных

произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.
Песни верующих.
Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.
Виды деятельности обучающихся:
слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.
Инструментальная музыка в церкви.
Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
ответы на вопросы учителя;
слушание органной музыки И.С. Баха;
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
наблюдение за трансформацией музыкального образа;
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.
Искусство Русской православной церкви.
Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.
Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;
вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.
Религиозные праздники.
Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции

возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.
Музыкальная сказка на сцене, на экране.
Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.
Виды деятельности обучающихся:
видеопросмотр музыкальной сказки;
обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
игра-викторина «Угадай по голосу»;
разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».
Театр оперы и балета.
Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
определение особенностей балетного и оперного спектакля;
тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.
Балет. Хореография – искусство танца.
Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).
Виды деятельности обучающихся:
просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;
вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.
Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).
Виды деятельности обучающихся:
слушание фрагментов опер;
определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
освоение терминологии;
звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
рисование героев, сцен из опер;
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.
Сюжет музыкального спектакля.
Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
рисунок обложки для либретто опер и балетов;
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
музыкальная викторина на знание музыки;
звучащие и терминологические тесты;
вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.
Оперетта, мюзикл.
Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.
Кто создаёт музыкальный спектакль?
Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.
Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.
Патриотическая и народная тема в театре и кино.
Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).
Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
диалог с учителем;
просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
обсуждение характера героев и событий;
проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.
Современные обработки классической музыки.
Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?
Виды деятельности обучающихся:
различение музыки классической и её современной обработки;
слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;
Джаз.
Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.
Исполнители современной музыки.
Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.
Виды деятельности обучающихся:
просмотр видеоклипов современных исполнителей;
сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.
Электронные музыкальные инструменты.
Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.
Виды деятельности обучающихся:
слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.
Весь мир звучит.
Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
различение, определение на слух звуков различного качества;
игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с

использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.
Звукоряд.
Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с элементами нотной записи;
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.
Интонация.
Содержание: выразительные и изобразительные интонации.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.
Ритм.
Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
Ритмический рисунок.
Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
Размер.
Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.
Виды деятельности обучающихся:
ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.
Музыкальный язык.
Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.
Высота звуков.
Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).
Виды деятельности обучающихся:
освоение понятий «выше-ниже»;
определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.
Мелодия.
Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.
Сопровождение.
Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
составление наглядной графической схемы;
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.
Песня.
Содержание: куплетная форма. Запев, припев.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со строением куплетной формы;
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
исполнение песен, написанных в куплетной форме;
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.
Лад.
Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух ладового наклонения музыки;
игра «Солнышко – туча»;
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.
Пентатоника.
Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.
Виды деятельности обучающихся:
слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике
Ноты в разных октавах.
Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.
Дополнительные обозначения в нотах.
Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.
Ритмические рисунки в размере 6/8.
Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.
Тональность. Гамма.
Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).
Виды деятельности обучающихся:
определение на слух устойчивых звуков;
игра «устой – неустой»;
пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
освоение понятия «тоника»;
упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;
вариативно: импровизация в заданной тональности.
Интервалы.
Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.
Виды деятельности обучающихся:
освоение понятия «интервал»;
анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
элементы двухголосия;
вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.
Гармония.
Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.
Виды деятельности обучающихся:
различение на слух интервалов и аккордов;
различение на слух мажорных и минорных аккордов;
разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.
Музыкальная форма.
Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
слушание произведений: определение формы их строения на слух;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.
Вариации.
Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.
Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
наблюдение за развитием, изменением основной темы;
составление наглядной буквенной или графической схемы;
исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

3.9.3. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) в области гражданско-патриотического воспитания:
- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:
- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:
- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:
- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в

соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:
- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):
- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:
- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на

основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

- различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

3.10. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)».

3.10.1. Пояснительная записка.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным

традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;
- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:
- труд, технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

3.10.2. Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях

из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.
Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.
Информация. Виды информации.
Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

6.10.3. Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессии и производства.
Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция,

цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.
Поиск информации. Интернет как источник информации.
Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

6.10.4. Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и производства.
Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя – четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и

устойчивость конструкции.
Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов

выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

6.10.5. Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.
Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.
Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.
Комбинированное использование разных материалов.
Конструирование и моделирование.
Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.
Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.
ИКТ.
Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.
Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.
Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии,

вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

6.10.6. Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с использованием подготовленного плана;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и

практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;
- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о

творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

3.11. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

3.11.1. Пояснительная записка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических

работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.
Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.
Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.
Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.
Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.
Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета
«Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.
В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.
Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического

состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.
Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе:
«Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».
Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.
Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.
Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 371 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

3.11.2. Содержание обучения в 1 классе.

Знания о физической культуре
Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.
Способы самостоятельной деятельности
Режим дня и правила его составления и соблюдения.
Физическое совершенствование
Оздоровительная физическая культура
Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.
Спортивно-оздоровительная физическая культура
Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.
Гимнастика с основами акробатики
Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа.
Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.
Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.
Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.
Лёгкая атлетика
Равномерная ходьба и равномерный бег.
Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.
Подвижные и спортивные игры
Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.
Прикладно-ориентированная физическая культура
Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.
Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Знакомство с популярным национальным видом спорта «Городки».

3.11.3. Содержание обучения во 2 классе.

Знания о физической культуре
Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований.
Зарождение Олимпийских игр древности.
Способы самостоятельной деятельности
Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.
Физическое совершенствование
Оздоровительная физическая культура
Закаливание организма обтиранием.
Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.
Спортивно-оздоровительная физическая культура
Гимнастика с основами акробатики
Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой.
Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.
Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений.
Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте.
Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках.
Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.
Лёгкая атлетика
Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.
Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.
Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.
Прыжок в высоту с прямого разбега.
Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения.
Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.
Подвижные игры
Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).
Прикладно-ориентированная физическая культура
Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр. Знакомство с популярным национальным видом спорта «Городки».

3.11.4. Содержание обучения в 3 классе.

Знания о физической культуре
Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России.
История появления современного спорта.
Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение.
Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.
Физическое совершенствование
Оздоровительная физическая культура
Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.
Спортивно-оздоровительная физическая культура.
Гимнастика с основами акробатики
Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком.
Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.
Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом.
Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.
Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.
Лёгкая атлетика
Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги.
Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.
Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.
Подвижные и спортивные игры
Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки.
Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча.
Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении.
Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.
Прикладно-ориентированная физическая культура.
Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.
Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

3.11.5. Содержание обучения в 4 классе.

Знания о физической культуре
Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.
Способы самостоятельной деятельности
Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма.

Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой.
Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения.
Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.
Физическое совершенствование
Оздоровительная физическая культура
Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости).
Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп.
Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.
Спортивно-оздоровительная физическая культура
Гимнастика с основами акробатики
Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений.
Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.
Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.
Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.
Упражнения в танце «Летка-енка».
Лёгкая атлетика
Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений.
Прыжок в высоту с разбега перешагиванием.
Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.
Метание малого мяча на дальность стоя на месте.
Подвижные и спортивные игры
Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми.
Подвижные игры общефизической подготовки.
Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.
Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.
Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.
Прикладно-ориентированная физическая культура
Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.
Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

3.11.6. Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

1 класс

Базовые логические и исследовательские действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Самоорганизация и самоконтроль:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 класс

Базовые логические и исследовательские действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Общение:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Самоорганизация и самоконтроль:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 класс

Базовые логические и исследовательские действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям.

Общение:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Самоорганизация и самоконтроль:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 класс

Базовые логические и исследовательские действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Общение:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Самоорганизация и самоконтроль:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью,
- прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

3.12. Программа формирования универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов,

в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация

деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.
Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.
Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.
Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.
В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.
В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

3.13. Особенности оценки предметных результатов по отдельным предметам ООП НОО. Особенности оценивания предметных результатов обучающихся по отдельным учебным предметам на уровне начального общего образования.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.
Целью оценивания образовательных достижений обучающихся является определение степени освоения обучающимися ООП НОО и готовности к продолжению обучения.
Оценка выражается в форме отметок (баллов) для обучающихся 2 – 4 классов. Текущий контроль успеваемости обучающихся 1-го класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания.
Успешность освоения учебных программ обучающихся со 2-го по 4-й класс определяется

по пятибалльной шкале оценивания: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно). Отметка «1» не используется.
Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.
Пятибалльная шкала соотносится с тремя уровнями успешности: необходимый/базовый, программный/повышенный и высокий. Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	**Уровень успешности**	**Отметка по 5-балльной шкале**
90–100%	высокий	«5»
70–89%	программный/повышенный	«4»
50–69%	необходимый/базовый	«3»
Менее 50%	ниже базового	«2»

Технология оценивания предметных результатов
Отдельные действия ученика по использованию знаний в ходе решения учебной задачи, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и отметки (знака в фиксированной системе).
Выставление отметок
Количество отметок: за каждую учебную задачу или группу заданий-задач, показывающую овладение отдельным требуемым действием (умением), определяется и, по возможности, ставится отдельная отметка.
Правила оценивания
Отличие оценки и отметки. Учитель и ученики привыкают различать словесную оценку любых действий и отметку - знак за решение учебной задачи. В первом классе (в условиях безотметочного обучения) вместо балльных отметок допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.
Во 2-4 классах отметка ставится не за «общую активность», не за отдельные реплики, а только за самостоятельное решение учеником учебной задачи (задания). Если требуется определить одну отметку за проверочную работу или за урок, это делается на основе отдельных отметок за решённые задачи (например, среднее арифметическое).
Самооценка. Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты решения задач.
Право на самостоятельный выбор сложности контрольных заданий.
Уровни успешности. Учитель использует уровни успешности при оценивании заданий предметных проверочных работ, а также метапредметных диагностических работ.
Система оценки позволяет проследить связи между оценкой процесса усвоения на разных его этапах, поэтому предполагает:

- стартовый (входной) контроль;
- текущий;
- (тематический) контроль – осуществляется в течение всего учебного года.

Входная работа (диагностика) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения.
Текущее оценивание (устное, письменное, комбинированное) в начальной школе проводится с целью постоянного контроля за успешностью обучения, своевременного обнаружения пробелов в знаниях отдельных учеников, устранения этих пробелов, предупреждения неуспеваемости обучающихся. Текущее оценивание в начальной школе может проводиться в форме устных опросов, чтения текста или стихотворения наизусть, беседы по содержанию прочитанного, словарного и математического диктанта, списывания, текущих, практических, проверочных, самостоятельных работ, диктантов и др.
Тематический контроль – различные виды контрольных и проверочных работ (письменных и устных), которые проводятся в учебное время и предназначены для оценивания уровня и

качества освоения учеником всего комплекса учебных задач по изученному разделу или теме. Форму тематического контроля определяет учитель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, календарно- тематического планирования и используемых им образовательных технологий.
В 1 классах по всем предметам учебного плана осуществляется безотметочное обучение. В 1-ом классе учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.
Формы контроля в 1-ом классе: устный опрос и письменный опрос (самостоятельные проверочные работы), диагностические работы, тесты.
Словесная оценка - это краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Она позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач.
Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.
В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений рукописного и печатного шрифтов и др.

1. Русский язык

В 1-ом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач.
Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.
В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ. Самостоятельная работа проводится с целью определения уровня усвоения знаний, умений и навыков согласно требованиям программы по русскому языку:

- Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.
- Средний уровень: допускает ошибки, но 75% объёма работы выполнено верно.
- Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

1.1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Русский язык».

Примечание: курсивом выделены предметные планируемые результаты, используемые в заданиях проверочных работах по русскому языку.

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	**«Сведения о русском языке»**	
	«Фонетика и графика» − Вычленять звуки из слова. − Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й"] и гласный звук [и]). − Различать ударные и безударные гласные звуки. − Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове). − Различать понятия «звук» и «буква». − Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); − определять в слове ударный слог. − Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова. − Правильно называть буквы русского алфавита; − Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов	Безотметочно Текущий контроль - устный опрос
	«Лексика»	
	«Состав слова (морфемика)»	
	«Морфология»	
	«Синтаксис» Различать слово и предложение; вычленять слова из предложений	Безотметочно Текущий контроль - устный опрос
	«Орфография и пунктуация» − Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова. − Применять изученные правила правописания: • раздельное написание слов в предложении; • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; • прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); • перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); • гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; • непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника). − Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов.	Безотметочно Текущий контроль - устный опрос, списывание

	− Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением. − Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	
	«Развитие речи» − Понимать прослушанный текст. − Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения. − Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов. − Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений	Безотметочно Текущий контроль – устный опрос
2 класс	**«Сведения о русском языке»** Осознавать язык как основное средство общения	Текущий контроль – устный опрос
	«Фонетика и графика» − Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости). − Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных). − Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я. − Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова	Текущий контроль - устный опрос, тест, практические задания
	«Лексика» − Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям. − Выявлять случаи употребления синонимов (без называния термина). − Выявлять случаи употребления антонимов (без называния термина)	Текущий контроль - устный опрос, тест, практические задания
	«Состав слова» − Находить однокоренные слова. − Выделять в слове корень (простые случаи). − Выделять в слове окончание	Текущий контроль – устный опрос, практические задания
	«Морфология» − Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» − Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие. − Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	Текущий контроль - устный опрос, тест, практические задания, проектное задание

	«Синтаксис» Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Текущий контроль - устный опрос, тест, практические задания, списывание
	«Орфография и пунктуация» − Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. − Применять изученные правила правописания, в том числе: • сочетания чк, чн, чт; щн, нч; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; • раздельное написание предлогов с именами существительными; • разделительный мягкий знак. − Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов. − Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания. − Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки. − Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника	Текущий контроль - устный опрос, тест, практические задания, диктант. Тематический контроль - проверочная работа
	«Развитие речи» − Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. − Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения). − Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам. − Определять тему текста. − Озаглавливать текст, отражая его тему. − Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста. − Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы. − Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач	Текущий контроль - устный опрос, тест, практические задания, устный рассказ из 3–5 предложений на определенную тему Тематический контроль – проверочная работа
3 класс	**«Сведения о русском языке»**	Текущий контроль – устный

	Объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации	опрос
	«Фонетика и графика» − Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам. − Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования). − Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах. − Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными	Текущий контроль - устный опрос, тест, практические задания
	«Лексика» − Выявлять случаи употребления синонимов. − Выявлять случаи употребления антонимов. − Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи. − Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи). − Определять значение слова в тексте. − Уточнять значение слова с помощью толкового словаря	Текущий контроль – устный опрос, практические задания Тематический контроль – проверочная работа
	«Состав слова» − Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова − Различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина). − Различать однокоренные слова и синонимы. − Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, проектное задание
	«Морфология» − Распознавать имена существительные. − Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями. − Распознавать имена прилагательные. − Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных. − Распознавать глаголы. − Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?» − Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в	Текущий контроль – устный опрос, практические задания Тематический контроль – проверочная работа в виде теста

	прошедшем времени); − Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам. − Распознавать личные местоимения (в начальной форме). − Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте. − Различать предлоги и приставки	
	«Синтаксис» − Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. − Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения. − Распознавать распространенные и нераспространенные предложения	Текущий контроль – устный опрос, практические задания Тематический контроль – проверочная работа в виде теста
	«Орфография и пунктуация» − Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. − Применять изученные правила правописания, в том числе: • непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • непроизносимые согласные в корне слова; • разделительный твердый знак; • мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; • не с глаголами; • раздельное написание предлогов со словами. − Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов. − Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания. − Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, диктант. Тематический контроль – проверочная работа в виде теста
	«Развитие речи» − Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию. − Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения). − Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. − Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета. Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов,	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, изложение

	союзов и, а, но). − Определять ключевые слова в тексте. − Определять тему текста и основную мысль текста. − Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание. − Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст. − Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану. − Объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач	
4 класс	**«Сведения о русском языке»** − Осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. − Объяснять роль языка как основного средства общения. − Объяснять роль русского языка, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. − Осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека	Текущий контроль – устный опрос
	«Фонетика и графика» Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)	Текущий контроль – устный опрос, практические задания
	«Лексика» − Подбирать к предложенным словам синонимы. − Подбирать к предложенным словам антонимы. − Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту. − Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, тестовые задания
	«Состав слова» − Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами. − Составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой	Текущий контроль – устный опрос, практические задания Тематический контроль – проверочная работа
	«Морфология» − Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков. − Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число,	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль – проверочная работа

	падеж; проводить разбор имени существительного как части речи. − Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи. − Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи. − Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте	
	«Синтаксис» − Различать предложение, словосочетание и слово. − Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. − Различать распространенные и нераспространенные предложения. − Распознавать предложения с однородными членами. − Составлять предложения с однородными членами; − использовать предложения с однородными членами в речи. − Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов). − Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов). − 8. Производить синтаксический разбор простого предложения	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль - проверочная работа
	«Орфография и пунктуация» − Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. − Применять изученные правила правописания, в том числе: • непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на –мя, -ий, -ие, -ия, на –ья типа гостья, на –ье типа ожерелье во множественном числе, а	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль - проверочная работа

	также кроме собственных имен существительных на –ов, -ин, -ий); • безударные падежные окончания имен прилагательных; • мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; • наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на –ться и –тся; • безударные личные окончания глаголов; • знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов. − Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов. − Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания. − Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки	
	«Развитие речи» − Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения. − Строить устное диалогическое высказывание, соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия. − Строить устное монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия. − Создавать небольшие устные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации общения (объявления и другие). Осуществлять подробный устный пересказ текста	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания, сочинение

1.2. Требования к выставлению отметок по учебному предмету «Русский язык» Критерии и нормы оценивания.

Устный ответ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа, обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» выставляется, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но
- допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и
- 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» выставляется, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» выставляется, если обучающийся

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала,
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- демонстрирует в своем ответе такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может выставляться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающемуся отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных обучающемуся на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктант

Требования к объему текстов для диктантов

Класс	Объем текста диктанта
Конец 1 класса	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением

Конец 2 класса	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
Конец 3 класса	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
Конец 4 класса	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания

В первые месяцы каждого класса при проведении диктантов целесообразно ориентироваться на объем текста предыдущего года.

При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и описки, но при оценивании учитываются только орфографические ошибки, связанные с применением изученных правил и допущенные в тех словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа. Ошибки на неизученные орфограммы при выставлении отметки не учитываются.

При подсчете количества ошибок можно использовать подход, применяемый в основной школе и связанный с учетом повторяемости и однотипности ошибок. Повторяющейся ошибкой считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне однокоренных слов. Две повторяющиеся ошибки и более учитываются при подсчете как одна ошибка. Однотипными считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Например, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных окончаниях имен существительных одного и того же склонения, так как выбор написания определяется умением применять соответствующее правило. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной. При этом ошибки, допущенные в разных словах с безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами обучающимся необходимо провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Списывание текста

Требования к объему текстов для списывания

Класс	Объем текста для списывания
Конец 1 класса	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
Конец 2 класса	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
Конец 3 класса	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
Конец 4 класса	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов

Словарный диктант

Проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

- 2 класс 8 - 10 слов,
- 3 класс 10 - 12слов,
- 4 класс 12 -15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение работы;

Отметка «4» ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Отметка «3» ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Отметка «2» ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Тест

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной проверочной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов.

Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему разделу, так и отдельно по теме.

Выполненная работа оценивается отметками «зачет» или «незачет». Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку («зачет»), если он дал не менее 70% правильных ответов.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2» - 0– 49 %.

Графическое задание, практическая и проектная работа

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями и другими средствами;
- систематически демонстрирует правильное выполнение работ, выполненное на высоком уровне с творческим подходом.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;

- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Изложение и сочинение

Основными критериями оценки изложений и сочинений является достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Изложение и сочинение в начальной школе носят обучающий характер. Любое изложение (сочинение) оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм (5/4).

Отметка за содержание и речевое оформление:

"5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, причем содержание практически полностью продублировано.

"4" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

"3" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

"2" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, исправлений.

"4" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"3" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"2"–имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

Литературное чтение

1.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Литературное чтение»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;	Безотметочно Устный ответ
	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно Навык чтения
	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;	Безотметочно Выразительное чтение стихотворений
	различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки	Безотметочно Устный ответ

	(фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;	
	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;	Безотметочно Устный ответ
	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;	Безотметочно, Устный ответ
	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;	Безотметочно Пересказ
	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;	Безотметочно Чтение по ролям
	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму; сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);	Безотметочно Устный ответ
	ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;	Безотметочно Устный ответ
	выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;	Безотметочно Устный ответ
	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Безотметочно Устный ответ
2 класс	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно- этических понятиях в контексте изученных произведений	Текущий Устный ответ
	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно Навык чтения

	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;	Текущий контроль Выразительное чтение стихотворений
	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);	Текущий контроль Устный ответ
	понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;	Текущий контроль Устный ответ
	различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);	Текущий контроль Устный ответ
	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);	Текущий контроль Устный ответ
	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;	Текущий контроль Устный ответ
	объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;	Текущий контроль Устный ответ
	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);	Текущий контроль Устный ответ
	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;	Текущий контроль Устный ответ
	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;	Текущий контроль Пересказ
	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Чтение по ролям
	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;	Текущий контроль Устный ответ
	ориентироваться в книге/учебнике по обложке,	Текущий контроль

	оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;	Устный ответ
	выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Текущий контроль Устный ответ
	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Текущий контроль Устный ответ
	объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль; осознанно применять для анализа текста изученные понятия (идея, заголовок, содержание произведения); составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения.	Тематический контроль Проверочная работа
3 класс	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	Текущий контроль Устный ответ
	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Текущий контроль Устный ответ
	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно Навык чтения
	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты;	Текущий контроль Выразительное чтение стихотворений
	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Текущий контроль Устный ответ
	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;	Текущий контроль Устный ответ
	различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов	Текущий контроль Устный ответ

	России;	
	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную	Текущий контроль
	мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);	Устный ответ
	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);	Текущий контроль Устный ответ
	отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);	Текущий контроль Устный ответ
	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);	Текущий контроль Устный ответ
	различать и называть отдельные жанры художественной литературы; осознанно применять изученные понятия (автор, заголовок, содержание произведения); различать художественные произведения и познавательные тексты; определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста; составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения.	Тематический контроль Проверочная работа
	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия	Текущий контроль Устный ответ
	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Текущий контроль Пересказ

	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;	Текущий контроль Устный ответ
	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Текущий контроль Чтение по ролям
	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	Текущий контроль Устный ответ
	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;	Текущий контроль Устный ответ
	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;	Текущий контроль Устный ответ
	выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Текущий контроль Устный ответ
	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.	Текущий контроль Устный ответ
	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; отличать автора произведения от героя и рассказчика, находить в тексте средства изображения героев (портрет); понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/ прочитанного произведения; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму.	Тематический контроль Проверочная работа
4 класс	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	Текущий контроль Устный ответ
	демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества:	Текущий контроль Устный ответ

	формировать собственный круг чтения;	
	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Безотметочно Навык чтения
	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Безотметочно Навык чтения
	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;	Текущий контроль Выразительное чтение стихотворения
	различать художественные произведения и познавательные тексты;	Текущий контроль Устный ответ
	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Текущий контроль Устный ответ
	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;	Текущий контроль Устный ответ
	различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;	Текущий контроль Устный ответ
	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения; осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека; демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста.	Тематический контроль Проверочная работа
	соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;	Текущий контроль Устный ответ
	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;	Текущий контроль Устный ответ
	характеризовать героев, давать оценку их	Текущий контроль

	поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;	Устный ответ
	объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;	Текущий контроль Устный ответ
	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);	Текущий контроль Устный ответ
	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);	Текущий контроль Устный ответ
	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;	Текущий контроль Устный ответ
	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Текущий контроль Устный ответ
	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Текущий контроль Чтение по ролям
	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	Текущий контроль Устный ответ
	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);	Текущий контроль Устный ответ
	использовать в соответствии с учебной задачей	Текущий контроль

	аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);	Устный ответ
	выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Текущий контроль Устный ответ
	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Текущий контроль Устный ответ
	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения; характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы.	Тематический контроль Проверочная работа

1.2 Требования к выставлению отметок по учебному предмету «Литературное чтение»
Критерии и нормы оценивания

Устный ответ

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка;
- демонстрирует повышенный уровень знаний.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «1» ставится, если ученик:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «5», «4», «3», «2» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Пересказ:

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков; систематически демонстрирует грамотный пересказ текста.

Отметка «4» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «3» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка «2» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «1» - не может передать содержание прочитанного.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям: своевременно начинать читать свои слова., подбирать правильную интонацию, читать безошибочно, читать выразительно.

Отметка «5» - выполнены все требования; учащийся систематически демонстрирует высокий уровень чтения по ролям.

Отметка «4» - выполнены все требования.

Отметка «3» - допущены ошибки по одному какому-то требованию. Отметка «2» - допущены ошибки по двум-трем требованиям.

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков; систематически демонстрирует грамотный пересказ текста.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Отметка «5» - выполнены правильно все требования; учащийся систематически демонстрирует высокий уровень выразительного чтения.

Отметка «4» - выполнены правильно все требования.

Отметка «3» - не соблюдены 1-2 требования.
Отметка «2» -допущены ошибки по трем требованиям.
Отметка «1» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Проверочная работа

Проверочная работа - требует от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений. Отметки за выполнение заданий (если ученик сделал более половины заданий, работа считается выполненной):
«5» - ученик выполнил 90-100% работы;
«4» - ученик выполнил 70-80% работы;
«3» - ученик выполнил 50-60% работы;
«2» - ученик выполнил менее 50% работы.

1 класс

У первоклассников проверяется:

- сформировался ли способ чтения по слогам;
- насколько происходит осознание общего смысла прочитанного текста;
- понимает ли ребенок, что означают отдельные слова и предложения;
- соблюдаются ли паузы, отделяющие предложения.

Требования к чтению

В 1 полугодии технику чтения можно не проверять.

На конец 2 полугодия у ребенка должно быть сформировано осознанное, правильное чтение. Простые слова прочитываются целым словом. Допускается слоговое чтение многосложных слов.

Особенности проверки

Для проверки техники чтения необходимо заранее подготовить незнакомый ребенку текст. Предложения в тексте должны быть простые и короткие. Картонок быть не должно, чтобы ученик не отвлекался. Важно настроить ребенка на быстрое чтение.

В процессе чтения первоклассник должен следить по тексту пальцем, чтобы не потерять строчку. Когда ребенок начал читать, не следует останавливать его, даже если он ошибся в прочтении слова или в постановке ударения. После чтения необходимо задать ребенку несколько вопросов по тексту.

2 класс

У второклассников проверяется:

- насколько сформировано умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознается ли школьником смысл содержания текста;
- умеет ли ребенок использовать паузы, соответствующие знакам препинания в тексте;
- используются ли при прочтении интонации, передающие особенности героев.

Требования к чтению

В 1 полугодии второго класса чтение осознанное, правильное, целыми словами.

Допускается прочитывание по слогам слов, имеющих сложную слоговую структуру.

Во 2 полугодии помимо правильного, осознанного чтения целыми словами, дети должны также соблюдать паузы, интонации, логические ударения. Слоговое чтение нежелательно.

Тексты для проверки техники чтения во втором классе должны подбираться в зависимости от рекомендаций методистов. Предложения в тексте должны состоять из знакомых ребенку слов. Не стоит брать тексты, в которых встречаются длинные прилагательные, редко употребляемые слова, диалоги или рисунки.

3 класс

У учащихся третьих классов проверяется:

- умение читать целыми словами;
- осмысление содержания прочитанного текста;
- использование основных средств выразительности (интонации, пауз, логических ударений).

Требования к чтению

На конец обучения в третьем классе у детей должно быть сформировано правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, логического ударения, громкости, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого.

4 класс

У учащихся четвертых классов проверяется:

- сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами;
- осмысленность чтения текста;
- выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста;
- самостоятельный выбор элементарных средств выразительности, в зависимости от характера произведения.

Требования к чтению

На момент завершения начального образования, у детей должно быть сформировано осознанное, правильное, выразительное чтение, с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Посредством пауз, интонаций, ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Осуществление самостоятельной подготовки к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объему и жанру текста. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.

2. Иностранный язык (английский)

2.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
2 класс	**Коммуникативные умения** **Говорение** — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); — создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы. **Аудирование** — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; — воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение тематический контроль

	звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд). **Смысловое чтение** — читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; — читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов). **Письмо** — заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом). **Языковые знания и навыки** **Фонетическая сторона речи** — знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); — применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; — читать новые слова согласно основным правилам чтения; — различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** — правильно писать изученные слова; — заполнять пропуски словами; дописывать предложения; — правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов. **Лексическая сторона речи** — распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; — использовать языковую догадку в	

	распознавании интернациональных слов. **Грамматическая сторона речи** — распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); — распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;	

	— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under; распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).	
	Социокультурные знания и умения — владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; — знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение тематический контроль
3 класс	**Коммуникативные умения** **Говорение** — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника); — создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами; — передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз). **Аудирование** — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; — воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение тематический контроль

	том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты). **Смысловое чтение** — читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; — читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов). **Письмо** — заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.; — писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; — создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	
	Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи** — применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night); — читать новые слова согласно основным правилам чтения; — различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** — правильно писать изученные слова; — правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф). **Лексическая сторона речи** — распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; — распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение тематический контроль

	Грамматическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on	

	Monday.	
	Социокультурные знания и умения — владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); — кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение тематический контроль
4 класс	**Коммуникативные умения** **Говорение** — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника); — вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника; — создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз); — создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; — передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз. — представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз. **Аудирование** — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; — воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение,- тематический контроль

	запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты). **Смысловое чтение** — читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; — читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов; — прогнозировать содержание текста на основе заголовка; — читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию. **Письмо** — заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; — писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).	
	Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи** — читать новые слова согласно основным правилам чтения; — различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** — правильно писать изученные слова; — правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении). **Лексическая сторона речи** − распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение тематический контроль

	− распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play). **Грамматическая сторона речи** − распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; − распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия; − распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to; − распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no; − распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst); − распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; − распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; − распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.	
	Социокультурные знания и умения — владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); — знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; — знать некоторых литературных персонажей; — знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни); кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики	Аудирование, опрос, устный ответ- текущий контроль. Тест, чтение тематический контроль

2.2 Требования к выставлению отметок по предмету «Иностранный язык (английский)» Критерии и нормы оценивания

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста[1], может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что

скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Аудирование текста

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

***Оценка* «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Устная речь\Устное высказывание по теме. Монологическая форма

Отметка	Характеристика
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 6 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 6 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее 6 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Устная речь\Устное высказывание по теме. Диалогическая форма

Отметка	Характеристика
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с

	партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 3-5 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 3-5 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 3-5 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Лексико-грамматический тест

% правильно выполненного задания	Оценка
90 – 100 %	5
70 – 89 %	4
50 – 69 %	3
Менее 50 %	2

3. Математика

3.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Математика»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	− читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; − пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; − находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; − выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; − называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); − решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);	Безотметочно Текущий контроль - устный опрос

	− сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»; − измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; − различать число и цифру; − распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; − устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между; − распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов; − группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни; − различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, − извлекать данное или данные из таблицы; − сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); − распределять объекты на две группы по заданному основанию	
2 класс	− число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20); − устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; − называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное); − решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ; − находить неизвестный компонент сложения, вычитания; − выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; − распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; − проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; − находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); − находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); − представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль – проверочная работа

	геометрических фигур); − сравнивать группы объектов (находить общее, различие); − подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; − составлять (дополнять) текстовую задачу; − проверять правильность вычисления, измерения	
	− читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; − находить число большее или меньшее данного числа на заданное	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания
	− выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; − использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); − сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»; − находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль – проверочная работа
	− находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); − определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов; − различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; − на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль – проверочная работа
3 класс	− находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); − выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; − использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; − находить неизвестный компонент арифметического действия; − называть, находить долю величины (половина, четверть); − сравнивать величины, выраженные долями; − использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; − при решении задач выполнять сложение и	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, тестовые задания

	вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; − конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; − сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); − распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; − формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; − классифицировать объекты по одному-двум признакам; − извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы; − составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму; − сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); − выбирать верное решение математической задачи.	
	− читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; − выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно); − устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; − сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; − решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);	Текущий контроль – устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль - проверочная работа
	− выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно и письменно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число; − решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ,	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль - проверочная работа

	анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);	
	− решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); − устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль - проверочная работа
	− определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события; − находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); − использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль - проверочная работа
4 класс	− находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; − выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; − определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений; − различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса; − различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену); − формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые); − извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания

	повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление); − использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; − составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; − выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.	
	− читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; − выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000); − решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; − -решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения; − -заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль – проверочная работа
	− решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; − классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам; − выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000); − использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость,	Текущий контроль - устный опрос, практические задания, тестовые задания Тематический контроль – проверочная работа

	стоимость, площадь, скорость); − заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; − решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения; − использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);	
	− использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы; − находить неизвестный компонент арифметического действия; − выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000); − выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов); − находить долю величины, величину по ее доле; − распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;	Тематический контроль – проверочная работа
	− читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; − вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; − находить неизвестный компонент арифметического действия; − использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;	Тематический контроль – проверочная работ

3.2 Требования к выставлению отметок по учебному предмету «Математика». Критерии и нормы оценивания

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Оценка деятельности ребенка в 1-м классе дается в словесной форме и должна носить преимущественно характер поощрения, похвалы. Большое значение имеет и то, что в течение урока возможно большее число учащихся должны получать оценку своей работы, а также то, что, подводя итоги урока, учитель оценивает работу класса в целом.

Устный ответ

Оценка «5» ставится ученику, если он:

а) при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;

б) производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверять произведенные вычисления;

в) умеет самостоятельно решить задачу; правильно выполняет задания практического характера;

г) допускает неточность в работе, который исправляет самостоятельно при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Оценка «3» ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

Письменная проверка знаний, умений и навыков

Письменная работа по математике может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда учащиеся записывают только ответы. Объем письменной работы трёх первых видов должен быть таким, чтобы на её выполнение учащимся требовалось в 1-ом полугодии 2-го класса до 20 минут, во 2-ом полугодии до 35 минут, в 1-ом и 2-ом полугодиях 3-го и 4-го классов до 35 минут, причем за указанное время учащиеся должны успеть не только выполнить работу, но и проверить её.

Письменная работа, содержащая только примеры

При оценке письменной работы, включающей только примеры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки.

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки. Оценка «3» ставится, если в работе допущены 3-4 вычислительные ошибки. Оценка «2» ставится, если в работе допущено 5 и более вычислительных ошибок.

Письменная работа, содержащая только задачи

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2 или 3 задачи) и имеющей целью проверку умений решать задачи, ставятся следующие отметки.

Оценка «5» ставится, если все задачи решены без ошибок.

Оценка «4» ставится, если нет ошибок в ходе решения задач, если 2 задачи и допущена одна ошибка в ходе вычисления задач, если 3 задачи. Допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущена хотя бы одна ошибка в ходе решения задачи (работа из 2-х задач) и 2 ошибки (работа из 3-х задач) и одна вычислительная ошибка или если вычислительных ошибок нет, но не решена задача.

Оценка «2» ставится, если допущены ошибки в ходе решения двух задач или допущены

одна ошибка в ходе решения двух задач и 2 вычислительные ошибки в других задачах

Письменная комбинированная работа

Письменная комбинированная работа ставит целью проверку знаний, умений и навыков учащихся по всему материалу темы, четверти, полугодия, всего учебного года и содержит одновременно задачи, примеры и задания других видов (задания по нумерации чисел, на сравнение чисел, на порядок действий и др.). Ошибки, допущенные при выполнении этих видов заданий, относятся к вычислительным ошибкам.

При оценке письменной комбинированной работы, состоящей из одной задачи, примеров и заданий других видов, ставятся следующие отметки:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена в целом безошибочно, допущена одна неточность/ошибка в работе, которую ученик исправляет самостоятельно при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Оценка «4» ставится, если в работе допущены 2-3 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится, если в работе допущена ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка или допущены 4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задачи.

Оценка «2» ставится, если допущена ошибка в ходе решения задачи и две вычислительные ошибки или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

При оценке письменной комбинированной работы, состоящей из двух задач и примеров, ставятся следующие отметки:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена в целом безошибочно, допущена одна неточность/ошибка в работе, которую ученик исправляет самостоятельно при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Оценка «4» ставится, если в работе допущены 2-3 вычислительные ошибки или допущена 1 ошибка в ходе решения одной из задач.

Оценка «3» ставится, если в работе допущена ошибка в ходе решения одной из задач и 1 ошибка при правильном выполнении всех остальных заданий, или допущены 4 вычислительные ошибки и 1 негрубая ошибка в ходе решения задач.

Оценка «2» ставится, если допущены ошибки в ходе решения двух задач, или допущены ошибка в ходе решения одной из задач и 4 вычислительные ошибки, или допущено при решении задач и примеров более 6 вычислительных ошибок.

Математический диктант

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится, если выполнена неверно 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится, если выполнена неверно 1/4 часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится, если выполнена неверно 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2» - 0– 49 %.

Характер ошибок.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

1. Нерациональный прием вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
5. Недоведённые до конца преобразования.

4. Окружающий мир

4.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Окружающий мир»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	**«Человек и общество»**	
	Учащийся научится: − называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; − проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; − воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; − приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;	Безотметочно. Текущий контроль - устный опрос.
	«Человек и природа»	
	− различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); − описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; − сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; − применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; − проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя; − использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; − оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;	Безотметочно. Текущий контроль – устный опрос, практическая работа.
	«Правила безопасной жизнедеятельности»	
	− соблюдать правила безопасности на учебном	Безотметочно.

	месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; − соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; − соблюдать правила безопасного поведения пешехода; − соблюдать правила безопасного поведения в природе.	Текущий контроль – устный опрос, практическая работа.
2 класс	**«Человек и общество»**	
	− находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город; − узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; − проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; − распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; − приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;	Устный опрос. Текущий контроль – устный опрос, практическая работа.
	«Человек и природа»	
	− проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения; − приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; − описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); − описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты; − группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; − сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; − ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; − создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; − использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; − соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания,	Текущий контроль - устный опрос, практическая работа. Тематический контроль – проверочная работа

	помощи людям, нуждающимся в ней;	
	«Правила безопасной жизнедеятельности»	
	− соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; − соблюдать режим дня и питания; − безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет.	Текущий контроль – устный опрос.
К концу 3 класса	**«Человек и общество»**	
	− различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; − проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; − приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; − показывать на карте мира материки, изученные страны мира; − различать расходы и доходы семейного бюджета;	Текущий контроль - устный опрос, практическая работа. Тематический контроль – проверочная работа
	«Человек и природа»	
	− распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; − проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов; − группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; − сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; − описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства; − использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; − использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; − фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности	Текущий контроль - устный опрос, практическая, проектная работа. Тематический контроль – проверочная работа

	обобщать полученные результаты и делать выводы; − создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);	
	«Правила безопасной жизнедеятельности»	
	− соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; − соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; − соблюдать основы профилактики заболеваний; − соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; − соблюдать правила нравственного поведения на природе; − безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет.	Текущий контроль - устный опрос, тест
4 класс	**«Человек и общество»**	
	− проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; − показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России); − показывать на исторической карте места изученных исторических событий; − находить место изученных событий на «ленте времени»; − знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; − соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России; − рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края; − описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;	Текущий контроль - устный опрос, практическая, проектная работа. Тематический контроль – проверочная работа
	«Человек и природа»	
	− проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам	Текущий контроль - устный опрос, практическая, проектная работа. Тематический контроль – проверочная работа

	безопасного труда; − распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; − группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; − сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;	
	− использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); − называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного); − называть экологические проблемы и определять пути их решения; − создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; − использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; − соблюдать правила нравственного поведения на природе;	
	«Правила безопасной жизнедеятельности»	
	− осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; − соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.); − соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности; − осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете; − соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.	Текущий контроль - устный опрос, практическая работа.

4.2 Требования к выставлению отметок по предмету «Окружающий мир» Критерии и нормы оценивания.

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Контроль за уровнем достижений обучающихся по окружающему миру проводится в форме устной оценки и письменных работ: проверочных работ, тестовых заданий.

Проверочные работы направлены на контроль и проверку сформированности знаний, умений и навыков. Тексты работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми.

Тесты в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Определение уровня развития умений и навыков по окружающему миру производится в соответствии с требованием программы на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

Высокому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Повышенному уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала.

Среднему уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, в которых ученик неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Ниже среднего уровня развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Устный опрос

В основу оценивания устного опроса по окружающему миру учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Отметка «5: учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы и жизненного опыта.

Отметка «4» - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложение материала.

Отметка «3» - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

Отметка «2» - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала, материал не усвоен.

Практические и проектные работы

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями и другими средствами;
- систематически демонстрирует правильное выполнение работ, выполненное на высоком уровне с творческим подходом.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Тесты

Оценивание теста:
«5» - 90 – 100 %;
4» - 70 – 89 %;
«3» - 50 – 69 %;
2» - 0– 49 %.

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки: Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Примечание:

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметка может быть повышена на один балл или выставлена дополнительная отметка. Отметка может снижаться на один балл, если обучающимся получены замечания по соблюдению техники безопасности и правилам работы с материалами и оборудованием.

5. Основы религиозных культур и светской этики

5.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов

их формирования и способов оценки по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
4 класс	**Модуль «Основы православной культуры»:** − выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; − выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; − выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; − рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; − раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять − «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; − первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики; − раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви; − рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; − рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; − рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;	Безотметочно. Текущий контроль - устный ответ, тест, творческий проект.

	− раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей; − распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре; − рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами; − излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; − первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; − приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; − выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; − называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; − выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции. − личных усилий человека, приводить примеры; − выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; − рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в	

	выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; − раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям); − первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики; − раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах; − рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр); − рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама; − рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); − раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей; − распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента; − рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; − излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; − первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; − приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; − выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского	

	общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; − называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; − выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.	
	Модуль «Основы религиозных культур народов России»: − выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; − выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; − выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; − рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми; − раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях; − соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России; − раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий; − рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера); − рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; − рассказывать о религиозных календарях и	Безотметочно. Текущий контроль - устный ответ, тест, творческий проект.

	праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции); − раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России; − распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре; − рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды); − излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; − первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; − приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; − выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; − называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; − выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России	
	модуль «Основы светской этики»: − выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как	Безотметочно. Текущий контроль - устный ответ,

	осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; − выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; − выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; − рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России; − раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»; − высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры; − первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики; − раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды; − рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи; − раскрывать основное содержание понимания семьи,	тест, творческий проект.

	отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей; – распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; – рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда; – рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона; – раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России; – объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности; – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов; – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в	

	российской светской (гражданской) этике.	

5.2 Требования к выставлению отметок по учебному предмету «ОРКиСЭ»

В соответствии с письмом Минобрнауки России от 22.08.2012 № 08-250 "О введении учебного курса ОРКСЭ" уроки по курсу ОРКСЭ - уроки безотметочные, объектом оценивания становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию.

Оценивание осуществляется по системе «зачёт/незачёт. Для оценки планируемых результатов используются тестовые задания разных типов, оценивание по системе "зачет-незачет", вербальное поощрение, похвала, одобрение, интерес одноклассников и членов семьи к результатам деятельности учащегося, систематическое обращение к материалам рубрик учебника, создание и презентацию творческих проектов учениками в форме презентации или творческой работы любого вида.

В оценочной деятельности используем следующие уровни оценки:

«Незачет»	Низкий уровень достижений свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Пониженный уровень достижений, оценка свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, не освоено даже и половины планируемых результатов, дальнейшее обучение затруднено. При этом учащийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня
Базовый уровень образовательных достижений	
«Зачет»	Результаты, продемонстрированные учеником, свидетельствуют об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале.
Повышенный уровень образовательных достижений	
«Зачет»	Результаты, продемонстрированные учеником, свидетельствуют об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте интересов
Высокий уровень образовательных достижений	
«Зачет»	Результаты, продемонстрированные учеником, свидетельствуют о том, что учащийся умеет творчески применять свои теоретические знания на практике в нестандартной ситуации, переносить в нее изученные и ранее усвоенные понятия, правила, законы, закономерности

Устный ответ

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Высокий уровень (зачет):

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно, обстоятельно и полно дает ответ, не дожидаясь дополнительных вопросов учителя;
- систематически демонстрирует достаточный объем знаний в пределах программы, а также за ее пределами.

Повышенный уровень (зачет):

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки приего изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Базовый уровень (зачет):

- не усвоил существенную часть учебного материала;

- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Низкий уровень (незачет):

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Творческий проект

Проектная деятельность учащихся на уровне начального общего образования направлена на развитие метапредметных умений. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач. Проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме. Темы творческих проектов: «Моя семья», «Забота», «Россия – Родина моя», «Республика Коми – малая Родина», «Всюду добрые люди вокруг», «Я хочу вам рассказать об одном добром человеке», «Добро и зло в русских народных сказках», «Добродетельные герои сказок Г.Х. Андерсена, Ш. Перро», «Добродетель и порок в сказке А.Н. Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино», «Вот что значит настоящий, верный друг», «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил» (А. де Сент - Экзюпери), «Герои России», «Герои Республики Коми», «Республика Коми – малая Родина», «Священные сооружения», «Храмы Республики Коми» др.

Одним из видов проектной творческой работы учащихся может быть презентация, составленная в программе Power Point.

Критерии оценивания	Параметры
Дизайн презентации	-общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию; - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами; - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно; - ссылки – все ссылки работают; - раскрыты все аспекты темы;
Содержание	- материал изложен в доступной форме; - систематизированный набор оригинальных рисунков; - слайды расположены в логической последовательности; - заключительный слайд с выводами; - библиография с перечислением всех использованных ресурсов.
Защита	- речь учащегося чёткая и логичная; - учащийся владеет материалом своей темы;

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени- 3 балла
2. Достигнуто частично- 2 балла
3. Достигнуто в малой степени-1 балл
4. Не достигнуто (или не входило в цели)- 0 баллов

Вывод:

- от 20 баллов и выше - «усвоено»
- ниже 20 баллов - «неусвоено»

6. Музыка

6.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Музыка»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	с интересом занимаются музыкой, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, знать песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;	Безотметочно. Текущий контроль устный ответ
2 класс	определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; различать и характеризовать простейшие	Текущий контроль устный от проект, тест

	жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, знать песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух; различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза); различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;	
3 класс	определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий контроль - устный ответ, проект, тест

	характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, знать песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви. различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие. различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении. различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование	
4 класс	определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;	Текущий контроль - устный ответ, проект.

	определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических. воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств. исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, знать песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки. рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви. отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие. анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении. различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации.	

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:
Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами

- правильно, обстоятельно и полно дает ответ, не дожидаясь дополнительных вопросов учителя;
- систематически демонстрирует достаточный объем знаний в пределах программы, а также за ее пределами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:
- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки приего изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:
- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:
- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Графические задания, практические и проектные работы

Отметка «5» ставится, если учащийся:
- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями и другими средствами;
- систематически демонстрирует правильное выполнение работ, выполненноена высоком уровне с творческим подходом.

Отметка «4» ставится, если учащийся:
- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:
- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:
- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Примечание:

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметка может быть повышена на один балл или выставлена дополнительная отметка. Отметка может снижаться на один балл, если обучающимся получены замечания по соблюдению техники безопасности и правилам работы с материалами и оборудованием.

Тест

Оценивание теста:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2» - 0– 49 %

7. Изобразительное искусство

7.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	**Модуль «Графика».** Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности. Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала). **Модуль «Живопись».** Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций. Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.	Безотметочно. Текущий контроль - устный опрос, практическая работа.

	Модуль «Скульптура». Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания. **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».** Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника. **Модуль «Архитектура».** Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности. Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения. **Модуль «Восприятие произведений искусства».** Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения	

	природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой. **Модуль «Азбука цифровой графики».** Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.	
2 класс	**Модуль «Графика».** Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки. **Модуль «Живопись».** Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и	Текущий контроль - устный опрос, практическая работа, тест.

	понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей. **Модуль «Скульптура».** Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки). **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».** Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.). Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных	

	промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей. **Модуль «Архитектура».** Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок. **Модуль «Восприятие произведений искусства».** Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других	

	по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя). **Модуль «Азбука цифровой графики».** Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева). Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.	
3 класс	**Модуль «Графика».** Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля). **Модуль «Живопись».** Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.	Текущий контроль - устный опрос, практическая работа, тест, творческая работа.

	Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению. **Модуль «Скульптура».** Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры. **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».** Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка). **Модуль «Архитектура».** Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.	

	Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа). **Модуль «Восприятие произведений искусства».** Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике. Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать имена крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея,	

	Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев. **Модуль «Азбука цифровой графики».** Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши. Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.	
4 класс	**Модуль «Графика».** Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры. **Модуль «Живопись».** Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.	Текущий контроль - устный опрос, практическая работа, тест, творческая работа.

	Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры. **Модуль «Скульптура».** Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране). **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».** Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи. **Модуль «Архитектура».** Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать	

	традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры. **Модуль «Восприятие произведений искусства».** Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин- освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения. Узнавать, различать общий вид и представлять	

	основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя). **Модуль «Азбука цифровой графики».** Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства. Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений. Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть). Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.	

7.2 Требования к выставлению отметок по учебному предмету «Изобразительное искусство». Критерии и нормы оценивания

Устный ответ

При устном ответе обучаемый должен правильно применять и произносить термины.
Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:
Оценка «5» ставится, если учащийся:
- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно, обстоятельно и полно дает ответ, не дожидаясь дополнительных вопросов учителя;
- систематически демонстрирует достаточный объем знаний в пределах программы, а также за ее пределами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:
- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки приего изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:
- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:
- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Практические и творческие работы
Отметка «5» ставится, если учащийся:
- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями и другими средствами;
- систематически демонстрирует правильное выполнение работ, выполненноена высоком уровне с творческим подходом.

Отметка «4» ставится, если учащийся:
- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:
- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:
- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия,

приборы и другие средства.

Примечание:

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметка может быть повышена на один балл или выставлена дополнительная отметка. Отметка может снижаться на один балл, если обучающимся получены замечания по соблюдению техники безопасности и правилам работы с материалами и оборудованием.

Тест

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2» - 0– 49 %.

8. Труд (технология)

8.1 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Труд (технология)»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	− правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда; − применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работой с клеем; − действовать по предложенному образцу в соответствии со стандартными разумными разметками (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); − определить название и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; − определение наименований отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способов их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; − ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка детали, выделение детали, сборка изделия; − Выполняйте разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаза, от рук, выделение деталей методами обрывания, вырезания и прочего, сборку изделий с клея с помощью ниток и прочего; − понимать смысл понятий «изделия», «детальное изделие», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «проектирование», «аппликация»; выполнить задание с опорой	Безотметочно. Текущий контроль - устный ответ, графические работы.

	по готовому плану; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; – рассматривать и анализировать простые конструкции кристаллов (по вопросам учителя), анализировать простейшие осветительные изделия: популярные основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединений, способы изготовления; – распознавать изучаемые виды материалов (природные, пластмассовые, бумага, тонкий картон, текстильные, клейкие и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); – ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить их; – распределять материалы и инструменты по их назначению; – знать последовательность изготовления переносимых изделий: разметка, резание, сборка, отделка; – с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструктивную карту, образец, шаблон; – различать разборные и неразборные конструкции переносимых изделий; – понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схемы), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; – изучить элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; – выполнять легкие коллективные работы проектного характера.	
2 класс	– понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»» и использовать их в практической деятельности; – выполнить задания по самостоятельному составлению плана; – распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, устойчивость), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;	Текущий контроль - устный ответ, графические задания и проектные работы, тест.

	– предлагать, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно- творческой деятельности; – самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; – проанализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции самостоятельно. Выполните доступные задания с опорой на инструктивную (технологическую) карту; – самостоятельно отобрать материалы и инструменты для работы, изучить свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, энергетическая ткань, нитки, проволока и другие); – читать простейшие чертежи (эскизы), название линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); – Выполните экономную разметку контура (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля; – выполнить биговку; – Выполните построение простейшего лекала (выкройки) Логической геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; – понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную свет с изображениями её развёртки; – отличить макет от модели, построить трёхмерный макет из готовой развёртки; – определение подвижных и подвижных соединений деталей и выполнение подвижных и подвижных соединений известными методами; – конструировать и моделировать изделия из различных материалов по моделям, простейшему чертежу или эскизу; – решать легкие конструкторско-технологические задачи; – применять научные знания и практические навыки (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; – делать выбор, какое решение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения; – выполнять работу в маленьких группах, интересоваться сотрудничеством; – учитывать особенности проектной	

	деятельности, изучать под руководством учителя элементарную проектную деятельность в маленьких группах: разработать замысел, искать пути его реализации, включить его в продукт, вывести готовый продукт; − называйте профессиональных людей, работающих в сфере обслуживания.	
3 класс	− понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; распространенность и название характерных особенностей изучаемых видов декоративно-прикладного искусства, профессий мастеров прикладного искусства (в рамках изучаемого); − узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; − обозначить и описать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); − прочитать чертёж развёртки и выполнить разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); − узнавать и называть линию чертежа (осевую и центровую); − решать простейшие задачи технико-технологического характера по определению вида и обработки деталей: достраивание, придание новых свойств в соответствии с новыми (дополнительными) требованиями, использование комбинированных технологий при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной формой; − понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, их использование при обеспечении простейших конструкторских задач; − конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным технологиям, технологиям и декоративно-художественным условиям; − изменение освещения изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; − назвать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из окружения обучающихся); − понимать назначение основных устройств	Текущий контроль - устный ответ, графические задания и проектные работы, тест.

	персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; − соблюдать правила основной безопасной работы за компьютером; − использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении учебных, творческих и проектных заданий; − Выполнять проектные задания в соответствии с добавлением изучаемого материала на основе электронных знаний и умений	
4 класс	− сформировать общее представление о мировых профессиях, их социальном понимании, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изучаемого), или наиболее значимых смежных производствах; − на основе анализа задания самостоятельно организовать рабочее место в зависимости от вида работы, изучить планирование трудового процесса; − самостоятельно спланировать и выполнить практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости внести коррективы в выполняемые действия; − понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; − знать и называть более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи; − выполнять условное моделирование действий, учитывать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схема); − решить простейшие задачи рационализаторского характера по определению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; − создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, спортивные абзацы); − работать с доступной информацией, работать	Текущий контроль - устный ответ, графические задания и проектные работы, тест.

	в программах Word, Power Point; − решить творческие задачи, намеренно создать и разработать проектный замысел, изучить выбор и способы его практического воплощения, аргументировано президентом продукт проектной деятельности; − изучить сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно знакомить с коллегами, договариваться, участвовать в распределенных ролях, координировать свою работу в общем процессе.	

8.2 Требования к выставлению отметок по учебному предмету «Труд (технология)»

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

В 1-м классе и в первом полугодии 2 класса четырехлетней начальной школы пятибалльная система оценок не используется. Оценка деятельности ребенка в 1-м классе дается в словесной форме и должна носить преимущественно характер поощрения, похвалы. Большое значение имеет и то, что в течение урока возможно большее число учащихся должны получать оценку своей работы, а также то, что, подводя итоги урока, учитель оценивает работу класса в целом.

Устный ответ

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно, обстоятельно и полно дает ответ, не дожидаясь дополнительных вопросов учителя;
- систематически демонстрирует достаточный объем знаний в пределах программы, а также за ее пределами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Графические задания, практические и проектные работы

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;

- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями и другими средствами;
- систематически демонстрирует правильное выполнение работ, выполненноена высоком уровне с творческим подходом.

Отметка «4» ставится, если учащийся:
- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:
- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:
- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Примечание:

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметка может быть повышена на один балл или выставлена дополнительная отметка. Отметка может снижаться на один балл, если обучающимся получены замечания по соблюдению техники безопасности и правилам работы с материалами и оборудованием.

Критерии оформления проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Тест

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:
«5» - 90 – 100 %;
«4» - 70 – 89 %;
«3» - 50 – 69 %;
«2» - 0– 49 %

Физическая культура

8.3 Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету «Физическая культура»

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
1 класс	приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня; -знать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий; -знать упражнения утренней зарядки и физкультминуток; -анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения; -знать технику построения и перестроения из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнения ходьбы и бега с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения; -знать технику передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжков на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами; -знать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); -знать правила подвижных игр с общеразвивающей направленностью.	Безотметочно Текущий контроль - устный ответ.
2 класс	-приводить примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием; -уметь определять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями; -объяснять технику выполнения броска малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, моделировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию; -объяснять технику танцевального хороводного шага в совместном передвижении; -объяснять технику передвижения на лыжах двухшажным переменным ходом, технику спуска с пологого склона и торможения падением; -моделировать подвижные игры на развитие	Текущий контроль - устный ответ, тест.

	основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; -моделировать упражнения на развитие физических качеств.	
3 класс	-знать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки; -приводить примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой; -уметь измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок; -моделировать упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления; -знать технику движения противоходом в колонне по одному, технику перестраивания из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении; -знать технику ходьбы по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, технику движения приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд; -объяснять технику передвижения по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, технику лазания разноимённым способом; -знать технику прыжков через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; -знать технику упражнений ритмической гимнастики, техники движения танцев галоп и полька; -знать технику бега с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, технику прыжков в длину с разбега способом согнув ноги, технику бросков набивного мяча из положения сидя и стоя; -знать технику передвижения на лыжах одновременным двухшажным ходом, технику спуска с пологого склона в стойке лыжника и торможения плугом; -знать технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой); -составлять упражнения на развитие физических качеств	Текущий контроль - устный ответ, тест.
4 класс	-объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и	Текущий контроль - устный ответ, тест.

	защите Родины; -осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно- сосудистой и дыхательной систем; -приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости; -приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой; -знать технику опорного прыжка через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания; -объяснять технику движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение; -знать технику прыжка в высоту с разбега перешагиванием; -объяснять технику метания малого (теннисного) мяча на дальность; -знать технику проплывания учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося); -знать освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности; -моделировать упражнения на развитие физических качеств.	

8.4 Требования к выставлению отметок по учебному предмету «Физическая культура»

Устный ответ

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно, обстоятельно и полно дает ответ, не дожидаясь дополнительных вопросов учителя;
- систематически демонстрирует достаточный объем знаний в пределах программы, а также за ее пределами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки приего изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Тест

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 70 – 89 %;
- «3» - 50 – 69 %;
- «2» - 0– 49 %.

3.14. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – курс) представляет собой систему занятий, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к истории, культуре, традициям и современному развитию России.

Стратегическими документами, определяющими задачи государственной образовательной политики в вопросах воспитания, являются федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, федеральные образовательные программы, а также письмо Министерства просвещения Российской Федерации, регламентирующее организацию внеурочной деятельности и реализацию курса «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях.

Разработка курса ведется в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывает следующие нормативно-правовые документы, определяющие цели, содержание и условия реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), определяющая приоритеты защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укре-плению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (с изменениями, внесенными Указом Президента Российской Федерации от 4 марта 2026 г. № 136).
- Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, с изменениями).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287, с изменениями).
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, с изменениями).
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).
- Федеральная образовательная программа основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370).
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ

Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371).

- Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22).
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № 03–871 «Об организации занятий „Разговоры о важном“».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03–1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий „Разговоры о важном“».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.02.2025 № 06–221 «О направлении информации».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № АБ-1611/06 «О направлении стандарта церемониала».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апре-ля 2022 г. № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (методические рекомендации «Об использовании го-сударственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления»).

Актуальность курса

Цикл занятий «Разговоры о важном» является курсом внеурочной деятельности в рамках федеральных государственных образовательных стандартов и интегрирует знания по истории, обществознанию, литературе, географии и другим предметам.

Основой курса является воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных ориентиров на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и достижение других целевых ориентиров воспитания, что соответствует стратегическим целям развития системы образования Российской Федерации.

Создание программы курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–11 клас-сов продиктовано важностью просветительской и воспитательной деятельности, предполагающей формирование у обучающихся цельного представления о своей Родине и людях, которые внесли значительный вклад в её развитие, а также о личной ответственности каждого гражданина Российской Федерации за благополучие страны и её граждан.

Цель и задачи курса

Основной целью курса «Разговоры о важном» является формирование ценностного мировоззрения обучающихся, основанного на приоритете духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и преемственности поколений, активной гражданской позиции и готовности к созидательному труду на благо Родины.

Задачами курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» являются:

- формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите интересов Отечества и созидательному труду на благо общества и государства;
- развитие ценностного отношения к достижениям российской науки и культуры, воспитание гордости за вклад соотечественников в мировое развитие;
- формирование осознанного отношения к семье, уважения к родителям, старшему поколению, семейным ценностям;
- развитие нравственных качеств личности, способности к осознанному нравственному выбору, милосердию, справедливости, взаимопомощи и

уважительному отношению к другим людям;
- формирование у обучающихся мотивации к познанию и саморазвитию, понимания роли образования в жизни человека и общества;
- воспитание уважения к созидательному труду, формирование представлений о труде как основе развития личности, общества и государства, готовности к добросовестной трудовой деятельности и ответственности за ее результаты;
- воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе и окружающему миру; осознание личной ответственности за сохранение природы для будущих поколений;
- развитие способности к самоопределению и самореализации, уважения к человеку труда, понимания социальной значимости различных профессий и готовности к осознанному профессиональному выбору;
- формирование у обучающихся культуры диалога, умения слушать и слышать собеседника, аргументированно выражать свою позицию, уважать мнение других людей.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» носит интегративный и метапредметный характер. Он создает возможность для применения обучающимися теоретических знаний в процессе обсуждения актуальных социально значимых про-блем, их включения в диалог о ценностях и смыслах, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (гражданской, нравственной, эстетической, экологической), развития самостоятельности, инициативности и социальной ответственности.

Ключевым принципом реализации курса является диалогичность: освоение ценностно-смыслового содержания неразрывно связано с организацией открытого, уважительного диалога педагога и обучающихся, направленного на совместный поиск ответов на важные вопросы истории и современности.

Место курса в образовательном процессе

Общее количество часов, рекомендованное на реализацию курса «Разговоры о важном», составляет не менее 34/35 учебных часов: 1 академический час в неделю для каждого класса (группы) в течение всего учебного года.

Освоение программы курса может быть организовано образовательной организацией во внеурочное время с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года.

Внеурочное занятие курса «Разговоры о важном» проходит каждый понедельник. Оно начинается в общем актовом зале с поднятия Государственного флага Российской Федерации, слушания (исполнения) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам для проведения тематической части занятия. Основными материалами для проведения занятия являются сценарий занятия и методические рекомендации к нему, видеоролик-анонс занятия, видеоролик-интервью с федеральным спикером и дополнительные видеоматериалы, раскрывающие тему занятия, а также дополнительные материалы в виде интерактив-ных и практических заданий, рабочих листов (при их наличии).

Занятие состоит из трёх этапов: мотивационно-целевой этап, основной этап и заключительный этап. На каждом из этапов педагог мотивирует обучающихся к совместному обсуждению темы занятия, задавая вопросы и проводя практические и интерактивные задания.

Цель мотивационной части — знакомство обучающихся с темой занятия, постановка основного вопроса, ответ на который станет итогом проведённого занятия. Эта часть, как правило, начинается с просмотра короткого видеоматериала, оценка и анализ которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучаю-щихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеороликов), практической (выполнение разнообразных заданий:

интерактивные, практические задания, работа с рабочими листами, запол-нение чек-листов, работа с презентацией), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение различных кейсов, моделирование ситуаций, отражающих поставленную на занятии проблему, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия и формулируются вопросы для рефлексии. Также в заключительной части для педагогов представляется возможным мотивировать обучающихся к самостоятельной деятельности, связанной с темой занятия, а также к самоанализу: предложить материал для домашнего ознакомления, раздать рабочие листы, чек-листы и другие материалы, специально подготовленные к занятию.

Занятия курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов и обучающихся 5 классов посвящены изучению тем, связанных с различными сферами жизни человека, а также с культурой и национальным достоянием России. Все темы призваны сформировать понимание духовно-нравственных ценностей российского народа и представлены в тематическом планировании данной учебной программы внеурочной деятельности.

Обучающиеся 6–9 классов, а также 10–11 классов на занятиях курса «Разговоры о важном» формируют представление о духовно-нравственных ценностях российского народа, знакомясь с биографиями известных деятелей России, внесших неоценимый вклад в развитие родной страны.

В центре занятий для 6–9 классов и 10–11 классов представлен видеоматериал с историей жизненного пути конкретного исторического деятеля России, который сопровождается обсуждением основных смыслов занятия и рефлексией через поставленные вопросы, а также выполнение практического или интерактивного задания. Само занятие сохраняет структуру, состоящую из трёх этапов: мотивационно-целевого, основного и заключительного.

Программа курса «Разговоры о важном» является содержательным и методическим ориентиром для педагогов.

При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где данная организация ведёт свою образовательную деятельность. Также учитывается и уровень развития обучающихся, их интересы, потребности, включенность в тему занятия. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Расширение содержания занятия и видов деятельности связано с возможностью выбора педагогом различных вариантов учебно-методического обеспечения курса, а также с существующими условиями школьной информационно-образовательной среды.

Темы занятий также могут раскрываться во внеурочное время в формате дополнительно организованных мероприятий в течение учебной недели или месяца, в зависимости от инициативы педагога или администрации общеобразовательной организации.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Начальное общее образование

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого

человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным со-стоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостовер-ную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающих-ся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поруче-ния,

подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания пред-метных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из глав-ных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литера-турного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика*:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее зна-чимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описы-вать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на ма-териале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информа-ции при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления дей-ствовать в окружающей среде в соответствии с экологическими

нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в по-ведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обще-стве; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в рели-гиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятель-ности, соблюдая правила честной игры.

Основное общее образование

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания: уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; осмысление исторических примеров гражданского служения Отечеству; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к государственным символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; понимание ценностей патриотизма через жизненный путь

исторических личностей, осознание их вклада в развитие России, уважение к защитникам Отечества.

В сфере духовно-нравственного воспитания*:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей и исторических личностей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного простран-ства.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воз-действия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; понимание ценности отечественной культуры и искусства.

В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; формирование навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

В сфере экологического воспитания: ориентация на применение знаний со-циальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, принося-щих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В сфере ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; ов-ладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия; осмысление значения истории как знания о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки поступков исторических деятелей прошлого и настоящего с позиций историзма и традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил обществен-ного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, открытость

опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практиче-скую деятельность, в том числе развитие умения учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; развитие

умений анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; развитие умения оценивать свои действия с учётом влияния на окру-жающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выби-рать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно, систематизировать информацию.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций, ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте, извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею.

Литература: понимание духовно-нравственной и культурной ценности лите-ратуры и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать во-просы к тексту; развитие умений участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочи-танному.

Иностранный язык: развитие умений сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.

Информатика: освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий; развитие умения соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.

История: формирование умений соотносить события истории разных стран и на-родов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России, определять современников истори-ческих событий, явлений, процессов; развитие умений выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; формирование умения рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; развитие умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв.; формирование умения определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе исполь-зуя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

Обществознание: освоение и применение системы знаний: о социальных свой-ствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, о процессах и явлениях в

экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества, об основах конституционного строя и организации государственной вла-сти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), о системе образования в Российской Федерации, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; развитие умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); формирование умения сравнивать (в том числе устанавливать осно-вания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; разви-тие умений устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; развитие умения использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; развитие умений с опорой на об-ществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности; развивать умения анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оцени-вать социальную информацию, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; развитие умений оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведе-ния; осознание ценности культуры и традиций народов России.

География: освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населённого пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; формирование умения устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географически-ми явлениями и процессами; развитие умения оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Среднее общее образование

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

- Осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры,

способности ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознания ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:

- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- проявлять готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, уметь ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; определять назначение и функции различных социальных институтов.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:

- продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владеть языковыми средствами – уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:

- самостоятельно определять цели и составлять планы деятельности;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык и литература: формирование понятий о нормах русского литератур-ного языка и развитие умения применять знания о них в речевой практике; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; способность выявлять в худо-жественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Иностранный язык: владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка; развитие умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Информатика: формирование представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире; формирование базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

История: формирование представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессив-ного развития России в глобальном мире; владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; формирование умений применять исторические знания в про-фессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; развитие умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Обществознание: овладение знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; формирование представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; формирование представлений о методах познания социальных явлений и про-цессов; владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; развитие навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

География: формирование представлений о современной географической науке, её участии в решении важнейших проблем человечества; владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем; формирование системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве; владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, про-цессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; владение умениями использовать карты разного содержания для вы-явления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях; владе-ние умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации; владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, адаптации к изменению её условий; формирование представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических

аспектах экологических проблем.

Биология: владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, её уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологиче-ской терминологией и символикой; владение основными методами научного познания; формирование собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

Содержание курса внеурочной деятельности

Начальное общее образование

Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда. Блокада Ленинграда – одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

Первым делом самолёты. История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников – героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

Естественный и искусственный интеллект. Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями.

Зачем человеку читать? Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор

помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.

Сила слова. Ко Дню учителя. Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.

Безопасность в сети Интернет. Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибер-буллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.

История железных дорог России. Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным,

выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства. Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова. Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М.В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М.В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее.

Народные промыслы России. Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

Семья. Дела домашние. Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

Дарим добро! Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова. Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации. Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею. История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

Игрушечный переполох. Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают

создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми? Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме.

Как быть самостоятельным? Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

Зачётный день! Ко Дню российского студенчества. Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того, чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

Технологии, которые меняют мир. Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки. Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили

представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

Что такое подлинное товарищество? Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества. Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

Международный женский день. Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

Заповедники России. Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним —

ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест.

Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края». Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях,

истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

После меня чище. Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

Космические технологии. Ко Дню космонавтики. Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

Красная книга России. Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы. Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

Марафон здоровых привычек. Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый

день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

Тематическое планирование
Начальное общее образование
(1–2 классы и 3–4 классы)

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Форма работы / характеристика деятельности обучающихся
1	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.	1	Блокада Ленинграда — одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

2	Первым делом самолёты	1	История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников — героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

3	Естественный и искусственный интеллект	1	Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
4	Зачем человеку читать? (Как создаются книги?)	1	Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности. Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы.	
5	Сила слова. Ко Дню учителя	1	Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы.	

6	Безопасность в сети Интернет	1	Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства. Формируемые ценности: жизнь, гражданственность.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
7	История железных дорог России	1	Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу. Формируемые ценности: патриотизм, созидательный труд.	
8	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства	1	Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки. Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.	
9	От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова	1	Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, созидательный труд.	
10	Народные промыслы России	1	Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России. Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.	
11	Семья. Дела домашние	1	Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя. Формируемые ценности: крепкая семья.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

12	Дарим добро!	1	Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России. Формируемые ценности: милосердие, гуманизм, жизнь.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
13	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова	1	Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	
14	По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации	1	Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни. Формируемые ценности: жизнь, справедливость, достоинство, права и свободы человека.	
15	«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею	1	История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом. Формируемые ценности: коллективизм, гражданственность.	
16	Игрушечный переполох	1	Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения. Формируемые ценности: крепкая семья, единство народов России.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
17	Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?	1	Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме. Формируемые ценности: коллективизм, созидательный труд.	
18	Как быть самостоятельным? (Фин. грамотность)	1	Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим. Формируемые ценности:	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			жизнь, достоинство, созидательный труд.	
19	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества	1	Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы, достоинство, созидательный труд.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
20	Технологии, которые меняют мир	1	Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея — решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений.	

21	Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки	1	Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества. Формируемые ценности: созидательный труд, патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			судьбу.	
22	Что такое подлинное товарищество?	1	Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям. Формируемые ценности: коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

23	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества	1	Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
24	Международный женский день	1	Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день. Формируемые ценности: крепкая семья, взаимопомощь и взаимоуважение.	
25	Заповедники России	1	Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			защиту заповедных мест. Формируемые ценности: патриотизм, единство народов России, милосердие.	
26	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края»	1	Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений. Формируемые ценности: единство народов России.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
27	После меня чище	1	Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях. Формируемые ценности: созидательный труд, гражданственность.	
28	Космические технологии. Ко Дню космонавтики	1	Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
29	Красная книга России	1	Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины. Формируемые ценности: милосердие, гражданственность.	
30	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы (труженики тыла)	1	Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах. Формируемые ценности: единство народов России, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
31	Марафон здоровых привычек	1	Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее. Формируемые ценности: жизнь.	
32	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			существует сильный и сплоченный народ. Формируемые ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности.	

3.15. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Введение

Стратегические цели системы образования и воспитания призваны обеспечить «создание основы для устойчивого социально-экономического и духовного развития России, утверждение её статуса как великой державы в сфере образования, культуры, искусства, науки, высоких технологий и экономики» (Национальная доктрина развития образования в РФ до 2025 г.).

За последнее время принято много новых государственных документов, активно влияющих на процессы воспитания и социализации детей и молодежи: Конституция Российской Федерации 2020 года, Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования (2021 г.), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» и другие.

Содержание государственных документов, направленных на совершенствование системы образования, сегодня задаёт вектор развития воспитательной работы среди детей и молодёжи Российской Федерации и приоритетными задачами в сфере воспитания детей определяет:

- «…развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года);
- «…воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (Федеральный закон № 304 от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в ФЗ “Об образовании в РФ” по вопросам воспитания обучающихся»).

Разработка и реализация федеральных и региональных программ воспитания обучающихся позволяет создать институциональную среду, учитывающую как законодательную базу и нормативные документы, так и общественное мнение по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, а также сконцентрировать воспитательный потенциал различных социальных институтов. Придание воспитанию институционального характера повышает уровень ответственности всех участников процесса воспитания (учащихся, педагогов, родителей, социальных партнёров) и максимально способствует решению таких задач, как сохранение исторической преемственности поколений; воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов своей страны, граждан, способных как к социализации в условиях гражданского общества, так и к противодействию негативным социальным процессам.

Отдельное внимание при разработке и реализации программ воспитания детей и молодёжи уделяется процессам управления существующими рисками и вызовам современного детства: не- гативному влиянию информационной социализации и цифрового пространства, социальной разобщенности детей и взрослых, росту числа детей и подростков с антисоциальным поведением, суицидальным актам и самоповреждению со

стороны детей. Особенности содержания всех модулей Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (учебно-методический комплекс к внеурочной деятельности, программы летнего отдыха детей младшего школьного возраста, обучение, курсы подготовки и повышения квалификации учителей начальных классов к реализации Программы), а также использование в качестве базовой методики коллективно-творческой деятельности в сочетании с учётом возрастных особенностей развития личности младшего школьника позволяют педагогам выстраивать воспитательный процесс, ниве- лируя обозначенные риски.

Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей занимают дети 7–10/11 лет, обучающиеся начальной общеобразовательной школы. Возрастные особенности самой сенситивной к воспитательным влияниям возрастной группы детей создают существенные социально-педагогические возможности развития их социальной активности. Начальная школа выступает фундаментом в процессе социального воспитания, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Именно поэтому важно выстроить систему включения младшего школьника в общественную жизнь класса как основной социальной группы, в которой происходит его становление как члена общества.

Вовлечение данной категории школьников в социальную жизнь целесообразно осуществлять в рамках системно-деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносто- ронней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей.

Дети этого возраста стремятся утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые; получить признание своих возможностей; желают участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми. Это период начала формирования гражданской идентичности. Предполагается, что дети осваивают групповые (социальные) нормы и ценности поведения, активно овладевают культурным наследием, принимают на себя ответственность за культуру группового гражданского действия.

Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые требования, связанные с проявлением инициативы, предприимчивости, самостоятельности, активности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

Пояснительная записка

Содержательные основы Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность программы «Орлята России»

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой

указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».
Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.
В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

Тезаурус основных понятий программы «Орлята России»

Понятие «социальная активность младшего школьника» в контексте Программы рассматри- вается как творчески-преобразовательное отношение социального субъекта к окружающей его социальной и природной среде, проявление возможностей и способностей человека как члена социума, устойчивое активное отношение личности к отдельным общностям или обществу в целом; развитие социальной активности отражает превращение личности из объекта в субъект обще- ственных отношений.
Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для само- определения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных цен- ностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации»).
Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, на правленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей (Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.)
Событийность – это принцип, предполагающий, что для эффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь детей насыщать яркими, запоминающимися событиями, которые были бы привлекательны для детей и обладали бы при этом достаточным воспитательным потенциалом (Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник / Под ред. Н.Л. Селивановой. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С. 30).
Детский коллектив – группа детей, в которой создаётся система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её члена (Ковалёва А.Г. Педагогика
«Орлёнка» в терминах и понятиях: уч. пособие-словарь / А.Г. Ковалёва, Е.И. Бойко, С.И. Панченко, И.В. Романец, А.М. Кузнецова. – М: Собеседник, 2005. – 192 с.).
Ценность – значимость для людей тех или иных объектов и явлений (Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник / Под ред. Н.Л. Селивановой. – М.: АНО Издательский Дом
«Педагогический поиск», 2016. – С. 47). Ценностные основания, заложенные в Программе: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.
Микрогруппа – основное место общения и деятельности ребёнка в смене. В группе из 4–5 человек он готовится к отрядным делам, дежурит, обсуждает возникшие проблемы, делится впечатлениями (И.В. Иванченко. Как рождается микрогруппа: методическое пособие / И В. Иванченко, учебно-методический центр ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 80 с.). В коллективе класса микрогруппы формируются с целью чередования творческих поручений.
Ценностные основания программы «Орлята России»

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Родина – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание, и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны. Семья – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

Команда – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

Природа – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

Познание – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

Здоровье – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

Главным принципом участия в Программе должно стать: всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе – радости и удачи, вместе – активное действие и увлекательное приключение!

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-твор- ческой деятельности, автор которой, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов, считал, что самый педагогически эффектив- ный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

В.А. Сухомлинский писал[1]: «В школе учат не только читать, писать и считать, но и думать, по- знавать окружающий мир и богатства науки и искусства. В школе учат жить. В школе учатся жить».

Материалы Программы позволяют педагогам использовать подготовленные материалы в работе с детьми 1–4-х классов. При этом, понимая огромную разницу между обучающимися 1-го класса и более старших параллелей, мы развели логику реализации и содержание треков Программы в соответствии с этими особенностями.

Построение курса внеурочной деятельности для 1-го класса

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от

[1] «Будь готов!» – М., Молодая гвардия, 1972.

предлагаемых для остальной начальной школы.
Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

Четверть	Деятельность	Даты	Комментарии
1	2	3	4
I четверть	**4 игровых занятия для:** - вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности; - включения детей в деятельность, мотивирующую на дальнейшее участие в Программе. Занятия: - с использованием игр на командо- образование, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, мотивацию на участие в Программе; - для приобретения опыта совместной деятельности в команде; - для выявления лидеров и формирования в дальнейшем микрогрупп для использования методики ЧТП (чередования творческих поручений); - первичная оценка уровня сплочённости класса.	сентябрь, октябрь	В первой четверти учителю необходимо решить ряд главных задач: введение первоклассника в новый для него школьный мир, помощь ребёнку в адаптации к новым социальным условиям, сохранение/настрой на позитивное восприятие учебного процесса. А также развитие мотивации детей на участие в программе «Орлята России». У каждого учителя есть собственный опыт решения вышеобозначенных задач, и к этому опыту в рамках подготовки к участию в программе «Орлята России» мы предлагаем добавить проведение четырёх игровых занятий. Дни и время, удобное для их проведения, педагог выбирает самостоятельно.
Каникулы с 30 октября по 7 ноября			
II четверть	Вводный орлятский урок для первоклассников	08–09 ноября	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
	«Орлёнок – Эрудит»	11–25 ноября	Ко второй четверти учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для ребёнка более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.
	«Орлёнок – Доброволец»	28 ноября – 14 декабря	Тематика трека актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и

			дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.
	«Орлёнок – Мастер»	15–23 декабря	Мастерская Деда Мороза: подготовка класса и классной ёлки к новогоднему празднику / участие в новогоднем классном и школьном празднике.
Каникулы с 26 декабря по 8 января			
III четверть	«Орлёнок – Мастер»	9–20 января	Знакомимся с мастерами различных профессий; посещаем места работы родителей – мастеров своего дела, краеведческие музеи и пр.
	«Орлёнок – Спортсмен»	23 января – 10 февраля	К середине учебного года у всех школьников нарастает гиподинамический кризис, повышается утомляемость. Как следствие, согласно статистике, середина учебного года – это один из периодов повышения заболеваемости среди школьников. Рекомендуем к предложенному содержанию трека добавить больше занятий, связанных с двигательной активностью, нахождением детей на свежем воздухе.
	Каникулы с 13 февраля по 19 февраля		
	«Орлёнок – Хранитель историче- ской памяти»	20 февраля - 10 марта	Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека будет способствовать празднование Дня защитника Отечества, Межд народного женского дня и других праздников.
	«Орлёнок – Эколог»	13 марта - 12 апреля	Пробуждение природы после зимы даёт учителю более широкие возможности для проведения трека. Часть мероприятий можно уже проводить за пределами здания школы. Расширяются возможности использования природного материала, возможности проведения различных экологических акций и пр.
Каникулы с 27 марта по 2 апреля			
IV четверть	«Орлёнок – Лидер»	13 апреля – 28 апреля	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – Лидер», так как он является завершающим и подводящим итоги участия первоклассников в Программе в учебном году. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретенных ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.
	Подведение итогов участия в Программе в	1 мая –24 мая	В УМК – использование игровых методов диагностики результатов.

	текущем учебном году		Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»); - сформированность класса как коллектива; уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.

Построение курса внеурочной деятельности для 2–3–4-х классов

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2-го по 4-й класс начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учите- ля» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный орлят- ский урок, который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не семестрами/триместрами.

Четверть	Деятельность	Даты	Комментарии
1	**2**	**3**	**4**
I четверть	Вводный орлятский урок для детей первого года участия в Программе Вводный орлятский урок для детей второго года участия в Программе	сентябрь	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
	«Орлёнок – Лидер»	октябрь	Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп.
Каникулы с 30 октября по 7 ноября			
II четверть	«Орлёнок – Эрудит»	ноябрь	Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации.
	«Орлёнок – Мастер»	декабрь	Данный трек проходит в два этапа: 1-й – подготовка новогоднего спектакля/номера/концерта; 2-й – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/страны.
Каникулы с 26 декабря по 8 января			

III четверть	Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе	январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер». Игру учитель проводит самостоятельно, используя предоставленные методические рекомендации.
	«Орлёнок – Доброволец»	январь	Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/волонтерского/тимуровского движения в любое время учебного года.
	«Орлёнок – Спортсмен»	февраль	Учитывая разницу в погодных условиях, предлагается трек провести в данное время: в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные 23 Февраля и пр. В том числе в соответствии с возрастом можно провести Весёлые старты, «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизировать воздействие гиподинамического кризиса середины учебного года.
	«Орлёнок – Эколог»	март	Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна – наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания школы.
Каникулы с 27 марта по 2 апреля			
IV четверть	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	апрель	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.
	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	май	В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»); - сформированность класса как коллектива; уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.

Логика построения треков

Класс	Реализация трека

	Подготовка к участию в Программе		**1-е занятие**	**2-е занятие**	**3-5 занятия**
1-й класс	4 игровых занятия	Орлятский урок	Погружение в тематику трека (работа с понятиями, качествами – 1-й класс – устно)	Занятия/мастер-классы, участие в которых поможет детям выработать идею для КТД	Встречи с интересными людьми по тематике трека. Подведение итогов, опорные схемы, анализ, награждение. Диагностика. *Готовится педагогом по предложенным рекомендациям с учётом регионального компонента.

Класс		**Реализация трека**			
		1-е занятие	**2-е занятие**	**3-6 е занятия**	**7-9 е занятия**
2-й класс	Орлятский урок	Погружение в тематику трека (работа с понятиями, качествами – 1-й класс – устно)	Занятия/мастер-классы, участие в которых поможет детям выработать идею для КТД	Встречи с интересными людьми по тематике трека. Подведение итогов, опорные схемы, анализ, награждение. Диагностика. *Готовится педагогом по предложенным рекомендациям с учётом регионального компонента.	Встречи с интересными людьми по тематике трека. Подведение итогов, опорные схемы, анализ[1], награждение. Диагностика

Класс		**Реализация трека**				
		1-е занятие	**2-е занятие**	**3-5 е занятия**	**6-е занятие**	**7-9 е занятия**
3-4-й класс	Орлятский урок	Погружение в тематику трека (работа с понятиями, качествами)	Занятия/мастер-классы, участие в которых поможет детям выработать идею для КТД	Подготовка КТД	Реализация КТД (для себя, параллельного класса, родителей, младших классов)	Встреча с интересным человеком по тематике трека. Подведение итогов, опорные схемы, анализ, награждение. Диагностика

[1] Опорные схемы, или просто опоры, – это выводы, которые рождаются на глазах учеников в момент подведения итогов иоформляются в виде таблиц, карточек, наборного полотна, чертежа, рисунка.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса внеурочной деятельности для 1-го класса



Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно кэтому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Кто такой эрудит?»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова. Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Для достижения цели занятия использует игровое взаимодействие с мульт-героями.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб
2	«Эрудит – это …»	Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и быть эрудитом. Через групповую работу учатся рассуждать и	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Диалог с детьми; работа в парах; высказывание детьми своей точки зрения; логические и интеллектуальные игры-минутки

		слушать другого, работать вместе, ценить знания. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».		
3	«Всезнайка»	Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека. Определяем значимость совместной работы. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Повторение материала
4	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	Выход в библиотеку (районная, школьная), совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Посещение библиотеки; работа с книгой
5	«Подведём итоги»	Смотрят фото или видео, как проходил трек, открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Работа в парах; просмотр фото/ видео; составление и использование опорных схем



Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов. На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто старушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы. Можно использовать психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб

		другу всего самого хорошего». Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.		
2	«Спешить на помощь безвозмездно»	Важно с детьми прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела. Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время. Знакомству детей с понятиями «добра» и «добровольчества» способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций. Работая в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации. Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения. *Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; танцевальный флешмоб
3	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое,	Обсуждение вопросов; мероприятия на сплочение не только для детей, но и для

		(родным, соседям)? Что значит быть добрым рядом с ними? Обучающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители включаются и совместно с детьми и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры, то есть работе в команде во благо добра. * Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Кругом Добра.	фронтальное, индивидуальное	родителей
4	«Доброволец – это доброе сердце»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. *Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра. Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое	Встреча с волонтером; интервью-беседа
5	«Подведём итоги»	*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Творческая работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из:	Познавательная, проблемно-ценност- ное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/ видео; обсуждение хода трека; участие в игре; участие в флешмобе

		милосердный, злой, отзывчивый, вредный…). Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.		



Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей – мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Мастер – это …»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Работа в парах – расскажите о своих родителях – мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»…) Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем,	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами; танцевальный флешмоб

		делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера.		
2	«Мастерская Деда Мороза…»	Реализуем нашу идею (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности). *Работа со символом трека «Орлёнок – Мастер». В шкатулку вкладываем итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят. Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогодней	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб

		гирлянды – для создания новогоднего настроения в классе и чувства коллектива среди обучающихся – идея: «Одной большой командой делаем общее дело».		
3	«Класс мастеров»	Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом. Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами. Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога – дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, подарки, сделанные стараниями ребят.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек
4	«Классная ёлка»	Данное занятие отводится для самого праздника Нового года. Классный коллектив своими силами, идеями,	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года

		инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивает Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими же традиции. Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов. Праздник от самого начала до конца пропитан гордостью за свой класс и себя как организатора. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем фотографии праздника Нового года, подарочки, открытки – всё созданное детьми.		
5	«Новогоднее настроение»	Занятие – подведение итогов трека. Смотрят видеоролик/слайд-шоу, демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятся впечатлениями, мнениями. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем, например, идеи на будущий год.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/видео – анализ результатов; составление опорной схемы



Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни
Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Утро мы начнём с зарядки»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно? *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» Создаем визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. Дети совместно с педагогом придумывают	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах

		традиционную утреннюю зарядку как для школы, так и для дома. ОБЯЗАТЕЛЬНО: создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».		
2	«Сто затей для всех друзей»	Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминуток на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией. Знакомство с подвижными играми и площадка ми, где можно в них играть. Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – фиксируем подвижные игры.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Весёлая физкультминутка; обсуждение вопроса; участие в подвижных играх; встреча с ЗОЖиком; танцевальная зарядка
3	«Весёлые старты»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом. *Работа с	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в весёлых стартах; проба спортивных ролей детьми

		символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.		
4	«Самые спортивные ребята моей школы»	Встреча-подарок с выдающимися спортсменами школы (3–4 действующими учениками-спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, какие награды можно получить, о тех российских спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Прослушивание рассказа спортсмена школы; интервью-беседа со спортсменами
5	«Азбука здорровья»	Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила орга низации подвижных игр, играют в новую игру. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; анализ/дополнение правил подвижных игр

		Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно, чтобы быть здоровым.		



Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы – хранители»

В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? *Работа с символом трека – альбомом Хранителей исторической памяти – ответы на вопросы собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	Обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/ страны; историческое фотографирование. На занятии происходит различная деятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона / своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.

		памяти и транслирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?» Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование. *Работа с символом трека «Орлёнок – Храни- тель исторической памяти» (альбом): вкладываем идеи по сохранению исторической памяти региона, страны.		
2	«История школы – моя история»	Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя учениками именно этой школы, носителями идей, традиций школы, в которой обучаются, – самоидентификация себя как ученика школы. Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа. Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в	Познаватель ная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	Пение в караоке; участие в игре-путешествии; подведение итогов через игровой приём.

		том числе. Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу. *Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом): вкладываем опорные схемы по результатам игры по станциям.		
3, 4	«Поход в музей»	Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным. Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея – познают свой родной город, край. *Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом): дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодей ствие – груп повое.	Экскурсия
5	«Историческое чаепитие»	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Чаепитие; встреча с приглашёнными гостями

		задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. *Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов: впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом. Дети, которые умеют писать, также могут оставить записи о своих впечатлениях.		



Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина
Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить ме роприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«ЭКОЛОГиЯ»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и заботиться о ней? Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзачка-эколога; участие в игре; просмотр мультфильма

		окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.		
2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	Мотивация: видеофильм – красота природы России. Как сохранить? Уберечь? *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Составляем правила эколога. Определяют качества эколога (добавляем в рюкзачок). Посредством игр обучающиеся знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особо распространённых растений и животных. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Коллективное обсуждение, участие в игровом упражнении; дополнение рюкзачка эколога; работа в группах; отгадывание загадок; работа с карточкой
3	«В гости к природе»	Данное занятие отводится для экскурсии (в ботанический сад, в лес, в музей). Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенностями, природными «знаками».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Экскурсия

		*Работа с символом трека – рюкзачком эколога: фиксируем полученную на экскурсии информацию.		
4	«Мы друзья природе»	Данное занятие – интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся. Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»? *Работа с символом трека – рюкзачком эколога: фиксируем «симптомы» болезни природы, устанавливаем взаимовлияющую связь природа – экология – человек.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре работа в группах
5	«Орлята – экологи»	Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как проходил трек, обсуждение того, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе. *Работа с	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; дополнение рюкзачка эколога; просмотр мультфильмов

		символом трека – рюкзачком эколога: дополняем событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.		



Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда
Символ трека – конструктор «Лидер»

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер – это …»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Подведение итогов: работа с конструктором «Лидер» (собираем понятие «лидер»).	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участие в игре; заполнение чек-листа
2	«Я хочу быть лиде- ром»	Обсуждение: Кто может быть лидером? Для чего быть лидером?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное	Участие в игре; прослушивание песни / просмотр мультфильма;

		Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия – проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять деятельность класса и выстраивать свою работу. *Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Фиксируются качества лидера.	общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии
3	«С командой действую!»	Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания, направленные на сплочение и командообразование. В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу класса. Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходима дополнительная помощь коллег или старшеклассников-наставников.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра на командо-образование по станциям «Команда»

		*Работа с конструктором. Выводы по игре «Команда».		
4	«Как становятся лидерами?»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Встреча с администрацией школы по теме: «Традиции школы, ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лиде- ром; демонстрация классных достижений. *Работа с конструктором. Выводы по встрече с лидерами.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Встреча, пресс-конференция
5	«Мы дружный класс»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были – и вот какими стали!» *Работа с конструктором. Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Поход; подвижные игры; выпуск газеты

Содержание курса внеурочной деятельности для 2-го класса



Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда
Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для

приобретения и осуществления опытасовместной деятельности и чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер – это …»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: Кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра-испытание для команды. Учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игры «Мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «Мо- лекула», «Имя хором» и др. Подведение итогов: *Работа с символом трека – конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы).	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра-испытание Динамические паузы
2	«Я могу быть лидером!»	Повторение конструктора «Лидер». Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: Почему их считают лидерами? Какими качествами они обладают?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Игра-испытание. Динамические паузы.

		Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. А кто может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».) Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс. *Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Подведение итогов. Диагностика: социометрия.		
3	«Как стать лидером?»	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем. Вместе убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы.

		необходимо в своей микрогруппе (3–5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить. Следующим этапом группа проводит игру на весь класс. *Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов. Что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).		
4	«С командой действовать готов!»	Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. *Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества, как ответственность за порученное дело, умение держать в	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа по ЧТП: во 2-м классе раз в неделю/ месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.

		голове цель.		
5	«Верёвоч- ный курс»	Верёвочный курс «Лидер» Привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели. Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют: Что получилось и почему? Что не удалось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Веревочный курс «Лидер»
6	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Квест
7, 8	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает,	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

		готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.		



Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Кто такой эрудит?»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «эрудит»: лексическая работа – значения нового слова. Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова: «эрудит – это человек, который много знает, обладает информа-цией по самым разным вопросам». * Работа с символом трека – конвертом-копилкой. Понятие вкладываем в конверт-копилку эрудита. Кто сегодня показал себя как эрудит?	Познавательная, игровая. Взаимодействие: индивидуальное, парное.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.
2	«Я – эрудит, а это значит...»	Разбираем интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность,	Познавательная, игровая. Взаимодействие парное.	Командная игра. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.

		эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование). Способы решения интеллектуальных задач: «Один ум хорошо, а два – лучше». (Человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше). Учимся работать в парах. Командная игра в паре – «Кейс интеллектуальных игр “Всезнайки”»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках. Подведение итогов: Сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо? * Работа с символом трека – конвертом-копилкой. Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку эрудита.		
3	«Развиваемся, играя!»	Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать.	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.	Интеллектуальная игра. Динамические паузы.

		Игра «Хочу всё знать» - 1-й вариант: интерактивная интеллектуальная игра – 4–5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции, ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области; ведущий станции фиксирует вопрос, придуманный ребятами; вопрос должен войти в 4-е занятие трека. - 2-й вариант: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывает интеллектуальные вопросы. Рефлексия: Как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы. *Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Способы запоминания вкладываем в конверт- копилку.		
4	«ВоображариУМ»	Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать? Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?». Игровые упражнения	Познавательная, игровая. Взаимодействие парное.	Интервью. Интеллектуальная игра. Дорисовка геометрических фигур. Динамические паузы.

		на кругозор, фантазию, развитие воображения. Работа в группах (учимся работать в малой группе – 2–3 человека) – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты, круги, прямоугольники). Презентуем результат работы в паре. Подводим итоги. Как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре? * Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита. Результат вкладываем в конверт-копилку.		
5	«Могу быть изобретателем»	Презентация «10 великих открытий русских учёных». Дискуссии об изобретателях. Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? И т.д. Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека. Изобретаем! Защита «изобретений». Анализ. Продолжи фразу: - сегодня я узнал…;	Познавательная, проектная. Взаимодействие – групповое.	Беседа, дискуссия. Проектирование. Динамические паузы.

		- мне понравилось…; - моя команда…; - было неожиданно для меня… * Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.		
6	КТД «Что такое? Кто такой?»	Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами. Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?». Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний. Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом? * Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос: где можно найти знания?	Познавательная. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.
7, 8	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека. Приглашенный гость может быть известным на городском, региональном,	Познавательная	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

		всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста. * Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.		
9	Итоги трека «На старте новых открытий»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и поиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая.	Подведение итогов. Динамические паузы.



Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разныхсферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерамисвоего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Мастер – это…»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значение нового слова. Работа по группам – привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг	Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.	Блиц-высказывания. Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы.

		другу («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты»…) Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других». *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем всё в шкатулке мастера (определение, как мастер создает свою работу). В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.		
2	«Мастерами славится Россия»	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России. Учимся	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Динамические

		придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение? (Обращаемся к шкатулке мастера). Разбивка на микрогруппы по 3–4 человека. Задание: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать. Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера.		паузы.
3	«От идеи – к делу»	Реализуем нашу идею (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности). *Работа с символом трека - шкатулкой	Познавательная, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД

		мастера. В шкатулку вкладываем каким-либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.		
4	«Город Мастеров»	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с посло вицами о мастерах. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра по станциям «Город мастеров»
5	«В гости к мастерам»	1- й вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). 2- й вариант: родители/наставники демонстри руют своё мастерство ребятам. 3- й вариант: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, по угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/ мастер-класс

		игры «Крокодил». *Работа с символом трека - шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?		
6	КТД «Классный театр»	Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий, создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль. Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, понаблюдать за своими успехами.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Мини-спектакль
7, 8	«Мастер – это звучит гордо!»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку. Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Путь в мастерство» – подводим итоги	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.



Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов[1]. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (Что происходит с сердцем мальчика? Какими качествами должен обладать волонтёр?) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. *Работа с символом трека – Кругом Добра. Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.

[1] Для целостного понимания этих понятий и для формирования потребности делать добрые дела необходимо продолжить работу на литературном чтении, окружающем мире в рамках регионального компонента и обязательно других в треках Программы.

		своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях. Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?».		
2	«Спешить на помощь безвозмездно!»	Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно? Виды волонтёрства. Работа по группам: решение кейса «Как по- ступить в данной ситуации и что попросить в награду». Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтёрство – это безвозмездно, это для других… *Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение. Что мы можем сделать для других? Чем помочь? (Фиксируем, выбираем одно из	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.

		предложенных дел.)		
3	КТД «Создай хорошее настроение»	Проведение одного из дел, предложенных детьми. КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз. *Работа с символом трека – Кругом Добра. Дополняем «Классный круг добра».	Познавательная, художественная. Взаимодей ствие – парное.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Динамические паузы.
4	«С заботой о старших»	Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя о Фонде «Старость – в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения[1]. *Работа с символом трека. Дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту…. Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости[2]», о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Беседа. Динамические паузы.

[1] Фонд «Старость в радость». Как поздравить через фонд: написать, что вы хотите поздравлять бабушек и дедушек открытками; указать, какое количество открыток и в каком месяце вы можете отправить или же с каким праздником хотите поздравлять. Координаторы вышлют вам адреса и имена для поздравлений. Перед этим ознакомьтесь с рекомендациями, как поздравлять.

[2] Необходима помощь родителей. https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti

		может продолжиться в 3–4-х классах, но уже в классе и без родителей.		
5	КТД «Коробка храбрости»	КТД *Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Коллективно-творческое дело.
6	КТД «Братья наши меньшие»	Как волонтёры помогают животным? Презентация от учителя с комментариями-дополнениями от детей. Коллективная работа. Что мы можем сделать и как проявить заботу? Пригласить волонтёров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки. *Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Динамические паузы.
7, 8	«Добровольцем будь всегда!»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. *Работа с	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие –	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

		символом трека: дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	групповое.	
9	«Портрет до- бровольца»	*Работа с символом трека: создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…). Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в 3–4-х классах в треке «Орлёнок – Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятий, дети дописывают, продолжая фразу: «Быть добрым и заботиться о других – это …»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – группо-вое.	Беседа. Динамические паузы.



Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни
Символ трека - чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оз- доровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	Введение в тему, мотивация, целеполагание.	Познавательная, игровая, проблемно-	Создание визуального образа человека, ведущего

		Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно? *Работа с символом трека: чек-листом. Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Работаем в группах: придумываем и показываем для ребят 1–2 упражнения для зарядки: - одна группа – утренней; - вторая – в школе на перемене; - третья – если устал делать уроки дома; - четвертая группа – … Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-за- рядки, которые придумывает сама. Дети предлагают упражнения для домашней зарядки. Обязательно: 2-й класс – 4–5 упражнений. Создаём памятку с	ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	здоровый образ жизни. Танцевальная зарядка. Работа с чек-листом.

		упражнениями, дети забирают её домой. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».		
2	«Должен быть режим у дня»	Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома. Говорим о режиме дня и значении двигательной активности. Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» (не до конца), обсуждение. В гости приходит Нехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами. *Работа с символом трека – чек-листом. Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» (досматривают мультфильм). Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом.
3	«О спорт, ты – мир!»	Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта),	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, группо-вое.	Работа в группах. Динамические паузы. Работа с чек-листом.

		придумать рассказ об этом виде спорта. Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена (говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился). *Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».		
4	«Сто затей для всех друзей»	Вспоминаем 1–3-е занятия. Что получилось сделать дома? Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? *Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России». *Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ. Работа с чек-листом.
5	«Готовим- ся к спор-тивным состязани- ям»	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика» –	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». Работа с чек-листом.

		формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Видеообращение великого спортсмена (1–2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях. *Работа с символом трека: размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричал- ку».		
6	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. *Работа с символом трека: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценност- ное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования. Работа с чек-листом.
7, 8	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. *Работа с символом трека: размещение 7-	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.

		го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».		
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важное для себя узнали? Обобщение по чек- листу. *Работа с символом трека: составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков и обязательно в 3–4-х классах)	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.



Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина
Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«ЭКОЛОГиЯ»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить. Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога. Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). Вывод: эколог должен понимать окружающий мир. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Сбор рюкзачка эколога. Игровые упражнения. Динамические паузы.

		Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.		
2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	Работа с качествами, которые необходимы экологу. Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. На чем остановились на прошлой встрече? Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. (на каждом столе разные качества). Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога. По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «Понимание». Просмотр экологического	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра «Экологическая ромашка». Просмотр экологического мультфильма. Динамические паузы.

		мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях[1]. Подводим итоги. Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать? *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Ромашка прикрепляется на рюкзачок.		
3	«Мой след на планете»	Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра из «Орлёнка». Что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм[2]. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД: «Рисуем плакат “Не бросай мусор”», формат А4, учитель делает копию/фотоплаката. Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога: цветные плакаты складываем в рюкзачок эколога. Вывод. Что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра из «Орлёнка» «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологического мультфильма. Создание плаката. Динамические паузы.

[1] Рекомендации по мультфильмам: «Смешарики» – большой сборник мультфильмов про экологию.

[2] «Грузовичок Пик», серия «Мусор в лесу». Или «Ми-ми-мишки», серия «Мусор в лесу».

		планете?		
4	«Что должен знать и уметь эколог?»	Экскурсия/интеллектуальная игра Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали. - 1-й вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - 2-й вариант: игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусствен- ных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога: дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями – что должен знать эколог?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/интеллектуальная игра. Динамические паузы.
5	«Восхищаемся красивым миром»	Работаем над пониманием: эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота. Презентация от учителя «Удивительная природа России». Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило…!». КТД: создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат. Анализируем. Почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание картины «Красота моего родного края». Динамические паузы.

		красоту? *Работа с символом трека - рюкзачком эколога: дополнение в рюкзачок – «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».		
6	«Экология на практи- ке»	1- й вариант. Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов. 2- й вариант. Фотоохота «Природа и мы». й вариант. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.	Познавательная, досугово-развлекательная. Взаимодействие – парное, групповое.	Экологический субботник/фотокросс/просмотр экологических мультфильмов.
7, 8	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. *Работа с символом трека: размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек- листом.
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важное для себя узнали? Обобщение по чек- листу. *Работа с символом трека: составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков и обязательно в 3–4-х классах)	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек- листом.



Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.
Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.
Мы (класс) – хранители своих достижений.
Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края. Работа в парах. О чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фото класса. Обсуждение идей классом.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в парах. Работа с альбомом.

		Историческое фотографирование всем классом (при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом). *Работа с символом трека – альбомом хранителя. Подведение итогов: хранитель – это… Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию[1].		
2	«Хранитель семейных традиций»	Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России». Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии. Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что	Познавательная, игровая.	Работа в группах. Обсуждение традиций. Пополнение альбома.

[1] Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь, и т.п.

		это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3–4-м классе). Обсуждаем: Где ваши имена, события будут храниться? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? *Работа с альбомом хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …» (2-й класс – письменно).		
3	«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны»	Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи. Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: - общенародной; - доброй; - значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок	Познавательная, игровая.	Обсуждение вопросов. Работа в парах.

		«Традиции России». Коллажи вкладываем в альбом. *Подведение итогов. Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?		
4	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия[1]» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем. Что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его). *Подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».	Познавательная, игровая.	Познавательная виртуальная экскурсия. Составление кодекса.
5	«Знать, чтобы хранить»	Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности: дети примеряют на себя роль хранителей и решают	Познавательная, игровая.	Познавательная игра. Работа с альбомом.

[1] «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году. Хронометраж каждого фильма — 1 минута.

		интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края. *Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.		
6	«Историческое чаепитие»	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. *Работа с альбомом хранителя, подведение итогов. Впечатления гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.	Познавательная	Встреча- общение с гостями. Работа с альбомом.
7, 8	«Расскажи мне о России»	Диалог на равных с личностью, которая добилась успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». *Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы
9	«Я – хранитель, мы – хранители»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают	Познавательная, игровая. Взаимодействие –	Подведение итогов

		альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	парное, групповое.	

Содержание курса внеурочной деятельности для 3–4-х классов



Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда
Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер – это …»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Игра на командообразование. Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в виде опорной схемы.	Познавательная, игровая. Взаимодействие– групповое.	Игра на командообразование. Динамические паузы.

		Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру? *Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как опорную схему).		
2	«Я могу быть лидером!»	Повторение конструктора «Лидер». Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают? Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем. А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т.п. *Работа с конструктором “Лидер”, подведение итогов.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг на выявление лидера в команде. Видео «Интервью с лидером». Динамические паузы.

		Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».		
3	«В команде рождается лидер»	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства. Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?) Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг. Динамические паузы.

		«Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель. *Работа с конструктором. Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.		
4	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели. Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Верёвочный курс

		почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?		
5	«От идеи – к делу!»	По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
6	КТД «Вместе мы сможем всё!»	Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого дела по И.П. Иванову)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
7, 8	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.



Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п.В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий

1	«Кто такой эрудит?»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) «эрудит»: лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам. * Работа с символом трека – конвертом-копилкой: работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита. Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото». *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит?	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное. Взаимодействие: групповое.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита».

2	«Я эрудит, а это значит…»	Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование). Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качества вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.	Познавательная, игровая, проблемноценностное. Взаимодействие – групповое.	Игра «Интеллектуальный кроссворд»
3	«Игра – это полезно и интересно»	Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать… Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям. - 1-й этап игры:	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра «Эврика».

		каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как он ищет ответ на вопрос, и отвечает ребятам. - 2-й этап игры: учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают. - 3-й этап: дети задают вопрос друг другу. *Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.		
4	«Эрудит – это широкий кругозор»	Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как ученые расширяют свои знания. Как я сам могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, интернет-ресурсами, где можно найти знания. Заполняем по группам круг Знаний. Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т. п. Учимся выдвигать идеи и планировать: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по	Познавательная, игровая, проблемноценностное. Взаимодействие – групповое.	Презентация «10 великих изобретений русских учёных». Круг Знаний.

		проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов. Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подводим итоги. Как сработали? Результат вкладываем в конверт-копилку.		
5	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли. Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем. Вывод: КТД (вводится это понятие для ребят) – это… Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках пользуемся этим планом.	Социальное творчество. Взаимодействие: групповое.	Работа в группах
6	КТД «Играй, учись и узнавай»	Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов. *Работа с конвертом-копилкой эрудита. В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.	Социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД
7,	Встреча с	Данное занятие	Познавательная,	Встреча с

8	эрудитом «Хотим всё знать»	отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.	проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	интересными людьми. Динамические паузы.
9	Итоги трека «На старте новых от-крытий»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. *Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.



Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль,концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерамисвоего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий

1	«Мастер – это…»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама – мастер своего дела. Она ...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»…). Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу (возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других». *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создает свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт…).	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Блиц-высказывания

2	«Россия мастеровая»	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера). Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) – обсуждаем, делаем вывод. КТД «Россия мастеровая» - 1-й вариант: может быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны. - 2-й вариант: каждая команда получает конверт с заданием, в котором – один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам. Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами. *Работа с символом	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-цен- ностное общение. Взаимодействие – групповое.	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. КТД «Россия мастеровая».

		трека – шкатулкой мастера: выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.		
3	«Город мастеров»	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое	Игра по станциям «Город мастеров»
4	«В гости к мастерам»	- 1-й вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). - 2-й вариант: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. - 3-й вариант: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/ мастер-класс
5	«От идеи – к делу»	Учимся работать в группах, проектировать, идти к совместному	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Тренинг «Мы мастера»

		результату, реализовывать. Работаем по этапам КТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п. Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. *Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.		
6	КТД «Мастер своего дела»	Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2-х классов (необходимо прописать для учителей, как это сделать).	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД
7, 8	«Мастер – это звучит гордо!»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является мастером своего дела! Приглашенная персона может быть известной на городском, региональном, всероссийском уровне – по возможностям школы и фантазии учителя. С учётом того, что приглашаемая персона интересна детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-цен- ностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы
9	«Путь в мастерство» – подводим итоги	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов

		Награждение и поощрение ребят.		



Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значение новых слов[1]. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. *Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – с этим символом работаем на	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.

[1] Для целостного понимания этих понятий и для формирования потребности делать добрые дела необходимо продолжить работу на литературном чтении, окружающем мире, в рамках регионального компонента и обязательно других в треках программы.

		следующих занятиях. Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?»		
2	«Спешить на помощь безвозмездно!»	Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно?[1] Почему люди говорят волонтёрам спасибо? Виды волонтёрства. Работа по группам: 1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это – для других… *Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. 2. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел. *Работаем с символом трека: фиксируем перечень в Круге Добра. Рассказ учителя о самых известных волонтёрах России (презентация).	Познавательная, проблемно-цен- ностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.
3	КТД «Создай хорошее настроение»	Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» (через создание плаката-сюрприза, творческое	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг. Флешмоб «Хорошее настроение». Динамические паузы.

[1] Мультфильм о волонтёрах: https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA

		выступление, сюрприз-открытку, организацию игры или веселой фотосессии и т.д.). Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение». *Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.		
4	«С заботой о старших»	Демонстрация детьми результатов КТД «Создай хорошее настроение». Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как делать добро для бабушек и дедушек (для родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя о Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения[1]. *Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту… Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости»[2], о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем Круг Добра вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализуем придуманные идеи.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	КТД «Создай хорошее настроение». Беседа. Акции «Коробка храбрости» Динамические паузы.

[1] Фонд «Старость в радость». Как поздравить через фонд? Написать, что вы хотите поздравлять бабушек и дедушек открытками; указать, какое количество открыток и в каком месяце вы можете отправить или же с каким праздником хотите поздравлять. Координаторы вышлют вам адреса и имена для поздравлений. Перед этим ознакомьтесь с рекомендациями, как поздравлять

[2] Необходима помощь родителей. https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti

		*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».		
5	Подготовка КТД «От идеи – к делу»	Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем. Репетируем. Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем. Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.	Познавательная, проблемно- ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
6	КТД «Подари улыбку миру!»	Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем. *Работа с символом трека: дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.	Познавательная, проблемно- ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
7, 8	«Доброволец – это доброе сердце»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Портрет добровольца»	*Работа с символом трека: коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня (милосердный, злой, отзывчивый, вредный), или составляют свой перечень качеств. Дополняем делами, которые ещё можем	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - групповое.	Беседа. Динамические паузы.

		сделать. Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это …».		



Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни
Символ трека – чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Движение – жизнь!»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»: лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена»[1], дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки.	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Заряд-ка» Динамические паузы Работа с чек-листом

[1] Мультфильм «Спортландия», 1-я серия. https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&path=wizard&parent-reqid=1645931995773862-978996265452682084 3-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&wiz_type=vital&filmId=1069979878161687077

		КТД «Зарядка[1]»: 1. Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – …). 2. Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений. Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».		
2	«Основы ЗОЖ»	Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку. Определяем основы ЗОЖ[2]: работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение». *Работа с символом трека «Орлёнок –	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам «Основы ЗОЖ» Динамические паузы Работа с чек-листом

[1] Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. «Спортландия. Зарядка» – https://disk.yandex.ru/i/i- ArRmQXsyDGEw

[2] Детская песня про ЗОЖ.

		Спортсмен» – чек-листом: размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил(а) свой режим дня».		
3	«Мы гордимся нашими спортсменами»	Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. *Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был(а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». В орлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа в группах Динамические паузы Работа с чек-листом
4	«Сто затей для всех друзей»	Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? *Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ Работа с чек-листом
5	КТД «Спортивное»	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют,	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика» Игра-обсуждение «Копилка болельщика» Работа с чек-листом

		«защи- щают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в орлятском уголке. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить на соревнованиях. *Работа с символом трека: размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько “кричалок” болельщика».		
6	Спортивная игра «Книга рекордов»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования Работа с чек-листом
7, 8	«Встреча – подарок»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья (эта	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.

		работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков).		



Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина
Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«ЭКОЛОГиЯ»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. КТД «Экологическая тропа». Работа в парах. *Работа с рюкзачком эколога: в ходе КТД собираем рюкзачок эколога (что должен знать эколог), чтобы отправиться в путешествие по треку. Подведение итогов.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Экологическая тропа» Динамические паузы
2	«Страна экологии»	Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь? *Работа с символом трека – рюкзачком эколога: составляем правила эколога (добавляем в рюкзачок). Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов,	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Просмотр мультфильма. Презентация/ видео о работе экологов. Кейс «Страна экология». Динамические паузы.

		взрослых и детей). Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.		
3	«Мой след на планете»	Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм[1]. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем пла- кат «Не бросай мусор» (формат А4, учитель делает копию/фотоплаката). Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога: цветные	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологического мультфильма Создание плаката Динамические паузы

[1] «Грузовичок Пик», серия «Мусор в лесу», или «Ми-ми-мишки», серия «Мусор в лесу».

		плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?		
4	КТД «Знаю, умею, действую»	Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали? - 1-й вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - 2-й вариант: интеллектуальная игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Дополнения в рюкзачок эколога: что должен знать эколог.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Знаю, умею, действую» Динамические паузы
5	Экологический квест «Ключи природы»	Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Экологический квест «Ключи природы»
6	Игра по станциям «Путешествие в природу»	Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в	Познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество.	Игра по станциям «Путешествие в природу» Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля».

		рамках родительского собрания и т.д. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.	Взаимодействие – групповое.	
7, 8	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира. Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. *Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: в рюкзачок эколога вкладываем свои впечатления о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Шагая в будущее, помни о планете»	Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумывают идею. КТД «Альбом памяти». Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию[1]. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Альбом памяти»

[1] Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь и т.п.

		*Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти. Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их). Обсудить с детьми. Где лучше всего смогут сохраниться ваши имена? Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …».		
2	«Традиции моей страны»	Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. – Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: - общенародной; - доброй; - значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – парное.	Поделка «Традиции России»

		ребят и почему? *Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти: коллажи вкладываем в альбом.		
3	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия[1][1]» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его). *Работа с символом трека – альбомом хранителя: подведение итогов – оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – груп- повое.	Просмотр мультфильма «Мульти- Россия». Кодекс «Орленка – Хранителя».
4	«Знать, чтобы хранить»	Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра-квест «Ключи истории»

[1] «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году. Хронометраж каждого фильма — 1 минута.

		роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России. *Работа с символом трека – альбомом хранителя: дополняем альбом своими впечатлениями и желательно фотографиями.		
5	КТД «История становится ближе»	Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов. *Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»: Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок, и мы можем найти на них ответ. Коллективно-творческое дело готовится учителем совместно с ребятами. Учитель показывает, как можно в классе разделиться на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходят согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	КТД «История становится ближе»
6	КТД «Мы –хранители памяти»	Формируем важность и	Познавательная, игровая.	КТД «Мы – хранители памяти»

		значимость работы по КТД для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе (от идеи – к проведению). Это может быть и для 1–2-х классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.	Взаимодействие – групповое	
7, 8	«Расскажи мне о России»	Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Мы –хранители»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Целевой блок и предполагаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально-коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей

психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9 занятий по 7 трекам Программы отдельно для 1-х, 2-х и 3–4-х классов. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса. Предлагаемая последовательность треков – результат анализа реализации Программы в 2021/2022 учебном году, а также аналитических сессий Консультационного совета Программы (временный совещательный орган, создан в феврале 2022 г. в ВДЦ «Орлёнок» на базе отдела обеспечения реализации программы «Орлята России»).

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие само- стоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Предполагаемые результаты курса

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

- понимает важность социально значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы,

влияние людей на природу, окружающую среду);

- применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, не приятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);
- демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование, 1-й класс

Срок проведения	Тема	Количество часов
Подготовительный этап к участию в Программе		
сентябрь	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1
сентябрь	«Мы будем друзьями в классе»	1
октябрь	«Волшебные слова дружбы»	1
октябрь	«Правила настоящих друзей»	1
8–9 ноября	Вводный орлятский урок	1
«Орлёнок – Эрудит»		
11 ноября	«Кто такой эрудит?»	1
13 ноября	«Эрудит – это…»	1
18 ноября	«Всезнайка»	1
22 ноября	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1
25 ноября	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок – Доброволец»		
29 ноября	«От слова – к делу»	1
2 декабря	«Спешить на помощь безвозмездно»	1
6 декабря	«Совместное родительское собрание “Наша забота!”»	1
9 декабря	«Доброволец – это доброе сердце»	1
13 декабря	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок – Мастер»		
16 декабря	«Мастер – это…»	1
20 декабря	«Мастерская Деда Мороза…»	1

23 декабря	«Класс мастеров»	1
10 января	«Классная ёлка»	1
13 января	«Новогоднее настроение»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
24 января	«Утро мы начнём с зарядки»	1
27 января	«Сто затей для всех друзей»	1
31 января	«Весёлые старты»	1
3 февраля	«Самые спортивные ребята моей школы»	1
8 февраля	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
21 февраля	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
24 февраля	«История школы – моя история»	1
28 февраля	«Поход в музей»	1
03 марта	«Поход в музей»	1
06 марта	«Историческое чаепитие»	1
«Орлёнок – Эколог»		
14 марта	«ЭКОЛОГиЯ»	1
17 марта	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1
4 апреля	«В гости к природе»	1
7 апреля	«Мы друзья природе»	1
11 апреля	«Орлята – экологи»	1
«Орлёнок – Лидер»		
14 апреля	«Лидер – это…»	1
18 апреля	«Я хочу быть лидером!»	1
21 апреля	«С командой действую!»	1
25 апреля	«Как становятся лидерами?»	1
28 апреля	«Мы дружный класс»	1
Подведение итогов		
1-25 мая	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1
ИТОГО:		41

Календарно-тематическое планирование, 2-й класс

Срок проведения	Тема	Количество часов
Старт Программы		
сентябрь	Вводный орлятский урок	1
«Орлёнок – Лидер»		
октябрь	«Лидер – это…»	1
октябрь	«Я могу быть лидером»	1
октябрь	«Как стать лидером?»	1
октябрь	«С командой действовать готов!»	1
октябрь	«Верёвочный курс»	1
октябрь	«КЛАССный выходной»	1
октябрь	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
октябрь	«Мы дружный класс!»	1
«Орлёнок – Эрудит»		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит…»	1
ноябрь	«Развиваемся, играя!»	1
ноябрь	«ВоображариУМ»	1
ноябрь	«Могу быть изобретателем»	1
ноябрь	КТД «Что такое? Кто такой?»	1
ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	2

ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер»		
декабрь	«Мастер – это…»	1
декабрь	«Мастерами славится Россия»	1
декабрь	«От идеи – к делу!»	1
декабрь	«Город мастеров»	1
декабрь	«В гости к мастерам»	1
декабрь	КТД «Классный театр»	1
декабрь	«Мастер – это звучит гордо!»	2
декабрь	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
Подведение промежуточных итогов		
январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
«Орлёнок – Доброволец»		
январь	«От слова – к делу»	1
январь	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
январь	КТД «Создай хорошее настроение»	1
январь	«С заботой о старших»	1
январь	КТД «Коробка храбрости»	1
январь	КТД «Братья наши меньшие»	1
январь	«Добровольцем будь всегда»	2
январь	«Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
февраль	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1
февраль	«Должен быть режим у дня»	1
февраль	«О спорт, ты – мир!»	1
февраль	«Сто затей для всех друзей»	1
февраль	«Готовимся к спортивным состязаниям»	1
февраль	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1
февраль	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2
февраль	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Эколог»		
март	«ЭКОЛОГиЯ»	1
март	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1
март	«Мой след на планете»	1
март	«Что должен знать и уметь эколог?»	1
март	«Восхищаемся красивым миром»	1
март	«Экология на практике»	1
март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2
март	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
апрель	«Хранитель семейных традиций»	1
апрель	«Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны»	1
апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
апрель	«Знать, чтобы хранить»	1
апрель	«Историческое чаепитие»	1
апрель	«Расскажи мне о России»	2
апрель	«Я – хранитель, мы – хранители»	1
Подведение итогов		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
ИТОГО		**68**

Календарно-тематическое планирование, 3–4-е классы

Срок проведения	Тема	Количество часов
Старт Программы		
сентябрь	Вводный орлятский урок	1
«Орлёнок – Лидер»		
октябрь	«Лидер – это…»	1
октябрь	«Я могу быть лидером»	1
октябрь	«В команде рождается лидер»	1
октябрь	«КЛАССный выходной»	1
октябрь	«От идеи – к делу»	1
октябрь	КТД «Вместе мы сможем всё»	1
октябрь	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
октябрь	«Мы дружный класс!»	1
«Орлёнок – Эрудит»		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит…»	1
ноябрь	«Игра – это полезно и интересно»	1
ноябрь	«Эрудит – это широкий кругозор»	1
ноябрь	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1
ноябрь	КТД «Играй, учись и узнавай»	1
ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	2
ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер»		
декабрь	«Мастер – это…»	1
декабрь	«Россия мастеровая»	1
декабрь	«Город мастеров»	1
декабрь	«В гости к мастерам»	1
декабрь	«От идеи – к делу!»	1
декабрь	КТД «Мастер своего дела»	1
декабрь	«Мастер – это звучит гордо!»	2
декабрь	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
Подведение промежуточных итогов		
январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
«Орлёнок – Доброволец»		
январь	«От слова – к делу»	1
январь	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
январь	КТД «Создай хорошее настроение»	1
январь	«С заботой о старших»	1
январь	Подготовка КТД «От идеи – к делу»	1
январь	КТД «Подари улыбку миру!»	1
январь	«Доброволец – это доброе сердце»	2
январь	«Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
февраль	«Движение – жизнь!»	1
февраль	«Основы ЗОЖ»	1
февраль	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1
февраль	«Сто затей для всех друзей»	1
февраль	КТД «Спортивное»	1
февраль	Спортивная игра «Книга рекордов»	1
февраль	«Встреча-подарок»	2
февраль	«Азбука здоровья»	1

«Орлёнок – Эколог»		
март	«ЭКОЛОГиЯ»	1
март	«Страна экологии»	1
март	«Мой след на планете»	1
март	КТД «Знаю, умею, действую»	1
март	Экологический квест «Ключи природы»	1
март	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2
март	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
апрель	«Традиции моей страны»	1
апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
апрель	«Знать, чтобы хранить»	1
апрель	КТД «История становится ближе»	1
апрель	КТД «Мы – хранители памяти»	1
апрель	«Расскажи мне о России»	2
апрель	«Мы – хранители»	1
Подведение итогов		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
ИТОГО:		**68**

Методическое и материально-техническое обеспечение

Программа «Орлята России» – интересно или обычно? Совместное с ребёнком творчество – сложно или профессионально-радостно? Четыре года (или чуть больше 1460 дней) – много это или мало? Ведь каждый из этих дней должен стать для младшего школьника той единственной и неповторимой ступенькой к большому миру новых достижений и свершений, должен наполниться открытиями и интересными событиями. Пусть это будут дела небольшие и не грандиозной масштабности, но они должны помочь ребёнку лучше понять историю своей Родины и её культурное наследие, раскрыть для себя значение главных ценностей человечества – дружбы и доброты, значимости за- боты и труда на благо Отчизны.

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Родина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только забота государства, но и его личное большое и значимое дело. Необходимо научить ребёнка гордиться своей Родиной через любовь к семье, к малой Родине и России в целом.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подходом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребёнком самостоятельности и самодеятельности.

Система дел и логика треков вырабатывает в ребятах способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Предложения по оборудованию и оформлению рекреации/холла/уголка программы «Орлята России» для начальной школы: http://img.orlyonok.ru/doc/oor.pdf

Памятка по организации коллективно-творческого дела
Методика ЧТП – чередование творческих поручений

ПАМЯТКА

ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА.В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ



ИВАНОВ ИГОРЬ ПЕТРОВИЧ
1923–1992

Педагогика общей заботы, педагогика социального творчества, коммунарская педагогика — все эти определения относятся к одному явлению в отечественной педагогике, которая была разработана и внедрена в середине 60-х годов XX века Игорем Петровичем Ивановым, доктором педагогических наук Российской Академии образования, и его сподвижниками.

Каждое дело - **с пользой**, иначе - зачем?
Каждое дело - **людям**, иначе - зачем?
Каждое дело - **творчески**, иначе - зачем?

КТД – это общественно важное дело. Первейшее его назначение – забота об улучшениижизни своего коллектива и окружающей жизни, в которой педагоги выступают как старшие товарищи ребят, действующие вместе с ними и впереди; сплав практических и организаторскихдействий на общую радость и пользу.

КТД – творческое, потому что, планируя и осуществляя задуманное, оценивая сделанноеи извлекая уроки на будущее, все воспитанники вместе с педагогами и во главе с ними ведутпоиск лучших путей, способов, средств решения жизненно важных практических задач.

КТД – коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается воспитанниками и педагогами.

Основные задачи КТД:

- формирование и развитие коллектива;
- развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности;
- развитие творчества, как коллективного, так и индивидуального;
- обучение правилам и формам совместной работы;
- реализация коммуникативных потребностей детей.

Условия успешного решения воспитательных педагогических задач:

- общая забота;
- уважение личности;
- разностороннее развитие ребенка;
- единый коллектив;
- творчество, а не шаблон.

---

6 этапов коллективно-творческого дела (КТД):



1-й этап – мотивация ребят на дело, выработка идей;
2-й этап – планирование деятельности и распределениетворческих поручений;
3-й этап – работа микрогрупп по подготовке поручений;
4-й этап – реализация дела;
5-й этап – анализ дела и работы микрогрупп;
6-й этап – работа на последействие.

Дидактические материалы: ознакомительная презентация для учителей.

Среди множества технологий работы с детским коллективом можно выделить методику «Чередование творческих поручений» (или коротко – ЧТП).

Чередование творческих поручений (ЧТП) – это набор поручений, адресованных воспитанникам детского объединения (класс, отряд, группа, спортивная команда, художественный коллектив и пр.) и составленных согласно его задачам и цели. ЧТП представляет собой соединение нескольких постоянных поручений – трудовых, познавательных, спортивных, организаторских, которые выполняются по очереди каждой микрогруппой для общего коллектива. Эта система позволяет всесторонне раскрыть способности ребёнка в процессе выполнения им широкого диапазона поручений. При этом на уровнях как отдельного ребёнка, так и коллектива (микрогруппы, класса) происходит развитие самостоятельности и навыков самоуправления.

Творческое поручение – это отдельная задача, выполнение которой позволяет решить текущую потребность микрогруппы и дать обучающимся определённые знания, отработать навыки, обучиться умениям.

Благодаря работе в рамках системы «Чередования творческих поручений» можно решить сразу две задачи:

- **удовлетворение психовозрастных потребностей детей** (проявление самостоятельности; проявление интереса к окружающему миру; формирование самосознания, интеллекта; проявление социальной активности; поддержка товарищеских отношений; желание объединяться в группы; развитие лидерских навыков и др.);
- **достижение актуальных задач объединения детского коллектива.**

Строить педагогический процесс важно так, чтобы педагог выступал как скрытый инициатор деятельности, в то время как у детей складывается впечатление, что инициаторами деятельности являются они сами.

Что даёт система ЧТП воспитанникам?

- Пробу своих сил в разнообразной деятельности;
- развитие широкого кругозора, проявление себя в ранее неизвестной деятельности;
- умение краткосрочно и долгосрочно планировать свою деятельность;
- самоорганизацию и самоуправление коллектива.

Методические подсказки, как использовать методику ЧТП в условиях начальной школы.

Надеемся, что приведённые ниже примеры вдохновят учителя на поиск своего содержания ЧТП, того, которое будет близко детям именно его класса. Ещё раз обращаем внимание на то, что поручения должны понятны, выполнимы, интересны детям.

1. Класс изначально вместе с учителем составляет список поручений – формирование списка происходит исходя из возрастных особенностей и опыта ребят, возможной профилизации класса, ситуации, в которой приходится работать. В 1–2-х классах список поручений по большей части задаётся учителем, в 3–4-х классах список поручений создаётся по инициативе самих обучающихся.

Ещё на стадии составления списка для детей важно внести ясность, что будет соблюдаться очерёдность поручений: все поручения будут исполняться каждой из микрогрупп хотя бы один раз. Понимание этого способствует развитию умения самостоятельного краткосрочного и долгосрочного планирования детьми своей деятельности. Например, это могут быть следующие поручения:

- **«экологи»** или **«хранители природы»** (те, кто придумывают различные акции и фестивали для сохранения природного богатства – растений и животных и пр.);
- **«затейники»** (те, кто придумывают творческие номера, концерты, сюрпризы на дни рождения и другие праздники и пр.);
- **«знайки»** или **«интеллектуалы»** (те, кто озадачены развитием интеллектуальных способностей всех учеников, следят за успеваемостью каждого в классе, помогают отстающим и пр.);

- **«журналисты»** (те, кто занимаются освещением жизни класса, пишут статьи, оформляют стенгазету, делают фотографии, снимают видеоролики, по возможности ведут некий «блог класса» и пр.);
- **«игровики»** (те, кто придумывает игры: подвижные, логические, «минутки» и т.д., для того чтобы всем ребятам всегда было чем заняться на переменах и пр.).

В зависимости от направленности класса, интересов детей возможны другие поручения, например корреспонденты, диджеи, санитары, книголюбы и т.д. Главное, пусть каждое поручение имеет практическую ценность для всего коллектива.

Разнонаправленность поручений – одна из изюминок этой методики.

Широкий спектр направлений деятельности не только позволяет развивать кругозор, но и даёт возможность проявить себя в видах деятельности, не интересовавших ребёнка ранее, то есть открыть в себе новые таланты, интересы и способности.

2. Класс необходимо разделить на микрогруппы. Важно помнить, что дети будут выполнять поручения только в составе этих микрогрупп на протяжении всего года обучения. То есть меняются поручения, но не меняются дети в составе одной микрогруппы в течение всего учебного года. Количество детей в звеньях варьируется в зависимости от количества обучающихся в классе в целом.

Пример формирования микрогрупп в классе (на 30 и более детей)

Учитель объявляет, что класс отправляется в морское путешествие на 5 разных кораблях. Для экипажа каждого корабля нужны: командир, старший помощник, штурман, боцман, кок, юнга.

Далее класс делится на микрогруппы следующим образом:

- класс выбирает 5 командиров;
- командиры каждой микрогруппы выбирают старших помощников;
- старшие помощники каждой микрогруппы выбирают штурманов;
- штурманы каждой микрогруппы выбирают боцманов;
- боцманы каждой микрогруппы выбирают коков;
- коки каждой микрогруппы выбирают юнг;
- если есть ребята, которых не выбрали ни в одну из микрогрупп, то эти ребята сами выбирают, к какой из команд примкнуть.

Примечание: возможно разделение на команды по другой игровой модели с иными должностями (на усмотрение педагога).

После формирования игровых команд необходимо в получившихся микрогруппах для их сплочения организовать совместную деятельность. Это может быть работа по выбору названия, девиза микрогруппы, созданию плаката или что-то другое.

3. Дети в составе одной микрогруппы выполняют поручения на протяжении определённого времени, после чего поручения меняются. Рекомендуемый срок реализации поручений конкретными микрогруппами:

- 1–2-е классы – неделя;
- 3–4-е классы – от двух недель до месяца.

Важным моментом является то, что при смене поручения меняется и руководитель микрогруппы. Для выбора поручений для звеньев можно использовать жеребьёвку. Или применить приём «крутите барабан», как в популярной телевизионной игре «Поле чудес» (необходимо заранее сделать тот самый «барабан»).

Примечание. Для поддержания игровой модели (здесь вариант «Морское путешествие») можно поручения представить в виде островов: «Остров Экологов», «Остров Затейников», «Остров Знаек», «Остров Журналистов», «Остров Игровиков». При выборе поручения дети попадают на тот или иной остров, который они и заселяют благодаря своим инициативам в течение заданного времени (неделя для 1–2-х классов / до месяца для 3–4-х классов).

4. Обучающиеся должны понимать, для чего они выполняют поручения: не для галочки, не для того, чтобы получить какой-то приз за выполнение поручений, а для того, чтобы выявить и развить уникальные способности каждого ребёнка (как организаторские и

исполнительские умения – в за- висимости от занимаемой роли в микрогруппе, так и коммуникативные навыки), а также для того, чтобы поддерживать в классе атмосферу творчества и сплочённости. Ко всему прочему каждый ребёнок будет чувствовать собственную значимость, выполняя ответственное поручение на благо всего классного коллектива.

Однако сам факт поощрения не исключается, это происходит в виде похвалы от учителей, родителей, поддержки одноклассников. Сами детские микрогруппы могут присуждать небольшие призы в рамках акций, дел, конкурсов, инициатив, которые будут реализовываться ими при выполнении поручений.

5. На первых порах (в первый месяц) реализации системы ЧТП учителю очень важно поддерживать ребят, направлять их деятельность, создавать положительный настрой, индивидуально работать с каждой командой, большую помощь в этой работе могут оказать родители.

В дальнейшем микрогруппам предоставляется больше свободы творчества: но если ход работы микрогрупп в 1-м классе от и до отслеживается учителем (возможно, родителями), то к 4-му классу у ребят развивается самостоятельная организация деятельности каждой из микрогрупп: они учатся управлять, делегировать обязанности, находить общие решения практически без вмешательства взрослых.

Так или иначе, учитель может участвовать в решении затруднительных вопросов, ведь главная задача воспитанников заключается не просто в отработке поручения. Ребята должны ещё и получить определённые знания, отработать навыки, усвоить умения, получить значимый результат.

6. По истечении заданного времени выполнения детьми поручений (неделя у 1–2-х классов, до месяца у 3–4-х классов) учитель вместе с детьми подводит итоги: каждая команда рассказывает, что было сделано, что получилось, над чем ещё нужно поработать. Учителю важно помочь ребятам выделить сильные стороны, что получилось и почему, а что необходимо исправить, над чем подумать и исправить, намечают перспективы.

7. Рекомендуется отображать ход ЧТП и прогресс микрогрупп в орлятском уголке. Дети будут иметь возможность видеть результаты своей работы в микрогруппах, это может послужить дополнительным стимулированием.

Методика «Чередование творческих поручений» полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Важно помнить, что «Чередование творческих поручений» – это система работы. Если педагог выберет эту форму, он не должен забывать регулярно выделять время на работу с микрогруппами, напоминать им, какое поручение они сегодня выполняют, контролировать выполнение, подводить итоги и пр. С детьми обязательно обсуждается работа каждой микрогруппы, проделанная работа не должна остаться без внимания. Но соревноваться в выполнении чередующихся творческих поручений не стоит. Лучше, если дети будут работать не за баллы или награды, а потому что интересно. Использование методики ЧТП позволяет осуществить долгосрочный воспитательный проект,

который:

- создаёт условия для формирования способностей к самостоятельным поступкам и действиям, к принятию ответственности за их результаты;
- развивает трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
- формирует основы нравственного самосознания личности (совести): способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Что необходимо учесть:

- детям младшего школьного возраста следует предлагать только те поручения,

которые им нравятся и при наличии у конкретного ребёнка способностей, позволяющих справиться с поручением;
- поручения не должны быть однотипными;
- педагогу не следует навязывать своё решение проблемы, пусть ребёнок младшего школьного возраста проявляет творчество в поручении;
- не следует упрекать ребёнка, даже если поручение выполнено не так, как педагогу хотелось бы, лучше похвалить, хотя бы за старание;
- необходимо всегда контролировать выполнение поручений, потому что дети младшего школьного возраста за все охотно берутся, но без соответствующей стимуляции охладевают к делу, даже забывают о поручении;
- педагогу не следует разжигать соперничество между микрогруппами. Необходимо подмечать и поддерживать ростки настоящей дружбы, взаимопомощи, настойчивости в осуществлении задуманного;
- педагогу не следует давать или выставлять оценки выполнению творческих поручений: это зачастую вызывает обиды, провоцирует ненужное соперничество.

Оценивать выполнение поручений следует как бескорыстную заботу о товарищах, как радостные моменты жизни всего коллектива, окружающих людей.

Чередующиеся творческие дела-поручения не становятся в тягость, не надоедают, но, пермодически повторяясь, обогащают всех и каждого необходимым практическим, организаторским, нравственным опытом.

Чередование творческих поручений (примеры)

«Журналисты»

- «Бортжурнал», «Путевой дневник». Каждый день дети делают заметки о жизни класса (это могут быть и смешные ситуации, и серьёзные дела) в орлятском уголке в специально отведённом месте для путевого дневника.
- «Моя мама». Новая страничка дневника – сочинение о самом дорогом человеке. После того, как все побывают журналистами, тетрадь сохраняется до праздника мам, Международного женского дня. В идеале – дневник со съёмными листами в виде папки-скоросшивателя. На празднике эти листы в конверте дарятся мамам.
- «Маленькое интервью». Ко дню учителя журналисты берут интервью у разных учителей («Когда я был учеником…»). Материал может быть использован для школьной газеты ко Дню учителя. Как вариант – интервью у учеников «Если бы я был учителем…».
- «Книга предложений». Ребята записывают свои предложения к проведению каникул. Предложения записываются и обсуждаются в классе. Как вариант – рубрика «Наше свободное время».
- «Почтовый ящик». Ребёнок обозначает проблему в классе, записывает её и может без подписи опустить записку в ящик. На классном часе проблемы обсуждаются. Приём будет полезен учителю тем, что он сможет провести анализ атмосферы в классе, выявить лидеров, проблемных детей и тех, на кого стоит обратить внимание.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Хранитель».

«Игровики»

- «Наша игротека». Данной микрогруппой оформляется альбом игр, в которые можно поиграть классом на перемене (каждая страничка – игра, которую ребёнок выписал и оформил либо вырезал и тоже оформил). Таким образом собирается большая коллекция игр.
- «Поиграй с нами». Ребёнок на перемене организовывает подвижную игру. Игра берётся из классной игротеки. В следующий раз другой ребёнок показывает новую игру. Можно играть и в наиболее понравившуюся игру.
- «Спортивный календарь». Дети готовят сообщения о достижениях в спортивных играх в стране, в школе, в классе. Наиболее активной деятельность этой

микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Спортсмен», когда ребята будут придумывать различные виды зарядок.

«Экологи»

- «Растения-врачи». Дети приносят карточку лекарственного растения с изображением, названием и краткой информацией о лечебных свойствах. Оформляется альбом.
- «Под нашей защитой». Ребята приносят открытки, вырезки, рисунки растений и животных, которые занесены в Красную книгу и Чёрную книгу. Составляются альбомы.
- «Мои друзья». Дети приносят фотографии своих питомцев. Оформляется фотовыставка.
- «Поможем друзьям». Дети с родителями готовят кормушки и вывешивают во дворах. Дежурный «природовед» в конкретный день следит за кормушкой.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – эколог».

«Затейники»

- «Сюрприз на день рождения». Дети отслеживают, чей день рождения выпадает на конкретную неделю/месяц, включая дни рождения учителей, и готовят интересное поздравление.
- «Подарок учителям». На День учителя ребята могут придумать поздравление для каждого из учителей, исходя из специфики предмета, который преподаёт тот или иной учитель. Или могут организовать мини-концерт для учителей в свой классный час и таким образом поздравить.
- «Новогодний Морозко». Секретная игра, когда каждый ученик может примерить на себя роль Морозко (аналог Деда Мороза) и делать подарки, слать приятные записки другому ребёнку. Подобная акция основана на игре «Тайный друг»: дети посредством жеребьёвки получают имя одноклассника, которому нужно делать подарки и присылать записки. Важное условие: действия Морозко должны быть тайными. Следует проследить, чтобы у каждого ребёнка был свой Морозко и чтобы ребёнку не выпало его же имя. Через неделю-две недели игры каждый Морозко признаётся, кому дарил подарки и записки.
- «Самый яркий день». Это может быть Праздник весны. Группа затейников организует некий «Парад красок», когда весь класс одевается в определённый, согласованный в классе заранее цвет или надевает предмет одежды одного цвета. Это привнесёт в обычный школьный день настроение весны и красоты.
- «День без рюкзаков». Этот праздник может быть приурочен ко Дню смеха, который проходит 1 апреля. Дети могут проявить креативность и выбрать любой другой предмет для переноски учебников и тетрадей, кроме рюкзака и подобных ему вещей (к примеру, футляр для гитары, переноску для кота/собаки, корзину из магазина, коробку и т. д.).

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации треков «Орлёнок – Мастер», «Орлёнок – Лидер».

«Знайки»

- «Отличный день». Это может быть конкурс, направленный на получение учащимися наибольшего количества «пятёрок».
- «От знайки к знайкам». Это акция, когда одни ученики проводят уроки для групп других учеников, которые не поняли какую-то тему. Учёными доказано, что дети лучше усваивают тему, когда пробуют объяснить её товарищам «своим языком». Естественно, для улучшения качества мероприятия группы должны быть до 5 человек.
- «Головоломки на переменах». Дети рисуют на листе ватмана свои кроссворды, ребусы, шарады, занимательные примеры, которые класс будет решать на

переменах. Это позволит активизировать мозговую деятельность перед уроками.
Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Эрудит»".

«Санитары»

- Конкурс на «самого-самого» (самый чистый воротничок, самая аккуратная причёска, самый опрятный вид и т. д.).
- «Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья». Санитары приносят заметки из газет и журналов о гигиене.
- Рейд «Твой носовой платочек». Рейд проводится так, чтобы дети не знали о нём заранее.
- Конкурс на лучшее рабочее место. Во время перемены дети проверяют чистоту и аккуратность рабочих мест в классе.
- Отображение результатов в газете класса.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Эколог», «Орлёнок – Спортсмен».

«Книголюбы»

- «Книжкина больница». Дети восстанавливают состояние книжек из школьной, классной или домашней библиотеки.
- «Умеешь ли ты читать?» Ребята читают друг другу понравившиеся отрывки из книг или просто знакомят друзей с понравившейся им книгой.
- «Наша библиотека». Дети организовывают уголок классной библиотеки с книгами, а также составляют её картотеку.
- «По дорогам сказки». Ребята приносят рисунки-иллюстрации прочитанных произведений. Оформляется выставка. По рисункам может быть организована викторина.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Доброволец».

Методический комплект для 1-го класса

Введение в программу «Орлята России» (технологические карты игровых занятий)

Начало школьной поры – сложное время для ребёнка. Перестраивается весь его образ жизни, что нередко вызывает стресс и некую растерянность у новоиспечённого первоклассника. А если ребёнок ещё и попадает в класс не со своей группой, с которой ходил в детский сад, а в новый коллектив, то часто он не может ответить на вопросы: «С кем ты сидишь за одной партой?», «С кем ты познакомился?» Это происходит потому, что на первоклассника обрушивается поток знаний по учебным предметам, впечатления, связанные с новым статусом, обязанности и новый распорядок дня. Лишь когда эти впечатления становятся более привычными, ребёнок начинает присматриваться к другим ученикам, внимательно наблюдает за тем, как и о чём они разговаривают, как относятся друг к другу. По мнению Я. Л. Коломинского[35]: «Каждому ребёнку необходимо умение войти в дет- ское общество, действовать совместно с другими, уступать в одних обстоятельствах и не уступать в других. Эти качества обеспечивают адаптацию к новым социальным условиям».

Одним из самых важных моментов безболезненного вхождения в процесс обучения для младшего школьника является характер взаимоотношений в коллективе сверстников, умение вести себя, знание основных правил общения. Все эти составляющие помогают ребёнку занять достойное место среди друзей, в семье и в школе.

Главное назначение Введения в программу «Орлята России» – формирование навыков общения и культуры поведения первоклассников, развитие и совершенствование их нравственных качеств, ориентация на общечеловеческие ценности, подготовка к основам

[35] Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста: книга для учителя. – https://pedlib.ru/Books/1/0373/1_0373-4.shtml#book_page_top

формирования языковой и коммуникативной компетенций. Особую роль в жизни младших школьников играют те задачи и упражнения, которые формируют в обучающихся доброе, уважительное отношение к сверстникам, устанавливают доброжелательные отношения в классном коллективе, помогают в первые дни своей школьной жизни адаптироваться к новой социальной среде.

Цель вводных занятий: привитие культуры поведения в классе, внедрение в поведение обучающегося норм и правил коллективной деятельности, выявление индивидуальных возможностей и интересов ребёнка, формирование устойчивых навыков к саморазвитию, самопознанию.

Достижение поставленной цели и адаптация обучающегося в 1-м классе строится под чутким педагогическим руководством с помощью игровых методов и приёмов.

Занятие 1.

«Играй, узнавай, найди друзей в классе!»

Цель: способствовать установлению межличностных отношений в классе, познакомить ребятвнутри коллектива.

Задачи:

Личностные: осознавать себя как часть коллектива, формировать культуру общения в классе.

Метапредметные:

- познавательные: формировать способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- коммуникативные: формировать представления о смысле и значимости дружбы, межличностные связи в коллективе;
- регулятивные: учиться ставить цели и планировать личную деятельность.

Предметные: раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование, распечатанные картинки, мяч, цветные карандаши, клей, ватман.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** – создание положительного настроя на знакомство со сверстниками	- Организует положительный настрой в классе: *- приёмы психологического настроя на занятие или просмотр отрывка мультфильма; задаёт вопросы по просмотренному материалу	Участвуют в предложенной деятельности. Смотрят фрагмент мультфильма. Отвечают на вопросы педагога, анализируют просмотренный фрагмент, отвечают на вопросы: Кто такой друг? Какой должна быть настоящая дружба?
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой и включённость в совместную деятельность.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллек-тивной цели; включение обучающихся в активное межличностное взаимодействие	- Организует коллективную игру на знакомство или игру «Найди друга» (приложение 1); организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей коллективной цели.	Знакомятся с правилами игры, участвуют в игре. Формулируют цель занятия, определяют понятия «дружить», «дружба», прогнозируют, как можно дружить в классе, что объединяет всех нас или всех героев мультфильмов.
Результат этапа:			

- постановка общей цели; - формирование межличностных связей в коллективе; определение общего понимания слов «дружба» и «дружить».			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** **–** индивидуальное знакомство с одноклассниками	- Организует групповую работу: раскрасить цветными карандашами, наклеить на лист ватмана и подписать печатными буквами имена друг друга (приложение «Найди друга» к занятию 1); или организует игры на знакомство «Давай-ка познакомимся», «Откроем сердце друг другу», «Это – я»: - озвучивает то, что делают обучающиеся, положительно оценивая результат их работы; организует подвижную игру на знакомство для закрепления знаний имён (например, «Мяч по кругу», «Искорка дружбы» (приложение к занятию 1).	Выполняют творческое задание, знакомятся друг с другом, представляют участников своей группы другим ребятам. Хлопают каждому ребенку за выполненную работу. Участвуют в игре, закрепляют знания имён одноклассников.
Результат этапа: - знакомство с одноклассниками; формирование положительных межличностных связей в коллективе.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов занятия	– Организует фронтальную работу по обобщению занятия на эмоционально положительном отношении к происходящему на занятии «Закончи фразу», «Цветные карточки», «Три лица», «Букет настроения».	Участвуют в предложенном виде деятельности.
Результат этапа: - эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности; осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.			
5	Этап эмоционального завершения занятия **Задача этапа:** позитивное завершение занятия	- Организует танцевальную минутку под песню о дружбе или - организует обмен мнениями детей; - организует повторение имен ребят в классе; организует эмоциональное завершение занятия.	Танцуют. Обсуждают что понравилось, хотят ли продолжить такие занятия. Называют имена тех, кого запомнили. Принимают участие в круге дружбы, повторяют речовку о дружбе.
Результат этапа: - приподнятое эмоциональное состояние детей; желание ещё раз принять участие в подобном занятии.			

Занятие 2.
«Будем мы друзьями в классе!»

Цель: способствовать адаптации каждого обучающегося в классе.

Задачи:

Личностные: способствовать формированию навыков взаимодействия в группе сверстников.

Метапредметные:

- познавательные: развивать способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли;
- коммуникативные: формировать представления о способах выражения дружеского отношения к одноклассникам;
- регулятивные: учиться открыто демонстрировать свои творческие способности.

Предметные: выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование, фанты.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание положительного настроя на взаимодействие внутри детского коллектива	- Организует положительный настрой в классе: повторение речовки про дружбу, запуск «искорки дружбы», проведение игры «Аплодисменты», «Братание», «Давайте познакомимся!», «Здравствуй!» или просмотр отрывка мультфильма; задаёт вопросы: Кто и кого рисовал на прошлом занятии? Что делали на занятии? Что обучающиеся запомнили?	Участвуют в предложенной деятельности. Смотрят фрагмент мультфильма. Отвечают на вопросы педагога, приходят к выводу, что раскрашивали картинки друзей из мультфильмов и знакомились с ребятами в классе.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой и включённость в совместную деятельность			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка коллективной цели, включение обучающихся в активную позицию для совместной деятельности	- Организует обсуждение вопросов: Когда друзья радуются? Как можно развеселить их? - Организует творческое выступление обучающихся (2-3 человека) для демонстрации своих способностей. Кто хочет подарить подарок своим друзьям? Организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей коллективной цели.	Отвечают на поставленные вопросы, предполагают, что для друга можно сделать: станцевать, подарить подарок, пригласить в игру и пр. Выступают и дарят по желанию одноклассникам стихотворение, песенку и пр. Активно поддерживают – хлопают. Формулируют основную цель занятия: научиться дарить друзьям радость, ведь это приятно!
Результат этапа: - постановка общей цели; - формирование позитивного настроя на общение с одноклассниками; проявление творческих способностей.			
3	Этап организации	- Организует	Танцуют друг для друга в

	совместной деятельности **Задача этапа:** создание общего положительного настроения	динамическую паузу «Создаем хорошее настроение в классе», используя песню «Друзья» группы «Барбарики» или «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка»; предлагает детям принять участие в игре «Фанты» (приложение 2).	кругу. Участвуют в игре, закрепляют знания имён одноклассников.
Результат этапа: - знакомство с одноклассниками; - формирование положительных межличностных связей в коллективе.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов занятия	– Организует повторение имён ребят класса: игра «Мяч по кругу» (приложение 1 к этапу 3).	Участвуют в предложенном виде деятельности.
Результат этапа: - эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности; - осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.			
5	Этап эмоционал ного завершения занятия **Задача этапа:** позитивное завершение занятия	- Организует свободное высказывание мнений о прошедшем занятии; организует групповое фотографиров ние класса «Смешные рожицы».	Обсуждают, что понравилось, хотят ли продолжить такие занятия. Называют имена тех, кого запомнили. Принимают участие в предложенном виде деятельности.
Результат этапа: - приподнятое эмоциональное состояние детей; - желание ещё раз принять участие в подобном занятии.			

Занятие 3.

«Волшебные слова дружбы»

Цель: способствовать доброжелательному межличностному общению в классе.

Задачи:

Личностные: способствовать успешному протеканию процессов самопознания и самосозидания личностей обучающихся.

Метапредметные:

- познавательные: развивать способность находить новые знания в новых видах деятельности и умение применять их на практике;
- коммуникативные: формировать культуру общения в классе, уважительное отношение друг к другу;
- регулятивные: демонстрировать доброжелательное отношение к сверстникам и учиться общаться согласно нормам этики.

Предметные: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мяч, мультимедийное оборудование, цветные карандаши.

Предварительная подготовка: дети рисуют автопортреты и подписывают свои имена, учитель создает презентацию или видеоролик или оформляет выставку детских автопортретов; на листах А5 нарисована чёрно-белая радуга и парафином написаны имена одноклассников.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание положительного настроя на взаимодействие внутри детского коллектива	- Игры «Мячик», «Это – я», «Назовись» или «Наши имена»; организует выставку детских автопортретов и проводит по ним экскурсию.	Участвуют в предложенной деятельности. Участвуют в предложенной деятельности и называют, что им понравилось в автопортрете.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой и включённость в совместную деятельность.			
2	Этап целеполагани **Задача этапа:** постановка коллективной цели, включение обучающихся в активную позицию на совместную деятельность	- Организует обсуждение проблемных вопросов: Для чего нужны имена? Почему нам всем важно знать имена всех ребят в классе? - организует игру «Найди друга» (вариан ты игры – приложение 3); организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей коллективной цели. Какие волшебные слова вы говорили друг другу? Все ли слова сказали?	Отвечают на поставленные вопросы (основной вывод: имена нужны для доброго общения между ребятами класса). Участвуют в предложенной деятельности. Формулируют цель занятия: найти волшебные слова дружбы.
Результат этапа: - постановка общей цели; - формирование позитивного настроя на общение с одноклассниками; проявление творческих способностей.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** совместный поиск «волшебных» слов дружбы	– Организует обсуждение на тему «Слова дружбы»	Участвуют в обсуждении, говорят о важности добрых слов, проговаривают вслух слова, которыми принято общаться в классе, закрепляют знания имен одноклассников.
Результат этапа: - знакомство с одноклассниками; - формирование положительных межличностных связей в коллективе.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов занятия	– Организует высказывания детей в свободной форме о занятии. Что понравилось? Какие новые слова узнали? Что возьмёте для себя, чтобы общаться с друзьями? *Учитель не должен комментировать ответы обучающихся или высказывать личное мнение. На данном этапе целесо образно только эмоционально-вербаль-ная или словесная поддержка ребёнка.	Участвуют в предложенном виде деятельности, свободно высказывают своё мнение.

Результат этапа: - эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности; - осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.			
5	Этап эмоционального завершения занятия **Задача этапа:** позитивное завершение занятия	- Организует свободное высказывание мнений о прошедшем занятии; организует игры на закрепление установленной коммуникации (приложение 1 к 3-му этапу урока).	Обсуждают, что понравилось, хотят ли продолжить такие занятия. Принимают участие в предложенной деятельности.
Результат этапа: - приподнятое эмоциональное состояние детей; - желание ещё раз принять участие в подобном занятии.			

Занятие 4.
«Правила настоящих друзей»
Цель: способствовать формированию правил дружеского взаимоотношения в классе.
Задачи:
Личностные: способствовать дружескому отношению к одноклассникам.
Метапредметные:

- познавательные: формировать умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- коммуникативные: формировать культуру общения в классе и умение подчиняться общимправилам общения;
- регулятивные: учиться называть одноклассников по имени, демонстрировать доброжелательное отношение к сверстникам и учиться общаться согласно нормам этики.

Предметные: формирование коллективных правил и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе.
Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.
Оборудование: мультимедийное, заготовки с карточками «Наши правила».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание положительного настроя на взаимодействие внутри детского коллектива	– Организует положительный настрой в классе: прослушивание детской песни «Ты и я» или проводит игру на коммуникацию. Примеры игр: «Кто меня позвал», «Шумная игра», «Это – я».	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой и включенность в совместную деятельность.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка коллективной цели, включение обучающихся в активную позицию на совместную деятельность	- Организует обсуждение проблемного вопроса. Мы дружные? Дружный класс – это какой? Организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей	Отвечают на поставленные вопросы. Формулируют цель занятия – нам нужны правила общения.

		коллективной цели. Что необходимо для того, чтобы всем было хорошо в классе?	
Результат этапа: - постановка общей цели; - формирование позитивного настроя на общение с одноклассниками; проявление творческих способностей.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** совместная деятельность по выработке общих правил поведения	- Организует обсуждение правил общения в классе (приложение 4); - организует закрепление понимания и принятия правил поведения в классе через игру «Правильно – неправильно» (приложение 4).	Участвуют в обсуждении, размещают в классном уголке правила класса. Принимают участие, обсуждают, какие ситуации правильны и какие неправильные и почему, как бы они сами поступили.
Результат этапа: - более полное знакомство с одноклассниками; - формирование положительных межличностных связей в коллективе.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов занятия	- Организует высказывание детей в свободной форме о занятии (Что понравилось? Какие новые слова узнали? Что будете применять при общении с друзьями?); - организует подведение итогов в виде социометрии (приложение 4); - помогает писать имена тем ребятам, которые плохо знают буквы. *Учитель не должен комментировать ответы обучающихся или высказывать личное мнение. На данном этапе целесообразна только эмоциональная вербальная или словесная поддержка ребёнка.	Участвуют в предложенном виде деятельности, свободно высказывают своё мнение. Заполняют карточки-приглашения в гости.
Результат этапа: - эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности; - осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.			
5	Этап эмоционального завершения занятия **Задача этапа:** позитивное завершение занятия	- Организует исполнение песни под караоке «Дружба верная» или - организует фотографирование всего класса и фотографирование «Мой друг». *Фотографирование по желанию (кто с кем хочет) поможет учителю увидеть межличностные отношения в классе и сопоставить с	Принимают участие в общем танце. Фотографируются всем классом и кто с кем хочет, придумывая сюжет для своей фотографии.

		социометрией «Приглашение на праздник».	
Результат этапа: - приподнятое эмоциональное состояние детей; - желание продолжить активное общение в классе.			

Приложение к Занятию 1.

Игра «Найди друга»





Детям выдаются картинки-раскраски с героями мультфильмов, которые дружат в мультфильме (2-3 героя из одного мультфильма). Необходимо собраться героям мультфильма вместе. Назватьмультфильм.

К 3-му этапу урока.Игра «Мяч по кругу»

Мяч по кругу. Класс встает в круг и кидают друг другу мяч. Ребёнок, получивший мяч, говорит громко: «Меня зовут…». После прохождения мяча по кругу ребята продолжают кидать мяч, но при этом тот, кто получил мяч, говорит: «Меня зовут…» — и молчит. Класс хором должен назвать имя того, у кого мяч, учитель помогает.

В конце игры первоклассники берутся за руки и разучивают речовку:

Мы веселые друзья,

Друг без друга нам нельзя.И девиз у нас простой:

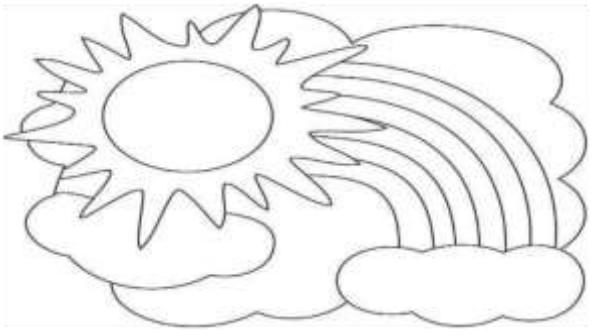
Друг за друга мы горой!

Учитель отправляет по кругу «искорку дружбы»: дети стоят по кругу, держась за руки. Педагог запускает «искорку дружбы» в виде лёгкого пожатия руки, и «искорка дружбы» по кругу через рукопожатие детей возвращается к педагогу.

Приложение к Занятию 2.
Игра «Фанты»
Проведение: парами.
Ведущий – учитель, который будет вытягивать фанты с заданиями для остальных игроков, но может и предоставить это право детям.
Задача: выполнять задания игры парами.
Действия педагога: называя задание, педагог должен произносить сначала имена ребят. Например, «Саша и Оля должны громко похлопать в ладоши всему классу». Все задания должны быть направлены от пары детей ко всему классу.
Дети в игровой форме занимаются тем, что выполняют увлекательные задания и творчески раскрываются перед классом.
Сделать игру можно с помощью карточек, жребия, интересных жетонов и т. п. Если выполнение задания у обучающегося вызывает трудность, то необходимо попросить помощи класса.
Примерные задания парам:

- громко похлопать в ладоши всему классу;
- помахать руками мальчикам и девочкам нашего класса;
- изобразить тигра;
- попрыгать, как зайчики;
- изобразить мишку косолапого;
- пожать всем детям в классе руку;
- попрыгать на одной ноге и похихикать;
- полетать по комнате, как бабочка;
- показать всему классу два движения, а весь класс должен повторить;
- присесть несколько раз, держа себя руками за уши или ухо-нос;
- сказать приятные слова всему классу;
- нарисовать солнышко на доске с закрытыми руками, держась вместе за один мелок;
- изобразить котёнка, который лакает молоко;
- закончить для всего класса фразу: «Я желаю вам…»;
- назвать пять самых своих любимых мультфильмов;
- сыграть на воображаемых барабане и гитаре. И много других весёлых затей!

Приложение к Занятию 3
К 1-му этапу занятия
Психологической основой успешного формирования межличностных отношений в детском коллективе является положительное отношение ребёнка к себе. Чтобы сформировать данное отношение, необходимо использовать различные приёмы и упражнения, позволяющие раскрыться различным граням детских способностей. Одним из таких приёмов является создание мультфильмов по рисункам детей.
В данном этапе занятия необходима предварительная подготовка: на уроке изобразительного искусства дети рисуют автопортреты и подписывают свои имена. Учитель монтирует небольшой видеоролик или презентацию из детских рисунков и демонстрирует на данном этапе урока.
Ко 2-му этапу занятия
Творческая игра «Найди друга», позволяющая обучающимся установить межличностный контакт с одноклассниками, показать формы обращения друг к другу.
1- й вариант.
Подготовка: на листах А5 парафином на радуге написаны имена одноклассников.



Задание: раскрасить солнышко, вписать на него свое имя, раскрасить цветными карандашами радугу (начинают проступать имена), найти в классе друга с таким же именем и подарить своё солнышко и радугу с добрыми словами.

2- й вариант.

Детям раздаются картинки-листочки с написанными/нарисованными увлечениями. Свободно передвигаясь по классу, ребята заполняют листочки именами друзей, которые любят играть, петь, рисовать и др. Обязательное условия данной игры: обучающиеся обращаются друг к другу с добрыми словами (пожалуйста, спасибо и пр.).







_____ _____ _____

_____ _____ _____

Петь **Танцевать** **Заниматься спортом**







_____ _____ _____

_____ _____ _____

Читать: **Играть на музыкальном инструменте:** **Ухаживать за растениями:**







Наводить порядок дома: **Гулять, играть с собакой:** **Разговаривать по телефону:**







Бегать: **Учиться:** **Дружить:**





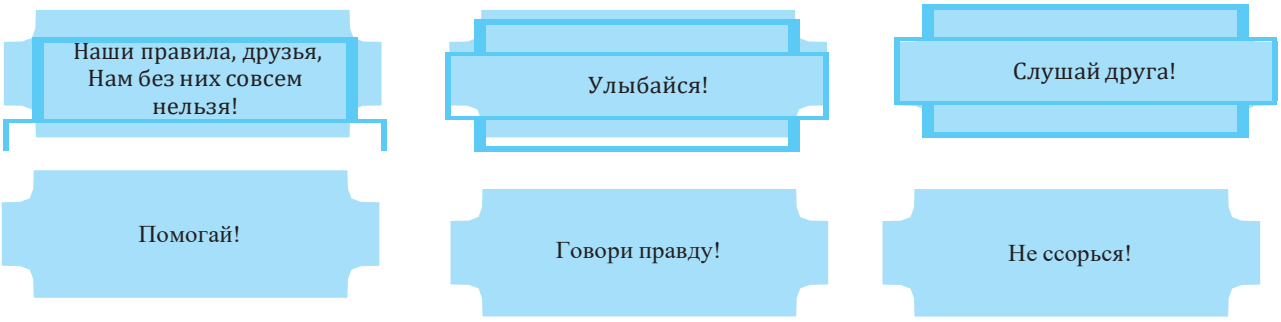


Играть в компьютерные игры: **Играть в футбол:** **Рисовать:**

Приложение к Занятию 4

К 3-му этапу занятия

На доске на карточках крупными буквами написаны правила общения, как положительные, таки отрицательные. Детям предлагается отобрать те правила, которые они хотят, чтобы были в классе.Эти правила помещаются в классный уголок под рубрику «Наши правила».



Правила	Антиправила
Улыбайся	Дерись
Помогай	Дразнись
Не завидуй	Завидуй
Говори правду	Ябедничай
Выполняй обещания	Ври
Не ссорься	Обманывай
Дружи	Ссорься
Слушай друга	Обижай слабых
	Вредничай

К 3-му этапу занятия.

Игра «Правильно – неправильно»

Правила:

1. Учитель показывает жизненные ситуации в классе (педагогу необходимо заранее подобрать подходящие фотографии и оформить их в презентации).
2. Обучающиеся в соответствии с личным мнением должны добежать в зоны «Правильно» или «Неправильно».
3. Обсуждают ситуацию на фотографии.

3. К 4-му этапу занятия.

Социометрия. Предлагаемая методика рассматривается в п. 4 «Социометрическая методика диагностики коммуникативных навыков Дж. Морено».

Задачи диагностического исследования:

- измерение степени сплоченности-разобщенности в группе;
- выявление соотносительного авторитета членов групп по признакам симпатии-антипатии (лидеры, «звёзды», отвергнутые);
- обнаружение внутригрупповых сплоченных образований во главе с неформальными лидерами.

Рекомендуется основной способ выбора: разрешается полная свобода выбора (каждый может отметить столько ребят, сколько пожелает).

Задание для детей: заполни приглашение, напиши, кого бы ты пригласил на свой праздник. Учитель заполняет бланк социометрического опроса, список членов группы, социоматрицу. (Пример заполнения см. в табл.).



	Фамилия, имя								**ИТОГО**
	Дятлов А.								
	Попова О.								
	Смирнов А.								
	Яшина В.								
	Кол-во выборов								
	Кол-во взаимных выборов								

Для учителя социометрия позволяет выявить:

- лидера в классе;
- т.н. изгоев и отвергаемых в классе;
- наличие асоциальных группировок в классе;
- степень сплоченности классного коллектива;
- степень доверия участников коллектива друг другу.

Результаты социометрии не только помогают спланировать работу с обучающимися, но и позволяют учителю разработать/скорректировать стиль педагогического поведения и общения с обучающимися.

Вводный орлятский урок для 1-го класса

Особенности проведения: в игровой деятельности происходит погружение обучающихся 1-х классов в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее Программа, программа «Орлята России»). Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, позволяющих формировать у обучающихся целостное представление о Программе и её треках. Погружение должно быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей. Педагог должен учитывать при проведении ор- лятского урока интересы обучающихся, физические и психофизиологические особенности данного возраста, возможности обучающихся, итоги проведения игровых занятий первой четверти.

В ходе орлятского урока обучающиеся под руководством педагога создают орлятский уголок, в котором найдут отражение символика программы «Орлята России», РДШ и ВДЦ «Орлёнок»; треки Программы; символы класса (название, девиз, эмблема); цель участия класса в Программе в первом классе. Цель участия в Программе, поставленная детским коллективом 1-го класса, должна быть проста и понятна всем детям.

Орлятский уголок – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через

фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

В конце учебного года, используя материалы орлятского уголка, педагог с классом подводит итоги участия в Программе.

Цель: формирование представления обучающихся первого класса о программе «Орлята России» и создание орлятского уголка.

Задачи:

Личностные: формировать мотивацию к активному участию в Программе.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение выделять главное и значимое в полученной информации;
- коммуникативные: формировать дружеское взаимодействие в детском коллективе, умение ставить общую цель и пути её достижения;
- регулятивные: формировать умение эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности.

Предметные: формировать умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

В качестве организационных форм проведения можно организовать праздник, игровую программу с применением детского творчества.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: символика ВДЦ «Орлёнок», РДШ, «Орлят России», видеоролик ВДЦ «Орлёнок», видеопроектор, экран, компьютер, заготовки орлятского уголка, конверты с карточками с эмблемами и названиями треков, цветные маркеры, гуашь, губка.

Этапы подготовки вводного занятия:

1. Организационная встреча с активистами РДШ:
   - познакомить активистов РДШ со сценарием вводного занятия;
   - определить роль и место участия активистов РДШ в проведении вводного занятия.
2. Подготовка материалов для создания вместе с детьми орлятского уголка (приложение 1):
   - логотипы программы «Орлята России», РДШ и ВДЦ «Орлёнок»;
   - названия и логотипы треков;
   - элементы орлятского уголка для его заполнения во время вводного занятия.

Примерный план проведения вводного занятия

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Приложение
1	2	3	4	5
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта, способствование формированию коммуникативных умений	- Организует положительный психологический настрой в классе; - организует знакомство с активистами РДШ (творческое выступление, флешмоб); - организует просмотр видео-ролика «Легенда об Орлёнке»	Активно участвуют в предложенной деятельности. Смотрят видео-ролик.	Приложение 2. Возможный вариант этапа. Активисты РДШ в ходе урока снимают видео, фото по этапам прохождения орлятского урока, в дальнейшем монтируют фильм и показывают обучающимся 1-го класса по

		– представляет орлятский уголок, в котором фиксирует логотипы программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок».		итогам прохождения всех треков.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - знакомство с активистами РДШ; - проявление интереса детей к программе «Орлята России»; фиксация логотипов программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок» в орлятском уголке.				
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** содействие включенности коллектива класса в активное участие в программе, постановка коллективной цели. Знакомство с треками программы.	- Организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через обсуждение и анализ видеоролика; - осуществляет фиксацию результатов обсуждения в орлятском уголке; - организует групповую деятельность по знакомству с треками Программы (педагог предлагает собраться по микрогруппам в соответствии с эмблемами треков); - осуществляет фиксацию треков и их характеристик в орлятском уголке, обозначенных детьми в ходе групповой деятельности; организует обсуждение вопроса: какими мы станем, если	Начинают обсуждать, высказывают идеи, приходят к формулировке коллективной цели класса. Делятся на 7 микрогрупп (по количеству треков). Работают в группах: 1. Обсуждают значе- ние картинок. 2. Представляют своё понимание треков. Выступают со своими предложениями о том, какими они хотят стать.	Приложение 3. Методическая подсказка по целеполаганию. Приложение 4. Возможные варианты деления на микрогруппы и карточки с буквами.

		будем участвовать в программе «Орлята России»?		
Результат этапа: - постановка цели класса на учебный год; - фиксация треков и характеристик в орлятском уголке; - фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в орлятском уголке.				
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** формирование чувства команды.	- Организует фронтальную работу по созданию эмблемы класса (что можно на ней изобразить?) – можно нарисовать или описать словами; педагог схематично рисует эмблему; - организует обсуждение о названии, девизе; осуществляет фиксацию эмблемы в орлятском уголке (возможно, позднее, после выполнения в красочном исполнении), пишет название и девиз.	Высказывают идеи, коллективное решение о принятии эмблемы класса, названия и девиза. Проговаривают название и девиз. Повторяют речовку и игру «искорка дружбы» (приложение 5).	Эскиз эмблемы, название и девиз педагог в дальнейшем может сделать в контурном исполнении. На уроках изобразительной деятельности или на перемене обучающиеся могут раскрасить эмблему карандашами или красками и прикрепить в орлятский уголок.
Результат этапа: – появление в орлятском уголке эмблемы, названия и девиза класса.				
4	Этап рефлексии, обсуждения результатов. **Задача этапа:** подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	- Организует обмен мнениями: готовы ли мы стать «Орлятами России»?	Высказывают своё мнение.	
Результат этапа: – выработка коллективного решения стать «Орлятами России».				
5	Этап эмоционального завершения занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела.	- Приём «Ладошка» (педагог предлагает каждому ребёнку раскрасить свою ладошку гуашью и оставить её отпечаток рядом с эмблемой в орлятском уголке. Отпечатки ладошек можно	Раскрашивают ладошки, оставляют отпечаток.	

		использовать в конце учебного года в качестве сравнения или в треке «Орлёнок – Доброволец» при создании классного круга Добра); осуществляет процесс фиксации ладошек в орлятском уголке во круг эмблемы класса.		
Результат этапа: – фиксация ладошек в орлятском уголке вокруг эмблемы класса.				

Приложение 1



Приложение 2

Примерный сценарий выступления активистов РДШ

Педагог: Здравствуйте, дети. И, прежде чем мы начнем сегодня нашу необычную встречу, давайте поприветствуем друг друга. Я буду читать стихотворение, а вы, пожалуйста, догадайтесь, какое слово надо сказать в конце каждой строчки, и произнесите его хором.

Когда встречаем мы рассвет, мы говорим ему: **«Привет».**

С улыбкой солнце дарит свет, нам посылает всем: **«Привет».** При встрече через много лет вы крикнете друзьям: **«Привет!»** И улыбнутся вам в ответ от слова доброго: **«Привет».**

И вы запомните совет: дарите всем друзьям: **«Привет».**

Давайте дружно все в ответ друг другу скажем мы: **«Привет!»**

Мне очень приятно видеть всех. И я говорю вам всем: **«Привет!»**

Мы часто говорим всем «Привет!», а у этого слова есть смысл. Само по себе это слово является сокращением от слова «приветствую». А слово «приветствую» буквально означает: «Я расположен к вам, я вам рад, я для вас открыт». Приветствие – важная часть

человеческого общения. И нас пришли поприветствовать ребята – активисты Российского движения школьников, РДШ.
Выступление членов РДШ:
1. 29 октября 2015 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал важный указ, который объединил всех российских школьников!
2. Сегодня миллионы мальчишек и девчонок являются участниками детского общественного движения «Российское движение школьников».
3. Российское – значит, все вместе!
4. Движение – значит, вперед!
5. Школьникам – жить интересней!
6. Все вместе: Мы единый российский народ!
7. РДШ – это дружная команда детей и взрослых. Каждый день насыщен творчеством, драйвом, позитивными эмоциями и успехом.
8. А теперь мы предлагаем вам почувствовать себя единым целым! Одной дружной командой! Мы показываем, а вы повторяете!

Флешмоб – под песню РДШ «Девчонки, мальчишки, школьные года…» (куплет и припев).

1. Со временем в ногу мы бодро шагаем. Творим, познаём и, конечно, мечтаем. Свежестью дел, позитивом дыша, Вперёд продвигаемся с РДШ.
2. У совершенства нет предела, Берёмся дружно мы за дело, Стереотипы все круша,
В мир новшества за РДШ.
3. РДШ – это много открытий, Интересных проектов, событий. РДШ – это к звёздам полёт. Тот, кто лидер, тот и пилот.

Подсказка:

Танцевальные движения, которые выполняют представители РДШ, должны учитывать: специфику расстановки мебели в классе; то, что дети не всегда могут свободно передвигаться в помещении; то, что двигательная моторика у детей начальной школы недостаточно разви- та, повторять танцевальные движения дети могут только достаточно простые и без частой смены движений; достаточно, если это будут хлопки, тактовые движения руками, покачивания, помахивания рукой друзьям, марш на месте и т. п.). При этом показ самих движений активистами РДШ должен сопровождаться эмоциональным подбадриванием, задорным исполнением.

Приложение 3

Методическая подсказка по целеполаганию

Постановка общей цели класса участия в программе «Орлята России» происходит после просмотра видеоролика «Легенда об Орлёнке». Анализируя с детьми видеоролик, важно выделить основные качества, которые характеризуют орлят России.
Проанализировать видеоролик и поставить цель помогут следующие вопросы:
1. Вопрос «О ком эта легенда?» позволит педагогу увидеть, насколько дети поняли содержание видеоролика (дети должны прийти к подобным ответам: о ребятах-орлятах, о таких же ребятах, как мы).
2. Вопрос «Какими качествами эти ребята обладают?» даёт возможность детям поразмышлять и перечислить качества орлят России. Ответы детей педагог фиксирует на доске.
3. Вопрос «Хотим ли мы обладать такими качествами?» подразумевает однозначный положительный ответ, после которого педагог конкретизирует каждое записанное на доске качество при помощи уточняющего вопроса «Хотим ли мы быть… (умными, смелыми, дружными)?» и вносит их в поле «Мы станем» в орлятском уголке.
4. Вопрос «Если мы будем придерживаться этих качеств, кем мы станем?» или «Каким станет наш класс?» подводит детей и педагога к цели, поставленной обучающимися в начале учебного года.

Педагог озвучивает цель и вместе с детьми фиксирует её в орлятском уголке.

Приложение 4.

Методическая подсказка. Деление класса на семь микрогрупп

Педагог актуализирует для детей то, что поставленную классом цель можно достичь, проходя треки Программы. Знакомство детей с треками можно провести с помощью работы в микрогруппах.

Возможные варианты деления на микрогруппы:

«Как сидите» – группы формируются по «территориальному признаку» (группа формируется

«сидим за одной партой и рядом»). Способ экономичен по времени, не требует пересадки. Трудности метода: замкнутая коммуникация отдельных учащихся.

«Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с эмблемами треков и их названиями на спинки стула. Необходимо собраться в группы за столами, на которых стоят такие же эмблемы.

«Собери логотип» – разрезать на части логотипы треков, напечатанные на разных цветных листах А4. Предложить детям вытянуть любую часть. Собираем эмблему по цвету и рисунку – получаем группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести некую неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Подсказка:

Формирование микрогрупп в классе должно определяться следующими позициями: время, выделяемое на решение поставленных задач в 1-м классе, – от 3 до 5 мин., наличие/отсутствие в классе конфликтов, степень готовности к эффективной групповой работе. Состав групп рекомендуется варьировать: от использования гендерного подхода до формирования смешанных микрогрупп. В этом случае дети будут каждый раз учиться взаимодействовать и согласовывать свои действия с разными людьми и иметь больше шансов проявить себя в групповой работе.

Рекомендуемое количество в микрогруппах – 2–3 человека.

Приложение 5

Первоклассники берутся за руки и повторяют речовку:

Мы веселые друзья,

Друг без друга нам нельзя. И девиз у нас простой:

Друг за друга мы горой!

Учитель отправляет по детским рукам «искорку дружбы»: дети стоят по кругу, держась за руки. Педагог запускает «искорку дружбы» в виде легкого пожатия руки, и она по кругу через рукопожатие детей возвращается к педагогу.

Занятия трека «Орлёнок – Эрудит»

Цель: способствовать принятию ценностного отношения к знаниям посредством интеллектуальной, поисковой и исследовательской деятельности.

Задачи трека:

Личностные: формирование положительной мотивации по отношению к учебно-познавательной деятельности и процессу интеллектуального напряжения.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- коммуникативные: формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся;
- регулятивные: понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями.

Предметные: формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач.

Технологические карты занятий к ТРЕКУ «Орлёнок – эрудит»

Занятие 1. «Кто такой эрудит?»

Цель: формировать положительную мотивацию и позитивный эмоциональный настрой по отношению к познавательной деятельности.

Задачи:

Личностные: формировать положительную мотивацию к интеллектуальной деятельности.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- коммуникативные: формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся;
- регулятивные: понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями.

Предметные: формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: медиааппаратура, конверт-копилка, подключение к Интернету или флеш-накопитель с песней.

Подготовка: распечатать из приложения наглядный материал – героев мультфильмов, ребусы, кроссворд, анаграмму, вложить в конверт письмо-обращение от героев мультфильмов, распечатать слово ЭРУДИТ по количеству пар обучающихся в классе и разрезать их по буквам.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	– Организует игровой момент с героями мультфильмов с использованием дополнительного материала – варианты: вопрос – ответ; загадки; обобщение и др.	Отвечают, из какого мультфильма герои, что их объединяет (много знают, читают).
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели занятия; знакомство с новым понятием «эрудит».	- Организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями?; - зачитывает письмо-обращение от героев мультфильма; спрашивает о желании обучающихся быть эрудитами.	Высказывают своё мнение, приходят к выводу: человек, который знает много сведений из различных областей знаний, называется «эрудит»; отвечают положительно.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности	- Организует задания на эрудицию	Участвуют в предложенной

	Задача этапа: учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения.	от героев мультфильмов: Игрек – ребусы, Лосяш – мини-кроссворды, Знайка – анаграммы; организует работу по нахождению слова, которое повторяется во всех заданиях (книга), и значению книги для обучающихся.	деятельности; находят слово: «книга»; отвечают на вопрос героев мультфильмов, что нужно положить в копилку эрудита (книгу); вкладывают картинку с книгой в копилку эрудита; объясняют, почему книга важна для орлят-эрудитов.
Результат этапа: - понимание значения знаний и книги как носителя знаний; - формирование копилки эрудита.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задачи этапа:** - подведение итогов, - соизмерение поставленных задач.	- Организует подведение итогов работы; - организует высказывание по отношению к занятию, по итогам его проведения. *Важно при анализе любого занятия спрашивать у обучающихся их эмоциональное состояние, понравилось им или не понравилось, так как именно в первом классе ребенок учится и формируется, используя силу привязанности. Дети перенимают знания у тех, кого они любят. И здесь незаменима роль эмоционального контакта с учителем, который умеет создавать отношения, а не просто давать знания.	- Собирают слово «эрудит»; - высказывают свое отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали.
Результат этапа: – понимают значение слова «эрудит», понимают, для чего эрудиту нужна книга.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Песня про первоклассников».	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: – желание продолжить совместную деятельность в программе «Орлята России».			

Занятие 2. «Эрудит – это…»

Цель: способствовать принятию ценностного отношения к знаниям посредством

интеллектуальной, поисковой и исследовательской деятельности.

Задачи:

Личностные: способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления в соответствии с возрастом и интересами обучающихся.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- коммуникативные: формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся, учиться работать в парах на единый результат;
- регулятивные: понимать и действовать согласно выделенным ориентирам при работе с интеллектуальными заданиями, учиться работать в паре при решении интеллектуальных задач.

Предметные: формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: медиааппаратура, мягкие игрушки небольшого размера 10–15 штук или предметные картинки.

Подготовка: распечатать приложения, напечатать слова для конверта-копилки «внимательность», «наблюдательность», «знания».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта.	– Организует игру «На последнюю букву» или «Что пропало?»	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка коллективной цели занятия.	- Организует обсуждение вопросов: Что нам всем понадобилось, чтобы сыграть в эту игру? Были мы сейчас эрудитами?; предлагает вспомнить мультфильмы (приложение 1 и приложение 2), заглянуть в копилку, ответить на вопрос: что нужно эрудиту, чтобы найти в книге знания?	Высказывают свое мнение; приходят к выводу: нам потребовались знания, умение слушать и внимательно смотреть и др. Мы были эрудитами. Высказывают своё мнение; формулируют цель занятия: найти интеллектуальные секреты эрудита.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения.	– Организует игры на выявление качеств, которые необходимы эрудиту. Например, внимательность – индивидуальная игра «Найди фигурку»; наблюдательность – парная работа «Что	Участвуют в предложенной деятельности. После каждой игры анализируют, что потребовалось для прохождения игры. Определяют качества эрудита.

		спряталось?»; знания и внимательность – коллективная игра «Не пропусти»	
Результат этапа: - – понимание значения знаний и книги как носителя знаний.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задачи этапа:** - подведение итогов, - соизмерение постав- ленных задач.	- Организует высказывание по отношению к занятию и итогам его проведения; спрашивает обучающихся, какие за два занятия им понравились задания и какие бы они хотели повторить.	Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали. Вкладывают в копилку эрудита слова: внимательность, наблюдательность, знания. - Отвечают, что им понравилось и какие задания они хотели бы повторить.
Результат этапа: - понимают значение слова «эрудит», определяют три важные для эрудита качества – внимательность, наблюдательность, знания; формирование копилки трека новыми знаниями.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Песня про первоклассников».	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: - желание продолжить совместную деятельность в программе «Орлята России»; - проявление интереса к знаниям и книге как носителю знаний.			

Рекомендации по проведению следующих занятий

3-е занятие. «Всезнайка»

Цель: развивать аналитико-синтетические способности младших школьников.

Задачи:

Личностные: осознавать ценность умственного труда в жизни человека.

Метапредметные:

- познавательные: развивать мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогии, суждение (под руководством педагога);
- коммуникативные: учиться проявлять уважительное отношение к собеседнику в совместной работе;
- регулятивные: содействовать самореализации каждого обучающегося в процессе выполнения интеллектуальных заданий.

Предметные: узнавать главные качества эрудита: смекалку, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Основное направление деятельности на занятии – повторение и закрепление тех игр, которые были на предыдущих двух занятиях, с помощью онлайн-ресурсов: генератора пазлов, генератора ребусов, генератора кроссвордов, генератора анаграмм, генератора ребусов, загадок, головоломок.

3- е занятие. «Встреча с интересным эрудитом – книгой»
Цель: формировать познавательные интересы, активность в познании.
Задачи:
Личностные: осознавать ценность книги как источника знаний.
Метапредметные:

- познавательные: учиться ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- коммуникативные: формировать положительную мотивацию к чтению книг и обмену информацией, знаниями со сверстниками;
- регулятивные: содействовать поиску самостоятельной траектории чтения.

Предметные: узнавать главные источники знаний эрудита: книги, журналы, газеты.
Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.
Основное направление деятельности на занятии – выход в библиотеку (районную, школьную), совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.
4-е занятие. «Подведем итоги»
Цель: развивать самостоятельность в выборе информации, поиске новых знаний, в саморазвитии.
Задачи:
Личностные: формировать ценностное отношение к знаниям.
Метапредметные:

- познавательные: развивать умение вести поиск различных решений выполнения интеллектуальных заданий (под руководством педагога);
- коммуникативные: учиться оказывать помощь в сотрудничестве со сверстниками;
- регулятивные: содействовать формированию умения оценивать процесс и результаты деятельности.

Предметные: учиться применять полученные знания на практике, в общении со сверстниками и взрослыми.
Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.
Основное направление деятельности на занятии – смотрят фото или видео, как проходил трек; открывают конверт-копилку и анализируют результат, совместно составляют опорную схему, чему научились, что узнали (опорная схема). Работа в парах: придумать загадку, интеллектуальный вопрос для ребят класса.
Занятия трека «Орлёнок – Доброволец»
Цель: формировать понимание значимости и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
Задачи трека:
Личностные: формировать нравственно-этические нормы поведения, которые строятся на проявлении сопереживания, уважения и доброжелательности.
Метапредметные:

- познавательные: учиться понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- коммуникативные: строить аргументированные высказывания в процессе общения со сверстниками и взрослыми;
- регулятивные: понимать и одобрять нравственные нормы поведения.

Предметные: выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми.
Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – доброволец»
Занятие 1. «От слова – к делу»
Цель: способствовать формированию значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей в соответствии с возрастом и интересами обучающихся.
Задачи:

Личностные: осознавать необходимость в безвозмездном и непосредственном участии в добрых делах.

Метапредметные:

- познавательные: познакомиться с основами добровольчества (с помощью учителя);
- коммуникативные: формировать потребность проявлять инициативу и самостоятельность по организации помощи другим людям;
- регулятивные: учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале.

Предметные: познакомить с понятиями «добро» и «добрые дела», важными качествами человека, который делает добрые дела.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование, мягкая игрушка «Сердечко», заготовки сердечек для раскрашивания, цветные карандаши.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	- Организует прослушивание песни или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты…»; использует психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте гла- за, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего».	Отвечают, из какого мультфильма герой, что его характеризует (Леопольд добрый). Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели занятия; - актуализация понятий «добро» и «добрые дела»	- Читает вслух рассказ В. Осеевой «Просто старушка», организует ответы на вопросы; - организует коллективную постановку цели.	Слушают, отвечают на вопросы: Какой добрый пост пок совершил мальчик? Что такое добро и доброта? Ставят коллективную цель: какие добрые дела можно сделать для других людей.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** учиться озвучивать свое личное мнение в соответствии с целями и условиями общения	- Организует игру «Доброе сердце»; - организует фронтальную работу по решению цели занятия: поиск тех дел, которые считаются добрыми;	Участвуют в предложенной деятельности. Коллективное обсуждение поставленной задачи из личного опыта обучающи ся

		организует работу по проявлению инициативы в организации добрых дел.	и обсуждение качеств человека, которые помогают делать добрые дела. Раскрашивают сердечко и выполняют предложенное задание: подумать и написать, какое бы доброе дело ты хотел бы сделать.
Результат этапа: - осознание себя как доброго человека; - постановка личной цели.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач.	- Организует подведение итогов работы; - организует обсуждение по отношению к занятию, по итогам его проведения.	Высказывают по желанию, кто какие добрые поступки хотел бы совершить и как это можно сделать. - Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали?
Результат этапа: – понимают значение слов «добро» и «доброта», понимают, для чего человеку доброта.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела.	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Что такое доброта».	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: - желание продолжить совместную деятельность.			

Занятие № 2. «Спешить на помощь безвозмездно!»

Цель: способствовать формированию значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей в соответствии с возрастом и интересами обучающихся.

Задачи:

Личностные: осознавать необходимость в безвозмездном и непосредственном участии в добрых делах.

Метапредметные:

- познавательные: познакомиться с основами добровольчества (с помощью учителя);
- коммуникативные: формировать умение взаимодействовать в команде, находить общие интересы и совместные дела;
- регулятивные: учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале.

Предметные: расширить понимание, что такое добро и добрые дела.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование, мягкая игрушка «Сердечко», ножницы на каждого обучающегося и клей.

Подготовка: распечатать кейсы.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно- мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	- Организует игру «Кто добрый?»; организует фронтальную работу по актуализации знаний, полученных на прошлом занятии.	Участвуют в предложенной деятельности. Называют, с чем познакомились на прошлом занятии, что узнали.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	- Этап целеполагания. **Задача этапа:** постановка коллективной цели занятия.	- Организует коллективную постановку цели.	Обращаются к своим раскрашенным ладошкам, анализируют, могут ли они сами это сделать или лучше действовать с друзьями. Приходят к постановке цели – где можно помогать и где можно совершать добрые дела.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** учиться озвучивать свое личное мнение в соответствии с целями коллектива.	- Организует групповую работу (2-3 человека) по решению кейсов «Как поступить? Что попросить в награду?»; - организует работу по обобщению и фиксирует ответы обучающихся внутри круга Добра; создаём «Классный круг добра».	Участвуют в обсуждении, высказывают своё мнение, приходят к выводу, что добрые поступки и помощь не требуют наград. Высказывают своё мнение: «Наша помощь требуется во многих делах по дому, в классе, на улице, и она не требует наград. Настоящая доброта и добрые поступки безвозмездны, они не требуют наград». Коллективно обсуждают, какое добро можно сделать всем классом. Вырезают свои ладошки с сердечком, наклеивают вокруг

			дел, которые обсуждали и выбирали. Выбирают общее дело для класса. Рекомендации: уход за комнатными цветами, размещение кормушек на пришкольном участке и кормление птиц, поддержание порядка и чистоты в классе и др.
Результат этапа: - осознание того, что настоящие добрые дела делаются безвозмездно и для других людей; - постановка коллективной цели на общее дело.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задачи этапа:** - подведение итогов, - соизмерение поставлен- ных задач.	- Организует подведение итогов работы.	- Высказывают свое отношение к занятию: что нового узнали, понравилось, не понравилось.
Результат этапа: – понимают, какое общее дело-заботу будет сообща реализовывать класс.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Что такое доброта».	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: - желание продолжить совместную деятельность.			

Рекомендации по проведению следующих занятий

Занятие 3. «Совместное родительское собрание «Наша забота!»

Цель: способствовать формированию значимости и потребности в коллективной безвозмездной деятельности ради других людей.

Задачи:

Личностные: приобретать опыт эмоционального отношения к окружающему миру.

Метапредметные:

- познавательные: учиться ориентироваться в понятиях нравственных ценностей общества – доброта, справедливость, забота, опыт старшего поколения (с помощью учителя);
- коммуникативные: осуществлять продуктивную деятельность со сверстниками и взрослыми;
- регулятивные: формировать умение анализировать ситуации и делать из этого выводы.

Предметные: получить представление о значимости добрых дел для других людей.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии: обсуждение вопросов: Как делать добро для бабушек и дедушек (родным, соседям, незнакомым людям)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя и детей о том, как проходит трек в классе, какое дело выбрали обучающиеся.

Совместное решение детей и родителей: в чём может выражаться помощь родителей, распределение по группам поручений, сроков их выполнения, этапа проведения и

подведения итогов.
Общее дело, выбранное классом, может быть реализовано как в короткий срок, так и в течение всего учебного года с обязательным итоговым собранием детей и родителей.

Занятие 4. «Доброволец – это доброе сердце»

Цель: способствовать формированию понимания, что люди, совершающие добрые дела, живут рядом с нами.

Задачи:

Личностные: приобретать опыт общения с добровольцами.

Метапредметные:

- познавательные: сформировать представление о волонтёрстве в регионе, городе, селе и т.д.;
- коммуникативные: учиться задавать вопросы по теме беседы и высказывать своё мнение и отношение к ней;
- регулятивные: формировать позицию одобрения нравственных норм поведения и неприятия проявления несправедливости.

Предметные: получить представление о безвозмездном служении другим.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии: встреча с волонтёром-добровольцем.

Занятие 5. «Подведем итоги»

Цель: способствовать формированию понимания, что добрые дела не заканчиваются участием в треке «Орлёнок – Доброволец».

Задачи:

Личностные: формировать потребность продолжить деятельность по бескорыстной помощи другим.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение ориентироваться в понятии, отражающем ценность общества, – благотворительность;
- коммуникативные: способствовать развитию умения находить единомышленников, налаживать с ними взаимодействие;
- регулятивные: формировать умение анализировать личные поступки и дела.

Предметные: получить представление о безвозмездном служении другим.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии: организация просмотра фото или видео, как проходил трек, дополнение в «Классный круг добра», прослушивание рассказов о добре (В. Осеева, Н. Носов и др.), повторение флешмоба и игр из трека.

Занятия трека «Орлёнок – Мастер»

Цель: способствовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса младших школьников.

Задачи трека:

Личностные: формировать осознание ценности труда и творчества в жизни человека.

Метапредметные:

- познавательные: учиться анализировать, осуществлять сравнение с позиции эстетических категорий (под руководством педагога);
- коммуникативные: обсуждать задачу, распределять роли и выполнять функции как руководителя, так и исполнителя, осуществляя продуктивное сотрудничество;
- регулятивные: действовать согласно рациональному использованию времени и ресурсов, выполнять правила безопасного труда при выполнении работы.

Предметные: приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека.

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – мастер»

Занятие 1. «Мастер – это…»

Цель: содействовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса

обучающихся.

Задачи:

Личностные: способствовать развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной творческой деятельности.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение целенаправленно слушать учителя (одноклассников), выполняя творческое задание;
- коммуникативные: учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- регулятивные: понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с творческими заданиями под руководством педагога.

Предметные: формировать представления о некоторых понятиях и правилах выполнения творческих заданий.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийная аппаратура, шкатулка, подключение к Интернету или флеш- накопитель с песней, бумага для оригами, схема оригами.

Подготовка: распечатать из приложения наглядный материал – определения слова «мастер», цветные карточки с героями мультфильмов, приготовить фон на ватмане для размещения коллективной работы детей.

№ п/п	**Этапы занятия и его задачи**	**Деятельность педагога**	**Деятельность обучающихся**
1	2	3	4
1	Этап организационно- мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта.	– Организует прослушивание стихотворения С. Маршака «Мастер-ломастер» или просмотр мультфильма по стихотворению.	Слушают, смотрят.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели занятия; - знакомство с новым понятием «мастер».	- Организует обсуждение вопросов по стихотворению или мультфильму, предлагает детям три разных определения слова «мастер»; - организует закрепление лексического понимания слова «мастер»; - спрашивает о желании обучающихся быть мастерами.	Отвечают, почему мальчика назвали мастер-ломастер. Кто такой настоящий мастер? Из предложенных определений выбирают правильное. Определяют, в какой области знаний или в какой профессии коротышки из Цветочного города были мастерами. Отвечают положительно. Определяют цель: узнать, кто такие мастера, и попробовать самим стать мастерами.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности	- Организует работу в парах;	Обмениваются мнениями из личного

	Задача этапа: формирование понимания, что каждый человек может быть мастером своего дела.	- организует фронтальную работу по изготовлению оригами «Котёнок»; - организует коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет; организует творческое выступление обучающихся.	опыта, примерами мастеров своего дела (например, «Моя мама мастер своего дела. Она…») или рассказывают о том, что услышали, работая в парах, продолжают фразу, например, «Мама Артёма мастер… (делать пирожные)» и т.д. Принимают участие в предложенной деятельности, пробуют в себя в роли мастера оригами. Создают коллективную работу из полученных оригами «Наши меньшие друзья». Читают или рассказывают короткие стихи про котят (или других зверей).
Результат этапа: - понимание лексического значения слова «мастер»; - формирование первичного понимания, что каждый может стать мастером своего дела.			
4	Этап рефлексии, обсу дение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач с результатами	- Организует подведение итогов работы; - по итогам проведения организует высказывания по отношению к занятию.	Подтверждают свое понимание определения слова «мастер». Называют, какими мастерами они сегодня были (мастерами общения, мастерами оригами, мастерами художественного слова и др.). Вкладывают определение слова «мастер» в шкатулку мастера. Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали.
Результат этапа:			

- понимают значение слова «мастер»; - осознают, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Где водятся волшебники?».	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: – желание продолжить совместную деятельность в рамках программы «Орлята России» и трека «Орлёнок – Мастер».			

Занятие 2. «Мастерская Деда Мороза…»

Цель: способствовать принятию ценностного отношения к знаниям посредством интеллектуальной, поисковой и исследовательской деятельности.

Задачи:

Личностные: формирование первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной творческой деятельности.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение работать с информацией, представленной в разных формах (схема, презентация), под руководством учителя;
- коммуникативные: формировать умение задавать вопросы, отвечать на вопросы других, учиться работать в микрогруппах на единый результат;
- регулятивные: понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с творческими заданиями, учиться работать в паре при решении творческих задач.

Предметные: формировать представления о народных праздниках как части истории России.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийная аппаратура, ножницы, клей, цветная бумага.

№ п/п	**Этапы занятия и его задачи**	**Деятельность педагога**	**Деятельность обучающихся**
1	2	3	4
1	Этап организационно– мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	– Организует отгадывание загадок про Новый год.	Отгадывают загадки.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка коллективной цели занятия	– Организует обсуждение вопроса: Про какой праздник отгадывали загадки? Почему именно про Новый год? Кто в Новый год приносит детям подарки? Что Дед Мороз делает сейчас? Опишите, что, по вашему мнению, есть в мастерской Деда Мороза? Кто ему помогает?	Отвечают и высказывают свое мнение; формулируют цель занятия: надо организовать свою мастерскую и помочь Деду Морозу.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной	- Организует	Обсуждают и

	деятельности **Задача этапа:** учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения	фронтальную работу по предложениям детей. Что можно сделать в мастерской Деда Мороза? Для кого это можно сделать? Что для этого понадобится? Как можно организовать работу? - Организует деление класса на микрогруп-пы по 3–4 человека для создания гирлянд по группам. *Для создания праздничного настроения в классе звучат новогодние песни.	приходят к общему выводу: можно сделать гирлянду, украсить класс, понадобятся ножницы, клей, бумага, можно работать группами. Работают по группам, в конце работы соединяют гирлянды и украшают окна в классе.
Результат этапа: - получают опыт общения и совместной работы в микрогруппе; понимают, как прочитать простейшую карту-схему изготовления новогодних украшений.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; соизмерение поставленных задач	- Организует обсуждение итогов занятия: Что получилось? Как поработали в группах? Что порадовало? Какой результат получили? Что можно изменить? Предлагает детям выдвинуть предложения, что ещё можно сделать в мастерской Деда Мороза.	Высказывают свое отношение к занятию, анализируют. Предлагают, записывают самую интересную идею и вкладывают в шкатулку мастера.
Результат этапа: - под руководством учителя учатся анализировать свою деятельность и выдвигать идеи; - дополнение шкатулки мастера новыми идеями, которые можно реализовать не только в ходе трека, но и на уроках технологии, дома или в самостоятельной творческой деятельности.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	- Рассказывает о Дедах Морозах, которые живут в России; - организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «К нам приходит Новый год»; раздаёт схемы изготовления гирлянды, чтобы дети самостоятельно могли её изготовить и украсить свой дом (сделать	Слушают; участвуют в предложенной деятельности.

		сюрприз родным и близким).	
Результат этапа: - узнают, как называются Деды Морозы России; - эмоциональное подведение итогов; - работа на последействие – сюрприз для близких.			

Рекомендации по проведению следующих занятий

Занятие 3. «Класс мастеров»

Цель: способствовать приобретению опыта несложных коллективных работ проектного характера.

Задачи:

Личностные: формировать устойчивые волевые качества и способности к саморегуляции: аккуратность, трудолюбие, ответственность.

Метапредметные:

- познавательные: учиться анализировать схемы, чертежи по предложенному образцу (под руководством педагога);
- коммуникативные: способствовать формированию умения высказывать своё мнение;
- регулятивные: учиться построению коллективного плана действий и распределению обязанностей под руководством учителя.

Предметные: выполнять коллективную работу проектного характера.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России.

Занятие 4. «Классная ёлка»

Цель: способствовать формированию опыта и практического его применения при выполнении несложных коллективных работ проектного характера.

Задачи:

Личностные: развитие эстетического вкуса и умения создавать сюрприз к празднику.

Метапредметные:

- познавательные: учиться анализировать схемы, чертежи по предложенному образцу (под руководством педагога);
- коммуникативные: способствовать формированию умения анализировать собственные действия во время взаимодействия со сверстниками;
- регулятивные: учиться построению коллективного плана действий и распределению обязанностей под руководством учителя.

Предметные: расширять кругозор и знания празднования традиционных праздников.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основные направления деятельности на занятии – украшаем ёлку, знакомимся с историей новогоднего праздника в России, проводим новогодний праздник в классе.

Занятие 5. «Новогоднее настроение»

Цель: способствовать применению полученных знаний и умений на практике при выполнении несложных коллективных работ.

Задачи:

Личностные: развивать эстетический вкус и формировать умение и потребность создавать сюрприз к празднику.

Метапредметные:

- познавательные: учиться анализировать схемы, чертежи по предложенному образцу (под руководством педагога);
- коммуникативные: способствовать формированию умения анализировать собственные действия во время взаимодействия со сверстниками;
- регулятивные: учиться построению коллективного плана действий и распределению

обязанностей под руководством учителя.

Предметные: расширять кругозор и знания по празднованию традиционных праздников.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии – рассматривают фото или видео, как проходил трек, открывают шкатулку-копилку, совместно с учителем анализируют результат и составляют опорную схему, чему научились, что узнали (опорная схема), высказывают пожелания на Новый год, знакомятся с новогодними играми.

Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен»

Цель: воспитание интереса к физической культуре, ценностного отношения к здоровому образу жизни.

Задачи трека:

Личностные: формировать ценностное отношение к физкультуре и потребность в соблюдении правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.

Метапредметные:

- познавательные: учиться сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (под руководством педагога);
- коммуникативные: принимать активное участие в подвижных играх с соблюдением правил и норм этического поведения;
- регулятивные: учиться контролировать свои действия в соответствии с правилами игры.

Предметные: играть и придумывать новые подвижные игры.

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – спортсмен»

Занятие 1. «Утро мы начнем с зарядки»

Цель: разучивание и создание упражнений утренней зарядки и физкультминуток.

Задачи:

Личностные: способствовать становлению ценностного отношения к укреплению здоровья с помощью зарядки.

Метапредметные:

- познавательные: приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- коммуникативные: учиться рассказывать сверстникам и взрослым о пользе зарядки;
- регулятивные: учиться контролировать свои действия при выполнении зарядки.

Предметные: формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	– Организует танцевальную зарядку.	Принимают участие.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели занятия; - знакомство с различными видами зарядки	- Организует обсуждение по теме: важность зарядки для каждого человека, кто обычно делает зарядку и для чего; - организует обмен знаниями, что обучающиеся знают о зарядке и какие зарядки бывают; - вводит образ маленького	Отвечают. Определяют цель: какие упражнения для зарядки можно делать дома, в классе. Рисуют словесный портрет ЗОЖика (на 2-м занятии по описанию ребят появляется визуализированный ЗОЖик).

		ЗОЖика – персонажа, ведущего здоровый образ жизни.	
Результат этапа: - постановка цели на занятие; - знакомство с видами зарядки.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** формирование понимания, что каждый человек должен делать по утрам зарядку	- Организует работу в парах по созданию мини-зарядки или физкультминуток; - фиксирует последовательность упражнений зарядки, организует её выполнение; - организует обсуждение темы: важность зарядки для первоклассника.	Придумывают в парах по одному упражнению для зарядки; демонстрируют одноклассникам. Составляют с помощью учителя последовательность выполнения упражнений. Участвуют в общей зарядке; обсуждают. Вырабатывают общие правила, приходят к решению делать ее каждый день в классе.
Результат этапа: – понимание значения зарядки и того, что можно упражнения придумывать самим.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач	- Организует подведение итогов работы, знакомит с весёлыми физкульт-минутками; - организует высказывания по отношению к занятию, по итогам его проведения; - получают от ЗОЖика задание: делать зарядку дома.	Подтверждают своё понимание значимости зарядки, участвуют в весёлых физкультминутках. Разбирают под руководством педагога упражнения утренней зарядки.
Результат этапа: – аргументированно высказываются о пользе зарядки.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальной зарядкой.	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: – демонстрируют желание делать дома зарядку.			

Занятие 2. «Сто затей для всех друзей»

Цель: сформировать потребность в активном образе жизни.

Задачи:

Личностные: прививать нормы дружеского поведения и взаимоуважения во время подвижных игр.

Метапредметные:

- познавательные: учиться использовать личный опыт в организации подвижных игр;
- коммуникативные: учиться обсуждать и договариваться о правилах подвижных игр;
- регулятивные: учиться контролировать свои действия в соответствии с правилами подвижных

Предметные: играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств: быстрота, ловкость, координация.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: мультимедийная аппаратура.

Подготовка: нарисовать ЗОЖика по описанию обучающихся (1-е занятие).

Место проведения: 1-3-й этапы занятия – спортивный зал или площадка, рекреация или другое место, где возможно проводить подвижные игры; 4–5-й этапы – класс.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	– Организует веселую физкультминутку от ЗОЖика.	Участвуют в физкультминутке; делятся впечатлениями, рассказывая, как дома выполняли зарядку.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка коллективной цели занятия	– Организует фронтальное обсуждение вопроса на тему ЗОЖ.	Отвечают и высказывают свое мнение: говорят о том, что такое здоровой образ жизни у первоклассника; приходят к выводу, что одним из аспектов ЗОЖ является подвижный образ жизни; ставят цель: узнать, как играть в подвижные игры, чтобы все остались друзьями.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** сформировать этические правила во время участия в подвижных играх	– Организует подвижные игры от ЗОЖика.	Активные командные и парные игры (2–3 игры).
Результат этапа: – получают опыт общения и совместной работы в совместной подвижной игре.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач	– Организует «встречу» с ЗОЖиком и анализ проведённых подвижных игр, фиксирует ответы детей.	Высказывают своё отношение к занятию, анализируют: - определяют, что такое подвижные игры; - для чего они нужны первокласснику; - решают, какие правила нужно соблюдать во время подвижных игр (не обижаться, не обзываться и т. п.).
Результат этапа: - под руководством учителя учатся анализировать свою деятельность и выдвигать идеи; - на опорной схеме у ЗОЖика появляются КЛАССные правила для подвижных игр.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– Организует повторение танцевальной зарядки.	Танцуют.
Результат этапа: – включённость обучающихся в совместную игровую деятельность в классе.			

Рекомендации по проведению следующих занятий

Занятие 3. «Весёлые старты»

Цель: способствовать приобретению опыта коллективной игровой деятельности.

Задачи:

Личностные: способствовать формированию уважительного отношения к соперникам.

Метапредметные:

– познавательные: узнавать новые командные игры;

– коммуникативные: учиться исполнять различные роли в ходе подвижной игры: организатор- помощник, судья, участник (с помощью учителя);
– регулятивные: учиться проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок в подвижных играх.

Предметные: играть в подвижные игры с коллективной направленностью.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии – проведение и участие в веселых стартах. Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом.

Занятие 4. «Самые спортивные ребята моей школы»

Цель: способствовать формированию интереса к физической культуре и спорту.

Задачи:

Личностные: способствовать формированию желания заниматься спортом и физкультурой.

Метапредметные:

– познавательные: узнавать о новых видах спорта;
– коммуникативные: высказывать своё отношение к услышанному и формулировать правильные вопросы;
– регулятивные: способствовать формированию уважительного отношения к достижениям российских спортсменов.

Предметные: расширять кругозор и знания о достижениях российских спортсменов.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии – приглашаем 3–4 лучших спортсменов школы, которые рассказывают о своём любимом виде спорта, показывают награды, рассказывают о тех российских спортсменах, которые являются для них примером.

Занятие 5. «Азбука здоровья»

Цель: способствовать применению полученных знаний и умений на практике.

Задачи:

Личностные: развивать умение играть в подвижные игры.

Метапредметные:

– познавательные: сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни;
– коммуникативные: стремиться организовывать подвижные игры в команде сверстников;
– регулятивные: с помощью наводящих вопросов учителя оценивать свои личные успехи или трудности взаимодействия со сверстниками по итогам подвижных игр.

Предметные: расширить представления о роли подвижных игр для взросления.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии – рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, проигрывают новую игру.

Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Цель: воспитание любви и уважения к своей семье, малой Родине, России.

Задачи трека:

Личностные: способствовать становлению ценностного отношения к своей Родине – России, пониманию бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

– познавательные: расширять знания детей об истории страны, своего региона, образовательного учреждения;
– коммуникативные: готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы;
– регулятивные: объективно проявлять желание больше узнать о традициях семьи, страны.

Предметные: формировать первоначальный опыт осмысления ценностей семьи и Родины.

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – хранитель исторической памяти»

Занятие 1. «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Цель: проявление интереса к истории своей семьи.

Задачи:

Личностные: формировать интерес к изучению истории своей страны.

Метапредметные:

- познавательные: понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео;
- коммуникативные: учиться слушать говорящего, взаимодействуя в малой группе сверстников без руководства педагога;
- регулятивные: планировать совместно с педагогом действия для достижения поставленной цели.

Предметные: расширять словарный запас новыми словами и терминами.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование, детские энциклопедии на каждую пару обучающихся, альбом «Историческая память класса» (1-й вариант – купить альбом для рисования и красочно оформить; 2-й вариант – создавать альбом по этапам, добавляя каждый раз новые листы сверху прошедших событий из этого трека и других треков, таким образом, получится лента исторических событий класса), рекомендуется в треке использовать материалы сайта Мульти-Россия.

Подготовка: презентация со старинными фотографиями региона (не более 10 фото).

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный. **Задача этапа:** создание психологического комфорта.	– Организует ввод в тематику трека, используя метод мозгового штурма.	Принимают активное участие в обсужд нии вопросов: Кто может быть хранителем? Для кого хранить? Зачем хранить?
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка коллективной цели занятия	– Организует работу по постановке коллективной цели.	Высказываются о том, что они лично хранят, что хранят в их семье. Предполагают, что хранит народ региона или России. Ставят коллективную цель: понять, что помогает нам узнать об исторической памяти и хранителях.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** определить способы хранения исторической памяти	Организует практическую деятельность: - просмотр презентации старых фотографий; - работа в паре с детской энциклопедией; - просмотр видео с сайта Мульти-Россия о своем	- Узнают и называют исторические места города, района, региона; - ищут в энциклопедии исторический факт и озвучивают одноклассникам; - смотрят видео от Мульти-Россия; коллективно обобщают и приходят к выводу: узнать и сохранить историческую память нам помогают книги, фотографии, видео.

		регионе; другие виды деятельности – исходя из возможностей класса.	
Результат этапа: – формирование понимания, как можно сохранить историческую память.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач	Организует подведение итогов занятия и предлагает детям выдвинуть способы сохранения исторической памяти о первом классе.	- Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали; - обобщают по таблице «Мозгового штурма» и высказываний из 3-го этапа; - выдвигают идеи, решают, что историческую память о классе можно сохранить в виде фотографии.
Результат этапа: - имеют первоначальные представления о способах сохранения исторической памяти.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела.	- Организует историческое фотографирование класса (можно сделать серию фотографий о жизни класса); при возможности печатает фото на цветном принтере и вместе с детьми вкладывают в альбом.	- Участвуют в предложенной деятельности с обсуждением: где лучше сделать фото, какие моменты жизни класса отразить; делают под руководством педагога первую запись в альбоме хранителей.
Результат этапа: – эмоциональное завершение занятия.			

Занятие 2. «История школы – моя история»

Цель: формирование интереса к изучению истории школы, семьи, малой Родины, России через призму ретроспективы школьной жизни.

Задачи:

Личностные: формировать внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе.

Метапредметные:

- познавательные: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- коммуникативные: оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- регулятивные: учиться составлять план и действовать по намеченному плану.

Предметные: получить представление об истории школы.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: мультимедийная аппаратура, мяч, маршрутные листы (готовятся по рекомендациям), карточки-задания, опорные схемы для альбома хранителей, презентация об истории школы, о лучших учениках и учителях (готовится педагогом заранее).

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-	Организует	Поют караоке «Учат в

	мотивационный **Задачи этапа:** - формировать коммуникативные умения; - способствовать заинтересованности новым материалом	эмоциональный настрой на занятие исполнением песни «Учат в школе» в формате караоке.	школе».
Результат этапа: – положительный настрой на занятие.			
2	Этап целеполагания. **Задачи этапа:** - формировать умение ставить коллективную цель; - способствовать формированию активности и инициативности.	Организует обсуждение вопроса: что мы знаем о нашей школе?	Принимают активное участие в обсуждении: – вспоминают треки «Орленок – Спортсмен», «Орленок – Лидер», личный опыт проживания школьной жизни; - формулируют цель занятия: найти интересные факты о школе и узнать ее историю.
Результат этапа: – постановка цели занятия.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - содействовать пониманию действий сверстников и мотивов их поступков; - соотнесение полученного опыта со своими личными возможностями	Организует игру-путешествие по школе.	Принимают активное участие; обсуждают полученные результаты, делятся впечатлениями.
Результат этапа: – учатся понимать других и сопоставлять свои силы и возможности.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; - оценка своих поступков и поступков товарищей	Организует подведение итогов.	Высказывают мнение о том, что узнали; приходят к выводу, что историю школы создают ученики и учителя; собирают опорные схемы в альбом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».
Результат этапа: – осознание того, что всё имеет историю, в том числе их родная школа.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - постановка перспективной цели.	Организует подведение итогов через игровой приём «Я горжусь своей школой (классом), потому что...».	По очереди передают друг другу мяч (можно и в произвольном порядке) и проговаривают, чем они гордятся.
Результат этапа: – осознание гордости за свою школу и класс.			

Рекомендации по проведению следующих занятий трека

Занятия 3–4. «Поход в музей»

Цель: осмысление значения музеев как хранителей подлинной материальной и духовной культуры города/региона.

Задачи:
Личностные: формировать основы этической культуры в личном общении со сверстниками.
Метапредметные:

- познавательные: формировать представления о краеведческом музее как месте, где собрана история города / своего населённого пункта;
- коммуникативные: содействовать проявлению уважительного отношения к истории города / своего населенного пункта и России;
- регулятивные: способствовать развитию познавательной мотивации к изучению нового и стремления к исследовательской деятельности.

Предметные: расширять и углублять знания обучающихся об истории родного города.
Формы организации деятельности детей: групповая.
Основное направление деятельности на занятии: экскурсия в краеведческий музей. Дополнение альбома «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» общим выводом: музей – главный хранитель исторической памяти и наследия прошлых эпох – памятников истории и культуры.
Занятие 5. «Историческое чаепитие»
Цель: создать условия для сохранения преемственности поколений, способствовать формированию активной жизненной позиции.
Задачи:
Личностные: прививать младшим школьникам чувство уважения, почитания к старшему поколению.
Метапредметные:

- познавательные: формирование умения задавать вопросы;
- коммуникативные: содействовать овладению школьниками практическими навыками общения;
- регулятивные: формировать патриотизм, гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину.

Предметные: формирование первоначального опыта осмысления значения сохранения исторической памяти.
Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая.
Основное направление деятельности на занятии: общение за чаепитием. К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории), ветеран труда или боевых действий, интересная личность, которая внесла вклад в историю города/района/своего населённого пункта).
Актуализация полученной информации на предыдущих занятиях. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам.
Самый лучший вопрос поощряется гостями.
Впечатление гостей и детей заносится в альбом хранителя.
Занятия трека «Орлёнок – Эколог»
Цель: формирование ценностного отношения к своей малой и большой Родине.
Задачи трека:
Личностные: способствовать формированию бережного отношения к природе родного края.
Метапредметные:

- познавательные: формировать первоначальные представления об окружающем мире;
- коммуникативные: проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- регулятивные: учиться выстраивать последовательность деятельности в ходе коллективного выполнения поставленной задачи.

Предметные: осознавать ценность природы, её разнообразие и понимать необходимость её сохранения.

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – эколог»
Занятие 1. «ЭКОЛОГиЯ» Цель: принятие ценности природного мира.
Задачи:
Личностные: формировать первоначальные представления о научной картине мира.
Метапредметные:

- познавательные: формировать умение обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации;
- коммуникативные: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- регулятивные: планировать действия по решению практической задачи для получения результата.

Предметные: осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека.
Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.
Оборудование: мультимедийное оборудование, мяч.
Предварительная подготовка: провести устный опрос обучающихся:

- Что такое экология?
- Кто такой эколог?

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	Проводит словесную игру «Подскажите словечко»: Небо светло-голубое, Солнце светит золотое. Ветер листьями играет, Тучка в небе проплывает. Поле, речка и трава, Горы, воздух и листва. Птицы, звери и леса, Гром, туманы и роса. Человек и время года – Это всё вокруг… (природа).	Внимательно слушают, добавляют слово.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели занятия; - знакомство с новыми понятиями «экология», - «эколог»	- Организует обсуждение вопро- са: кто должен беречь природу и заботиться о ней?; - организует знакомство с понятиями «экология», «эколог»; - выстраивает лексическую работу через работу с визуальным образом; зачитывает 3–4 самых интересных ответа на вопросы: А что это за на- ука «экология»?	Высказывают свое мнение; приходят к выводу: беречь природу должен каждый человек. Работают в парах, обсуждают 1 минуту, соотносят «хорошо – плохо» и почему; отвечают на вопрос: почему одни знаки зачёркнуты, а другие в зеленом круге? К чему (какому процессу) можно отнести все знаки? (К защите, охране, бережному отношению к природе, к запрету неправильного поведения в природе). Делятся известными им

		Чем она занимает- ся? (Один из ответов правильный).	сведениями, размышляют, какой ответ правильный. Приходят к выводу: нам, участвуя в треке, надо узнать, что такое экология.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	- Этап организации совместной деятельности - **Задача этапа:** учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения	- Организует обсуждение вопроса: чему учит экология? Используем мультфильм «Фикси-советы. Чему учит экология?»; - организует ответ на вопрос и устное определение основных качеств эколога; - организует подвижную игру с мячом на знание природы «Четыре стихии» или «Море волнуется раз»; - создаёт ситуацию успеха для всех детей класса, хвалит их за хорошее участие в игре; организует сбор рюкзачка эколога.	Смотрят и обсуждают вопросы: Чему учит экология? Какими качествами обладает настоящий эколог? Отвечают фронтально на вопрос: Какими качествами должен обладать эколог? Называют качества эколога: любит природу родного края, защищает природу, умеет видеть прекрасное в окружающем нас мире и т.д. Принимают активное участие в игре; Отвечают на вопрос учителя: Чему учит нас эта игра как юных экологов? (Понимать природу, любить ее). Формируют рюкзачок эколога, в который вкладывают знаки бережного отношения к природе (2-й этап), аргументируют свой ответ.
Результат этапа: - приведение примеров, иллюстрирующих значение природы в жизни человека; формирование рюкзачка эколога.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов, - соизмерение поставленных задач	- Организует подведение итогов работы; - Организует игру «Да и нет!»	Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали. Принимают активное участие в игре.
Результат этапа: – понимают важность экологии и значимость защиты окружающей среды.			
5	Эмоциональное завершение занятия - **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– О чем нам предстоит поговорить на следующих занятиях, вы узнаете из мультфильма «Давайте вместе Землю украшать».	Просматривают мультфильм, определяют задачи на следующие занятия.
Результат этапа: – постановка перспективных задач на трек.			

Занятие 2. «Каким должен быть настоящий эколог?»

Цель: осознание ценности природы и необходимости нести ответственность за ее

сохранение.

Задачи:

Личностные: формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

Метапредметные:

- познавательные: соотносить аудио- и визуальный ряд с картинками природы;
- коммуникативные: проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- регулятивные: выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные: соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование (компьютер, экран, колонки).

Подготовка: приготовить картинки с предметами, которые понадобятся экологу в треке.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационны **Задачи этапа:** - формировать коммуникативные умения; - способствовать заинтересованности новым материалом	– Организует фронтальную работу по сбору рюкзачка эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку.	Коллективно решают, что туда положить из предметов и почему именно их. Обсуждают качества характера эколога, высказывают своё мнение (любознательность, большой кругозор, наблюдательность), дополняют рюкзачок эколога.
Результат этапа: - положительный настрой детей; - умение выслушивать разные точки зрения, корректно поправлять собеседника.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - формировать умение ставить коллективную цель, - способствовать воспитанию экологическим нормам поведения	– Предлагает принять участие в игровом упражнении «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях).	Принимают активное участие; формулируют цель занятия – учиться понимать природу.
Результат этапа: – постановка цели занятия			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** воспитывать стремление к освоению экологических знаний и личному участию в практических делах по защите окружающей среды.	- Организует игру по группам «Узнаем окружающий мир родного края»: - «Угадай, кто поёт»: соловей или сорока; - угадайка «Чьи следы?»; - викторина «Угадай животное». (Если класс сильный и дети хорошо умеют ориентироваться в книгах, можно добавить работу с детской энциклопедией по поиску дополнительной информации о животных); - организует обсуждение итогов игры.	Принимают активное участие, обсуждая 1-2 минуты в группе из 2-3 человек; озвучивают доказательно ответы; обсуждают, что потребовалось орлятам-экологам, чтобы правильно определить, кто есть кто из животного мира: слушать, смотреть, думать (анализировать). Дополняют рюкзачок эколога.

Результат этапа: – осознание природного богатства и красоты.			
4	Этап рефлексии, обсуж дение результатов. **Задачи этапа:** - подведение итогов, - оценка своих поступков и поступков товарищей.	– Организует подведение итогов.	Продолжают работать в группах; приводят примеры правил бережного поведения в природе; раскрашивают картинку природы родного края; пишут под ней своё правило.
Результат этапа: – осознание соблюдать правила экологичного поведения в природе.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела, - постановка перспективной цели	– Организует эмоциональное подведение итогов – отгадывание загадок о природе.	Отгадывают; фамилии лучших знатоков природы вписывают в карточку, которую вкладывают в рюкзачок эколога.
Результат этапа: – эмоциональное завершение дела.			

Рекомендации по проведению следующих занятий

Занятие 3. «В гости к природе» (Экскурсия в музей природы родного края, на станцию юннатов, экскурсия в природу)

Цель: способствовать формированию экологической культуры.

Задачи:

Личностные: приобретать основы экологической культуры и принятия ценности природного мира.

Метапредметные:

- познавательные: устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения;
- коммуникативные: проявлять уважительное отношение к рассказчику;
- регулятивные: формировать умение анализировать ситуации и делать из этого выводы.

Предметные: получить представление о значимости добрых дел для окружающей природы.

Формы организации деятельности детей: групповая.

Основное направление деятельности на занятии – экскурсия.

Занятие 4. «Мы друзья природе»

Цель: способствовать формированию понимания значимости экологических знаний.

Задачи:

Личностные: приобретать опыт общения в коллективной деятельности.

Метапредметные:

- познавательные: прогнозировать возможное развитие последствий влияния человека на окружающую среду;
- коммуникативные: учиться действовать в команде на общий результат;
- регулятивные: формировать позицию одобрения нравственных норм поведения в природе.

Предметные: соблюдать правила безопасного поведения в природе.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии – интеллектуально-творческая игра «Мы друзья природе».

Занятие 5. «Орлята-экологи»

Цель: способствовать формированию понимания, что забота о природе не заканчивается в треке «Орлёнок – Эколог».

Задачи:

Личностные: формировать потребность продолжить деятельность по изучению природы родного края и России.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение ориентироваться в понятиях экологии;
- коммуникативные: способствовать развитию умения аргументировать свои ответы;
- регулятивные: формировать умение анализировать личные поступки и дела.

Предметные: получить представление о том, что я – это орленок-эколог.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Основное направление деятельности на занятии – организация просмотра фото или видео, как проходил трек, дополнение рюкзачка эколога событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе из серий «Смешарики. Экология».

Занятия трека «Орлёнок – Лидер»

Цель: формирование умения работать в команде.

Задачи трека:

Личностные: способствовать развитию инициативности и активности обучающихся (с помощью педагога).

Метапредметные:

- познавательные: формировать первоначальные представления, кто такой лидер и как можно стать лидером;
- коммуникативные: формировать умение эффективного взаимодействия в деятельности микро- группы и класса в целом по достижению совместной цели;
- регулятивные: объективно оценивать результаты своей деятельности.

Предметные: формировать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков.

Особенность трека: конструктор «Лидер» вводится в треке «Орлёнок – Лидер» только со 2-го класса.

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – лидер»

Занятие 1. «Лидер – это…»

Цель: проявление интереса к коллективной деятельности и знакомство с правилами взаимо действия в команде.

Задачи:

Личностные: формировать осознание необходимости взаимодействия при достижении общей цели.

Метапредметные:

- познавательные: определять существенные признаки для классификации качеств лидера (под руководством педагога);
- коммуникативные: принимать цель совместной деятельности, строить диалоговое взаимодействие со сверстниками;
- регулятивные: планировать действия по достижению поставленных задач.

Предметные: познакомить с понятием «лидер», его важными личностными качествами.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно–мотивационный **Задача этапа:** создание	– Организует ввод в тематику трека через игру «Если нравится тебе, то делай так…»	Принимают активное участие.

	психологического комфорта		
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.			
2	Этап целеполагания. **Задача этапа:** постановка коллективной цели занятия. Знакомство с новым понятием «лидер».	- Создаёт ситуацию выбора: кто хочет со мной в команду?; - организует знакомство с понятием «лидер» через игровую деятельность; - по итогам игры заполняет чек-лист «Это…» (чек-лист обучающимся на данном этапе не показывает, вместо точек на 3-м этапе будет вписан вывод); – организует постановку коллективной цели.	Проявляют инициативу. Принимают активное участие в предложенной деятельности. После каждого игрового упражнения решают, кто из ребят был лучшим и помог команде выполнить задание. Ставят цель занятия: узнать, кто такой лидер.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** определить качества лидера	- Организует вывод ребят: в какой роли выступили все эти ребята, обобщает по чек- листу, кто, по мнению ребят, был лучшим организатором; - организует лексическую работу над понятием «лидер» – варианты работы: даёт сам, предлагает выбрать более понятное и правильное из известных определений, организует поисковую работу по справочникам для начальной школы; организует ответ на вопрос и устное определение основных качеств лидера.	Рассуждают, приходят к выводу, что ребята были лидерами. Слушают и принимают участие в предложенной деятельности; Отвечают фронтально на вопрос: какими качествами должен обладать лидер? Приводят примеры из жизни.
Результат этапа: - приведение примеров из личной жизни и знаний об окружающем мире; - формирование понимания лексического значения слова «лидер».			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач	– Организует подведение итогов работы и закрепление лексического понимания слова «лидер» через игру.	Высказывают свое отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали. Принимают активное участие в игре.
Результат этапа: - понимают лексическое значение слова «лидер»; - могут назвать 2-3 качества, характеризующие лидера.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия с переходом от возбужденного состояния к спокойному, ровному общению или с использованием приёмов.	Участвуют в предложенной деятельности.
Результат этапа: – эмоциональное завершение занятия, снижение порога возбужденности.			

Занятие 2. «Я хочу быть лидером!»

Цель: формирование осознанного поведения, дружеских отношений в классе.

Задачи:

Личностные: формировать активность и инициативность.

Метапредметные:

- познавательные: соотносить понятия «я – лидер» и «лидеры – другие ребята»;
- коммуникативные: проявлять уважительное отношение к сверстникам в личном взаимодействии при достижении общей цели;
- регулятивные: понимать поставленную задачу и выстраивать пути ее достижения.

Предметные: формировать первоначальный опыт по пониманию других людей и мотивов их поступков.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: мультимедийное оборудование (компьютер/ноутбук, экран, колонки).

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - формировать коммуникативные умения; - способствовать заинтересованности новым материалом	– Организует повторение одной из игр из занятия 1-го трека «Орленок – Лидер» (той игры, которая была самой трудной в выполнении).	Активно принимают участие, рассуждают о том, как на этот раз сработали в команде.
Результат этапа: - положительный настрой детей; - умение выслушивать разные точки зрения, корректно поправлять собеседника.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - формировать умение ставить коллективную цель; - способствовать формированию активности и инициативности	– Организует обсуждение вопросов: кто может быть лидером и что для этого надо?	Принимают активное участие в обсуждении; формулируют цель занятия: найти ответ на вопрос: кто лидер в нашем классе?
Результат этапа: – постановка цели занятия.			
3	Этап организации совместной деятельности. **Задачи этапа:** - содействовать пониманию действий сверстников и мотивов их поступков; - соотнесение полученного опыта со своими личными возможностями.	- Организует игру «Конструктор»; - организует прослушивание песни или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты…». Использует психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь	Принимают активное участие; Обсуждают полученные результаты, делятся впечатле- ниями.

		ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего».	
Результат этапа: – учатся понимать других и сопоставлять свои силы и возможности.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задачи этапа:** - подведение итогов; - оценка своих поступков и поступков товарищей.	– Организует подведение итогов через коллективное обсуждение и социометрию.	Принимают участие в коллективном обсуждении. Высказывают мнение по вопросу: «Могу ли я лично быть лидером?». Принимают участие в социометрии.
Результат этапа: – осознание каждым учеником себя частью коллектива.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - постановка перспективной цели.	– Организует эмоциональное подведение итогов: предлагает детям станцевать общий танец, а движения будут показывать те ребята, которые считают, что они это могут сделать.	Принимают участие, танцуют. Один из лидеров может провести игру «Искорка дружбы».
Результат этапа: – эмоциональное завершение дела.			

Рекомендации по проведению следующих занятий

Занятие 3. «С командой действую!»

Цель: способствовать формированию культуры взаимоотношений во время коллективной деятельности класса.

Задачи:

Личностные: формирование основы этической культуры в личном общении со сверстниками.

Метапредметные:

- познавательные: установление причинно-следственных связей в ситуациях успеха или конфликта;
- коммуникативные: проявление уважительного отношения ко всем ребятам в классе независимо от результата действий;
- регулятивные: формирование умения анализировать ситуации и делать из этого выводы.

Предметные: формирование представления о значимости доброжелательных отношений в классе.

Формы организации деятельности детей: групповая.

Основное направление деятельности на занятии – игра по станциям с элементами командообразования.

Занятие 4. «Как становятся лидерами?»

Цель: способствовать формированию уважения к старшеклассникам и гордости за свою школу.

Задачи:

Личностные: приобретение опыта общения с ребятами-лидерами из старших классов.

Метапредметные:

- познавательные: расширение рамок понимания возможностей, предоставляемых для

самореализации в школе;
- коммуникативные: проявление уважительного отношения к старшему собеседнику;
- регулятивные: понимание и удержание темы разговора;

Предметные: проявление уважения к ценностям школы и ее традициям.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая.

Основное направление деятельности на занятии: встреча с администрацией школы по темам «Традиции школы» и «Ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений.

Занятие 5. «Мы дружный класс»

Цель: способствовать формированию дружеских взаимоотношений в классе.

Задачи:

Личностные: формирование потребности общаться вне школьных рамок.

Метапредметные:

- познавательные: формирование умения фиксировать полученные результаты (в форме классной газеты);
- коммуникативные: способствование развитию умения коллективно обсуждать процесс и результат работы;
- регулятивные: осознание и оценка своего вклада в общий результат работы.

Предметные: формирование первоначального опыта осмысления своего взаимодействия с одноклассниками.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая.

Основное направление деятельности на занятии: совместный поход обучающихся и родителей, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Такими мы были и вот какими стали».

Вводный орлятский урок для детей 2–3–4-х классов первого года участия в Программе

Особенности проведения: через игровую форму происходит погружение учащихся начальных классов в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее Программа). Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, позволяющих формировать у учащихся целостное представление о Программе и её треках. Погружение должно быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей.

В ходе орлятского урока дети под руководством педагога создают орлятский уголок, в котором найдут отражение символика программы «Орлята России», РДШ и ВДЦ «Орлёнок»; треки Программы; символы класса (название, девиз, эмблема); цель участия класса в Программе. Орлятский уголок – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

В конце учебного года на основе орлятского уголка педагог с классом подводит итоги участия в Программе.

Цель: формирование представления обучающихся начальной школы о программе «Орлята России» и создание орлятского уголка.

Задачи:

Личностные: мотивация обучающихся начальных классов на активное участие в Программе;

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные – вовлечение детей в коллективную деятельность; формирование детского коллектива и навыков работы в микрогруппе;
- познавательные – знакомство учеников с треками Программы, формирование умения анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;
- развивающие – развитие умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; формирование настойчивости, целеустремленности, творческой активности.

Предметные (обучающие): формировать умение применять полученные знания из различных областей для решения практических задач.
Форма организации детей: фронтальная, групповая.
Место проведения: учебный кабинет класса.
Оборудование и наглядные пособия: символика ВДЦ «Орлёнок», РДШ, «Орлят России», видеоролик ВДЦ «Орлёнок», видеопроектор, экран, компьютер, заготовки для орлятского уголка, конверты с карточками названий треков, цветные маркеры, гуашь, губка.
Этапы подготовки вводного занятия:
1. Организационная встреча с активистами РДШ:
   – познакомить активистов РДШ со сценарием вводного занятия;
   – определить роль и место участия активистов РДШ в проведении вводного занятия.
2. Подготовка материалов для создания вместе с детьми орлятского уголка (приложение 1):
   – логотип программы «Орлята России», логотипы РДШ и ВДЦ «Орлёнок»;
   – названия треков;
   – элементы орлятского уголка для его заполнения во время вводного занятия;
   – конверты с карточками названий треков.

Примерный план проведения вводного занятия

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Приложение
1	2	3	4	5
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - способствование формированию коммуникативных умений	- Организует положительный психологический настрой в классе; - организует знакомство с активистами РДШ (творческое выступление, флешмоб); - организует просмотр видеоролика «Легенда об Орлёнке»; - представляет орлятский уголок, в котором размещает логотипы программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок».	Активно участвуют в предложенной деятельности. Смотрят видеоролик.	Приложение 2. Возможный вариант этапа.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - знакомство с активистами РДШ; - проявление интереса детей к программе «Орлята России»; - фиксация логотипов программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок» в орлятском уголке.				
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - содействие включенности коллектива класса в активное участие в программе; - постановка кол-лективной цели; - знакомство с треками	- Организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через обсуждение и анализ видеоролика; - осуществляет	Начинают обсуждать, высказывают идеи, приходят к формулировке коллективной цели класса. Делятся на 7 микро- групп.	Приложение 3. Методическая подсказка по целеполаганию Приложение 4. Возможные варианты деления на микрогруппы

	программы.	фиксацию результатов обсуждения в орлятском уголке; - организует групповую деятельность по знакомству с треками Программы (педагог просит каждую группу совместно с наставником составить слово из карточек, вложенных в конверт, и по окончании времени представить получившиеся слова и их значения); - осуществляет фиксацию треков и их характеристик в орлятском уголке, обозначенных детьми в ходе групповой деятельности.	Работают в группах: 1. Достают карточки с буквами из конверта. 2. Составляют слово. 3. Обсуждают в группе его значение. 4. Представляют слово и его значение.	и карточки с буквами
Результат этапа: - постановка цели класса на учебный год; - фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в орлятском уголке; - фиксация треков и характеристик в орлятском уголке.				
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** формирование чувства команды	- Организует фронтальную работу по созданию эмблемы класса (что можно на ней изобразить?) – можно нарисовать или описать словами; педагог схематично рисует эмблему; - организует обсуждение о названии, девизе; - осуществляет фиксацию эмблемы в орлятском уголке, пишет название и девиз.	Высказывания идей, коллективное решение о принятии эмблемы класса, названия и девиза.	
Результат этапа: - появление эмблемы класса в орлятском уголке, названия и девиза.				
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач	- Организует обмен мнениями: готовы ли мы стать Орлятами России? - приём «Ладошка» (педагог предлагает каждому ребёнку раскрасить свою ладошку гуашью и оставить её отпечаток	Высказывают своё мнение. Раскрашивают ладошки, оставляют отпечаток.	

		рядом с эмблемой в ор- лятском уголке. Отпечатки ладошек можно использовать в конце учебного года в качестве сравнения); - осуществляет процесс фиксации ладошек в орлятском уголке вокруг эмблемы класса.		
Результат этапа: - фиксация ладошек в орлятском уголке вокруг эмблемы класса.				
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела.	- Организует совместно с ребятами РДШ танцевальный флешмоб «Мы – одна команда»; - организует процесс фотографирования класса.	Танцуют флешмоб. Фотографирование.	
Результат этапа: - общее фото класса размещается в орлятском уголке.				

Приложение 1



Приложение 2

Примерный сценарий выступления активистов РДШ

Педагог: Здравствуйте, дети! И, прежде чем мы начнем сегодня нашу необычную встречу, давай поприветствуем друг друга. Я буду читать стихотворение, а вы, пожалуйста, догадайтесь, какое слово надо сказать в конце каждой строчки, и произнесите его хором.

Когда встречаем мы рассвет, мы говорим ему: **«Привет»**.

С улыбкой солнце дарит свет, нам посылает всем: **«Привет»**. При встрече через много лет вы крикнете друзьям: **«Привет!»** И улыбнутся вам в ответ от слова доброго: **«Привет»**.

И вы запомните совет: дарите всем друзьям: **«Привет»**.

Давайте дружно все в ответ друг другу скажем мы: **«Привет!»**
Мне очень приятно видеть всех. И я говорю вам всем: **«Привет!»**
Педагог: Мы часто говорим всем «Привет!», а у этого слова есть смысл. Само по себе это слово является сокращением от слова «приветствую». А слово «приветствую» буквально означает: «Я рас- положен к вам, я вам рад, я для вас открыт». Приветствие – важная часть человеческого общения. И нас пришли поприветствовать ребята – активисты Российского движения школьников – РДШ.
Выступление членов РДШ:
1. 29 октября 2015 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал важный указ, который объединил всех российских школьников!
2. Сегодня миллионы мальчишек и девчонок являются участниками детского общественного движения «Российское движение школьников».
3. Российское – значит, все вместе!
4. Движение – значит, вперед!
5. Школьникам – жить интересней!
6. Все вместе: Мы единый российский народ!
7. РДШ – это дружная команда детей и взрослых. Каждый день насыщен творчеством, драйвом, позитивными эмоциями и успехом.
8. А теперь мы предлагаем вам почувствовать себя единым целым! Одной дружной командой! Мы показываем, а вы повторяете!
Флешмоб под песню РДШ «Девчонки, мальчишки, школьные года…» (куплет и припев).
1. Со временем в ногу мы бодро шагаем. Творим, познаём и, конечно, мечтаем, Свежестью дел, позитивом дыша, Вперёд продвигаемся с РДШ.
2. У совершенства нет предела, Берёмся дружно мы за дело, Стереотипы все круша,
В мир новшества за РДШ.
3. РДШ – это много открытий, Интересных проектов, событий. РДШ – это к звёздам полёт, Тот, кто лидер, тот и пилот.
Подсказка:
Танцевальные движения, которые выполняют представители РДШ, должны учитывать: специфику расстановки мебели в классе; то, что дети не всегда могут свободно передвигаться в помещении; то, что двигательная моторика детей начальной школы недостаточно развита, повторять танцевальные движения дети могут только достаточно простые и без частой смены движений; достаточно, если это будут хлопки, тактовые движения руками, покачивания, помахивания рукой друзьям, марш на месте и т.п.). При этом показ самих движений активистами РДШ должен сопровождаться эмоциональным подбадриванием, задорным исполнением.

Приложение 3

Методическая подсказка по целеполаганию
Постановка общей цели класса в участии в программе «Орлята России» происходит после просмотра видеоролика «Легенда об Орлёнке». Анализируя с детьми видеоролик, важно выделить основные качества, которые характеризуют орлят России.
Проанализировать видеоролик и поставить цель помогут следующие вопросы:
1. Вопрос «О ком эта легенда?» позволит педагогу увидеть, насколько дети поняли содержание видеоролика (дети должны прийти к подобным ответам: о ребятах-орлятах, о таких же ребятах, как мы).
2. Вопрос «Какими качествами эти ребята обладают?» даёт возможность детям поразмышлять и перечислить качества орлят России. Ответы детей педагог фиксирует на доске.
3. Вопрос «Хотим ли мы обладать такими качествами?» подразумевает однозначный положи- тельный ответ, после которого педагог конкретизирует каждое записанное на доске качество при помощи уточняющего вопроса «Хотим ли мы быть… (умными,

смелыми, дружными)?» и вносит их в поле «Мы станем» в орлятском уголке.
4. Вопрос «Если мы будем придерживаться этих качеств, кем мы станем?» или «Каким станет наш класс?» подводит детей и педагога к цели класса.
Педагог озвучивает цель и вместе с детьми фиксирует её в орлятском уголке.

Приложение 4

Деление класса на семь микрогрупп

Методическая подсказка

Педагог актуализирует для детей то, что поставленную классом цель можно достичь, проходя треки Программы. Знакомство детей с треками можно провести с помощью работы в микрогруппах.

Возможные варианты деления на микрогруппы:

«Как сидите» – группы формируются по «территориальному признаку» («сидим за одной пар- той и рядом»). Способ экономичен по времени, не требует пересадки. Трудности метода: замкнутая коммуникация отдельных учащихся.

«Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками на спинки стула. Соберитесь в группы по определённому признаку.

«Собери рисунок» – разрезать на части и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получилась группа. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Подсказка:

Формирование микрогрупп в классе должно определяться следующими позициями: временем, выделяемым на решение поставленных задач (1–2-е классы – от 3 до 5 мин.; 3–4-е классы – от 5 до 10 мин.), наличием/отсутствием в классе конфликтов, степенью готовности к эффективной групповой работе. По мере приобретения соответствующего опыта количество в микрогруппах детей может увеличиваться. Состав групп рекомендуется варьировать: от использования гендерного подхода до формирования смешанных микрогрупп. В этом случае дети будут каждый раз учиться взаимодействовать и согласовывать свои действия с разными людьми и иметь больше шансов проявить себя в групповой работе.

Рекомендуемое количество в микрогруппах по классам: 1–2-е классы – 2–3 человека, 3–4-е классы – 4–5 человек.

Вводный орлятский урок для детей 2–3–4-х классов второго года участия в Программе

Особенности проведения. Орлятский урок для детей второго года участия в Программе развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа) реализуется посредством использования методики коллективно-творческого дела, автором которой является И.П. Иванов. Кроме того, в данном уроке основополагающее место также занимает игровая форма деятельности обучающихся, что объясняется направленностью на младший школьный возраст. Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, актуализирующих у учащихся целостное представление о Программе и её треках.

В ходе орлятского урока дети под руководством педагога воспроизводят уже имеющиеся знания о Программе через просмотр предлагаемого видеоролика или слайд-шоу, а также через последующее обсуждение важнейших аспектов прошлогоднего опыта участия в Программе с обращением внимания на то, как реализовались треки в конкретном детском коллективе. Коллективно-творческое дело, как и игровая деятельность обучающихся, на этом орлятском уроке строится вокруг так на- зываемого «Билета» в Программу «Орлята России»: выполняя творческие поручения, обучающиеся открывают «Билет», благодаря чему у класса, помимо названия и девиза, появляется своя визитная карточка: легенды, законы и традиции, которые найдут своё отражение в уже известном орлятском уголке

(приложение 1).
Завершающей точкой вводного урока станет совместное написание «Письма в Будущее», адресованного своему же классу на момент завершения прохождения Программы. Данное «Письмо» содержит основные выдержки и итоги по всему занятию: актуализацию прошлогоднего опыта участия в Программе, постановку цели и задач на текущий учебный год, позиционирование уникальности класса как участника программы «Орлята России».
Вводный урок должен быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей. Для поддержания такой атмосферы предлагается введение традиции исполнять орлятские песни на занятиях в рамках Программы, а орлятский урок станет стартовой точкой для реализации этой инициативы.
Цель: укрепление у детей мотивации продолжать участие в программе «Орлята России».
Задачи:
Личностные: способствовать формированию у обучающихся социальной роли участника программы «Орлята России» и индивидуальных мотивов для продолжения участия в Программе.
Метапредметные:

- коммуникативные – формировать навыки сотрудничества как со взрослыми, так и со сверстниками, а также положительное отношение к коллективной деятельности, умение определять общую цель и пути её достижения;
- познавательные – формировать умение анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;
- развивающие – формировать умение эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; формировать настойчивость, целеустремленность, творческую активность.

Предметные: формировать умение применять полученные знания из различных областей для выполнения конкретных практических задач.
Форма организации детей: фронтальная, групповая.
Место проведения: учебный кабинет класса.
Оборудование и наглядные пособия: видеоролик или слайд-шоу из фотографий своего класса об опыте прошлогоднего участия в Программе / видеоролик из банка предоставляемых материалов, презентация к орлятскому уроку, компьютер, видеопроектор, экран, карточки с названиями треков, магнитная доска, магниты, канцелярские принадлежности (бумага А4 – 12 листов, цветные каран- даши, фломастеры, обыкновенные карандаши, ластики), бумажный конверт, фото- и видеокамера.
Этапы подготовки вводного занятия:
1. Для просмотра видеоролика/слайд-шоу об опыте прошлогоднего участия в Программе:

- подготовить видеоряд/слайд-шоу из видеофайлов/фотографий, сделанных в ходе прохождения Программы, **если есть свой банк материалов;**
- скачать видео из банка предоставляемых материалов, **если нет своих материалов с прошлого года;**
- подготовить по одной фотографии класса (по количеству треков), сделанной при реализации программы в прошлом году;

2. Подготовка материалов для создания вместе с детьми визитки класса: легенд, законов, традиций:

- подготовить листы и шляпу/коробочку для жеребьёвки (приложение 4);
- подготовить канцелярские принадлежности (альбомные листы А4, цветные карандаши, фломастеры, ручки, обычные карандаши и ластики).

3. Подготовка материалов для «Письма в Будущее»:

- распечатать бланк «Письма» (приложение 5);
- приготовить бумажный конверт.

Примерный план проведения вводного занятия

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** **-** создание психологического комфорта; - актуализация опыта участия в Программе; - способствование развитию коммуникативных умений	– Организует положительный психологический настрой в классе; - организует просмотр видеоролика/слайд-шоу, где показан прошлогодний опыт участия класса в Программе; при случае отсутствия такового – из общего банка видео; - организует обсуждение самых ярких моментов от Программы, напоминает о треках по фотографиям класса, сделанным во время прохождения того или иного трека год назад; - осуществляет фиксацию результатов обсуждения видеоролика, помещает названия треков на магнитную доску (в идеале названия треков написаны на разноцветных листах).	Активно участвуют в предложенной деятельности. Смотрят видеоролик/ слайд-шоу (здесь – сам банк со всеми материалами). Делятся своими впечатлениями от прошлогоднего опыта участия в Программе. Называют треки.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей по прошлогоднему опыту участия в Программе; - актуализация знаний о программе «Орлята России» и о её треках.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - содействие включенности коллектива класса в активное участие в Программе; - постановка кол- лективной цели.	- Организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через игровую модель «Билет в программу “Орлята России”»; - фиксирует цель классного коллектива в орлят- ском уголке.	Участвуют в коллективной деятельности, дискуссии; приходят к формулировке коллективной цели класса; 2–3-й классы выбирают цель на текущий год; 4-й класс – постановка цели участия – стать победителями в отборочных играх и приехать в «Ор-лёнок» на федеральную смену.
Результат этапа: - самоанализ деятельности обучающихся в контексте прошлогоднего участия в Программе; - постановка цели класса на текущий учебный год; - фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в орлятском уголке.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** формирование чувства уникальности своего	- Организует актуализацию/обсуждение уже имеющихся названия и девиза класса; - организует групповую работу детей по созданию визитки класса –	Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение. Работают в группах по созданию визитки: одна группа сочиняет законы орлят,

	классного коллектива через коллективное творческое дело	участника программы «Орлята России»; - организует выступление групп и последующее обсуждение проделанной работы в рамках задания «Визитка»; - фиксация легенд, законов и традиций класса в орлятском уголке.	вторая – традиции орлят, третья – легенду о названии классного коллектива, четвёртая прописывает легенду о дружбе. Представляют результаты своей коллективной деятельности. Участвуют в анализе выступлений.
Результат этапа: - актуализация названия и девиза класса – участника Программы; - формирование представления об уникальности класса; - создание легенд о названии и дружбе класса – участника Программы; - принятие названия, девиза, законов и традиций класса в знак исключительности класса.			
4	Этап рефлексии, обсуждения результатов. **Задача этапа:** подведение итогов, соизмерение поставленных задач с видением конечного результата прохождения Программы.	- Организует написание «Письма в Будущее» классным коллективом по примеру; - организует знакомство с орлятской песней «Это мы, орлята!» (тексты орлятских песен для дальнейшего использования тоже прилагаются), называя её авторов, обеспечивает исполнение детьми песни.	Совместно пишут письмо себе в будущее. Поют песню.
Результат этапа: - создание связи «Мы в начале Программы» – «Мы в конце Программы»; - создание чувства социальной значимости «Мы – Орлята»; - анализ установок и возможностей для реализации участия в Программе; - внедрение традиции исполнения орлятских песен на занятиях в рамках Программы.			
5	Этап эмоционального завершения занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела.	- организует совместную с детьми видеосъёмку «Мы – Орлята России!» (называют класс, школу; говорят пожелания другим Орлятам России, участникам программы «Орлята России». В конце вместе кричат: «Мы – Орлята России!». Видео с хештегом #МыОрлятаРоссии выставляется в социальной сети ВКонтакте в группе школы; - организует процесс фотографирования класса.	Снимают видеопривет. Фотографирование.
Результат этапа: - общее фото класса размещается в орлятском уголке; - видеоприветствие «Мы – Орлята России» размещается в социальной сети ВКонтакте с хештегом #МыОрлятаРоссии (в группе школы).			

Приложение 1



Приложение 2

Вариант начала занятия

Педагог: Здравствуйте, дети! Перед тем как приступить к нашей увлекательной встрече, мы поиграем в небольшую игру. Я буду читать стихотворение, а вам предстоит догадаться, какое слово или какие слова пропущены в конце строки, и произнести их хором.

Учителю, если встречаемся с ним,
Первыми «…» мы говорим. («Здравствуйте!»)
Мне говорить совсем не лень
Своим знакомым «Добрый… !» («День»)

А вечером при встрече Скажу я: … («Добрый вечер!»)
Улыбка друга дарит свет, Говорю ему … («Привет!»)
Орлята поступают мудро:
Проснувшись, говорят: … («Доброе утро!»)

Педагог: Думаю, вы уже догадались, какие слова были пропущены? Для чего мы их используем в нашей речи?

Обучающиеся отвечают примерно таким образом:

- «Привет» является сокращением от слова «Приветствую».
- «Здравствуйте» или «Здравствуй» говорим в знак пожелания здоровья своим собеседникам, как «Здравия желаю».
- «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер» – эти приветствия мы говорим, когда хотим показать, что к собеседнику относимся по-доброму, уважаем его.

Педагог: Как вы считаете, относиться по-доброму можно только к людям? (Предполагается однозначный ответ от детей, что по-доброму относиться можно не только к людям, но и к поступкам, вещам, животным и т.д.)

А кто заметил, как я назвал(а) вас в последних стихах? Как вы думаете, почему? (Обращение «Орлята», так как обучающиеся в прошлом году проходили программу «Орлята России».)

В таком случае давайте вспомним, как проходило наше участие в программе «Орлята

России» в прошлом учебном году.
Смотрят видеоролик, где показан прошлогодний путь класса в программе «Орлята России».
*Если у класса нет своего видеоролика с прошлого года участия в Программе, то используется видеоролик из банка предоставленных материалов.
После просмотра видеоролика педагог с детьми обсуждают то, каким образом для них состоялся прошлый год участия в Программе.
Важно на этом же этапе вывести детей на воспоминания о треках. В идеале это можно сделать следующим образом: учитель воспроизводит на компьютере классную фотографию, сделанную в период прохождения того или иного трека. Получается своеобразная угадайка: (учитель показывает фото – дети называют трек, когда была запечатлена фотография).
После того, как дети угадали и вспомнили треки, учитель прикрепляет заранее распечатанные цветные карточки с названиями треков на магнитную доску, чтобы дети увидели их и ещё раз освежили память.

Приложение 3.

Методическая подсказка по целеполаганию

Постановка общей цели класса для участия в программе «Орлята России» на текущий учебный год происходит после того, как обучающиеся посмотрели видеоролик о прошлогоднем опыте своего участия в Программе (или видеоролик из банка предоставленных материалов, если у класса нет своего видеоролика), и после того, как обсудили увиденное и вспомнили треки.
Постановке цели класса для участия в Программе будет способствовать составление пазла «Билет в программу «Орлята России». Элементы пазла будут открываться по мере получения ответов на вопросы:
1. Вопросы «Какая цель участия в Программе у нас была в прошлом году? Достигли ли мы её?» позволят классу осознать и обобщить итоги от уже имеющегося опыта участия в Программе.
2. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, мы проявили себя наилучшим образом? Что нам в этом помогло?» помогут педагогу и обучающимся обозначить сильные стороны классного коллектива и делать на них акцент в процессе прохождения треков.
3. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, нам можно было приложить ещё больше усилий? Было ли что-то, что мешало нам проходить трек?» позволят педагогу и классу обратить внимание на факторы, повлиявшие на результат прохождения треков в прошлом учебном году.
4. Вопрос «В чём мы хотели бы стать лучше в этом году?» направит обучающихся на формирование зоны роста классного коллектива в текущем учебном году. Ответы на этот вопрос также помогут педагогу понять желания и предпочтения детей, позволят в дальнейшем выстраивать прохождение треков наиболее продуктивно.
5. Вопрос «Чего мы хотим в этом году?» практически напрямую адресует детей к формулированию цели на предстоящий учебный год. На момент определения коллективной цели обучающиеся уже будут иметь наиболее полное представление о том, что им по силам и какими ресурсами они могут воспользоваться для того, чтобы намеченная цель была достигнута. Педагог фиксирует эту цель в орлятском уголке.
После того, как класс обсудил/ответил на все вопросы, на экране открываются все кусочки пазла «Билет в программу «Орлята России». Готовый пазл – сигнал того, что участие в Программе в новом учебном году началось!

Приложение 4

Рекомендации по организации создания визитки класса – участника программы «Орлята России»

Педагог: Ребята, как вы думаете, получить такой «Билет в программу «Орлята России»

может любой класс? (Здесь предполагается однозначный ответ, что не каждый класс может получить «Билет в программу «Орлята России»). Каким классом нужно быть, чтобы получить такой билет? (Обучающиеся высказывают свои варианты: отзывчивыми, доброжелательными, честными, целеустремлёнными, активными и т.д.).
Посмотрите на сам «Билет»: он не заполнен, в графе «Пассажиры» тоже пустые строки. Хотим ли мы, чтобы там были вписаны наши с вами имена? Что для этого нам нужно сделать, зная, что в «Билете» всего лишь одна строка для указания имени пассажира? Нужно ещё учесть тот факт, что если мы просто впишем «2д»/ «3б» / «4а», то будет не совсем понятно, о каком классе идёт речь: представьте, сколько таких же классов с такими же цифрами и буквами по всей России!
Необходимо направить размышления обучающихся таким образом, чтобы они озвучили следующие ответы:
Нам надо показать, что мы такой единственный класс, не похожий на остальные с такими же наименованиями. У нашего класса уже есть свои собственные символы: название и девиз (озвучивают название и девиз).
*Если у класса ещё нет названия и девиза, то их нужно придумать в режиме «здесь и сейчас».
Педагог: А ещё для того, чтобы подчеркнуть свою уникальность, у нас должна быть своя визитка: это свои особенные традиции, законы и своя неповторимая история о жизни нашего класса. Давайте рассмотрим каждое из названных понятий:

- закон – правило жизни, которое должен соблюдать каждый. Он рождается не на пустом месте, а появляется благодаря жизненной необходимости. В каждом законе есть какое-то ограничение, но самое главное – законы учат нас тому, как жить, не причиняя друг другу боли, огорчений и обид. Например, для того, чтобы в коллективе все друг друга слышали, может быть принят «Закон голоса»: говорить не громко, а вполголоса;
- традиция – это то, чего мы стараемся придерживаться не потому, что кто-то требует, а потому, что хотим стать частью команды, в которой эти традиции существуют. Например, если мы хотим, чтобы у нас весь день было хорошее настроение, мы можем каждое утро начинать с традиции хорошей шутки. Следование традициям – знак того, что нам нравится быть в этом коллективе/месте/ стране, жить рядом с людьми, которые так же соблюдают такие же традиции, которым важны те же ценности, что и нам;
- легенда – это небольшой рассказ, который люди рассказывают друг другу для того, чтобы лучше передать смысл некоторых человеческих поступков, которые, по мнению рассказчика и слушателей, когда-то происходили на самом деле; чтобы демонстрировать некоторые человеческие ценности и качества. В легендах обязательно смешиваются реальные факты и вымышленные понятия. Например, легенда может быть о радуге и о том, откуда у нее появились семь цветов, почему у радуги именно семь цветов. Или в легендах может рассказываться о том, почему так важно по утрам и вечерам чистить зубы.

После того, как обучающиеся ознакомились с понятиями легенды, закона, традиции, они делятся на 4 микрогруппы. Заранее педагогом подготовлены листы, на которых написаны загjловки: «Законы Орлят», «Традиции Орлят», «Легенда о названии класса», «Легенда о наставнике/ учителе Орлят». Каждый обучающийся достаёт из «шляпы» (или красиво оформленной коробки) один листочек, чтобы получилось следующее:
1. те, кто извлёк листочек с надписью «Законы Орлят», объединяются в одну группу и далее предлагают законы Орлят;
2. те обучающиеся, у кого оказался листочек с надписью «Традиции Орлят», объединяются во вторую группу и придумывают традиции, которые были бы уместны в их классе – участнике программы «Орлята России»;
3. третья группа будет состоять из тех обучающихся, которым достался листочек с

надписью «Легенда о названии класса»;
4. четвёртая группа – те, кто достал листочки с надписью «Легенда о наставнике/учителе Орлят», также объединяются и сочиняют легенду о своём наставнике.
Предполагается, что дети в группах не просто придумывают, а записывают законы, традиции, легенды, возможно, параллельно кто-то из ребят зарисовывает придуманное (в виде комикса / одного целого сюжета / в виде эмодзи и т. п.).
Для деления обучающихся на микрогруппы можно также воспользоваться и такими методами:

- «Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками. Далее обучающимся нужно собраться в группы по определённому признаку;
- «Собери рисунок» – педагогу заранее необходимо разрезать на части рисунок и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получились группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести некую неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Рекомендуемое количество детей в микрогруппах при выполнении задания «Визитка» – 6–7 человек. Количество детей может варьироваться в зависимости от общего количества обучающихся в классе.
Для выполнения данных заданий, где дети занимаются самостоятельным творчеством, рекомендуется привлечь старшеклассников-активистов, которым заранее определили зону их ответственности – помогать детям с придумыванием законов, традиций и легенд, а также удерживать правильное направление творческих идей. На выполнение задания «Визитка» в микро- группах отводится 7 минут. После чего каждая группа демонстрирует то, что у нее получилось. Законы, традиции и легенды с рисунками можно разместить в орлятском уголке, чтобы дети всегда могли видеть результаты своего творчества и не забывать соблюдать принятые ими традиции и законы.

Приложение 5.

Подсказка по работе с «Письмом в Будущее»

Для подведения итогов орлятского урока предлагается написать вместе с классным коллективом письмо своему же классу в будущее, чтобы в конце учебного года можно было прочитать это письмо и вспомнить, с какими желаниями и мечтами обучающиеся начали очередной год прохождения Программы.
«Письмо» предполагает подведение итогов орлятского урока: поставлена цель, обновлены знания о Программе и треках, подчеркнута социальная уникальность класса благодаря заданию «Визитка», а главное, у детей есть мотивация продолжать участие в Программе.
Педагог заранее печатает это «Письмо» и на этапе рефлексии орлятского урока вручную заполняет пропуски (на экране в это время для детей отображается это же «Письмо» – рис. 1).
После того как оно будет заполнено, на оборотной стороне (рис. 2) обучающиеся могут поставить свои подписи.
При заполнении «Письма в Будущее» классный коллектив в основном самостоятельно формулирует слова и выражения в местах пропусков (цель класса, пожелания на текущий год). Но есть аспекты (слова, словосочетания), которые должны быть употреблены обязательно (пример заполнения «Письма», рис. 3).
После того, как класс вместе с педагогом оформил «Письмо» и дети поставили свои подписи, педагог демонстрирует, как кладёт «Письмо» в конверт для «отправления» в будущее.

Уважаемые ученики_____класса!

Сегодня,_____ 2022 г., мы получили билет в Программу

« »

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть:

_____ и_____, а

также_____, _____,

К концу учебного года мы хотели бы стать_____,

_____,_____,

_____,_____,

поэтому поставили нашему классу такую цель на этот год:

Теперь мы не просто школьники, а настоящие_____!

Мы желаем нам:

До скорых встреч!

_____ 2022 г.

Рис. 1. «Письмо в Будущее», которое необходимо написать вместе с классом



Рис. 2. Оборотная сторона «Письма в Будущее»

Уважаемые ученики 3 «Б» класса!

Сегодня, **1 сентября** 2022 г., мы получили билет в Программу

«Орлята России».

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть:

НАЗВАНИЕ И ДЕВИЗ, А ТАКЖЕ ЗАКОНЫ, ЛЕГЕНДЫ, ТРАДИЦИИ

К концу учебного года мы хотели бы стать хранителями исторической памяти, добровольцами, спортсменами, лидерами, экологами, мастерами, эрудитами.

Поэтому поставили нашему классу такую цель на этот год: **достойно пройти все треки и получить багаж опыта и знаний (2-й, 3-й класс); стать победителями отборочных игр и стать участниками всероссийской смены «Содружество Орлят России» (4-й класс).** Теперь мы не просто школьники, а настоящие **Орлята!**

Мы желаем нам:
1) активно предлагать свои идеи;
2) **не пропускать занятия Программы;**
3) успехов в прохождении всех треков.

До скорых встреч!

1 сентября 2022 г.

Рис. 3. Пример заполнения классом «Письма в Будущее»

Методический комплект для 2-го класса
Занятия трека «Орлёнок – Лидер»
Технологические карты занятий к треку «Орленок – лидер»
Занятие 1. «Лидер – это …»

Цель: способствовать проявлению активности и инициативности в коллективной деятельности класса.

Задачи:

Личностные: проявление и раскрытие способностей быть организатором и инициатором.

Метапредметные:

- познавательные: расширять понятийный аппарат новыми терминами, свойственными современному лидеру;
- коммуникативные: развивать умение взаимодействовать со сверстниками в микрогруппах и команде;
- регулятивные: формировать понимание значимости достижения общей цели для класса.

Предметные: познакомить с понятием «лидер», его важными качествами.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: карточки со словами «лидер», «справедливость», «честность», «инициативность», «ответственность» и др.; конструктор «Лидер»; карточки с изображением героев художественных произведений, толковый словарь русского языка.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание положительного настроя на изучение нового трека	- Организует положительный психологический настрой на занятии; - организует просмотр фрагмента мультфильма о важности взаимопомощи; - задаёт вопросы по содержанию просмотренного материала: например, почему животные справились с опасностями?	Смотрят фрагмент мультфильма. Отвечают на вопросы педагога, анализируют просмотренный фрагмент. Ответы детей: помогла помощь друзей, они были командой.
Результат этапа: - эмоционально положительный настрой на выполнение заданий нового трека; - проявление интереса детей к теме занятия.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели; - включение коллектива класса в активное участие по выполнению заданий.	- Задаёт вопрос: кто со мной хочет в команду? *Педагог объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Предлагает одну из игр: построиться по росту, в круг, 2 круга, треугольник, живую скульптуру «Ёлочка» или «Буква А» и др. - Организует совместную деятельность обучающихся по постановке коллективной цели. - Кто был главным в игре? Почему вы так считаете? - Как по-другому можно назвать	Знакомятся с правилами командной игры, участвуют в игре. Формулируют цель занятия: «Узнать, кто такой лидер. Какими качествами должен обладать лидер?» Формулируют значение слова «лидер».

		человека, который организует игру? Если дети затрудняются, предлагается разгадать ребус (отгадка – лидер). - Как вы думаете, что означает это слово?	
Результат этапа: – постановка цели занятия.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** формирование чувства команды	- Организует работу в группе по выявлению важных качеств лидера: какие три главные качества отличают лидера? *Педагог вывешивает карточки с качествами лидера на доске (если дети затрудняются в выделении качеств, можно предложить детям список слов, из которого они выберут 3 качества лидера); - организует командную игру, в которой капитаном (лидером) является ребёнок; - задаёт классу вопросы: как вы думаете, у какой команды больше шансов стать победителями (лидерами) в игре? Слово «лидер» встретилось в игре. Кого вы могли еще назвать лидером и почему? И др.	Знакомятся с представлениями об уважении и достоинстве человека; поясняют свои высказывания, учитывая выделенные педагогом ориентиры действия. Работают в группе, определяют существенный признак для классификации качеств лидера, записывают качества лидера на карточках. Участвуют в командных играх, капитанами (лидерами) являются дети. Возможно проведение игр самими детьми. Отвечают на вопросы (лидер класса, лидер школы, лидер города, лидер области, лидер страны и др.).
Результат этапа: - выявление качеств лидера; - знакомство с новой командной игрой; - принятие цели совместной игровой деятельности.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов занятия	- Организует работу с конструктором «Лидер»: предлагает ребятам нарисовать образ человека-лидера на листе бумаги формата А3 (это может быть человек, поднимающийся вверх по лестнице), а также создают детали конструктора (элементы пазлов на листах формата А5) с буквами алфавита; - задаёт наводящие вопросы: кого, на ваш взгляд, можно назвать лидером и почему вы так считаете и др.	Создают конструктор «Лидер». Оценивают работу групп по плану, предложенному педагогом.
Результат этапа: - создание конструктора «Лидер»; - осознание необходимости изучения данного материала.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное	- Предлагает раскрасить элементы конструктора «Лидер» и из картинок с изображениями литературных героев выбрать картинки, на которых есть персонажи-лидеры.	Раскрашивают картинку лидера.

	завершение дела		
Результат этапа: – знание лидеров – героев художественных произведений.			

Занятие 2. «Я могу быть лидером!»

Цель: формировать социальную активность, ответственность, дружелюбие, любознательность; мотивировать младших школьников на развитие лидерских качеств.

Задачи:

Личностные: развивать активность, инициативность, любознательность и самостоятельность обучающихся.

Метапредметные:

- познавательные: уметь определять главные качества лидера (честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.);
- коммуникативные: понимать значение коллективной деятельности для успешного решения практической задачи;
- регулятивные: понимать и удерживать поставленную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогу.

Предметные: формировать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своего и других людей) с позиций этических норм.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: карточки, мяч, скакалки для проведения игр, видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** формирование позитивного настроя на выполнение предложенных заданий	- Предлагает прочитать слова: руководитель, глава, победитель; - предлагает подобрать к данным словам синонимы; - организует работу с символом трека – конструктором «Лидер» – на повторение значения слова «лидер» и выделенных трех его главных качеств.	Обучающиеся подбирают слово «лидер», доказывают свое мнение; объясняют значения слов из конструктора.
Результаты этапа: - позитивный настрой на выполнение заданий; - актуализация изученного материала.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** определение новых качеств лидера	- Организует работу в группах: ребятам необходимо назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: «Почему их считают лидерами?», «Какими качествами они обладают?» (Качества лидера: честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.); - фиксирует новые качества лидеров в конструкторе.	Работают в группах, отвечают на поставленные вопросы.
Результат этапа: - позитивный настрой на выполнение заданий; - актуализация изученного материала.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:**	- Задаёт ребятам вопросы: Могут ли быть лидеры в школе? Кто может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».) Есть ли у вас	Обучающиеся корректно высказывают свое мнение.

	- формирование умения принимать правила игры; - выявление потенциальных и реальных лидеров в детском коллективе	лидерские качества? Выделите одно самое важное качество, на ваш взгляд, «настоящего лидера» и объясните почему; - организует повторение игр из первого занятия, разучивает с детьми новую игру «Карабас». (Вы все знаете сказку о Буратино и помните бородатого Карабаса-Барабаса, у которого был театр. Теперь все вы – куклы. Я произнесу слово «КА- РА-БАС» и покажу на вытянутых руках какое-то количество пальцев. А вы должны будете, не договариваясь, встать со стульев, причём столько человек, сколько я покажу пальцев.); - предлагает обсудить, чему учат игры, какая группа чаще побеждала и почему?	Самостоятельно делятся на группы. Принимают участие в игровой деятельности. Самостоятельно организуют знакомые игры. Корректно высказывают свое мнение, приходят к выводу, что коллективные игры помогают команде подружиться, учат ответственности, доброжелательности. Успех каждого является залогом успеха команды.
Результат этапа: - выявление лидеров в классном коллективе; - осознание значения коллективной деятельности для достижения успеха.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов	- Организует обмен мнениями: готовы ли мы стать лидерами класса?	Высказывают своё мнение, используя конструктор «Лидер».
Результат этапа: – осознание личностных лидерских качеств.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела.	- Проводит социометрию «Капитан корабля»: 1. Если бы ты был капитаном корабля, кого из группы ты взял бы себе в помощники? 2. Кого пригласил бы на корабль в качестве гостей? 3. Кого ни за что не взял бы с собой в плавание? 4. Кто еще остался на берегу? *Дети, получившие наибольшее число положительных выборов у сверстников (1-й и 2-й вопросы), могут считаться популярными в данной группе. Дети, получившие отрицательные выборы (3-й и 4-й вопросы), попадают в группу «отверженных» (или игнорируемых). Обрабатывает данные социометрии.	Обучающиеся отмечают номер вопроса, рядом пишут имена детей класса.
Результат этапа: – выявление лидеров и аутсайдеров класса.			

Занятия трека «Орлёнок – Эрудит»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – эрудит»

Занятие 1. «Кто такой эрудит?»

Цель: формировать устойчивую мотивацию к получению новых знаний.

Задачи:

Личностные: развивать познавательный интерес к различным разделам науки.

Метапредметные:

- познавательные: анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;
- коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- регулятивные: учиться выстраивать план своих действий и сохранять последовательность его выполнения.

Предметные: познакомить со значением слова «эрудит», синонимами данного слова.
Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.
Место проведения: учебный кабинет класса.
Оборудование: компьютер, проектор, листочки для выполнения заданий в игре, конверты с разрезанными квадратами, задание «Рассыпанные слова».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психоло- гического комфорта; - проявление интереса к теме занятия.	- Предлагает детям прочитать и ответить на 3 вопроса из разных областей, вопросы должны быть разного уровня сложности. *Примеры вопросов: Кто автор картины «Богатыри»? (В. Васнецов). Какое животное может дышать кожей? (Лягушка). Назови 5 слов на букву С, которые связаны с дружбой. Как правильно говорить: «не вижу белый жел- ток» или «не вижу белого желтка»? (Желток обычно жёлтый)	Читают вопросы, отвечают на них.
Результат этапа: – проявление интереса к новому треку.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка цели занятия; - развитие умения работать со справочной литературой	- Задаёт ребятам вопрос: «Можно ли про вас сказать, что вы эрудиты?»	Определяют цели занятия – узнать: 1) (уточнить) значение слова «эрудит»; 2) как стать эрудитом. Выдвигают свои мнения: эрудит – это умный, образованный, знающий, начитанный… человек. Определяют лексическое значение слова «эрудиция».
Результат этапа: - постановка цели занятия; - определение лексического значения слова «эрудит».			

3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - развитие наблюдательности, внимания, памяти, смекалки, творческих способностей; - формирование чув- ства команды	- Организует деление на команды для участия в интеллектуальной игре «Друзья эрудита». Проводят игру старшеклассники или педагог. Правила игры поясняются на каждом этапе и определяется цель. *На доске (экране) отображается слово с закрытыми буквами (знаток). После каждого конкурса команда-победительница открывает любую букву. В конце игры будут открыты 3 буквы, предлагается отгадать слово, близкое по значению со словом «эрудит». Примеры конкурсов: Эрудит – наблюдательный, внимательный, имеет хорошую память, будем развивать эти качества. 1-й конкурс. На экране демонстрируется картина (лучше сюжетная). Картина закрывается, на 3-5 вопросов дети дают короткие ответы на листочках (кто автор картины, какой предмет изображен в нижнем левом углу и т.п.). Эрудит проявляет смекалку, сообразительность, будем развивать данные качества. 2- й конкурс. Каждой команде выдаются конверты (3-4 шт.). В каждом конверте находится разрезанный на части квадрат. Задача детей – быстро сложить все квадраты. Эрудит много читает, поэтому много знает, будем расширять свой кругозор. 3- й конкурс. Проводится интерактивная игра, каждой команде задаются по 5 вопросов из разных областей знаний. (Чёрным или белым становится осьминог от страха? Где жил Карлсон? Что у Бориса впереди, а у Глеба сзади? И др.) Команды отвечают на вопросы по очереди, остальные оценивают правильность ответа; - просит поделиться впечатлениями от игры: какое задание самое интересное, с какими сложностями столкнулись при выполнении заданий.	Делятся на команды, выбирают капитанов, придумывают названия, участвуют в предлагаемых конкурсах. Высказывают свое мнение
Результат этапа: – участие в интеллектуальной игре, расширение кругозора.			

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задача этапа:** подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	- Организует знакомство с символом трека – конвертом-копилкой эрудита; - организует обсуждение результатов занятия, наполнение конверта-копилки трека «Орлёнок – Эрудит».	Знакомятся с символом трека. Вспоминают цели урока, дают определение слову «эрудит», отмечают качества эрудита: наблюдательность, умение запоминать, смекалку, любовь к книгам. Наполняют конверт-копилку.
Результат этапа: - заполнение конверта-копилки трека «Орлёнок – Эрудит»; - обобщение содержания занятия – насколько ребята его поняли.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	- Предлагает для развития внимания листочки с заданиями «Спрятанные картинки».	На сюжетной картинке находят указанные предметы и раскрашивают их.
Результат этапа: – проявление познавательного интереса к содержанию нового трека.			

Занятие 2. «Я эрудит, а это значит…»

Цель: развитие аналитико-синтетических способностей младших школьников, применение полученных умений и знаний в нестандартных ситуациях.

Задачи:

Личностные: понимать ценность умственного труда в жизни человека и общества, формировать положительную внутреннюю мотивацию у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий.

Метапредметные:

- познавательные: учиться объединять существенные признаки, классифицировать и делать выводы;
- коммуникативные: проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- регулятивные: контролировать ход и результат выполнения действия.

Предметные: использовать в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: компьютер, проектор, карточки для команд с ребусами, карточки с задачами, карточки с произвольными фигурами, карточки с заготовленными полосками.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - актуализация знаний	- Предлагает рассказать, понравилось ли выполнять задание «Рассыпанные картинки». Почему эта игра полезна для тех, кто хочет стать эрудитом? Какие качества эрудита в этой игре развиваются?	Демонстрируют выполненные задания «Рассыпанные картинки». Обмениваются впечатлениями, рассказывают, какой предмет сложнее было найти. Называют качества

			эрудита, опираясь на содержимое конверта-копилки.
Результат этапа: – позитивный настрой на занятие.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** - постановка цели занятия	- Просит назвать новые качества эрудита; - предлагает определить цель занятия.	Пробуют называть качества, возможно, испытывают затруднение. Определяют цель занятия – узнать: 1) новые качества эрудита; 2) задания, которые развивают эти качества.
Результат этапа: – постановка цели занятия.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** формирование положительной внутренней мотивации у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий, принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению	- Предлагает для решения поставленных задач поучаствовать в игре «Кейс интеллектуальных игр “Всезнайки”». Говорит, что задания будут непростые, дети должны определиться, как удобнее будет работать: одному, в паре или командой. В конце каждого задания назвать те качества, которые они проявили при выполнении задания. *Примеры заданий: 1- е задание – «Ребусы». Вспоминают правила разгадывания ребусов. Цель – разгадать 3–4 слова, определить лишнее. Каждая команда получает листочки с ребусами, распределяет задание между членами команды. Вывод: качества – смекалка, сообразитель- ность, доброжелательность и т. п. 2- е задание – «Необычный счёт». Цель – записать ответ необычного примера (из количества букв слова «валенки» вычесть количество океанов на планете Земля; к количеству дней недели прибавить количество слогов в слове «яма» и т. п.). Команды получают задания на карточках, совещаются при распределении ролей. Вывод: качества – начитанность, внимательность, любознательность и др. 3- е задание – «Новая картинка». Каждой команде выдаются 3–4 листочка, на которых нарисована произвольно любая фигура (линия). Цель – дорисовать предмет, оценивается качество и оригинальность рисунка. Вывод: помогли сообразительность, нестандартное мышление, помощь друга; - предлагает обменяться впечатлениями от игры.	Дети высказывают мнения, принимают решение – работать в команде, часто аргументируют тем, что нужны помощь или совет. Делятся на команды по случайному выбору. Высказывают своё мнение, анализируют работу в команде и выполнение ролей, причины успеха/ неуспеха групповой работы. Высказывают своё мнение
Результат этапа:			

– участие в интеллектуальной игре, получение новых знаний и опыта, расширение кругозора.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов. **Задача этапа:** подведение итогов	- Подведение итогов – обсуждение вопросов: Сложно ли быть эрудитом? Что необходимо сде- лать, чтобы выработать в себе качества эрудита?; - предлагает поработать с конвертом-копилкой – символом трека «Орлёнок – Эрудит».	Определяют интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, эрудиция, коммуникабельность. Чтобы стать эрудитом, надо полюбить чтение, хорошо учиться. Выполняют опорную схему, вкладывают в конверт-ко- пилку эрудита.
Результат этапа: – опорная схема в конверте-копилке трека «Орлёнок – Эрудит».			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела и поддержка эмоционального настроя	– Предлагает разучить игру «В полоску», в которую можно играть даже на переменах. Дано игровое поле (количество клеток можно увеличивать). Двое игроков ходят по очереди. За один ход можно закрасить одну или две соседние клетки в любом месте полоски. Выигрывает тот, кто закрасил последнюю (незакрашенную) клетку (две клетки).	Желающие знакомятся с правилами игры, пробуют свои силы.
Результат этапа: – знакомство с новой интеллектуальной игрой.			

Занятия трека «Орлёнок – Мастер»

Технологические карты занятий к треку «Орленок – мастер»

Занятие 1. «Мастер – это…»

Цель: знакомство с творчеством мастеров, воспитание уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.

Задачи

Личностные: формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

Метапредметные:

- познавательные: систематизировать знания обучающихся о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда;
- коммуникативные: строить несложные высказывания, сообщения в устной форме, участвовать в инсценировках из художественных произведений с помощью учителя;
- регулятивные: учиться действовать согласно составленному плану и соотносить результат действия с поставленной задачей.

Предметные: работа со значением слова «мастер».

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная

Оборудование: карточки с буквами; бумага; карандаши; фломастеры; детские стихи о животных; карточки с изображением предметов, связанных с профессиями людей; черный ящик.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4

1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание положительного настроя на изучение трека «Орленок – Мастер»; - знакомство со значением слова «мастер»	- Предлагает выбрать любую карточку с изображением предмета, связанного с какой- либо профессией; - формируются микрогруппы согласно картинкам.	Распределяются по группам согласно изображению на карточке (картинки, связанные с профессиями повара, врача, музыканта, садовника и др. Примеры картинок, связанных с профессией повара, – фартук, кастрюля, овощи, соль, прихватка и т. п.). Каждая группа вывешивает на доску карточки, аргументирует, почему они оказались в одной команде.
Результат этапа: - эмоционально положительный настрой на занятие; - знакомство со значением слова «мастер».			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели; - восприятие информации, представленной в объяснении педагога, использование её в работе	- Для определения темы занятия организует игру «Соберите словечко», раздает карточки с буквами для работы: А Е Р Т М С; - задаёт вопрос: «Что означает это слово?»; - просит привести из своей жизни примеры мастеров своего дела; - подводит детей к выводу, что труд каждого мастера важен для людей.	Каждая группа собирает слово из букв, написанных на карточках. Определяют тему. Обсуждают в группе, записывают на карточке значение собранного слова. Представитель группы зачитывает определение. Чьё определение самое точное, сверяют по школьному толковому словарю. Составляют монологические высказывания. Пример: моя мама – мастер своего дела, она ...
Результат этапа: - постановка цели; - представление о профессиональной деятельности родителей класса.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** - дать представление о многообразии профессий и их важности для людей	- Приглашает в гости к мастерам. Организует коллективную работу «Наши младшие друзья». - Кого называют младшими друзьями? - Задаёт вопросы: С мастерами каких дел вы встречались? В каких мастерских вы хотели бы побывать?	Каждая группа поочередно посещает все мастерские. Старшеклассники или подготовленные ребята из класса проводят мастер-классы. В одной мастерской складывают одно несложное оригами животного. В другой мастерской дорисовывают или раскрашивают животных. В третьей мастерской читают и инсценируют детские стихи о животных. Обучающиеся отвечают на вопросы, делятся впечатлениями от работы в мастерских.
Результат этапа: – представление о многообразии профессий и их важности для людей.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; - овладение знаниями о значении труда в жизни	- С давних пор на Руси мастеровые люди пользуются уважением. О них говорят: «золотые руки», «мастер своего дела», «работает засучив рукава», «трудится не покладая	Объясняют значение слова самостоятельно. Уточняют значение слова по словарю. Трудолюбие – положительное качество человека, отличающегося любовью к труду, усердием в работе. Приходят к выводу: главный труд

	человека, о качествах людей труда	рук». А что такое «трудолюбие»? Чем ценен ваш труд? - Знакомит с символом трека – шкатулкой мастера (добавляем в неё определение слова «мастер»).	– учеба; чтобы стать хорошим учеником, нужно хорошо учиться. Записывают понятие «мастер», его основное качество – трудолюбие. Знакомятся с символом трека – шкатулкой мастера.
Результат этапа: – наполнение шкатулки мастера.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела и развитие логического мышления	- Организует игру «Черный ящик»: в чёрном ящике лежит предмет, с которым связан мастер швейного производства. Что лежит в чёрном ящике? (Платье)	Дети отгадывают, задавая вопросы. Но задать можно только 10 вопросов, на которые можно только ответить ДА или НЕТ.
Результат этапа: – позитивный настрой на продолжение изучения тем трека.			

Занятие 2. «Мастерами славится Россия»

Цель: формирование осознания ценности труда в жизни человека и общества.

Задачи:

Личностные: воспитывать уважительное отношение к труду и творчеству мастеров.

Метапредметные:

- познавательные: демонстрировать понимание информации, представленной в объяснении педагога, ориентироваться в терминах, используемых в информации педагога;
- коммуникативные: строить несложные высказывания по предложенному материалу;
- регулятивные: проявлять желание участвовать в дальнейшей творческой деятельности.

Предметные: ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: компьютер, проектор, выставка изделий народных промыслов, презентация об известных мастерах России, листочки бумаги, ручки, видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - знакомство с творчеством мастеров	- Рассказывает о 10 известных мастерах России (людях разных профессий: хлебороб, ученый, учитель, военный, мастер народного промысла, танцор, певец и др.) с их изображениями.	Делятся впечатлением о мастерах России, называют новые известные им имена.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на занятие.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка цели	- Организует разговор с классом: как вы понимаете пословицу «С мастерством люди не родятся, но добытым мастерством гордятся»?;	Высказывают свое мнение. Ставят цель занятия.

		- задаёт вопрос: какими качествами должен обладать настоящий мастер, профессионал?	
Результат этапа: - постановка цели.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** формирование уважительного отношения к труду и творчеству мастеров, развитие творческих способностей, подготовка к КТД	- Представляет мастера своего дела – музыкального руководителя; - гость проводит мастер-класс «Мы – мастера», делится мыслями, какие качества помогли ему стать мастером своего дела; - ведёт разговор с ребятами. В России много мастеров своего дела. А мы можем тоже стать мастерами? Каковы этапы работы мастера?; - организует работу в группах. Предложите своё дело, которое покажет, что вы тоже можете быть мастерами. Его будем выполнять на следующем занятии.	«Мы – мастера петь» (разучивают детскую песню с движениями). «Мы – мастера танцевать» (разучивают любой танец) Делятся впечатлением от мастер- класса, выражают уважение к труду и творчеству мастера словами благодарности. Называют этапы работы мастера: придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других. Каждая группа выдвигает идеи, выбирают самую интересную, обсуждают ее выполнимость. Принимают коллективное решение о выборе идеи, записывают на листочке, кладут в шкатулку мастера.
Результат этапа: – выбор идеи дела.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов	- Просит вспомнить цель занятия, оценить ее достижение; - организует работу со шкатулкой мастера – для чего мы узнавали качества мастера?	В ходе высказываний отмечают новые качества мастера: наблюдательность, терпение, упорство, широкий кругозор и др. Пополняют шкатулку качествами мастера. Делают вывод: для выполнения намеченного дела будем стараться их проявлять.
Результат этапа: – пополнение шкатулки мастера.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - расширение словарного запаса	- Назовите профессии, которые начинаются на первую букву твоей фамилии; - называет фамилии, которые похожи на профессии или какую-либо деятельность (Портнов, Кожевников, Чугунов, Лаптев и т. д.)	Приводят примеры. Делают вывод: раньше фамилии происходили от профессии человека, говорили о той деятельности, которой он занимался.
Результат этапа: – желание узнать, какими мастерами были бабушки (прабабушки), дедушки (прадедушки).			

6.6.4. Занятия трека «Орлёнок – Доброволец»

Технологические карты занятий к треку «Орленок – доброволец»

Занятие 1. «От слова – к делу»

Цель: знакомство с понятиями «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»; обобщить

представления детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию, вызвать стремление совершать добрые поступки.

Задачи:

Личностные: формировать первоначальные представления об уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Метапредметные:

- познавательные: анализировать символ волонтёрства, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- коммуникативные: корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение;
- регулятивные: планировать этапы предстоящей работы в треке «Орлёнок – Доброволец».

Предметные: лексическая работа с понятиями «доброволец», «волонтёр», «добровольчество», определять главную мысль мультфильма.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: компьютер, проектор, листочки бумаги, фломастеры, карандаши, ватман, аудиозапись песни о дружбе, мультфильм, фотоаппарат или видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание позитивного настроя на изучение нового трека; - знакомство с понятиями	- Предлагает послушать легенду об орлятском круге (возможно негромкое музыкальное сопровождение); - приглашает ребят встать в ор- лятский круг (правила орлятского круга – как стоим, как кладём руки…). «Ощущаете ли вы, что класс стал одной большой командой? Доброе отношение стоящих рядом? Их надежное плечо, на которое можно опереться в трудную минуту? Как же нужна в современном мире человеческая доброта, сочувствие и желание прийти на помощь окружающим! Ребята, как называют людей, которые в любой момент готовы прийти на помощь?» (Если дети затрудняются, педагог предлагает определить, из каких слов состоит слово «доброволец».) Вывод: волонтёры – люди, которые готовы помогать другим без всякой материальной выгоды и совершенно добровольно.	Слушают легенду об орлятском круге. Исполняют куплет отрядной песни (либо песни о дружбе). Передают в высказываниях свои эмоциональные ощущения. Называют слово «волонтер», «доброволец». В ходе высказываний обучающиеся приходят к выводу, что слово происходит от слов «добрый» и «воля», значит, по доброй воле (по своему желанию) выполняет полезное для других людей дело. Уточняют значение слов по школьному толковому словарю.

Результат этапа: - эмоционально положительный настрой детей; - знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр».			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели на занятие; - знакомство с символом волонтерства; - вызвать стремление совершать добрые поступки	- Предлагает продолжить предложения: «Сегодня мы будем говорить о... Узнаем…»; - обсуждает вопрос: «Какую по- мощь оказывают волонтеры?». Ответить на вопрос поможет мультфильм «Рука помощи». Организует просмотр мультфильма. (Кто этот мальчик? Как вы поняли, что он волонтер? Что происходило с сердцем мальчика? Кто может стать волонтером?)	Составляют предложение. Сегодня мы будем говорить о людях, которые делают добрые дела, помогая другим. Узнаем, какие добрые дела они совершают. Называют виды помощи. Отмечают символ волонтеров – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. Аргументируют значение этих изображений: символы любви, доброжелательности, искренности, помощи. Отвечают на вопросы. Рисуют устный портрет волонтера, выделяют главные качества волонтера: добрый, заботливый, отзывчивый, искренний... Записывают на карточках качества.
Результат этапа: - постановка цели на занятие; - знакомство с символом волонтерства; - устный портрет волонтёра.			
3	Этап организации совместной деятель-ности **Задачи этапа:** - обобщить представления детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию; - формирование чувства команды.	- Предлагает изготовить символ волонтерства; - обсуждение: «Как вы считаете, почему ладошки должны быть разного цвета?». Фото- или видеосъемка деятельности детей.	Рассуждают: все люди разные, не похожие друг на друга, поэтому и ладошки будут разного цвета. Обводят свою ладонь, рисуют доброе сердце. Обсуждают расположение ладошек на листе ватмана. Приходят к выводу: ладошки расположить по кругу, так как круг – символ единства, дружбы, доброты.
Результат этапа: – осознание и уважение к общечеловеческим нравственным ценностям: доброта, отзывчивость, забота.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов, популяризация идеи добровольчества	- Предлагает оценить достижение поставленных на занятие целей; - задаёт ребятам вопросы, например, какие чувства вы испытываете к людям, добровольно оказывающим помощь другим?	Вспоминают цели занятия, делятся своими впечатлениями, оценивают свою работу. Высказывают свое мнение.
Результат этапа: – позитивный настрой к волонтерскому движению.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:**	- Предлагает встать в круг; - задаёт ребятам вопрос: как с помощью ладошек можно	Дети встают в круг, открытыми ладошками касаются ладошек соседа, поднимают руки вверх.

	позитивное завершение дела	показать, что ребята нашего класса добрые, готовы прийти на помощь?	Дарят друг другу улыбки, высказывают добрые пожелания.
Результат этапа: – мотивация к совершению добрых поступков.			

Занятие 2. «Спешить на помощь безвозмездно!»

Цель: способствовать развитию у обучающихся мотивации к совершению добрых поступков.

Задачи:

Личностные: проявление сопереживания, уважения, доброжелательности к окружающим людям и оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора.

Метапредметные:

- познавательные: определить сферу волонтерской и общественно полезной деятельности для младших школьников;
- коммуникативные: строить монологическое высказывание, признавать разные точки зрения на одну и ту же ситуацию;
- регулятивные: выражать своё отношение к анализируемым поступкам: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости.

Предметные: использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: компьютер, проектор, листочки бумаги, фломастеры, карандаши, ватман, аудиозапись песни о дружбе, фотоаппарат или видеокамера, презентация педагога, вывеска «Бюро добрых дел».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание позитивного настроя, актуализация знаний	- «Сегодня в нашем классе открывается “Бюро добрых дел”. С какой целью его открывают?» - «Какие люди могут работать в “Бюро добрых дел”?»	Высказывают предположения: кто-то попал в непростую ситуацию, требуется помощь. Рассказывают о волонтерах, их главных качествах.
Результат этапа: - позитивный настрой на занятие; - актуализация знаний о волонтёрах.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - ставить коллективную цель на занятие; - определять сферу волонтерской и общественно полезной деятельности для детей; - содействовать развитию умения сопереживать другим людям, лучше понимать их чувства.	- Задаёт вопрос: «Какую помощь оказывают волонтеры?»; - знакомит с новыми видами волонтерства, демонстрируя примеры на слайдах (заранее нужно подготовить подборку фотографий). *Добровольцы создают приюты для бездомных животных, трудятся в больницах, помогают старикам и больным детям, оказывают посильную помощь пострадавшим в стихийных бедствиях, ухаживают за памятниками героям Великой Отечественной войны, устраивают благотворительные	Рассказывают, какую работу могут выполнять волонтеры (по материалам мультфильма с прошлого занятия). Знакомятся с новыми видами волонтёрства и добровольчества.

		концерты, убирают мусор, охраняют природу и наши памятники культуры, занимаются пропагандой здорового образа жизни и др.	
Результат этапа: - постановка цели на занятие; - знание видов волонтерства.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - оценивать поведение и поступки персонажей художественных произведений; - способствовать развитию у обучающихся мотивации к совершению добрых поступков; - формирование чувства команды	- Входит подготовленный заранее ученик, просит помочь разобраться в вопросе «Можно ли сказать, что я волонтёр: - если помог дворнику посадить цветы во дворе – волонтёр? - помог соседу по парте не получить двойку, дал списать задачу, я – волонтёр? - помог маленькой сестричке доесть торт, я – волонтёр?»; - учитель предлагает ученику вместе с ребятами выполнить задания из кейса «Волонтёр». 1. «Волонтёры в сказках». Получают задание на листочке с названием сказки и его героями. Вспоминают сюжет сказки, обсуждают, кого из героев можно назвать волонтёром и почему. (Примеры сказок: русская народная сказка «Лиса и заяц», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», В. Сутеев «Мешок яблок», П. Бажов «Серебряное копытце» и др.) 2. «Кто тут Петя, кто Серёжа?» Читают приведённые ситуации, обсуждают, в какой ситуации описаны поступки волонтёра, приводят доказательства. (Примеры ситуаций. Ситуация 1. Второклассник Петя вышел из магазина и увидел, как старушка с трудом несёт свою сумку. Он подошёл и предложил помочь. Петя донёс до дома старушки сумку с продуктами, хотя его дом находился в другой стороне. Ситуация 2. Серёжа в школе сообщил ребя- там: «А я бабушке помог мусор вынести. Она меня похвалила и дала деньги на мороженое за работу»). 3. «Соберите пословицы». Соединяют начало и конец пословиц. (Примеры пословиц: Жизнь дана на добрые дела. Добрые слова дороже богатства. Доброе дело два века живет. И др.); - организует работу по группам.	Корректно высказывают своё мнение, обсуждают, аргументируют, дают советы. Делятся на группы. Выполнение и презентация выполненных заданий.
Результат этапа: - осознание поступков героев с этической точки зрения; - обсуждение процесса и результата совместной работы.			
4	Этап рефлексии, обсуждение	- Предлагает поразмышлять над вопросом: «Кто может стать	Выслушав разные мнения, приходят к

	результатов. **Задача этапа:** подведение итогов, определение сферы волонтерской и общественно полезной деятельности для детей	волонтёром?»; - предлагает высказать своё мнение: «Трудно ли быть добрым? Какие добрые дела можем мы выполнять?».	выводу: волонтером может быть любой человек, обладающий такими качествами, как ответственность, доброта, помогающий безвозмездно. Высказывают мнения: доброту можно проявить по-разному: сделать добрый поступок, улыбнуться доброй улыбкой, сказать доброе слово. Дополняют «Классный круг добра», символ трека понятиями и выводами, сделанными на уроке.
Результат этапа: – оформление символа трека «Классный круг добра».			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; уважение к общечел веческим нравственным ценностям	- Предлагает встать в классный круг и обсудить вопрос: «Почему надо совершать хорошие дела?»	Помогая другим, мы сами становимся добрее.
Результат этапа: – постановка перспективной цели.			

Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – спортсмен»

Занятие 1. «Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»

Цель: формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни, разучивание упражнения утренней зарядки, физкультминуток.

Задачи:

Личностные: становление ценностного отношения к укреплению здоровья человека.

Метапредметные:

- познавательные: составлять небольшие комплексы упражнений физкультминуток и утреннейзарядки;
- коммуникативные: учиться объяснять другим особенности выполнения комплекса упражнений;
- регулятивные: определять цели на занятие с помощью учителя и планировать действия.

Предметные: осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья.

Формы организации занятия: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: компьютер, проектор, листочки с комплексом упражнений для каждой группы,листочки для создания памятки, карандаши, ручки, фотоаппарат или видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - способствование формированию коммуникативных умений	- Показывает картинку кубка; - задаёт наводящие вопросы: «Что это за предмет и что вы о нём знаете? Кто из вас занимается в спортивных секциях? Можно ли этих ребят назвать спортсменами?»	Рассказывают о кубке, о вручении спортсменам-победителям. Приводят разные суждения.
Результат этапа: - позитивный настрой на занятие; - знакомство со значением слова «спортсмен».			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка цели, расширение знаний о пользе утренней зарядки	- Просит сформулировать цель трека; - проводит обсуждение: Как подготовиться к спортивным со- ревнованиям и победить? С чего начать, посоветуемся со спортс- меном; - предлагает определить цель занятия.	Предлагают разные варианты: узнать больше о спортсменах, познакомиться с разными видами спорта, устроить спортивные соревнования и др. Ставят цель: узнать, какие упражнения следует включать в утреннюю зарядку.
Результат этапа: – постановка цели занятия.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** – воспитание положительного отношения к здоровому образу жизни; - формирование чувства команды	- Организует работу в группах; - фото- или видеосъемка совместной деятельности детей.	Одна группа разучивает 2 упражнения, предложенные педагогом, для утренней гимнастики и 2 упражнения подбирают самостоятельно; вторая – аналогично готовит упражнения для физкультминуток на уроке; третья готовит упражнения для физкультминуток во время выполнения домашнего задания и т.д. После подготовки группа показывает и разучивает упражнения со всем классом. Группы показывают на уроках, переменах мини-зарядки, физкультминутки, которые разучили или составили сами. Устанавливать очередность проведения физкультминуток.
Результат этапа: – выполнение разученных упражнений.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов	- Предлагает вспомнить цель занятия, оценить ее достижение; - организует работу с символом трека – чек-листом	Рассказывают о важности выполнения зарядки, оценивают свои успехи на занятии. Создают памятку с упражнениями. Желающие

		(объясняет, как работать с чек-листом и что после каждого занятия в чек-листе будет появляться новый пункт); - размещает первый пункт в чек- листе «Я сделал(а) зарядку».	забирают её домой, прикрепляют к чек-листу.
Результат этапа: – заполнение чек-листа.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	- Организует выступления детей, занимающихся в спортивных секциях.	Выступление 1-2 детей со спортивными номерами.
Результат этапа: – желание заниматься в спортивных секциях.			

Занятие 2. «Должен быть режим у дня»

Цель: становление обучающимися ценностного отношения к здоровому образу жизни, составление режима дня школьника.

Задачи:

Личностные: овладение ценностным смыслом понятия «режим дня».

Метапредметные:

- познавательные: сравнивать выполнение режима с установленными правилами здорового образа жизни;
- коммуникативные: осваивать правила работы в группе, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- регулятивные: правильно распределять время на работу и отдых.

Предметные: приводить примеры основных дневных дел и их распределения в индивидуальном режиме дня.

Формы организации занятия: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: компьютер, проектор, мультфильм «Нехочуха», листочки для анкетирования, листочки с заданиями к игре «Победа над Великим Нехочухой», картинки с изображением деятельности детей для составления режима дня, карандаши, ручки, фотоаппарат или видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - формирование общего позитивного настроя; - проявление социальной активности обучающихся	- Предлагает ребятам провести для класса комплекс зарядки для дома; - задаёт вопрос «Что ещё поможет укрепить здоровье?».	Желающий проводит зарядку вместе с одноклассниками. Обмениваются мнениями: закаливание, гигиенические навыки, занятие спортом, прогулки на свежем воздухе и др.
Результат этапа: – позитивный настрой на занятие.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:**	- Предлагает разгадать ребус, который поможет определить тему занятия (для	Называют тему – режим дня.

	постановка цели	составления ребуса педагог может воспользоваться генератором ребусов); - проводит анкетирование по: 1) наличию режима дня; 2) его выполнению. Вывод: у многих ребят есть режим дня, но не все его выполняют.	На листочках дети отмечают по каждому пункту плана знаки – плюс или минус. Выбирают команду, которая быстро подводит итоги анкетирования. Оглашают результаты. Ставят цель – узнать, как влияет выполнение режима дня на здоровье.
Результат этапа: – определение темы занятия и постановка цели.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - анализ предложенных ситуаций и установление нарушения режима дня; - овладение обучающимися ценностным смыслом понятия «режим дня»; - формирование чувства команды.	- Организует командную игру «Победа над Великим Нехочухой». 1. Просмотр мультфильма «Нехочуха» с целью вспомнить сюжет (не до конца). 2. Выполнение заданий Нехочухи. 3. Подведение итогов игры. Задания Нехочухи: 1- е задание: (знакомит со своим распорядком дня: подъем, завтрак, прогулка, обед, игры на компьютере, ужин, просмотр мультфильмов, сон) оцените режим дня Нехочухи, каков будет результат такого режима дня? Вывод: при таком режиме можно остаться неучем и лентяем. 2- е задание: (раздает командам картинки с деятельностью детей) расположить их в правильном порядке и доказать. Вывод: чередуя труд и отдых, человек в течение дня не переутомляется; успевает выполнить запланированные дела, поэтому всегда хорошее настроение (стрессоустойчивость). 3- е задание: игра «Топай-хлопай» (знакомит с правилами игры: если высказывание правильно – дети хлопают, неправильное – топают): - режим дня учит ценить время; - в каникулы не надо соблюдать режим дня; - вставать и ложиться в одно и то же время необязательно; - помогает расти здоровым режим дня; - второклассникам надо спать не менее 10 часов; - дисциплинированным помогает стать режим дня; - вставать не раньше 10 часов утра; - делать уроки поздно вечером и т. д.	Класс делится на команды. Смотрят мультфильм, вспоминают его главных героев. В гости приходит Нехочуха (старшеклассник), приветствует детей, говорит, что рад нехотению выполнять режим дня. Нехочуха соглашается с ребятами, что важно выполнять режим дня. Прощается.
Результат этапа: - участие в командной игре; - применение теоретических знаний о режиме дня при выполнении заданий.			

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов, составление режима дня школьника	- Организует работу с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом; фотографирует составленное расписание, вместе с ребятами фото размещает в орлят- ском уголке.	К расставленным ранее по порядку действиям подставляют таблички с указанным временем. Фото расписания размещают в чек-листе, вносят оформление в орлятский уголок.
Результат этапа: – расписание режима дня.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	- Организует просмотр окончания мультфильма про Нехочуху.	Смотрят мультфильм.
Результат этапа: – позитивный настрой на изучение следующих тем трека.			

Занятия трека «Орлёнок – Эколог»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – эколог»

Занятие 1. «ЭКОЛОГиЯ»

Цель: формирование экологической культуры, ответственного отношения к окружающему миру.

Задачи:

Личностные: формировать первоначальные представления о научной картине мира.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации;
- коммуникативные: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- регулятивные: планировать действия по решению практической задачи для получения результата.

Предметные: осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: листки бумаги, карандаши, фломастеры, толковый словарь, аудиозапись стихотворения, компьютер, проектор, фотоаппарат, видеокамера.

№ п/п	**Этапы занятия и его задачи**	**Деятельность педагога**	**Деятельность обучающихся**
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	- Читает стихотворение и просит ребят подсказать словечко: Небо светло-голубое, Солнце светит золотое. Ветер листьями играет, Тучка в небе проплывает. Поле, речка и трава, Горы, воздух и листва. Птицы, звери и леса, Гром, туманы и роса. Человек и время года – Это всё вокруг… (природа).	Внимательно слушают, добавляют слово.
Результат этапа: – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.			
2	Этап	- Задаёт вопрос: «Кто бережёт и	Высказывают своё мнение.

	целеполагания **Задачи этапа:** - постановка коллективной цели занятия; - знакомство с новыми понятиями «экология», «эко-лог»	заботит- ся о природе?» *Вывод детей: беречь природу должен каждый человек. - Знакомит с понятиями «экология», «эко- лог», организует лексическую работу.	Делятся известными им сведениями. Пользуются толковым словарём для определения значения слов.
Результат этапа: - постановка цели на занятие; - понимание терминов «экология», «эколог».			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения	- Воспроизводит стихотворение: Если я сорву цветок, Если ты сорвешь цветок, Если все: и я, и ты, Если мы сорвем цветы, То окажутся пусты И деревья, и кусты, И не будет красоты, И не будет доброты. Если только я и ты, Если мы сорвем цветы. Тим Собакин - Задаёт вопрос: «Какими качествами должен обладать эколог?» - Для того, чтобы отправиться в путешествие по треку, необходимо собрать рюкзачок эколога. Что можно в рюкзачок положить? - Организует работу в парах: проводит игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). *Осуществляет фото-, видеосъемку. - Задаёт вопрос: «Чему учит нас эта игра как экологов?»	Слушают аудиозапись стихотворения / или можно выучить с детьми наизусть/ или дать возможность нескольким детям прочитать по строчке стихотворения. Называют качества эколога: любит природу, родной край, защищает природу, умеет видеть прекрасное в окружающем нас мире и т. д. Формируют рюкзачок эколога (качества эколога, название инструментов и др.). Принимают правила игры, активно участвуют в игре. Высказывают различные мнения. Вывод – быть наблюдательным, понимать окружающий нас мир. Дополняют рюкзачок эколога.
Результат этапа: - приведение примеров, иллюстрирующих значение природы в жизни человека; - осознание ценности природного мира; - формирование рюкзачка эколога; осознание ответственности за сохранение окружающего мира.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов, соизмерение поставленных задач	Организует работу по группам, предлагает составить кластер «ЭКОЛОГиЯ» из слов, находящихся в рюкзачке эколога.	Работают в малой группе. Составляют кластер на заданную тему, проявляют творческий подход к его разработке и оформлению.
Результат этапа: – создание кластера «ЭКОЛОГиЯ» на основе полученных знаний.			
5	Эмоциональное завершение	- Задаёт вопрос: «Ребята, как думаете, о чём нам предстоит	Высказывают предположения. Просматривают мультфильм.

	занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	поговорить на следу- ющих занятиях?» – и предлагает ребятам посмотреть мультфильм	Если есть необходимость, то добавляют/расширяют свои ответы.
Результат этапа: – постановка перспективной цели.			

Занятие 2. «Каким должен быть настоящий эколог?»

Цель: осознание ценности природы и необходимости нести ответственность за ее сохранение.

Задачи:

Личностные: формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

Метапредметные:

- познавательные: способствовать расширению кругозора и словарного запаса;
- коммуникативные: проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- регулятивные: выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные: учиться соблюдать правила экологичного поведения и в школе, и в быту (экономия воды и электроэнергии), и в природной среде.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: компьютер, проектор, листочки с загадками, листочки с рассказом, карандаши, фломастеры, кружочки трех цветов на каждого обучающегося, фотоаппарат, видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** формировать коммуникативные умения, способствовать заинтересованности новым материалом	- Организует работу в группах: раздает по 3–4 загадки на листочках каждой группе и 6–8 картинок. - Предлагает обсудить вопрос: «Какие качества эколога вы проявили в этой игре?»	Работают в группах. Читают загадки, выбирают картинку- ответ. Представляют работу классу, оценивают результат выполнения задания. Высказывают свое мнение (любознательность, большой кругозор, наблюдательность). Дополняют рюкзачок эколога.
Результат этапа: - положительный настрой детей; - умение выслушивать разные точки зрения на одну и ту же загадку, корректно поправлять собеседника.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - формировать умение ставить коллективную цель;	- Предлагает посмотреть мультфильм, определить цель занятия. *Цель занятия – узнать о других экологических проблемах и путях их решения.	Смотрят мультфильм «Фикси-советы – Чему учит экология?». Рассказывают об экологических

	- способствовать воспитанию экологическим нормам поведения		проблемах, как их решали Фиксики.
Результат этапа: - постановка цели занятия; - знакомство с понятием «экологические проблемы».			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** воспитывать стремление к освоению экологических знаний и личному участию в практических делах по защите окружающей среды	- Организует игру по группам: каждой группе раздаются одни и те же тексты (ситуации) по экологии. Задача – найти экологические ошибки в этих текстах и пояснить, почему ребята сделали такой выбор. *Примеры ситуаций: 1- я ситуация. Ребята пришли в лес, выбрали красивую полянку. Включили громко веселую музыку. (Громкая музыка распугивает зверей и птиц). 2- я ситуация: Нарубили веток для костра. (Для костра собирают сухие ветки. В жаркую и сухую погоду костры разводить нельзя.). Вскипятили на костре воду для чая. После перекуса устроили соревнование, кто дальше бросит пустые банки (мусор следует закопать). 3- я ситуация: В кустах мы нашли птичье гнездо. Подержали в руках небольшие яички, положили их обратно. (Трогать яйца птиц нельзя). Вдруг под кустом увидели маленького зайчонка. Решили, что он потерялся, взяли с собой. (Брать лесных зверей домой нельзя). 4- я ситуация: Около сосны увидели большой муравейник. Палкой убрали небольшую часть муравейника, чтобы посмотреть, как он устроен. (Не следует разорять муравейник.) 5-я ситуация: Не заметно пролетел летний день. Веселые и счастливые, с охапками цветов, мы возвратились домой. (Цветы рвать нельзя.)	В группе знакомятся с текстом, фиксируют ошибки, доказывают правильность выбора.
Результат этапа: - применение теоретических знаний в решении практических задач; - умение доказывать свою позицию относительно содержания задания.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов, оценка своих поступков и поступков товарищей	- Предлагает обсудить вопросы: «Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?»; - проводит игру «Экологический светофор»: у каждого обучающегося 3 кружка: зеленый, желтый, красный. Красный – красный свет – природе вред! Жёлтый – осторожно! Зелёный – природа говорит тебе спасибо. Кружок необходимого цвета нужно поднять вверх после каждого из высказываний: - фантик от конфетки на землю бросает; - увидел гнездо птицы; - зимой птицам помогает; - цветы охапками срывает; - закрывает кран с водой.	Работают с рюкзачком эколога, рассказывают о рациональном использовании природных ресурсов. Приводят примеры правил экологичного поведения в школе, в быту (экономия воды и электроэнергии), в природной среде.

Результат этапа: – осознание соблюдать правила экологичного поведения в школе, в быту, в природной среде.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - постановка перспективной цели	- Предлагает выучить четверостишие, которое будет темой следующего занятия. *Пример четверостишия: Чистый воздух и вода Пригодятся нам всегда! Защитим свою планету, Ведь другой такой же нету!	Учат четверостишие. Выражают эмоции в соответствии с целями общения.
Результат этапа: – постановка цели на следующее занятие.			

6.6.7. Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – хранитель исторической памяти»

Занятие 1. «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»Цель: проявление интереса к изучению истории своей страны.

Задачи:

Личностные: формировать чувство сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края.

Метапредметные:

- познавательные: понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, фото, видео;
- коммуникативные: уметь объяснить термины «Родина», «родной край», «хранитель», «поколение»;
- регулятивные: проявлять самостоятельность, инициативность, организованность при выполнении задания.

Предметные: владеть различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края.

Формы организации деятельности: индивидуальная, парная, фронтальная.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация от педагога о старинных фотографиях родного края, инструкция к заданию по сохранению исторической памяти.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный Задачи этапа: - создание психологического комфорта; - стимулирование интереса обучающихся к изучению исторического прошлого нашей страны	- На слайде презентации представлена библиотека со старинными книгами. Педагог задает вопросы: - Как называется здание, где мы оказались? - Какие здесь книги? - Кто их бережет, ухаживает? - Зачем нужно беречь старинные книги?	В ходе беседы обучающиеся приходят к выводу, что хранитель – это человек, который ухаживает за старинными книгами. Книга – источник знаний. Отмечают историческую ценность книг: можно узнать, как жили люди, чем занимались, какие были традиции, забавы детей и т.д. Вывод: книги хранят историческое прошлое нашей Родины. Благодаря книгам история страны передается из поколения в поколение.
Результат этапа: – эмоционально положительный отклик детей.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:**	- Задаёт вопросы: Какие еще предметы	Высказывают предположения. Среди названных предметов

	постановка цели	хранят историю прошлых лет? Какие предметы могут рассказать об историческом прошлом отдельной семьи? Родного края? Нашей Родины? - Предлагает совместно поставить цель занятия, объединив понятия «хранитель» и «историческое прошлое».	отмечают фотографии, археологические находки (старинные монеты, оружие, останки животных, одежду…). Ставят цель: узнать, какие предметы хранят историю семьи, родного края, нашей Родины.
Результат этапа: – постановка коллективной деятельности на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование первоначального представления о сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны; - понимание, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, фото	- Организует работу в группах; - предлагает группам рассказать и продемонстрировать свою работу. - представляет небольшую презентацию старых исторических фотографий родного края.	Каждая команда получает инструкцию по выполнению работы. Вывешивают таблицы на доску. Анализируют результаты таблиц, сравнивают, выделяют общее и различное по каждому вопросу. Делают вывод: чаще и удобнее хранить информацию об историческом прошлом на фото и видео.
Результат этапа: – рассказ о старинной вещи.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов	- Предлагает подвести итоги; - организует работу с альбомом «Мы – хранители», который может быть представлен в виде фотоальбома либо в виде папки, куда вкладываются материалы каждого занятия.	Обучающиеся с помощью учителя еще раз возвращаются к цели, оценивают ее достижение. Дают оценку работе каждого участника в команде. Предлагают выполнить историческое фото класса (фото класса на фоне исторического памятника, о котором рассказывал педагог в презентации). Размещают фото класса и таблицы в альбом.
Результат этапа: - фиксация фото класса и таблицы в альбоме «Мы – хранители»; - размещение таблицы в орлятском уголке.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задача этапа:** позитивное завершение дела.	- Предлагает детям на следующее занятие принести не более пяти семейных фотографий, которые рассказывают о семейных ценностях, традициях семьи.	Обучающиеся получают мотивацию принести на следующее занятие фотографии, рассказывающие о семейных ценностях.
Результат этапа: – перспективная цель на следующее занятие			

Занятие 2. «Хранитель семейных традиций»

Цель: формирование ценностного отношения к понятию «семья».

Задачи:

Личностные: формирование представлений о традициях и семейных ценностях.

Метапредметные:

- познавательные: учиться соотносить исторические события во временных рамках: прошлое, настоящее, будущее;
- коммуникативные: формировать умение слушать одноклассников, проявлять уважение кмнению других;
- регулятивные: учиться определять цель деятельности на занятии совместно с педагогом;

Предметные: использовать в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация педагога о выдающихся людях родного края «Их имена хранятся в истории России» (делается педагогом), таблицы «Семейные традиции», видеоролик «Мульти-Россия».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотива-ционный **Задача этапа:** создание психологического комфорта, проявление интереса к изучению истории своей страны	- Проводит презентацию педагога «Их имена хранятся в истории России»; - ведёт разговор о том, что стать известными людьми им помогала семья, их родители. Они научили своих детей трудолюбию, привили любовь к чтению, быть ответственными, уважать других.	Знакомятся с жизнью и деятельностью известных России людей.
Результат этапа: – позитивный настрой на занятие.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** постановка цели	Спрашивает, принесли ли ребята фотографии традиций своей семьи, предлагает вместе определить цель занятия.	Приносят фотографии. Вместе с педагогом ставят цель: узнать о традициях и ценностях семей класса.
Результат этапа: – постановка цели на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - проявление интереса к семейным ценностям и традициям; - понимание, что информация может быть представлена в разной форме — иллюстраций, фото; - проявление самостоятельности, инициативности, организованности при выполнении задания.	- Организует работу 6 групп по 5–6 человек; - педагог предлагает заполнить таблицы «Семейные традиции».	Работают в группах. Анализируют таблицы, констатируют, какие семейные традиции представлены детьми класса, какие традиции отмечаются чаще других.
Результат этапа: – таблицы семейных традиций класса.			

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов	- Предлагает подвести итоги по занятию, пополнить альбом хранителя.	Оценивают достижение поставленной цели занятия. Составленную сводную таблицу размещают в орлят- ском уголке. Таблицы «Семейные традиции», опоры вкладывают в альбом хранителя (с данными опорами можно продолжить работу в 3–4-м классах).
Результат этапа: - таблицы «Семейные традиции»; - пополнение альбома «Мы – хранители».			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задача этапа:** позитивное завершение дела	- Просмотр видео «Мульти-России» о родном крае.	Смотрят видеоролик. Делают выводы по просмотренному видеоролику.
Результат этапа: – перспективная цель на следующее занятие			

Методический комплект для 3–4-х классов
Занятия трека «Орлёнок – Лидер»
Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – лидер»
Занятие 1. «Лидер – это…»
Цель: содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Лидер».
Задачи:
Личностные: формировать уважительное и доброжелательное отношение друг к другу.
Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: учить проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- познавательные: учить сравнивать свои качества с качествами лидера;
- регулятивные: формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

Предметные (обучающие): познакомить с понятием «лидер», научить объяснять своими словами качества и характеристики человека-лидера.
Форма организации детей: фронтальная, групповая.
Место проведения: учебный кабинет класса / любая просторная площадка.
Оборудование и наглядные пособия: аппаратура (колонка, проектор, ноутбук, экран), стулья по количеству участников, стул, конструктор «Лидер», бланки листочков (все одинакового размера, небольшие), ручки, мешочек/шляпа/коробочка или любая другая ёмкость для размещения листочков с именами.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание	– Организует положительный эмоционально психологический настрой в классе. *Просмотр фрагмента видео из мультфильма «В поисках Немо» и обсуждение этого фрагмента (необходимо вывести ребят на тему лидерства).	Смотрят фрагмент мультфильма «В поисках Немо».

	психологического комфорта		
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - готовность детей к участию в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - знакомство с понятиями и образом лидера; - знакомство с символом трека; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	- Знакомит ребят с символом трека – конструктором «Лидер», задавая наводящие вопросы: «Кто такой лидер?», «Какой он?», «Какими качествами обладает?». После общения с ребята- ми показывает и прикрепляет на доску центральный элемент конструктора «Лидер», символ – человечек, идущий по лесенке вверх (на листе А3); - предлагает ребятам начать составлять Азбуку лидера «От А до Я» – сбор конструктора «Лидер», дополняя его остальными элементами этого конструктора – листами формата А5. Представляет собой большой пазл, где центральный элемент – символ трека – человечек, поднимающийся вверх по лестнице (формат А3). Остальные части этого пазла – элементы небольшого размера формата А5, на каждом из которых в левом верхнем углу написаны по одной букве из алфавита. Когда педагог предлагает ребятам составить Азбуку лидера «От А до Я», это значит, что ребятам нужно ответить на вопрос: какой он, лидер? И на каждом элементе с буквой пишутся прилагательные, которые характеризуют лидера, начинающиеся именно с представленной буквы. Этот конструктор ребята пополняют в течение всего трека «Орлёнок – Лидер». *Описание конструктора «Лидер». В случае, если уже на каждую букву алфавита подобрано прилагательное, то можно дополнять его новыми словами. И все фрагменты с буквами и определениями прикрепляются вокруг основного центрального элемента пазла, словно обрамляя его со всех сторон; – помогает ребятам сформулировать цель на занятие. (Понять, кто такой лидер и как он действует. Почему некоторых ребят называют лидерами? Что такого они сделали, чтобы быть лидерами?)	Участвуют в обсуждении. Подбирают определения, которыми можно охарактеризовать человека-лидера. Ставят общую цель класса на предстоящее занятие.
Результат этапа: - общее представление образа «лидера», начало работы с символом трека; - постановка цели класса на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** формирование чувства команды	- Проводит упражнение «Совместное фото» и предлагает ребя- там рассказать о своей позиции. (Почему именно это место они заняли? Хотели бы они что-то поменять в фотографии? И т. д.) *Описание упражнения «Совместное фото»: ребятам предлагается сделать общее фото, представив какую-либо ситуацию, например, как будто они сейчас строят из самих себя любой вид транспорта, на котором бы они отправились в дальнейшее путешествие. При этом ребятам даётся сначала время на обсуждение порядка 1–2	Участвуют в упражнении, создают фигуру, делают общую фотографию. Принимают участие в обсуждении. Участвуют в эксперименте в двух этапах с

		минут, затем они выполн ют задание, после чего педагог задаёт им несколько вопросов (указаны выше), чтобы прояснить, как считают и думают сами ребята. Исходя из того, какую позицию они заняли и как они выполняли задание, видно, как ребята взаимодействуют друг с другом, как относятся к мнению окружающих и др. Это упражнение может стать своеобразной диагностикой уровня развития детского коллектива; - рассуждает с ребятами: Легко ли было выполнить задание? Что далось труднее всего? А что показалось самым лёгким в этом упражнении?: - проводит небольшой эксперимент «Найди своё имя». *Каждый ребёнок пишет своё имя на заранее подготовленном листе бумаги, сворачивает его в трубочку и складывает в общую коробочку/баночку/шляпу/мешочек. После того, как все сдали листочки, педагог перемешивает их, высыпает на стол и предлагает ребятам как можно быстрее найти листочек со своим именем. Ребята начинают разворачивать листочки, читать имена и, если не увидели своего, откладывать листочки и брать следующие. На это он потратят ориентировочно минуты 3–5. После того как каждый нашёл свой лист с именем, педагог задаёт вопросы на рассуждение: «Легко ли было найти среди всех одинаковых листочков именно свой?», «Можно ли как-то быстрее найти свой листок?». Тем самым педагог выводит ребят на то, что работа в команде, в едином коллективе строится не только на том, что каждый делает что-то для себя, а где каждый думает прежде всего об интересах общего дела, думает друг о друге. И предлагает ребятам ещё раз выполнить это задание, но только сейчас ребятам, прежде чем они начнут его выполнять, нужно договориться, как они это будут делать, ведь теперь время будет ограничено. Если ребята не догадываются, как лучше, педагог предлагает им подсказку, что можно взять первый попавшийся листок, найти человека с этим именем и просто отдать ему этот листок. После выполнения задания повторно педагог проводит с ребятами анализ. (Что изменилось на этот раз? Получилось ли быстрее выполнить задание? Что нужно, чтобы оптимизировать процесс?); - Предлагает повторно выполнить упражнение «Совместное фото». *Наблюдает за тем, как изменился коллектив, начали ли ребята договариваться, обсуждать, уступать другим, пробовать прийти к общему решению и т.д.	промежуточным и итоговым анализом. Выполнение упражнения и анализ.
Результат этапа: – проработка смысловой нагрузки символа трека.			

Занятие 2. «Я могу быть лидером»

Цель: выявление лидеров в коллективе класса.

Задачи:

Личностные: формировать положительный опыт взаимоотношений в коллективе.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: учить проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- познавательные: учить сравнивать свои качества с качествами лидера;
- регулятивные: способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности.

Предметные (обучающие): продемонстрировать ребятам способы выявления лидеров в коллективе.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: бланки, шляпа или коробка, малярный скотч, карандаши, чек-лист «Наши КЛАССные лидеры», видео «Интервью с лидером», стихотворение Роберта Рождественского «Если вы есть, будьте первыми…», стулья на каждого участника, видеоаппаратура (колонка, проектор, экран, ноутбук).

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	– Организует положительный эмоционально-психологи- ческий настрой в классе. *Для этого педагог может провести игру «Обмен ме- стами в кругу». Заранее готовятся небольшие бланки листочков с разными характеристиками, например, «…пришёл сегодня с хорошим настроением», «…готов сегодня к новым открытиям», «…помнит, что было на прошлом занятии» и т.д. Эти бланки скручиваются в трубочку и складываются в коробочку/шляпу. Сама игра проходит следующим образом: ребята встают в круг, а в центр выходит один человек. Он говорит такие слова: «Пусть сейчас поменяются местами те, кто…», вытягивает из шляпы/коробочки один бланк и читает продолжение этого предложения. Задача всех участников, к кому относится это утверждение, меняться местами, а водящий, который стоит в центре круга, должен успеть занять чьё-нибудь место. Соответственно, кто не успевает занять место в кругу, выходит в центр и становится новым водящим. Далее всё повторяется по новой.	Принимают участие в игре.
Результат этапа: - эмоционально положительный настрой детей; - готовность детей к участию в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - дополнение качественных характеристик	- Предлагает ребятам всем вместе поразмышлять, кто может быть лидером и какие бывают лидеры – по принципу «открытого микрофона» (высказывается любой желающий ребёнок по поднятой руке). *Постепенно выводит ребят на мысль, что	Высказывают своё мнение. Вспоминают лидеров страны и их качества. Отвечают на

	лидера; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	лидеры бывают формальными и неформальными; - делит ребят на небольшие группы и предлагает вспомнить, каких лидеров нашей страны они знают, какими качествами обладают эти лидеры. *Здесь ребята могут вспомнить президента нашей страны, мэров регионов, директоров школ и др.; - задаёт вопрос: «Те лидеры, которых вы назвали, яв- ляются…» (и называет определения с конструктора «Лидер»), «Можем ли мы ещё добавить определения в наш конструктор «Лидер»?» (Предлагает дополнить конструктор теми качествами и характеристиками, которых не хватает в Конструкторе); - помогает ребятам сформулировать цель на предстоящее занятие (узнать, кого в нашем классе можно назвать настоящим лидером).	вопрос педагога. Формулируют общую цель класса на предстоящее занятие.
Результат этапа: - общее представление о лидерах нашей страны; - постановка цели класса на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чув- ства команды; - выполнение упражнений на выявление лидера; - работа с чек-листом и символом трека	- Обсуждает с ребятами вопрос «Кто может быть лидером?» (Лидером может быть каждый, и я могу). - Проводит упражнения с элементами тренинга и анализа-обсуждения (из ниже предложенных упражнений нужно выбрать 2–4, не больше, чтобы провести их качественно): **«Путаница»:** ребятам предлагается встать в круг, вытянуть правую руку вперёд и соединиться с кем-то, затем левую руку вытянуть вперёд и соединиться с другим человеком. После этого ребята получают задание – распутаться, не разъединяя рук. **«Воображаемая экскурсия»:** ребята разбиваются парами и встают друг напротив друга. Далее им предлагается выбрать в паре экскурсовода и посетителя. Посетитель закрывает глаза, а экскурсовод берёт его за руки и проводит воображаемую экскурсию – по своему дому, по школе, по одной из улиц города с достопримечательностями и т.д. Затем ребята в парах могут поменяться ролями. **«Орлятская тропинка»:** на полу в кабинете или на асфальте с помощью малярного скотча наклеивается тропинка изогнутой формы небольшой ширины. Все встают в «паровозик» друг за другом, кладут руки на плечи впередистоящему, и все, кроме последнего, закрывают глаза. Задача ребят – пройти по этой тропинке, не заступая за её пределы. **«Устный счёт»:** всем ребятам предлагается встать в один круг и закрыть глаза. Далее поступает задание – им нужно сосчитать от 1 до … (по количеству ребят в классе), не договариваясь заранее и не считаясь по порядку. Если несколько человек одновременно называют число, то счёт начинается с самого начала. **«Электрическая цепь»:** ребята встают в круг, и	Участвуют в обсуждении. Выполняют задания и упражнения. Отвечают на вопросы, рассуждают, заполняют чек-лист «Наши КЛАССные лиде- ры».

		между каждым участником кладётся фломастер/карандаш/ палочка. Задача ребят, дотрагиваясь до этого предмета только указательными пальцами, всем вместе, единым кругом поднять эти предметы на уровне плеч. Если ребята справляются быстро, то можно дать им задание походить вправо или влево, присесть, повернуться. Если у кого-то из ребят предмет падает, то упражнение начинают с самого начала; - проводит обсуждение по итогам выполнения упражнений. (Вопросы могут быть такими: Кто проявил себя больше всего? В чём он/она проявили себя, что вы это заметили? Как у вас получилось выполнять всё вместе? Если сложно, то почему? Если легко, то благодаря чему это получилось? Кого из ребят можно назвать лидером и почему?). И предлагает ребятам заполнить чек-лист «Наши КЛАССные лидеры» (этот чек-лист можно сделать следующим образом: берётся лист бумаги, на нём вверху пишется красивым шрифтом название чек-листа и вписываются названия упражнений, которые проводятся с ребятами. Далее на звёздочках записываются те имена, кого ребята выявили по итогам каждого упражнения как лидера класса. После этого чек-лист можно разместить в орлятском уголке).	
Результат этапа: - проработка смыслов деятельности и позиции лидера; - заполнение чек-листа «Наши КЛАССные лидеры» и размещение его в орлятском уголке.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов, соизмерение поставленных задач	- Организует просмотр видео «Интервью с лидером». *Педагог может попросить записать такое видео одного из успешных ребят своих прежних выпусков (это может быть старшеклассник, а может быть уже выпускник школы – те ребята, которые добились определённых успехов – в учёбе, в работе, в жизни, в профессии.); - организует обсуждение просмотренного видео, подводит итоги (какие качества мне помогут стать лидером, где может проявиться и раскрыться лидер, во всех ли ситуациях я могу быть лидером и т.д.); - организует пополнение конструктора «Лидер» характеристиками на букву «Я» (начинается с фразы «Я – лидер, а это значит…»).	Смотрят видео. Участвуют в обсуждении. Дополняют конструктор «Лидер».
Результат этапа: - в конструктор «Лидер» добавились характеристики орлят-лидеров; - представление ребят о качествах лидера и о ситуациях, когда может проявиться лидер.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела;	– Зачитывает стихотворение Роберта Рождественского «Есть вы есть, будьте первыми…»	Слушают стихотворение.

	закрепление на дальнейшее продолжение и участие		
Результат этапа: – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

6.7.2 Занятия трека «Орлёнок – Эрудит»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – эрудит»

Занятие 1. «Кто такой эрудит?»

Цель: формирование понятия об эрудите как всесторонне развитой личности.

Задачи:

Личностные: формировать учебно-познавательный интерес к треку «Орлёнок – Эрудит».

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- познавательные: применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение;
- регулятивные: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их.

Предметные (обучающие): формулировать утверждения (выводы), строить логические рассуждения.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики», варианты определений слова «эрудит», конверт-копилка эрудита, игра «Лото», интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита», клятва эрудита.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - погружение в тематику трека	- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе; - предлагает посмотреть серию «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики».	Настраиваются на занятие. Смотрят серию «Эрудит».
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - погружение в тематику трека.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - содействие активной включенности коллектива класса в занятие; - актуализация понятия «эрудит»; - знакомство с	- Задаёт вопросы по просмотренной серии. (В какую игру играли герои? А как вы думаете, почему она так называется? Кого можно назвать эрудитом?); - организует лексическую работу со словом «эрудит». (Какое значение у этого слова? Нужно подобрать из предложенных вариантов определений наиболее тоное и понятное самим ребятам); - организует работу с символом трека – конвертом- копилкой эрудита (вкладываем	Отвечают на вопросы. Подбирают определение к слову «эрудит». Работают с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.

	символом трека.	понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита).	
Результат этапа: - разбор лексического значения слова «эрудит»; - проработка смысловой нагрузки символа трека.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чувства команды; - знакомство с выдающимися учёными России.	*Учимся работать в группах: Кто они, известные эрудиты России? – Предлагает сыграть в игру «Лото» (необходимо соединить Ф.И. и портрет известного россиянина с одной стороны карточки и в чём заключался его талант, открытие с другой стороны карточки и пр. – М. Ломоносов, Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов) − организует интеллектуальную игру «Вопрос от эрудита» (вопросы от героев игры «Лото»).	Работают в группах, играют в игру «Лото». Участвуют в интеллектуальной игре «Вопрос от эрудита».
Результат этапа: - знакомство с великими русскими учёными и их вкладом в науку; - работа в команде, умение слушать друг друга.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов, соизмерение поставленных задач с результатами	- Организует обсуждение сегодняшнего занятия. (Кто сегодня показал себя как эрудит?); - вкладывает в конверт-копилку список учёных и тех детей, которые показали себя как эрудиты.	Отвечают на вопрос.
Результат этапа: - обобщение понятия «эрудит»; - размышления о том, кто эрудитом может быть в классе.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие	- Предлагает всем дать клятву эрудита: Со знанием служить науке, Упражнять и голову, и руки. Не сдаваться и искать, Силу знаний умножать. Не мириться с неизвестным, Заниматься с интересом. Открывать и узнавать, Трудности преодолевать.	Дают клятву эрудита.
Результат этапа: – положительный настрой на следующие занятия трека.			

Занятие 2. «Я эрудит, а это значит…»

Цель: применение полученных умений и знаний в нестандартных ситуациях.

Задачи:

Личностные: активизировать мыслительную деятельность и совершенствовать интеллектуальные качества.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные – участвовать в совместной деятельности, согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- познавательные – применять базовые логические универсальные действия, анализ;
- регулятивные – планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, осуществлять контроль и результат своей деятельности.

Предметные (обучающие): формулировать утверждения, строить логические рассуждения.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.
Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, задания (пример, ребус, загадка) для входа в класс, серия №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш», 9 кроссвордов (классический, сканворд, алфавитный, филворд, кроссворд-ребус, крисс-кросс, кейворд, линейный, дуаль), 9 конвертов со словами (смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция), кроссворды.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - погружение в тематику занятия	*При входе в класс дети получают листочек, на котором задание (пример, ребус, загадка), ответ – это цифра от 1 до 9, чтобы разбить класс на 9 команд. - Организует положительный эмоционально- психологический настрой в классе; - предлагает решить задание, которое вытянул каждый при входе в класс, после сравнить ответы, объединиться в группы тем, у кого ответы совпадают.	Вытягивают листочек. Настраиваются на занятие. Решают задание, сравнивают ответы, объединяются в группы.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - погружение в тематику занятия.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	- Организует просмотр серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш»; - задаёт вопросы по просмотренной серии. (Как называлась серия? Что делала девочка? Кто ей помогал разгадывать кроссворд? Как Барабанов это делал? Можем ли мы назвать Барабанова эрудитом?); - делится секретом (Барабанов хочет поделиться с нами интеллектуальными секретами эрудита! Ребята, хотите узнать их? Но нужно каждой группе решить свой кроссворд, это задание от Барабанова).	Смотрят серию юмористического киножурнала «Ералаш». Отвечают на вопросы. Узнают секрет, хотят узнать секреты эрудита.
Результат этапа: - ставят цель на занятие – узнать интеллектуальные секреты эрудита.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** - формирование чувства команды	- Рассказывает, что существует много разновидностей кроссвордов, и предлагает каждой группе решить свой (классический, сканворд, алфавитный, филворд, кроссворд- ребус, крисс-кросс, кейворд, линейный, дуаль), за каждый правильно разгаданный кроссворд группа получает конверт с секретом (смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция).	Разгадывают кроссворды и получают конверты с секретами.
Результат этапа:			

- работа в команде, умение слушать друг друга.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** - подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	- Предлагает каждой группе представить и рассказать, какой вид кроссворда решали они, открыть конверт и узнать, что за секрет достался им (вид кроссворда и секрет размещаются на доске); - работа с конвертом-копилкой. (Какие секреты эрудита мы сегодня узнали? Сложно быть эрудитом? Что нужно делать, чтобы оставаться эрудитом?); - вкладывает секреты эрудита в конверт-копилку.	Рассказывают о своём виде кроссворда и его особенностях. Отвечают на вопросы, приходят к тому, что эрудитом быть нелегко, но в этом могут помочь книги, учитель, школа.
Результат этапа: - знакомство с качествами эрудита.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	- Предлагает детям кроссворды, которые они могут взять домой и решить с семьёй.	Выбирают кроссворды, которые хотят решать дома с семьёй.
Результат этапа: - положительный настрой на следующие занятия трека.			

6.7.3 Занятия трека «Орлёнок – Мастер»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – мастер»

Занятие 1. «Мастер – это …»

Цель: способствовать формированию положительного отношения к различным видам деятельности людей.

Задачи:

Личностные: работать над осознанием ответственности за общее дело.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- познавательные: развивать познавательный интерес и творческую деятельность;
- регулятивные: принимать цели и произвольно включаться в деятельность. Предметные (обучающие): обогатить знания о разнообразии профессий и их роли.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, стихотворение Пулата Муллина «Прекрасных профессий на свете не счесть», символ трека – шкатулка мастера, определение слова «мастер», «шаги» того, как мастер создаёт свою работу.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание	- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе, читает стихотворение Пулата Муллина	Слушают стихотворение. Обсуждают услышанное

	психологического комфорта; - погружение в тематику трека.	«Прекрасных профессий на свете не счесть»: Прекрасных профессий На свете не счесть, И каждой профессии – Слава и честь! И каждому делу, И каждой работе На каждой бахче, И на каждом заводе, И в поле, и в море, И в небе – по праву Высокая честь И народная слава! А все начинается В школе за партой, У классной доски И над контурной картой. С нелегкой задачки, С домашних заданий – К вершинам труда И отважных дерзаний! Сегодня ты школьник А завтра – рабочий, Колхозник, ученый Моряк или зодчий. Для каждого Нужное дело найдется, Кто с детства всерьез За работу берется. Прекрасных профессий На свете не счесть, И каждой профессии – Слава и честь! - Просит обсудить услышанное стихотворение (О чём говорится в стихотворении?) Подводит детей к тому, что любая профессия важна, а люди этой профессии – мастера своего дела.	стихотворение.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - погружение в тематику трека.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	- Делит класс на группы и организует игру «Крокодил» (детям даётся 3 минуты, чтобы в группах рассказать друг другу «Мой моя папа/мама/дедушка/бабушка мастер своего дела. Он/она повар и вкусно готовит еду» и т.п. После того, как дети рассказали о мастерах в их семье, группа должна придумать, как покажет профессию этого мастера без слов, а другая группа должна отгадать); - просит вспомнить все показанные профессии мастеров и ответить на вопрос: «Что может делать мастер?». Подводит детей к тому, что в каждой сфере деятельности есть свои мастера; просит подумать детей о том, в чём они могут назвать себя «мастером» сейчас и что бы они могли сделать всем классом сейчас как мастера.	Делятся на группы, рассказывают о мастере в своей семье, придумывают, как показать мастера без слов. Вспоминают, отвечают на вопрос. Вспоминают, придумывают идеи общего дела.
Результат этапа:			

- знакомство с мастерами семьи каждого ребёнка; - придумывают идею общего дела.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** - формирование чувства команды	- Предлагает попробовать себя в роли мастера (обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу. Возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др. Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны); просит продемонстрировать то, что сделали дети, размещает в классе, организует общее фотографирование.	Обсуждают, придумывают, делают коллективную творческую работу. Демонстрируют получившееся изделие.
Результат этапа: - коллективная работа над общим делом; продукт совместной деятельности.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов, соизмерение поставленных задач; знакомство с символом трека	- Подводим итоги (Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/ создаёт, показывает и радует других»); знакомит с символом трека – шкатулкой мастера (добавляем в неё определение слова «мастер», «шаги» того, как мастер создаёт свою работу).	Отвечают на вопросы. Знакомятся с символом трека – шкатулкой мастера.
Результат этапа: - обобщение понятия «мастер»; знакомство с символом трека – шкатулкой мастера;			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	- Предлагает поиграть в игру «Кто есть кто?». Игра проводится в круге. Время: 5–7 минут. Этапы игры: 1. Ведущий называет профессии, а каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее ведущий хлопнет в ладоши, и все по команде одновременно должны показать рукой (или ручкой) на выбранного человека (наиболее подходящего для названной профессии). Перед началом игры ведущий может спросить у участников, какие профессии для них наиболее интересны, и выписать эти профессии (примерно 10–15) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может, даже и неприятна. Если игроков немного (6–8 человек), то показывать можно не одной рукой, а двумя (одной рукой – на одного человека, другой – на другого).	Играют в игру «Кто есть кто?».

		2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, то есть чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии.	
Результат этапа: – положительный настрой на следующие занятия трека.			

Занятие 2. «Россия мастеровая»

Цель: формирование художественно-эстетического вкуса детей через знакомство с народнымипромыслами.

Задачи:

Личностные: осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: учиться высказывать и отстаивать свое мнение;
- познавательные: развивать внимание, навыки самостоятельного творческого мышления;
- регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия. Предметные (обучающие): освоить основные мотивы росписи, разнообразные приёмы работы.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, мяч, презентацияс самыми известными мастерами родного края, напечатанная карта России по регионам – форматА2/А1, конверты с народными промыслами России, танец «Чика-рика», бумага, картон, пластилин.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** - создание психологи- ческого комфорта	– Организует положительный эмоционально- психологический настрой в классе. Упражнение «Мяч плюс профессия, или Кто на- зовет больше профессий?» Все встают в круг. Участники, бросая мяч друг другу, называют профессию. Побеждает тот, кто назовет большее количество профессий. Нельзя дважды подряд бросать мяч одному и тому же игроку, повторять уже названную профессию и держать мяч более трех секунд.	Выполняют упражнение.
Результат этапа: – эмоционально положительный отклик от детей.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** - содействие активной включенности коллектива класса в	- Показывает презентацию с самыми известными мастерами родного края (если таких не много, то с мастерами России); - задаёт вопрос: «Кто из вас хочет быть масте- ром? А какие этапы проходит мастер, чтобы про- демонстрировать своё	Смотрят презентацию. Отвечают на вопрос. Ставят цель на урок – попробовать себя в роли мастера.

	занятие	произведение?» (Подводит к тому, что дети хотят быть мастерами и это нелёгкое дело, нужно соблюдать этапы, которые положили в шкатулку мастера на прошлом занятии); - предлагает попробовать себя в роли мастера.	
Результат этапа: - знакомство с мастерами своего дела родного края/России; - постановка общей цели – попробовать себя в роли мастера.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** - формирование чувства команды	- Организует коллективно-творческое дело «Россия мастеровая». 1- й вариант: может быть в форме лото – город/регион России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение и мини-поделку того, чем славится этот город (из бумаги, картона, пла- стилина). Коллективная карта страны (необходимо распечатать карту России по регионам, формат А2/А1, чтобы разместить поделки на карте). 2- й вариант: каждая команда получает конверт с заданием, которое касается одного из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание*. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам. *Задания: подготовить мини-макет, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле; - проверяет готовность групп и предлагает выступить; - обобщает выступления (подводит к тому, что в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами).	Работают по группам над презентацией. Работают по группам над презентацией промысла. Выступление групп.
Результат этапа: – представление группами результатов своей работы.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов; соизмерение постав-ленных задач	- Интересуется, как принимать на себя роль мастера; - подводит к выводу о том, что пока мы только учимся быть мастерами, работать и нужно помогать друг другу; работа со шкатулкой мастера (добавляем в неё: фото итогового продукта каждой группы, вывод о взаимной помощи).	Делятся впечатлениями. Делают вывод о важности взаимной помощи.
Результат этапа: – размещение в шкатулке мастера фото итогового продукта каждой группы, вывод о взаимной помощи.			
5	Эмоциональное завершение занятия. **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; закрепление	Предлагает представить себя мастерами танцевального искусства и станцевать «Чику-рику».	Повторяют танец.

	желания дальнейшего участия.		
Результат этапа: – положительный настрой на следующие занятия трека.			

6.7.4 Занятия трека «Орлёнок – Доброволец»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – доброволец»

Занятие 1. «От слова – к делу»

Цель: содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Доброволец», к деятельности волонтёра.

Задачи:

Личностные: формировать культуру общения, уважительного отношения к мнению другого человека.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: учить рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- познавательные: учить анализировать, обосновывать свои суждения;
- регулятивные: формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

Предметные (обучающие): познакомить с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: доска, мел, ноутбук, мультимедиа (это может быть плазма или проектор с экраном), аудиоаппаратура, бумага, ножницы, карандаши, фломастеры, презентация «Как волонтёры помогают?», мультфильм «Рука помощи», картинки с изображениями добрых дел.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** - создание психологического комфорта	– Организует положительный эмоционально-психо- логический настрой в классе. *Это можно сделать с помощью игры «Искорка добра»: ребята встают в круг и берутся за руки. Педагог говорит доброе пожелание своему соседу справа и делает ему лёгкое пожатие руки, передавая «искорку». Задача ребят – так же что-то доброе пожелать своему соседу справа и передать «искорку» дальше. Игра завершается тогда, когда «искорка» вернётся к педагогу.	Принимают участие в игре, настраиваются на предстоящее занятие.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - готовность детей к участию в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - знакомство с понятиями «добро», «доброволец»,	- Задаёт вопрос «Почему люди хотят помогать?» *Данный вопрос ребята могут обсудить в парах, взяв друг у друга «интервью» и записав все возможные варианты ответа на этот вопрос. По итогам работы в парах переходят к общему обсуждению, представляя то, что у них	Рассуждают на заданный вопрос. Смотрят мультфильм. Участвуют в обсуждении просмотренного

	«волонтёр», «добровольчество»; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	получилось в паре; - знакомит ребят с содержанием мультфильма «Рука помощи»; - проводит обсуждение мультфильма и помогает ре- бятам составить словесный портрет волонтёра (Что происходит с сердцем мальчика в мультфильме? Какими качествами должен обладать волонтёр?); - организует совместную постановку классом цели на занятие. (Узнать, чем занимается волонтёр. Каким он должен быть? Кому он может помогать? Могу ли я быть волонтёром?)	видео и составляют словесный портрет волонтёра. Ставят цель на занятие.
Результат этапа: - общее представление образа «волонтёра»/«добровольца»; - постановка цели класса на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чув- ства команды; - знакомство с символом трека	- Организует работу в малых группах по 3–5 человек по формированию «Банка добрых дел». *Для этого можно воспользоваться различными картинками, где изображены добрые дела. Задача ребят – в группе обсудить вопросы. (Что изображено на картинке? Кто совершает доброе дело? Какое это доброе дело и для кого? А какие ещё добрые дела мог бы совершить главный персонаж на этой картинке?) После того, как ребята рассмотрели все картинки и обсудили в группе данные вопросы, представляют свои результаты всему классу, что у них получилось; - знакомит с символом трека – Классным кругом добра (поясняет, как будет проходить работа с ним и для чего он нужен) через создание символа волон- тёрства – приподнятой руки с раскрытой ладонью и сердцем. *Дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в круг добра – «Классный круг добра».	Участвуют в обсуждении просмотренных изображений и формируют «Банк добрых дел». Знакомятся с символом трека, создают его и размещают в орлятском уголке.
Результат этапа: - проработка смысловой нагрузки символа трека; - создание «Классного круга добра».			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** - подведение итогов, соизмерение поставленных задач	- Организует обмен мнениями: Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Можем ли мы быть волонтёрами? Какие добрые дела можем совершить мы? *Обсуждение можно сделать, сидя в одном кругу и передавая по кругу по цепочке небольшой талисман. У кого находится талисман, тот и высказывает свою мысль; - осуществляет процесс оформления понятий слов «добро», «добровольчество», «доброволец», «во- лонтёр» (заранее можно подготовить бланки, куда вместе с детьми маркером вписываются понятия / или эти	Высказывают своё мнение. Оформляют понятия «добро», «добровольчество», «доброволец», «волонтёр» и размещают их в центре «Классного круга добра». Комментируют слайд-презентацию.

		понятия предварительно распечатывают, вырезают и вклеивают). Добавляет их в центр «Классного круга добра»; - организует подведение итогов с помощью слайд- презентации с комментариями детей «Как волонтё- ры помогают?». *Презентацию лучше всего сделать как инфографи- ку (краткие, лаконичные схемы и изображения, отражающие основную суть содержания: кто такой волонтёр, какие качества есть у волонтёра, где и в чём могут помочь волонтёры и т.д.).	
Результат этапа: - в «Классный круг добра» добавились понятия «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»; - общее представление об основной деятельности волонтёров.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; закрепление желания на дальнейшее участие	Предлагает ребятам вспомнить и исполнить 1-2 песни, где есть слова «добро», «доброта», «добрый». *Это могут быть песни «Что такое доброта?» (группа «Барбарики»), «Песня кота Леопольда», «Песня Фунтика».	Исполняют песни.
Результат этапа: – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

Занятие 2. «Спешить на помощь безвозмездно»

Цель: мотивация ребят на совершение добрых дел и поступков.

Задачи:

Личностные: формировать понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- познавательные: учить анализировать текстовую и видеоинформацию, рассуждать на представленную тему;
- регулятивные: формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, проявлять готовность изменять себя.

Предметные (обучающие): познакомить ребят со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота).

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: доска, мел, ноутбук, мультимедиа (это может быть плазма или проектор с экраном), аудиоаппаратура, фото/видео про волонтёрское движение в России, фонограммы для начала занятия, мультфильм о добровольцах «Волонтёры 2020. Мультфильм о добровольцах», задания-кейсы, листы, ручки, карандаши, фломастеры, фотографии волонтёров, красная бумага, ножницы, текст и фонограмма песни «Совершите чудо».

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** - создание психоло-гического комфорта	– Организует положительный эмоционально-психоло- гический настрой в классе. *Это можно сделать с помощью создания общей атмосферы: пока ребята заходят в класс, в кабинете могут играть песни о добре, доброте и дружбе.	Слушают песни, настраиваются на предстоящее занятие.
Результат этапа: - эмоционально положительный настрой детей; - готовность детей к участию в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - знакомство с волонтёрским движением; - содействие активной включенности коллектива класса в занятие	- Рассказывает ребятам про волонтёрское движение в России и про то, какие есть организации волонтёров (например, волонтёры, занимающиеся поиском пропавших людей, – отряд «ЛизаАлерт», поднятием останков пропавших без вести солдат – Поисковое движение России; волонтёры-медики, которые помогали в период пандемии – в больницах в качестве санитаров, приносили продукты питания и меди- каменты на дом тем, кто не мог выйти за пределы квартиры и т.д.). *Можно не просто рассказать ребятам, а показать разные фотографии и видео про эти организации; - организует просмотр мультфильма «Волонтёры 2020. Мультфильм о добровольцах»; - помогает сформулировать цель занятия, проводит обсуждение по вопросам. (Где помогают волонтёры и почему им это важно? Почему люди говорят волонтёрам спасибо?); - предлагает ребятам вспомнить, какие ещё есть слова благодарности, помимо слов «благодарю» и «спасибо» (как можно поблагодарить человека / или друг друга разными способами). *Класс можно разделить на 2 части и устроить небольшой «батл» добрых слов, когда каждая группа по очереди будет называть по одному доброму слову и передавать ход дальше, пока не иссякнет запас этих добрых слов. Педагог фиксирует их на стикерах и сразу приклеивает по краям «Классного круга добра».	Слушают рассказ учителя, включаются в обсуждение, дополняют рассказ педагога своими вариантами, примерами. Смотрят мультфильм. Принимают участие в обсуждении поставленных вопросов, формулируют цель. Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности.
Результат этапа: - общее представление о волонтёрском движении в России; - постановка цели класса на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чувства команды; - решение кейсов; - работа с символом трека	- Организует работу в малых группах по 3–5 человек для решения кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?». *Варианты кейсов можно придумать и сделать самостоятельно, а можно воспользоваться книгой авторов Ю.Б. Гиппенрейтер, А.Н. Рудакова «Как бы ты поступил? Сам себе психолог». *Необходимо по итогам решения кейсов привести ребят к выводу о том, что настоящее	Решают кейсы, предлагают свои варианты развития событий. Заполняют «Классный круг добра» новыми фразами. Составляют

		волонтёрство – это значит безвозмездно и для других. Волонтёр не будет ждать, что ему скажу спасибо. Он это делает не ради себя, а ради других, от чистого сердца; - работа с символом трека, дополнение «Классного круга добра» новыми фразами: «безвозмездно», «для других» (могут быть распечатаны заранее, а ребята только оформляют / или ребята сами изготавливают таблички с этими фразами и размещают в центре «Классного круга добра»); - составление совместно с ребятами списка добрых дел и оформление их на ладошках «Классного круга добра» (Что лично я могу сделать для других? Записываем на ладошке 5 дел – по одному на каждый палец).	список добрых дел, оформляют этот список на своей ладошке в «Классном круге добра».
Результат этапа: - проработка смыслов деятельности волонтёра; - пополнение «Классного круга добра» новыми фразами и списком добрых дел.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** - подведение итогов, соизмерение поставленных задач	- Рассказывает о самых известных волонтёрах России. *Это может быть рассказ с презентацией о победителях конкурса «Добровольцы России» (номинация «Волонтёр года»), о Всероссийской общественно- государственной инициативе «Горячее сердце» и ребятах-сверстниках, которые проявили себя и др.). Предварительно можно распечатать несколько фотографий этих людей и разместить фотографии и истории про них в центре «Классного круга добра». Во время этого рассказа педагог подводит ребят к тому, что волонтёрами они могут быть сами, а возможно, уже есть такие ребята среди класса; - проводит рефлексию «Доброе сердце»: ребята рисуют сердечко, вырезают его и внутри пишут 1 доброе дело, которые они готовы совершить уже сегодня, обсуждают, кто что написал.	Слушают рассказ, дополняют своими примерами, известными им. Записывают доброе дело, участвуют в обсуждении.
Результат этапа: - в «Классный круг добра» добавились фотографии известных добровольцев России; - представление ребят о своих добрых делах.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завер- шение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие	- Разучивает с ребятами песню «Совершите чудо» (слова Михаила Пляцковского, музыка Евгения Птичкина). *Разучивать с ребятами песни можно несколькими способами. Можно вывести текст песни на экран или распечатать его, а можно разучивать методом повторения строк песни и их продолжения (педагог говорит начало строчки, а ребята – её окончание). В случае, если времени осталось не так много, то можно с ребятами сразу эту песню начать исполнять, предварительно предупредив их о том, что это песня-«повторялка» и педагог будет запевать строчку, а ребята подпевают; - исполняют всем классом песню «Совершите чудо» в орлятском кругу; - предлагает ребятам ввести ещё одну традицию	Запоминают текст песни. Исполняют песню, встав в орлятский круг. Завершают занятие новой традицией.

		«7 объятий в день» для создания хорошего настроения.	
Результат этапа: – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

6.7.5 Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – спортсмен»

Занятие 1. «Движение – жизнь!»

Цель: понимание значения утренней зарядки как средства организации здорового образа жизни.

Задачи:

Личностные: соблюдение правил организации здорового образа жизни.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: уметь работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- познавательные: составлять комплекс утренней зарядки через совместную групповую работу;
- регулятивные: определять цели на занятие с помощью учителя.

Предметные (обучающие): осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, листочки с движениями для повторения видеозарядки «На зарядку становись!» ВДЦ «Орлёнок», символ трека – чек- лист, танец «Нука-нака».

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мо- тивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - погружение в тематику трека	- Организует положительный эмоционально- психологический настрой в классе. В класс каждый ребёнок заходит, выбрав движения на листочках, которые размещены на двери класса, и повторяет их совместно с учителем.	Выбирают движение и повторяют с учителем.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - погружение в тематику трека.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии; - создание визуального образа «Орлёнка – Спортсмена»; - знакомство с символом трека	- Создаём визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена» (Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми?); - в ходе разговора обращает внимание на слова детей о важности зарядки; - предлагает детям встать со своих мест и повторить зарядку «На зарядку становись!» ВДЦ «Орлёнок».	Отвечают на вопросы и создают визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена». Делают зарядку.
Результат этапа: – создание визуального образа «Орлёнка – Спортсмена».			

3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чувства команды; - создание комплекса упражнений для зарядки	- Делит класс на группы и предлагает им придумать 1-2 упражнения для зарядки (первая группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа - …); - предлагает составить комплекс зарядки для дома (оформляют придуманное, перечень упражнений дети забирают домой); - напоминает о ЧТП в классе и советует группе, которая отвечает за спорт, на переменах (утренней, дневной и большой) проводить зарядку.	Делятся на группы и придумывают упражнения для зарядки. Придумывают и оформляют комплекс упражнений зарядки для дома. Вводят для спортивной группы новые поручения.
Результат этапа: - 1-2 упражнения для зарядки утренней, в школе на перемене и т.п.; - комплекс зарядки для дома; - новые поручения для спортивной группы (ЧТП).			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** - подведение итогов, соизмерение поставленных задач	- Подводит итоги занятия (Почему важно вести здоровый образ жизни? Чем полезна утренняя зарядка? Будете ли вы делать зарядку по утрам?); - Знакомит с символом трека – чек-листом (объясняет, как работать с чек-листом и что после каждого занятия в чек-листе будет появляться новый пункт); - размещает первый пункт в чек-листе «Я сделал(а) зарядку».	Отвечают на вопрос. Знакомятся с символом трека – чек- листом и как с ним работать.
Результат этапа: - обобщение понятия «здоровый образ жизни» и «зарядка»; - знакомство с символом трека – чек-листом; - заполнение первого пункта в чек-листе «Я сделал(а) зарядку».			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - закрепление настроя на дальнейшее участие	Предлагает всем подвигаться и повторить танец «Нука-нака».	Повторяют танец.
Результат этапа: – положительный настрой на следующие занятия трека.			

Занятие 2. «Основы ЗОЖ»

Цель: способствовать формированию понятия здорового образа жизни и его основ.

Задачи:

Личностные: формирование культуры здорового образа жизни человека.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- познавательные: формировать потребность в соблюдении норм здорового образа жизни как способа сохранения и укрепления личного здоровья;
- регулятивные: принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения;

Предметные (обучающие): научиться систематизировать основные составляющие здорового образа жизни.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.
Место проведения: учебный кабинет класса.
Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, листочки с движениями для повторения, видеоролик «Мы за здоровый образ жизни!», на карточке изображено эмодзи, карточки с основами здорового образа жизни, игротанец «Двигайся, замри!».

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** - создание психологического комфорта	– Организует положительный эмоционально- психологический настрой в классе. В класс каждый ребёнок заходит, выбрав движения на листочках, которые размещены на двери класса, и повторяет их совместно с учителем; - вспоминаем и повторяем зарядку.	Выбирают движение и повторяют с учителем. Выполняют придуманную зарядку.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - закрепление придуманной зарядки детьми.			
2	Этап целеполагания **Задача этапа:** - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	- Организует обмен впечатлений о том, как дома ребята выполняют зарядку; - затрагивает тему основ здорового образа жизни (просмотр видеоролика «Мы за здоровый образ жизни!»); - деление на группы с помощью карточек (на карточке изображено эмодзи с эмблемой видов спорта: баскетбол, конный вид спорта, сноуборд, велогонки, горные лыжи).	Обмениваются впечатления об утренней зарядке дома Смотрят видео «Мы за здоровый образ жизни!» Делятся на группы
Результат этапа: – постановка общей цели – больше узнать о здоровом образе жизни.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чувства команды; - знакомство с основами здорового образа жизни	- Организует работу групп (каждая группа вытягивает одну из карточек, где написаны различные составляющие здорового образа жизни: режим дня, рациональное питание, закаливание, гигиена, отсутствие вредных привычек, физическая активность, хорошее настроение; придумывает, в какой форме и что важное расскажет про неё (можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр.), необходимо предоставить детям литературный материал и т.д.); - устраивает динамическую паузу (игротанец «Двигайся, замри!»); - уточняет готовность групп и предоставляет им слово.	Работают по группам над презентацией основ здорового образа жизни. Участвуют в динамической паузе. Выступление групп с презентацией «Из чего состоит здоровый образ жизни».
Результат этапа: – представление группами составляющих здорового образа жизни.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:**	- Фиксирует совместно с детьми составляющие здорового образа жизни в уголке класса; - работа с чек-листом – размещение	Размещают составляющие здорового образа жизни в уголке

	- подведение итогов, соизмерение с поставленными задачами	второго пункта: «Я составил(а) свой режим дня».	класса.
Результат этапа: - закрепление основ здорового образа жизни; - размещение второго пункта в чек-листе «Я составил(а) свой режим дня».			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; – закрепление на дальнейшее продолжение и участие	- Даёт поручение: подготовить информацию к следующему занятию о том, какими видами спорта в детстве или сейчас увлекаются ваши родители и вы.	Получают поручение.
Результат этапа: – положительный настрой на следующие занятия трека.			

6.7.6 Занятия трека «Орлёнок – Эколог»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – эколог»

Занятие 1. «Эколог и экология»

Цель: формирование понятия об экологии как науке и экологе как профессии.

Задачи:

Личностные: формировать учебно-познавательный интерес к содержанию трека «Орлёнок – Эколог».

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи;
- регулятивные: самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

Предметные (обучающие): усвоить сведения о понятиях «экология» и «эколог».

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, колонки, фоновая музыка «Звук леса», картинка леса, фоновая музыка «Шум пилы», картинка вырубленного леса, коллективно-творческое дело «Экологическая тропа» (карточки со следами животных, ватман, инструкция по сборке фильтра для очистки воды, картон, бумага, клей, скотч, ножницы), рюкзачок эколога, гимн экологов.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотивационный **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - погружение в тематику занятия	- Организует положительный эмоционально- психологический настрой в классе; - создаёт эффект нахождения детей в лесу (фоновая музыка «Звук леса», картинка леса на доске/экране).	Проявляют интерес к созданной обстановке в классе.

Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - погружение в тему занятия.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - актуализация значения слов «экология», «эколог»; - содействие активной включенности коллектива класса в занятие.	- Рассказывает о лексическом значении слова «экология» через разговор о природе; - создаёт проблемную ситуацию (фоновая музыка «Шум пилы», картинка вырубленного леса на доске/экране); - организует обсуждение случившейся ситуации (Что произошло? Какие могут быть последствия?); - обобщает ответы детей и рассказывает о том, что сейчас они были в роли экологов (установили причинно-следственную связь); - рассказывает о лексическом значении слова «эколог»; - организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели на занятие (восстановить вырубленный лес).	Знакомятся с лексическим значение слова «экология». Анализируют случившуюся ситуацию. Отвечают на поставленные вопросы. Устанавливают причинно-следственную связь. Знакомятся с лексическим значение слова «экология». Ставят цель на занятие – восстановить вырубленный лес.
Результат этапа: - разбор лексического значения слов «экология», «эколог»; - постановка цели класса на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чувства команды; - знакомство с символом трека	- Организует коллективно-творческое дело «Экологическая тропа», в ходе которого восстанавливается вырубленный лес (педагог делит детей на 4 группы с помощью карточек, на которых изображены стихии природы. Каждая группа получает задание, связанное с их стихией: земля – детям необходимо от- гадать, чьи следы изображены на карточках; огонь – необходимо придумать и нарисовать плакат «Берегите лес от огня!»; вода – нужно собрать фильтр для очистки воды; воздух – нужно придумать завод будущего, описывают, в чём его преимущество, как работают с вредными выбросами в воздух); - знакомит с символов трека – рюкзачком Эколога (как будет проходить работа с ним, для чего он нужен).	Участие в коллективно-творческом деле – «восстанавливают вырублен- ный лес». Знакомятся с символом трека.
Результат этапа: - участие в коллективно-творческом деле; - проработка смысловой нагрузки символа трека.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** - подведение итогов, соизмерение поставленных задач	- Организует обмен мнениями. Легко ли было восстанавливать лес? С какими трудностями столкнулись при участии в восстановлении леса? (КТД); - осуществляет процесс оформления понятий слов «экология» и «эколог»; добавляет их в рюкзачок эколога.	Высказывают своё мнение. Оформляют понятия «экология» и «эколог».

Результат этапа: - в рюкзачок эколога добавились понятия «экология» и «эколог».			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - закрепление желания дальнейшего участия	– Предлагает исполнить гимн экологов и настраивает ребят на предстоящее путешествие по треку «Орлёнок – Эколог».	Исполняют гимн экологов.
Результат этапа: – положительный настрой на дальнейшее участие.			

Занятие 2. «Страна экология»

Цель: способствовать формированию чувства уважения к окружающему миру.

Задачи:

Личностные: осознание ответственности за общее благополучие, основы экологической культуры.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- познавательные: извлекать информацию, представленную в разных формах;
- регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Предметные (обучающие): понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения в природе.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер/ноутбук, проектор, экран, видео о красоте природы Российской Федерации, информация о работе экологов России, экологические задачи, девиз, речовка, слоган экологов.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** - создание психологического комфорта	- Организует положительный эмоционально- психологический настрой в классе; - предлагает посмотреть видео о красоте природы Российской Федерации.	Смотрят видео.
Результат этапа: – эмоционально положительный отклик от детей.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - содействие в понимании сохранения природы; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	- Предлагает обсудить просмотренное видео (Что увидели? Возможно, кто-то увидел знакомые места? Что можно сказать о нашей природе?); - задаёт проблемный вопрос: «Как сохранить богатство и красоту нашей природы?»; - обобщает ответы детей; - делает вывод, что важно соблюдать правила по сохранению природы. Рассказывает, что предстоит познакомиться с этой темой на занятии.	Участвуют в обсуждении просмотренного видео. Рассуждают и отвечают на заданный вопрос. Слушают педагога. Ставят цель на занятие – знакомство с работой по сохранению природы в Российской

			Федерации.
Результат этапа: - постановка коллективной цели на занятие; - понимание важности сохранения природы.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задача этапа:** - формирование чувства команды	- Предлагает составить правила экологов класса; – знакомит с работой экологов России, что они делают для сохранения природы России; - организует работу по решению экологических задач.	Составляют правила экологов класса. Знакомятся с работой экологов. Решают экологические задачи.
Результат этапа: - составление правил экологов класса; - понимание важности работы экологов; - опыт решения экологических задач.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** - подведение итогов, соизмерение поставленных задач	- Организует обмен мнениями (Важна ли профессия эколога? Чем она полезна?); - возвращается к правилам эколога класса, которые были написаны в начале занятия. Предлагает дополнить, если такие правила появились после пройденного занятия; - осуществляет процесс оформления правил экологов класса. Добавляет их в рюкзачок эколога.	Высказывают своё мнение Читают правила. Добавляют новые правила Оформляют правила экологов класса.
Результат этапа: – в рюкзачок эколога добавлены правила экологов класса.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; - закрепление желания дальнейшего участия	- Организует съёмки видео (дети хором говорят девиз, речовку, слоган экологов).	Записывают на видео девиз, речовку, слоган экологов.
Результат этапа: - видео, которое можно разместить на страничке класса.			

6.7.7 Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Технологические карты занятий к треку «Орлёнок – хранитель исторической памяти»

Занятие 1. «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Цель: содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».

Задачи:

Личностные: формировать сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: учить ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности;
- познавательные: учить делать сообщения на предложенную тему;
- регулятивные: формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

Предметные (обучающие): познакомить с понятиями «хранитель», «хранитель

исторической памяти», научить проявлять уважение к семейным ценностям и традициям.
Форма организации детей: фронтальная, групповая.
Место проведения: учебный кабинет класса / парковая территория со скамейками.
Оборудование и наглядные пособия: стулья, поставленные в круг, музыкальная аппаратура (колонка для воспроизведения инструментальной музыки/ любой музыкальный инструмент, если педагог умеет на нём играть плавную и красивую мелодию), накидка Хранителя, распечатанные и искусственно состаренные фото класса, свёртки с надписями (текст указан в таблице), тонкая проч- ная верёвка, «Альбом памяти», ручки и фломастеры, клей, фотографии детей (принесённые из дома), свечка-фонарик, талисман, баночка/шкатулка с пожеланиями.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	Этап организационно-мотива- ционный **Задача этапа:** - создание психологического комфорта	– Организует положительный эмоционально-психологи- ческий настрой в классе (это можно сделать с помощью оформления помещения и создания особой атмосферы, где будут проводиться занятия этого трека). *Пример, как можно оформить помещение и создать необходимую атмосферу: в кабинете натягиваются две тонкие и прочные верёвки по диагонали – из одного угла кабинета до другого (как обычно происходит оформление на Новый год). На эти верёвки можно повесить искусственно состаренные свитки с цитатами/фра- зами/описанием, кто такой Хранитель, а также на небольшие ниточки повесить искусственно состаренные чёрно-белые фотографии класса с разных событий, проходивших в течение учебного года. Это оформление можно сохранить до окончания трека. Кроме того, стены могут быть украшены изображениями песочных часов, циферблатами, киноплёнкой или лентой времени, создающими атмосферу путешествия в прошлое, в историю. Дополнительными атрибутами для создания атмосферы могут стать свечка-фонарик с живым огнём, талисман-игрушка, накидка Хранителя, баночка с пожеланиями, стулья, расставленные в круг и плавная инструментальная музыка. При хорошей и тёплой погоде можно выйти в парк, где есть лавочки и деревья вокруг. Принцип оформления и создания атмосферы будет тот же, что и в помещении, только всё, что нам необходимо развесить, – это можно прикрепить к веткам деревьев или натянуть тонкую прочную верёвку между ними.	Заходят в класс. На входе из баночки, которую держит педагог–Хранитель (в накидке), вытягивают себе пожелание.
Результат этапа: - эмоционально положительный отклик от детей; - готовность детей к участию в занятии.			
2	Этап целеполагания	– Способствует созданию образа Хранителя: предлагает ребятам найти свёртки с	Участвуют в поиске свёртков и

	Задачи этапа: - знакомство с понятиями и образом «Хранителя»; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	описанием, кто такой хранитель и кого можно назвать Хранителями. *На свёртках могут быть следующие фразы и слова: - Хранитель – это тот, кто хранит незыблемость чего-либо, кто остается верен чему-либо. - Хранитель – это тот, кто хранит, бережет что- нибудь. - Хранитель – это тот, кто охраняет, оберегает кого- то или что-нибудь. - Библиотекарь – Хранитель книжных тайн и историй. - Смотритель музея – Хранитель старинных артефактов и экспонатов. - Экскурсовод – Хранитель исторических знаний. - Орлята – Хранители исторической памяти; – определяет совместно с ребятами цель на занятие (узнать, как стать Хранителем, чем занимается Хранитель и что он хранит).	создании образа Хранителя. Формулируют общую цель на занятие.
Результат этапа: - общее представление образа Хранителя; - постановка цели класса на занятие.			
3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чувства команды; - знакомство с символом трека	*Предварительно ребятам предлагается принести с собой на занятие фотографии, на которых запечатлены самые яркие события их семей, предварительно узнав всю информацию про это событие. – Организует коллективно-творческое дело «Альбом памяти»: – знакомит ребят с «Альбомом памяти» и мотивирует ребят на его заполнение (этот альбом может быть необычным и будет открываться только после определённого заклинания, это может стать первым творче-ским заданием для ребят; в альбоме все фотографии и надписи появляются постепенно, незаметно для детей, а на первой страничке – первое поручение: рассказать о самом ярком и значимом событии семьи); – обсуждает, как они смогут это сделать, совместно с классом выдвигают идеи и распределяют поручения (можно написать небольшие сочинения и вклеить фотографии, а можно к фотографиям приложить не сочинение, а одно предложение, но самое значимое, которое сможет отразить основную мысль семейного события); – организует обмен информацией о значимых событиях семьи (ребят можно разбить на пары, чтобы они смогли рассказать друг другу про это событие, а второй чело- век от лица своего соседа уже представляет это всем остальным ребятам; а можно сразу представить своё яркое событие для всего класса; в этот момент важно	Придумывают заклинание, как открыть «Альбом памяти». Участвуют в обсуждении, как будут заполнять «Альбом памяти». Обмениваются информацией о самом значимом событии своей семьи, показывают фотографии, делятся эмоциями. Оформляют символ трека. Участвуют в обсуждении предлагаемых вопросов.

		фиксировать весь рассказ в одном предложении – на отдельных листочках); - предлагает оформить альбом, вклеить туда фотографии и бланки с ключевыми предложениями (заранее можно сделать заготовки небольших рамок, куда ребята вклеивают только свои материалы, а потом эту рамку размещают в альбоме); - организует обсуждение (Зачем мы с вами это сейчас сделали? Почему важно не только знать, но и сохранять в памяти все самые значимые события?).	
Результат этапа: - проработка смысловой нагрузки символа трека; - создание «Альбома памяти».			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задачи этапа:** - подведение итогов, - соизмерение поставленных задач.	– Предлагает ребятам немного поразмышлять, где ещё они могут хранить воспоминания и значимые моменты своей семьи, и продолжить фразу «Я хочу сохранить… И хранить я это буду в …». *Это обсуждение может пройти в общем кругу, в центре которого может стоять свечка-фонарик, а в качестве талисмана может передаваться «Альбом памяти».	Участвуют в обсуждении.
Результат этапа: - в «Альбом памяти» добавились фотографии и истории ребят про значимое событие в их семье; - общее представление о том, кто такой Хранитель.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; закрепление на дальнейшее продолжение и участие	– Рассказывает ребятам притчу «Всё в твоих руках», подводя ребят к тому, что всё в наших руках, ко всему нужно относиться бережно, с уважением, сохраняя и преумножая всё лучшее, что у нас есть. И тогда ребят-орлят действительно можно будет назвать Хранителями. В завершение можно подарить символ легенды – бабочку (сложенную в технике оригами). *Притча: Давным-давно жил Мастер, у которого, каза- лось, были ответы на все вопросы. И вот один из его учеников задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?» Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил: «Учитель, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая?» Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины. Не глядя на руки ученика, Мастер ответил: «Все в твоих руках». Ведь если бы Мастер ответил, что бабочка жива, ученик сжал бы ладони и бабочка оказалась	Слушают притчу.

		бы мёртвой, а если наоборот – он бы выпустил её, чтобы все видели, что бабочка оказалась жива.	
Результат этапа: – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

Занятие 2. «Традиции моей страны»

Цель: мотивация ребят на изучение традиций своей страны и своей семьи.

Задачи:

Личностные: формировать чувство сопричастности к традициям своей страны.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- познавательные – рассуждать на представленную тему;
- регулятивные – формировать умение применять свои знания в практической деятельности.

Предметные (обучающие): познакомить ребят с традициями своей Родины.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: музыкальная аппаратура (колонки), фонограмма песни «У моей России длинные косички», изображение матрёшки (раскраска трех разных размеров – по количеству детей в классе), карандаши, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей, пословицы и поговорки про Родину, картинки с изображениями традиций, стикеры, бумага, клубок ниток, фонограмма песни «Хохлома».

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный **Задача этапа:** создание психологического комфорта	– Организует положительный эмоционально-пси- хологический настрой в классе: *При входе ребят в класс фоном играет песня «У моей России длинные косички», остальное оформление остаётся с первого занятия.	Заходя в кабинет, рассаживаются на свои места.
Результат этапа: - эмоционально положительный настрой детей; - готовность детей к участию в занятии.			
2	Этап целеполагания **Задачи этапа:** - определение признаков традиций, их значимости; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	- Делит ребят на 3 группы и задаёт вопрос для обсуждения: «Что такое традиция и почему важно сохранять традиции?» *Разделить ребят на 3 группы можно с помощью изображения матрёшки, при этом матрёшка может быть в формате раскраски: у кого-то большого размера (это будет матрёшка «Рос- сия»), у кого-то размер чуть меньше (это будет матрёшка «Семья»), у кого-то самая маленькая (это будет матрёшка «Я»); - обобщает сказанное ребятами и дополняет тем, что настоящая традиция должна быть: общенародной, доброй, значимой для всех; - помогает ребятам сформулировать цель на занятие (узнать, какие бывают традиции).	Делятся на группы и обсуждают вопрос, представляют свои варианты (выступают перед классом). Участвуют в постановке общей цели класса на занятие.
Результат этапа: - общее представление о важности традиций и о том, какой должна быть настоящая традиция; - постановка цели класса на занятие.			

3	Этап организации совместной деятельности **Задачи этапа:** - формирование чувства команды; - создание коллажа традиций; - работа с символом трека	- Предлагает ребятам в тех же самых группах обсудить, какие есть традиции в России (одна группа), традиции в их семьях (другая группа), их личные традиции (третья группа), и результаты записать на стикерах. *Подводит ребят к тому, что истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.); - организует работу в парах по созданию коллажа «Традиции России». *Здесь можно найти и заранее подготовить картинки или изображения, которые тем или иным образом относятся к традициям России, также можно заранее посмотреть и подготовить разные цитаты про родину, про семью, про труд и т.д.	Участвуют в обсуждении, фиксируют результаты обсуждения на стикерах. Создают коллаж в парах, вкладывают коллажи в «Альбом памяти» – символ трека.
Результат этапа: - проработка смыслов сохранения традиций; - пополнение «Альбома памяти» стикерами «Какие есть традиции?», коллажами «Традиции России.			
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов **Задача этапа:** подведение итогов, соизмерение поставленных задач	– Подводит итоги занятия: обсуждает с ребятами, какие традиции важны и значимы для самих ребят. *Ребята садятся в круг, у педагога находится клубочек. Клубок передаётся в хаотичном порядке тому человеку, кто будет говорить. Пока ребёнок говорит речь, он аккуратно на палец наматывает несколько оборотов этой нитки. После того как ребёнок высказался, он передаёт клубок дальше, пока не выскажутся все и не получится паутинка из этих ниток. Педагогу нужно вывести ребят на то, что все мы – хранители исторической памяти и вот такие же, только невидимые нити связывают нас друг с другом и с нашим историческим прошлым и настоящим. Далее педагог предлагает ребятам отрезать себе часть ниточки и завязать её на запястье или забрать на память другим способом.	Участвуют в обсуждении, повязывают ниточку на запястье.
Результат этапа: – понимание ребятами значимости традиций.			
5	Эмоциональное завершение занятия **Задачи этапа:** - позитивное завершение дела; закрепление на дальнейшее продолжение и участие	– Предлагает с ребятами спеть песню-«повторялку» о России «Хохлома» (слова и музыка Юрия Тарана). *Педагог запевает строчку, дети повторяют.	Исполняют песню.
Результат этапа: – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

Библиографический список

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.).
- Беляков, Ю.Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр (изд. 2-е, перераб. и доп.). – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» : учебно-методический центр, 2020. – 80 с. – Текст: непосредственный.
- Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – СПб. : Питер, 2008. – 398 с.
- Божович, Л. И. Психическое развитие школьника и его воспитание / Л. И. Божович, Л. С. Славина. М. : Питер, 2008. – 750 с.
- Бурова, Л. И. Экологическая практика как инновационная модель внеурочной деятельности / Л. И. Бурова / Начальная школа. – 2016. – № 5. – С. 45–47, 55.
- Григорьев, Д. От результатов – к эффектам : конструирование внеурочной деятельности / Д. Григорьев / Классное руководство и воспитание школьников : журн. Изд. дома «Первое сент.». – 2016. – № 4. – С. 4–6.
- Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 240 с.
- Ибрагимова, О. В. Внеурочная деятельность учащихся в системе воспитательной работы об- разовательных организаций / О. В. Ибрагимова / Начальная школа. – 2015. – № 11. – С. 49–53.
- Куприянов, Б.В. Воспитательная работа в школе: организация и методика / Б. В. Куприянов; отв. ред. М. А. Ушакова. – Москва : Сентябрь, 2009. – 159 с. : табл.; 20 см. – (Библиотека журнала «Ди- ректор школы». Вып. № 8, 2009 г.); ISBN 978-5-88753-114-4. – Текст: непосредственный.
- Рожков, М. И. Конспекты уроков для учителя 1–4-х классов общеобразовательных учреждений: воспитание гражданина: уроки социальности : практическое пособие / М. И. Рожков. – Москва : Владос, 2014. – 72 с.
- Смирнов, Н.В. Технологии развития социальной активности школьников: учебно-методическое пособие. – СПб: КультИнформПресс, 2021. – С. 77.
- Социокультурный опыт современных детей и его развитие в процессе воспитания: монография / И.В. Вагнер, М.П. Гурьянова, Е.М. Клемяшова, Н.Н. Казначеева, И.В. Метлик [и др.] / Москва: Издательство ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии об- разования». – 2019. – 268 с.; ISBN 978-5-91955-173-7. – Текст: электронный.
- Фришман И.И. Воспитание и стратегия жизни ребенка: Коллективная монография / Под редакцией М.И. Рожкова. – Москва: ИД «Научная библиотека», 2016. – 158 с.
- Фришман И.И. Концепция воспитания – традиции и современность / И. И. Фришман / Социальное воспитание. – 2013. – № 2. – С. 12–17.

3.16. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов

(авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).
Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.
Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности. Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность»,
«Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».
Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.
Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.
Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.
Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.
Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана в 1 классе на 33 часа, один раз в неделю, во 2-4 классах на 34 часа, один раз в неделю.
Рабочая программа внеурочной деятельности по основам функциональной грамотности для 1-4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 06.10.2009 №373). Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. В начальной школе закладываются основы формирования грамотного читателя.
Грамотный читатель - это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нём как средстве познания мира и самопознания. Это человек владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Лишь функционально грамотная личность способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения, навыки для решения максимально широкого диапозона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений, максимально быстро адаптироваться в конкретной культурной среде. В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделяют: математическую грамотность, читательскую грамотность, естественно - научную грамотность, финансовую грамотность. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы внеурочной деятельности 7 - 10 лет.
Продолжительность одного занятия 1 классы- 25 минут, 2-4 классы 35 минут.

Нормативно-правовая база курса

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный Закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 371-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г.№ 286;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России т12.07.2023 № 74229);
- Федеральный закон от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» № 28 от 28.09.2020 г.;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21)
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознаватьважностьсоблюденияправил речевогоэтикетадляуспешногообщения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучениякурсаявляетсяформированиеследующих универсальных учебных действий:

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознаватьразнообразиетекстов(жанров),продуцируемыхлюдьмидлярешения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализироватьструктурурассуждения,выявлятьуместностьприводимыхаргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему;
- репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио- , видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио-, видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Обучающиеся, овладевшие читательской грамотностью, способны: сформировать основы грамотного читателя, иметь стойкую привычку к чтению, поддерживать душевную и духовную потребность в чтении как средстве познания мира и самопознания, владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знать книги и уметь их самостоятельно выбирать, максимально быстро адаптироваться в конкретной культурной среде.

Обучающиеся, овладевшие естественно - научной грамотностью, способны: использовать естественно -научные знания, выявлять проблемы, делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него

деятельность человека, и для принятия соответствующих решений; строить развернутые высказывания; устанавливать надежность информации; сотрудничать.
Обучающиеся, овладевшие математической грамотностью, способны: распознавать проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены средствами математики; формулировать эти проблемы на языке математики; решать проблемы, используя математические факты и методы; анализировать использованные методы решения; интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы; формулировать и записывать результаты решения.
Обучающиеся, овладевшие финансовой грамотностью, способны: понимать и правильно использовать экономические термины; иметь представление о банковских картах; уметь правильно обращаться с деньгами; иметь представление о различных банковских услугах; уметь проводить элементарных финансовых расчётов.

Содержание тем учебного предмета

1класс

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.
Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.
Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.
Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
Блок «Читательская грамотность»			
1	Виталий Бианки. Хвосты	Содержание сказки. Качество: осторожность, предусмотрительность.	Определять жанр произведения; называть героев сказки; дополнять предложения, пользуясь информацией из текста; давать характеристику героям; определять последовательность событий и рассказывать сказку; составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; различать научно-познавательный текст и художественный; определять, чему учит сказка.
2	Русская народная сказка. Теремок	Содержание сказки. Качество: выносливость, упорство	Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия; отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст; давать характеристику героям сказки; наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия); делить текст на части в соответствии с предложенным планом; объяснять значение устойчивых выражений

			(фразеологизмов); сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста; устанавливать истинность и ложность высказываний; подбирать из текста слова на заданную тему; определять, чему можно научиться у героя сказки; Строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
3	Владимир Сутеев. Умелые руки	Содержание сказки. Качество: трудолюбие.	Давать характеристику героям; дополнять предложения на основе сведений из текста; определять последовательность событий и рассказывать сказку; составлять вопросы по содержанию сказки; на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.
4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	Содержание сказки. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки	Определять вид сказки; называть героев сказки, находить среди них главного героя; определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст); определять последовательность событий сказки; находить необходимую информацию в тексте; определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста; соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку; объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой; строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей; определять, чему учит сказка.
5	Русская сказка. Петушок и бобовое зернышко	Содержание сказки. Дружба, жадность.	Определять лексическое значение слова; анализировать содержание текста и составлять план; определять по рисунку содержание отрывка из текста; давать характеристику героям; понимать, чему учит сказка; составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; фантазировать и придумывать продолжение сказки.
6	Русская сказка. Каша из топора	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость	Определять жанр произведения; называть героев сказки; выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки; давать характеристику персонажам сказки; наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу; соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст; отвечать на вопросы по содержанию сказки; определять, на какие вопросы можно получить

			ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей. объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой.
7	Русская народная сказка. Лиса и журавль	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.	Давать характеристику героям; определять по рисунку содержание отрывка из текста; располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение; соединять части предложений; задавать вопросы к тексту сказки; объяснять главную мысль сказки; дополнять отзыв на прочитанное произведение.
8	Евгений Пермяк. Торопливый ножик	Содержание сказки. Семейные ценности.	определять жанр произведения; называть героев; находить в тексте образные сравнения; отвечать на вопросы по содержанию сказки; определять, на какие вопросы можно получить ответы из
Блок «Математическая грамотность»			
9	Русская народная сказка. Курочка Ряба	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи.	определять количество предметов при счёте; составлять и решать выражения с ответом 3; решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц; соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники;
10	Русская народная сказка. Колобок	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники	определять количество предметов при счёте; составлять и решать выражения с ответом 5; решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц; соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники; решать задачу в два действия. определят порядковый номер предметов
11	Русская народная сказка. Репка	Состав числа 6, анализ данных и ответы на вопросы.	раскладывать число 6 на два слагаемых; отвечать на вопросы на основе условия задачи; анализировать данные и отвечать на вопросы; анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы; работать в группе.
12	Русская народная сказка. Волк и семеро козлят	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.	определять количество предметов при счёте; образовывать число 7,8; составлять и решать выражения с ответом 7 и 8; решать задачу в два действия; находить остаток числа; соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру - ломаную.
13	Русская народная сказка. Сестрица Аленушка и братец Иванушка	Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы.	раскладывать число 9 на два слагаемых; отвечать на вопросы на основе условия задачи; анализировать данные и отвечать на вопросы; анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы; работать в группе.

14	Русская народная сказка. Три медведя.	Разложение числа 10 на два и три слагаемых.	раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого; раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны; раскладывать число 10 на три слагаемых; раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.
15	Русская народная сказка. Лиса и волк	Задачи на нахождение части. Состав числа 12.	раскладывать число 12 на несколько слагаемых; решать задачи на нахождение части числа: читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы; сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам; находить прямоугольники на рисунке.
16	Русская народная сказка. Два жадных медвежонка	Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка.	решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц; читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых; читать простейшие чертежи.
Блок «Финансовая грамотность»			
17	К. Чуковский. Муха Цокотуха.	Деньги, цена, услуги, товар.	- понятия цена, товар, стоимость, спрос;
18	К. Чуковский. Муха Цокотуха.	Деньги, цена, услуги, товар.	наблюдать над понятиями: товар и услуга; определять необходимые продукты и их цены; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; работать в группе.
19	А. Толстой. Приключение Буратино	Цена, стоимость,сдача, сбережения.	наблюдать над различием цены и стоимости; определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги; определять стоимость покупки; анализировать информацию и делать соответствующие выводы; объяснять смысл пословиц.
20	А. Толстой. Приключение Буратино	Карманные деньги, необходимая покупка, Желаемая покупка.	наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка; выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен; анализировать информацию и делать соответствующие выводы; рассуждать о правильности принятого решения; проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.
21	С. Михалков. Как мужик корову продавал	Реклама.	Наблюдать над понятием «реклама»; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; анализировать представленную информацию и

			выбирать надпись для магазина; делать выбор на основе предложенной информации; называть различные виды рекламы.
22	Лесной банк	Банк, финансы, банковские услуги, работники банка.	Наблюдать над понятием «банк»; объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне; анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы: строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
23	Русская народная сказка. Вершки и корешки	Мошенник, сделка, доход, выручка, прибыль, продажа оптом.	Наблюдать над понятием «сделка»; объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль; понимать, почему оптом можно купить дешевле; выбирать товары для покупки на определенную сумму; строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
24	Русская народная сказка. Лисичка со скалочкой	Услуга, равноценный обмен, бартер.	различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен»; объяснять, что такое бартер; формулировать правила обмена; строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
Блок «Естественно-научная грамотность»			
25	Русская народная сказка. Сестрица Аленушка и братец Иванушка	Вода, свойства воды.	наблюдать над свойством воды - прозрачность; определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром; определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука; объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать; определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности; использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды; делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	Воздушный шарик, воздух.	доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды; показывать, что шарик можно наполнять водой; объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды; рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды; объяснять, почему шарик не тонет в воде; рассказывать, в каком случае шарик может летать; делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.
27	Про репку и другие корнеплоды	Корнеплоды.	Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего

			вида; осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта; планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.
28	Плывёт, плывёт кораблик	Плавучесть предметов.	определять плавучесть металлических предметов; объяснять, что плавучесть предметов зависит от формы; понимать, что внутри плавучих предметов находится воздух; объяснять, почему случаются кораблекрушения; объяснять, что такое ватерлиния; определять направление ветра.
29	Снегурочка	Три состояния воды.	Объяснять, что такое снег и лёд; объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит; наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое; наблюдать над формой и строением снежинок; составлять кластер; проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов; высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.
30	Как делили апельсин	Апельсин, плавучесть, эфирные масла из апельсина.	объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина; объяснять, почему не тонет кожура апельсина; объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине; определять в каком из апельсинов больше сока; познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек; проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов.
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	Зеркало, отражение, калейдоскоп.	объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде; определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение, наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах; наблюдать многократность отражений; проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов; строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
32	Иванова соль	Соль, свойства соли.	наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка; составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей; представлять результаты исследовательской деятельности в различных формах: устное

			высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание; анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов; проводить несложные опыты с солью и объяснять полученные результаты опытов; строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.

2класс

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно - научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
1	Михаил Пришвин. Беличья память	Различия научно познавательного и художественного текстов.	• Определять жанр, тему, героев произведения; • объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; • озаглавливать прочитанный текст; • находить необходимую информацию в прочитанном тексте; • задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них; • давать характеристику герою произведения; • различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия.
2	Про беличьи запасы	Сложение одинаковых слагаемых, решение задач.	• Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные; • выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100; • объяснять графические модели при решении задач; • анализировать представленные данные, устанавливать закономерности;
3	Беличьи деньги	Бумажные и металлические	• Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»;

		деньги, рубль, копейка.	• понимать, откуда возникло название российских денег «рубль» и «копейка»; • находить у монеты аверс и реверс; • выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение; • готовить небольшое сообщение на заданную тему.
4	Про белочку и погоду	Наблюдения за погодой.	• Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»; • объяснять, что такое «оттепель», «наст»; • работать с таблицами наблюдений за погодой; • высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений; • работать в парах.
5	И. Соколов-Микитов. В берлоге	Содержание рассказа. Отличия художественного, научно - познавательного и газетного стилей.	Определять жанр, тему, героев произведения; • объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; • отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него; • составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов; • определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация; • разгадывать ребусы; • устанавливать логические связи.
6	Медвежье потомство	Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи.	• Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде; • дополнять недостающие на диаграмме данные; • отвечать на вопросы, ответы на которые спрятаны на диаграмме; • анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность; • выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; • решать логические задачи на практическое деление; • находить периметр треугольника; • строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
7	Повреждённые и фальшивые деньги	Наличные деньги, средства защиты бумажных денег, повреждённые деньги.	• Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги; • знать правила использования поврежденных денег; • находить и показывать средства защиты на российских банкнотах; • находить необходимую информацию в тексте; • отвечать на вопросы на основе полученной информации.
8	Лесные сладкоежки	Медонос, настоящий и искусственный мёд	• Проводить несложные опыты с мёдом; • определять последовательность действий при проведении опытов; • делать выводы по результатам опытов; • различать свойства настоящего и поддельного, искусственного мёда; • анализировать данные таблицы; • строить логические рассуждения и оформлять их

			в устной и письменной речи; • иметь представление о лечебных свойствах мёда.
9	Лев Толстой. Зайцы	Содержание рассказа. Сравнение научно - познавательного и художественного текстов.	• Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста; • определение лексического значения слова; • находить необходимую информацию в тексте; • определять объект на рисунке с помощью подсказки; • определять последовательность действий, описанных в рассказе; • различать художественный и научно-познавательный текст • сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения; • определять по высказываниям информацию, полученную из текста; • строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
10	Про зайчат и зайчиху	Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	• Определять количество часов в сутках; • находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления; • подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел; • решать логические задачи по данному условию; • составлять элементарную диаграмму.
11	Банковская карта	Банковская карта.	• Давать характеристику наличным деньгам; • рассказывать о дебетовой банковской карте; • объяснять, что обозначают надписи на карте; • объяснять, как производить покупку в магазине; • объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты; • рассказывать о кредитной банковской карте.
12	Про Зайчишку и овощи	Морковь, огурец, помидор, свёкла, капуста	- Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи; • выделять среди овощей корнеплоды; • проводить опыт по проращиванию моркови; • определять цвет сока овощей опытным путём; • сравнивать свойства сырой и варёной моркови.
13	Николай Сладков. Весёлая игра	Содержание рассказа	• Определять тип и тему текста, называть его персонажей; • понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста; • объяснять лексическое значение слов и выражений; • устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат; • составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.
14	Лисьи забавы	Решение логических задач с помощью таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.	• Определять дату по календарю; • находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления; • записывать краткую запись и решение задач; • решать логические задачи с помощью таблицы;

			• анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные; • составлять вопросы, ответы на которые можно узнать по данным столбчатой диаграммы; • читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.
15	Безопасность денег на банковской карте	Правила безопасности при использовании банковских карт.	• Иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение; • находить необходимую информацию в тексте задания; • формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.
16	Лисьи норы	Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы.	• Иметь представление об устройстве лисьих нор; • проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы; • делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов; • понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.
17	Обыкновенные кроты	Содержание научно-познавательного текста.	• Определять тип текста; • составлять описание крота на основе прочитанного текста; • разгадывать ребусы и соотносить слова ассоциации; • соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте; • объяснять значение слова; • составлять вопросы по предложенным предложениям; • находить синонимы к предложенному слову; • писать сочинение-рассуждение по заданной теме; • определять название раздела, в котором может быть размещён текст.
18	Про крота	Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	• Решать задачи логического характера; • решать задачи с использованием данных таблицы; • решать задачи на основе данных диаграммы; • решать примеры на основе предложенной цепочки примеров; • определять цвета геометрических фигур на основе верных высказываний.
19	Про кредиты	Кредит. Ипотечный кредит. Автокредит. Кредит наличными.	• Объяснять, что такое «кредит»; • определять виды кредитов; • понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов; • определять сумму переплаты по кредиту; • определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты; • - определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты
20	Корень - часть растения	Корень. Виды корневых систем.	• Называть части цветочных растений; • объяснять, для чего растению корень;

		Видоизменённые корни.	• доказывать, что рост растения начинается с корня; • называть виды корневых систем; • называть видоизменённые корни.
21	Эдуард Шим. Тяжкий труд	Содержание художественного текста.	• Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст; • определение лексического значения слова; • находить необходимую информацию в тексте; • находить в тексте предложение по заданному вопросу; • разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами; • определять главную мысль текста; • определять, чему учит текст; • строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
22	Про ежа	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев.	- Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого; • определять время с помощью скорости и расстояния; • определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму; • отвечать на вопросы на основе полученных данных; • определять последовательность маршрута на основе схемы; • записывать слова с помощью кода • называть месяцы, сравнивать количество месяцев.
23	Про вклады	Вклад, вкладчик, срочный вклад, вклад до востребования.	• Давать определение вклада; • называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до востребования; • объяснять, что такое банковский процент по вкладам; • объяснять, как считают банковский процент по вкладам; • объяснять, почему банки выплачивают проценты.
24	Занимательные особенности яблока	Яблоко, свойства яблока.	• Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет; • объяснять, почему яблоко плавает; • объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита; • объяснять, почему неспелое яблоко кислое; • находить на срезе яблока рисунок звезды.
25	Полевой хомяк	Содержание научно - познавательного текста.	• Определять вид текста; • составлять описание хомяка на основе прочитанного текста; • дополнять описание хомяка на основе рисунка; • придумывать сравнения; • составлять вопросы по данным предложениям; • отвечать на вопросы на основе полученных сведений; • разгадывать ребусы и объяснять значение слова; • определять сведения, которые удивили;

			• составлять план при подготовке к сообщению.
26	Про полевого хомяка	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.	• Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного; • строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных; • отвечать на вопросы на основе имеющихся данных; • находить путь хомяка на основе заданного условия, доказывать, что путь выбран правильно; • записывать именованные числа в порядке возрастания; • строить четырёхугольники по заданному условию.
27	Ловушки для денег	Доходы, расходы, прибыль, дефицит, профицит.	• Определять доходы, расходы и прибыль; • отличать желаемые покупки от необходимых; • рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара; • объяснять, что такое дефицит и профицит; • рассуждать, как не тратить напрасно деньги.
28	Про хомяка и его запасы	Горох, свойства прорастания гороха.	• Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка; • объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян; • объяснять и доказывать, что для роста, особенно в первое время, проростки используют вещества, запасённые в самих семенах; • объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прорастание семян; • объяснять и доказывать, как влияет температура на прорастание семян; • объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прорастание семян; • определять правильную последовательность прорастания семян гороха.
29	Про бобров	Содержание текста, текст-описание.	• Определять тип текста, его тему; • находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение; • находить среди предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте; • задавать вопросы по содержанию прочитанного; • сравнивать тексты; • определять сведения, которые удивили; • составлять речевое высказывание в письменной форме.
30	Бобры- строители	Диаметр, длина окружности, решение практических задач.	• Иметь представление о диаметре окружности; • анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения; • находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности; • заменять умножение сложением одинаковых слагаемых; • выбирать нужные для проведения измерений инструменты; • работать с чертежом; • решать логические задачи.

31	Такие разные деньги	Валюта, курс для обмена валюты, деньги разных стран.	• Иметь представление о валюте как национальной денежной единице; • находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям; • устанавливать принадлежность денежной единицы стране; • иметь представление о банковской операции «обмен валюты».
32	Материал для плотин	Строение древесины дерева, определение возраста дерева.	• Иметь представление о составе древесины • проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев; • делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов; • понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.
33	Позвоночные животные	Рыбы, птицы, рептилии, амфибии, млекопитающие.	• Называть группы позвоночных животных; • называть признаки пяти групп позвоночных животных; • определять название животного по описанию; • выбирать признаки земноводного животного; • выбирать утверждения, которые описывают признаки животного; • выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте; • составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного; • рассуждать об открытии, сделанном на занятии.
34	Встреча друзей		• Находить необходимую информацию в тексте задания; • понимать, что такое «валюта», «курс рубля», «креит», «банковский вклад», «процент по вкладу»; • анализировать и дополнять недостающие в таблице данные; • выполнять письменное и устное сложение чисел в пределах 1000.

3 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность : особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность: бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
Блок «Читательская грамотность»			
1	Про дождевого червяка	Тип текста. Содержание научно-познавательного текста.	• Определять тип текста; • дополнять предложение словами из текста; • определять периоды развития дождевого червя на основе теста; • объяснять, почему дождевые черви - это настоящие сокровища, живущие под землёй; • определять на основе теста способ питания дождевых червей; • находить предложение, соответствующее рисунку; • выбирать утверждения, соответствующие тексту; • составлять вопрос по содержанию текста; • называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.
2	Кальций	Содержание научно-познавательного текста.	• Работать с кластером; • Дополнять предложение словами из текста; • определять, что такое минерал; • называть стройматериалы, содержащие кальций; • объяснять значение слова; • выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту; • составлять предложения по рисунку; • составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.
3	Сколько весит облако?	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	• Определять тип текста; • определять, что вынесено в заглавие - тема или главная мысль; • находить ответ на вопрос в тексте; • объяснять значение слова; • дополнять предложения; • выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте; • дополнять план текста; • рассказывать о прочитанном произведении; • составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос; • определять название книг с достоверными сведениями.
4	Хлеб - всему голова	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	• Определять тип текста; • определять, что вынесено в заглавие - тема или главная мысль; • записывать пословицы о хлебе;
5	Про мел	Главная мысль текста. Содержание текста.	• Заполнять кластер о происхождении мела; • составлять вопрос по готовому ответу; • давать определение слова; • работать с толковым словарём; • работать с толкованием слова; • соединять части предложений и определять их порядок;

			• составлять план текста в виде вопросов; • составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.
6	Про мыло	Содержание научно-познавательного текста.	• Дополнять предложение; • давать определение слова; • работать с толковым словарём; • соединять части предложений и определять их порядок; • находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; • находить в тексте предложение по заданному условию; • дополнять текст по заданному условию; • определять даты принятия гербов.
7	История свечи	Содержание научно-познавательного текста.	• Давать определение слова; • записывать ответ на поставленный вопрос; • определять слово по его лексическому значению; • называть вещества, которые используют при изготовлении свечей; • выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте; • составлять вопросы и находить ответы в тексте; • соединять части предложений и определять их порядок; • заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста; • называть правила безопасности при использовании свечей; • рассказывать о прочитанном произведении
8	Магнит	Содержание научно-познавательного текста.	• Давать определение слова; • дополнять предложение; • находить ответ на поставленный вопрос; • объяснять значение словосочетания; • с помощью текста находить отличия между предметами; • называть предметы, о которых говорится в тексте; • рассказывать о прочитанном произведении.
Блок «Естественно-научная грамотность»			
9	Дождевые черви	Дождевые черви	• Называть части тела дождевого червя; • объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного; • рассказывать, чем питается дождевой червь; • объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли; • наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву; • заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.
10	Полезный кальций	Кальций	• Заполнять таблицу; • дополнять предложение; • определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца,

			если из них удалить кальций; • составлять суточное меню с молочными продуктами; • дописывать вывод о необходимости кальция для организма.
11	Про облака	Облака	• С помощью опыта показывать образование облаков; • объяснять, почему облака увеличиваются в размере; • называть явления природы; • называть виды облаков; • определять погоду по облакам.
12	Про хлеб и дрожжи	Дрожжи. Хлеб.	• Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы; • описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба; • определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях; • давать определение слову «дрожжи»; • проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения; • проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения; • проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении; • проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.
13	Мел	Мел	• Доказывать, что мел не растворяется в воде; • называть, из чего состоит мел; • доказывать, что мел содержит карбонат кальция; • определять состав мела; • называть области применения мела.
14	Чем интересно мыло и как оно «работает»	Мыло	• Называть виды мыла; • исследовать мыло в сухом виде; • показывать, что при намокании мыла появляется пена; • проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла; • проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды; • исследовать с помощью лупы мыльные пузыри; • доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.
15	Про свечи	Свеча	• Рассказывать о строении свечи; • рассказывать о зонах пламени свечи; • объяснять, почему гаснет свеча; • объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода; • объяснять, почему происходит возгорание дыма.
17	Волшебный маг-нит	Магнит	• Называть виды магнитов; • определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит; • доказывать с помощью опыта, что

			магнитная сила действует через стекло и другие предметы; • показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы; • рассказывать о том, что магнит имеет два полюса; • показывать с помощью опыта, как можно создать компас.
18	Проверь себя Материал, изученный в первом полугодии.	Ориентироваться в понятиях, изученных в первом полугодии; применять полученные знания в повседневной жизни; работать самостоятельно; планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.	Проверь себя
Блок «Финансовая грамотность»			
19	Что такое «бюджет»?	Федеральный бюджет, уровни бюджета,	- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»; «дефицит», «профицит»; • понимать, из каких уровней состоит бюджетная система России; • объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются; • выдвигать свои предположения и уметь аргументировать свой ответ; • уметь слушать и слышать собеседника.
20	Семейный бюджет	Семейный бюджет, доходы и расходы.	• Объяснять значение понятия «семейный бюджет»; • понимать, как в семье появляются доходы; • делить расходы на «обязательные», «желаемые и «непредвиденные»; • заполнять кластер; • формулировать высказывание в устной и письменной речи на заданную тему.
21	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата	Понятие заработной платы, виды зарплаты.	• Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»; • анализировать данные, представленные в виде графика; • приводить примеры различных профессий; • объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.
22	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные	Пенсия, досрочная пенсия, пособия для разных категорий	• Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»; • на доступном для третьеклассника уровне

	пособия	граждан.	определять основание для назначения досрочной пенсии; • называть пособия, которые получают граждане нашей страны; • определять, какие пособия относятся к регулярным, а какие - к эпизодическим.
23	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш	Наследство, вклад, выигрыш.	-- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»; • понимать, что выигрыш облагается налогом; • иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша; • понимать, как должен поступить человек, нашедший клад; • называть предметы, которые человек может получить в наследство.
24	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов	Классификация расходов по различным основаниям.	-- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы»
25	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи	Виды обязательных платежей.	• Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»; • объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя; • на примере различных ситуаций определять вид обязательного платежа.
26	Как сэкономить семейные деньги?	Экономия семейного бюджета.	• Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»; • формулировать простые правила экономии семейного бюджета; • на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.
Блок «Математическая грамотность»			
27	Расходы и доходы бюджета	Сравнение доходов и расходов. Дефицит и профицит.	• Определять дефицитный и профицитный бюджет; • анализировать данные, представленные на инфографике, и на основе этих данных заполнять таблицу; • выполнять вычисления по таблице; • выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; • составлять задачу по предложенному решению; • формулировать вопрос задачи.
28	Планируем семейный бюджет	Доходы и расходы в семейном бюджете.	• анализировать данные, представленные в таблице, и по этим данным выполнять необходимые вычисления; • выполнять сложение и вычитание

			многозначных чисел, деление круглого числа на однозначное; • анализировать данные столбчатой диаграммы; • выполнять умножение двузначного числа на однозначное путём сложения одинаковых слагаемых; • выполнять чертёж к задаче и записывать её решение.
29	Подсчитываем семейный доход	Семейный доход в таблице, на диаграмме.	• Анализировать график и по данным графика заполнять таблицу; • выполнять сложение круглых многозначных чисел; • находить с помощью калькулятора среднее арифметическое; • сопоставлять таблицу и круговую диаграмму; • анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме; • самостоятельно составлять круговую диаграмму.
30	Пенсии и пособия	Прожиточный минимум	- Анализировать данные, представленные в таблице; • выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; • анализировать данные, представленные в виде гистограммы; • вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период; • заполнять таблицу на основе текстового материала; • подсчитывать доход семьи от детских пособий.
31	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы	Налог на выигрыш, доход от выигрыша в лотерею.	• Определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша; • подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею; • под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа.
32	Подсчитываем расходы	Обязательные и непредвиденные расходы.	• Анализировать данные инфографики; • находить в таблице информацию, необходимую для выполнения задания; • подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют; • подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.
33	Расходы на обязательные платежи	Обязательные платежи	• Определять, какие налоги должна платить семья; • анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу; • подсчитывать ежемесячные обязательные расходы; • пользоваться калькулятором; • объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей;

			• выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.
34	Проверь себя	Материал, изученный во втором полугодии.	• Ориентироваться в понятиях, изученных во втором полугодии; • применять полученные знания в повседневной жизни; • работать самостоятельно; • планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.

3 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность: потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
Блок «Читательская грамотность»			
1	Старинная женская одежда	Содержание научно-познавательного текста.	• Определять лексическое значение слова; • озаглавливать текст; • определять тему; • определять главную мысль; • составлять план в виде вопросов; • с помощью текста определять название женской одежды; • с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды; • объяснять значение слова; • приводить примеры современной женской одежды.
2	Старинные женские головные уборы	Содержание научно-познавательного текста.	• Определять лексическое значение слова; • составлять план, используя слова из текста; • объяснять значения слов; • определять по описанию названия головных уборов; • приводить примеры современных головных уборов.
3	Старинная мужская	Содержание	• Определять лексическое значение слова с

	одежда и головные уборы	научно-познавательного текста.	помощью словаря; • отвечать на вопросы по тексту; вписывать пропущенные слова в текст; • находить ответ на вопрос в тексте; • объяснять значение слова; • оформлять план текста; • определять с помощью описания название предмета.
4	Жилище крестьянской семьи на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	• Определять лексическое значение слова с помощью словаря; • рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами; • отвечать на вопросы по тексту; • рассуждать, давать определение слова; • называть элементы оформления избы.
5-6	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы	Содержание научно-познавательного текста.	• Определять лексическое значение слова с помощью словаря; • письменно отвечать на вопросы; • называть предметы печной утвари; • работать с толковым словарём; • работать с толкованием слова; • рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении; • соотносить описание предметов с их рисунками; • описывать назначение предметов; • составлять обобщающий план.
7	История посуды на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	• Определять лексическое значение слова с помощью словаря; • соотносить рисунок и его название; • работать с толковым словарём; • рассуждать и записывать ответ на вопрос; • записывать ответ на вопрос по его началу; • определять части предмета, называть их;
8	Какие деньги были раньше в России	Содержание научно-познавательного текста.	• Определять лексическое значение слова с помощью Википедии; • называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос; • определять тему текста; • составлять план текста; • находить информацию в Интернете; • записывать названия монет в порядке их возрастания; • указывать названия современных денег.
Блок «Естественно-научная грамотность»			
9	Томат	Томат	• Называть части растения; • объяснять, что значит «многогнёздная ягода»; • определять горизонтальный и вертикальный срез; • указывать количество гнёзд; • объяснять, почему плоды у помидора - это ягода; • называть части плода помидора; • объяснять, что такое пасынок у помидора; • работать с таблицей.
10	Болгарский перец	Болгарский перец	• объяснять, что такое паприка;

			• называть части растения; • рассказывать о строении плода перца; • определять форму плода перца; • рассказывать о строении семени перца; • делать выводы на основе полученной информации.
11	Картофель	Картофель	• Называть части растения; • объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата; • объяснять, какой вывод сделали и почему; • объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы; • объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля; • объяснять, что такое крахмалистость; • определять срок созревания картофеля; • объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель; • называть способы размножения картофеля.
12	Баклажан. Семейство Паслёновые	Баклажан	• Называть представителей семейства Паслёновые; • объяснять, что такое соланин; • называть благоприятные условия для прорастания семян; • определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана; • определять глубину посева семян; • заполнять таблицу наблюдений за ростом растений.
13	Лук	Лук	• Называть части лука; • называть способы выращивания лука зимой на подоконнике; • называть этапы выращивания лука; • наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу.
14	Капуста	Капуста	• Называть виды капусты; • отвечать на вопросы по содержанию текста; • называть части капусты; • исследовать капусту в разрезе; • рассказывать о размножении капусты; • проводить опыты с цветной капустой.
15	Горох	Горох	• Рассказывать о строении гороха; • рассказывать о строении семени гороха; • объяснять, почему горох обладает взрывной силой; определять, что горох является холодостойким растением; • проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов.
16	Грибы	Грибы	• Называть части гриба; • называть виды грибов; • рассказывать о плесневых грибах; • называть грибы-невидимки; • проводить опыт по выращиванию

			плесени; • называть грибы-паразиты
17	Творческая работа	Творческая работа	По выбору: • Выбрать тему для творческой работы; • выполнять творческую работу; • представлять классу творческую работу.
Блок «Финансовая грамотность»			
18-19	Потребитель-ская корзина	Состав потреби-тельской корзины.	• Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое «потребительская корзина»; • понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения; • объяснять, почему различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны; • объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина.
20	Прожиточный минимум	Назначение прожиточного минимума	• Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»; • объяснять, на что влияет прожиточный минимум; • объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны; • объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны.
21	Инфляция	Инфляция	• Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»; • анализировать данные, представленные в виде гистограммы; • называть уровни инфляции; • понимать значение инфляции для экономики
22-23	Распродажи, скидки, бонусы	Акции, распродажа, скидки, бонусы, кешбэк.	• Понимать значение и правильно использовать термины: «распродажа», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»; • понимать, что все акции, проводимые торговыми точками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя; понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар; • формировать навыки грамотного покупателя
24	Благотвори-тельность	Благотворитель-ность.	• Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»; • называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи; • объяснять необходимость оказания благотворительной помощи тем, кто в ней

			нуждается.
25	Страхование	Виды страхования	• Понимать значение и правильно использовать термины «страхование», «страховка», «полис»; • называть виды страхования; • называть различные страховые риски.
Блок «Математическая грамотность»			
26	В бассейне	Расписание занятий, выгодная покупка.	• Анализировать расписание занятий с целью определения свой занятости; • решать задачи на определение стоимости покупки; • определять, какая из двух покупок является более выгодной; • решать задачи на определение скорости плавания; • решать логические задачи.
27-28	Делаем ремонт	Смета ремонта, расчёт стоимости строительных материалов.	• Понимать, что такое «смета»; • решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни; • решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни; • читать простые чертежи и наносить на них известные размеры.
29	Праздничный торт	Рецепт торта, задачи на тройку величин «цена, количество, стоимость».	• Работать с таблицами; • подсчитывать стоимость продуктов для торта; • определять, какие продукты выгоднее купить для того, чтобы уменьшить стоимость затрат на приготовление торта; • сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования; • использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
30	Обустраиваем участок	Расходы на обустройство участка, площадь и периметр	• Читать простой чертеж и определять его масштаб; • находить площадь и периметр участка и построек на нём; • решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; • использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
31-32	Поход в кино	Расходы на поход в кино.	• Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; • решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; • использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
33	Отправляемся в путешествие	Расходы на путешествие.	• Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; • решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; • использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
34	Составляем словарик по финансовой	Понятия по финансовой грамотности,	• Понимать значение и правильно использовать финансовые термины; • иллюстрировать изученные понятия;

	грамотности	изученные в 1-4 классах.	• составлять математические задачи с изученными финансовыми терминами; • работать самостоятельно и в парах; • планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.

Перечень учебно-методического обеспечения

- Функциональная грамотность. 1 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
- Функциональная грамотность. 2 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
- Функциональная грамотность. 3 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
- Функциональная грамотность. 4 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
- Методическое пособие «Читательская грамотность: пособие по развитию функциональной грамотности старшеклассников» / Н. П. Забродина, И. Е. Барсуков, А. А. Бурдакова и др. – Москва: Академия Минпросвещения России, 2021
- Методические рекомендации «Методика развития читательской грамотности» / Авторский коллектив ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» / Табаровская К.А., Дощинский, Р.А., Пудовина Е.И., Пономарева Е.И. - Москва, 2021
- Учебно-методическое пособие «Задачи, направленные на формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы сост. С.В. Трухина, Г.Н. Масич. – Красноярск, 2021
- Читательская грамотность школьника Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.Н. Добротина, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Ж.И.
- Стрижекурова, И.В. Ускова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018
- Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1
- / Гостева Ю.Н., Кузнецова М. И., Рябинина Л. А., Сидорова Г. А., Чабан Т.Ю.– М: Просвещение, 2020

Перечень используемых электронных (цифровых) образовательных ресурсов:

- https://fg http://skiv.ins
- http://skiv.instrao.ru
- http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotn http://skiv.instrao
- https://mcoip.ru/blog/2022/09/05/programma-funkczionalnaya-gramotnost/
- https://mirn.yartel.ru/rabochie_programmy_1_4/ЭП/Функциональная%20грамотность%202-4%20класс%20ЭП.pdf
- https://sckola-prokina.edu-
- penza.ru/Рабочая%20программа%20курса%20внеурочной%20деятельности%20Функци и ональная%20грамотность%201-4%20классы.pdf

Календарно-тематическое планирование по курсу «Функциональная грамотность» 1 класс 2026-2027 учебный год

Тема	Дата по плану	Дата по факту
Виталий Бианки. Лис и мышонок		
Русская народная сказка. Мороз и заяц		
Владимир Сутеев. Живые грибы		
Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко		
Михаил Пляцковский. Урок дружбы		
Грузинская сказка. Лев и заяц		

Русская народная сказка. Как лиса училась летать		
Евгений Пермяк. Четыре брата		
Про курочку Рябу, золотые и простые яйца		
Про козу, козлят и капусту		
Про петушка и жерновцы		
Как петушок и курочки делили бобовые зернышки		
Про наливные яблочки		
Про Машу и трех медведей		
Про старика, старуху, волка и лисичку		
Про медведя, лису и мишкин мёд		
За покупками		
Находчивый Колобок		
День рождения Мухи-Цокотухи		
Буратино и карманные деньги		
Кот Василий продаёт молоко		
Лесной банк		
Как мужик и медведь прибыль делили		
Как мужик золото менял		
Как Иванушка хотел попить водицы		
Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик		
Про репку и другие корнеплоды		
Плывет, плывёт кораблик		
Про Снегурочку и превращения воды		
Как делили апельсин		
Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду		
Иванова Соль		

Календарно-тематическое планирование по курсу «Функциональная грамотность»
2 класс 2026-2027 учебный год

№ урока	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1	М. Пришвин. Беличья память.		
2	Про беличьи запасы.		
3	Беличьи деньги.		
4	Про белочку и погоду.		
5	И. Соколов-Микитов. В берлоге.		
6	Медвежье потомство.		
7	Повреждённые и фальшивые деньги.		
8	Лесные сладкоежки.		
9	Л. Толстой. Зайцы.		
10	Про зайчат и зайчиху.		
11	Банковская карта.		
12	Про Зайчишку и овощи.		
13	Н. Сладков. Весёлая игра.		
14	Лисьи забавы.		
15	Безопасность денег на банковской карте.		
16	Лисьи норы.		
17	Обыкновенные кроты.		
18	Про крота.		
19	Про кредиты.		
20	Корень — часть растения.		
21	Э. Шим. Тяжкий труд.		
22	Про ежа.		
23	Про вклады.		
24	Занимательные особенности яблока.		

25	Полевой хомяк.		
26	Про полевого хомяка.		
27	Ловушки для денег.		
28	Про хомяка и его запасы.		
29	Про бобров.		
30	Бобры-строители.		
31	Такие разные деньги.		
32	Материал для плотин.		
33	Позвоночные животные. Встреча друзей.		
34	Резервное занятие		

Календарно-тематическое планирование по курсу «Функциональная грамотность»
3 класс 2026-2027 учебный год

№	Тема внеурочного занятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Про дождевого червяка		
2	Дождевые черви		
3	Кальций		
4	Полезный кальций		
5	Сколько весит облако		
6	Про облака		
7	Хлеб – всему голова		
8	Про хлеб и дрожжи		
9	Про мел		
10	Интересное вещество - мел		
11	Про мыло		
12	Чем интересно мыло и как оно «работает»		
13	История свечи		
14	Про свечи		
15	Магнит		
16	Волшебный магнит		
17	Проверочная работа		
18	Что такое «бюджет»		
19	Расходы и доходы бюджета		
20	Семейный бюджет		
21	Планируем семейный бюджет		
22	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата		
23	Подсчитываем семейный доход		
24	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия		
25	Пенсия и пособия		
26	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, клад, выирыш		
27	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы		
28	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов		
29	Подсчитываем расходы		
30	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи		
31	Расходы на обязательные платежи		
32	Как сэкономить семейные деньги		
33	Подсчитываем сэкономленные деньги		
34	Резервное занятие		

Календарно-тематическое планирование по курсу «Функциональная грамотность»
4 класс 2026-2027 учебный год

№	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1.	Старинная женская одежда.		

2.	Старинная женская одежда и головные уборы		
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы		
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси		
5.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы		
6.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы		
7.	История посуды на Руси		
8.	Какие деньги были раньше в России		
9.	Томат		
10.	Болгарский перец		
11.	Картофель		
12.	Баклажан. Семейство Паслёновые		
13.	Лук		
14.	Капуста		
15.	Горох		
16.	Грибы		
17.	Творческая работа		
18.	Потребительская корзина		
19.	Потребительская корзина		
20.	Прожиточный минимум		
21.	Инфляция		
22.	Распродажи, скидки, бонусы		
23.	Распродажи, скидки, бонусы		
24.	Благотворительность		
25.	Страхование		
26.	В бассейне		
27.	Делаем ремонт		
28.	Делаем ремонт		
29.	Праздничный торт		
30.	Обустраиваем участок		
31.	Поход в кино		
32.	Поход в кино		
33.	Отправляемся в путешествие.		
34.	Резервный урок.		

3.17. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Поиграем на финском языке»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Поиграем на финском языке!»
для начального общего образования (далее программа) включает пояснительную записку, содержание курса, планируемые результаты освоения программы, тематическое и календарно-тематическое планирование.

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Программа курса реализуется на уровне начального общего образования в рамках внеурочной деятельности по направлению педагогическая поддержка обучающихся, испытывающих трудности в изучении иностранного языка и совершенствовании навыков при начальном его изучении.

Программа составлена с опорой на требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО), ориентированных на развитие личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, формирование коммуникативных умений, творческой активности и интереса к изучению иностранных языков.

Нормативно-правовая база программы курса

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный Закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 371-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г.№ 286;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229);
- Федеральный закон от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» ;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» № 28 от 28.09.2020 г.;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21)
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

Актуальность курса заключается в гармоничном сочетании языковой и творческой деятельности младших школьников. Курс позволяет закреплять и расширять знания по финскому языку, полученные на уроках, через доступные и интересные для детей формы работы: рисование, аппликацию, создание поделок, проектную деятельность, игровые задания и ролевые ситуации.

Особенностью программы является практическая направленность: финский язык используется как средство общения и творчества. Каждая изучаемая тема сопровождается созданием художественного продукта — рисунка, поделки, макета, открытки, коллективного плаката или мини-проекта. Созданные работы становятся основой для языковой практики: дети подписывают изображения, описывают свои работы, участвуют в игровых диалогах и мини-презентациях.

В 2 классе курс направлен преимущественно на знакомство с финским языком и культурой,

закрепление базовой лексики и развитие интереса к изучению языка через творчество. Основой языкового материала является учебное пособие «Финский — это здорово! Весёлая азбука» (В. Кочергина, 2021).

В 3 классе происходит дальнейшее развитие языковых навыков обучающихся на основе учебного пособия «Hauskasti suomea! 1» (В. Кочергина, Н. Полковцева). Увеличивается доля речевой практики: дети учатся использовать изученную лексику в диалогах, описывать предметы и творческие работы, участвовать в игровых коммуникативных ситуациях.

Курс способствует формированию положительной мотивации к изучению финского языка, развитию творческого мышления, расширению культурного кругозора и воспитанию уважительного отношения к традициям России и Финляндии.

Цель курса

Создание условий для творческого самовыражения младших школьников через изобразительную деятельность и проектную работу, а также для развития интереса к финскому языку и культуре Финляндии, закрепление и расширение языковых знаний, формирование коммуникативных умений в игровой, творческой и практической деятельности.

Основные задачи курса:

- познакомить с культурой Финляндии через художественное творчество;
- развить интерес к финскому языку и закрепить изученный материал;
- формировать эстетический вкус, воображение, творческие умения;
- развить коммуникативные навыки в игровой и проектной деятельности;
- воспитать уважительное отношение к культуре своей и другой страны.

Таким образом, курс способствует гармоничному развитию личности младшего школьника: обучающиеся не только закрепляют знания финского языка, но и выражают себя в творчестве, открывают новые культурные смыслы.

Место курса в образовательном процессе

Программа разработана для обучающихся 2–3 классов (7–9 лет) и рассчитана на 68 часов: 34 часа во 2 классе (1 час в неделю), 34 часа в 3 классе (1 час в неделю).

Содержание обучения

Содержание курса построено по принципу тематических блоков. В каждом блоке обучающиеся знакомятся с новой лексикой на финском языке, закрепляют изученный материал в игровой форме и создают творческие работы. Практическая деятельность помогает детям использовать финский язык как средство общения, творчества и взаимодействия.

2 класс

Во 2 классе основное внимание уделяется знакомству с финским языком и культурой, закреплению базовой лексики, развитию интереса к языку через творческую деятельность.

Блок 1. Символы России и Финляндии (3 часа)

Знакомство с государственными символами России и Финляндии: флагами, гербами, картой стран.

Обучающиеся:

- рассматривают символы двух стран;
- знакомятся с названиями цветов на финском языке; сравнивают флаги России и Финляндии;
- создают рисунки и коллективный плакат «Россия и Финляндия».

Блок 2. Финский алфавит и буквы (3 часа)

Знакомство с особенностями финского алфавита.

Обучающиеся:

- повторяют буквы финского языка;
- находят образные ассоциации с буквами;
- создают «ожившие буквы»;

- составляют рисунки-слова;
- создают мини-плакат «Весёлый финский алфавит».

Блок 3. Числа и счёт (2 часа)
Закрепление числительных от 1 до 10.
Обучающиеся:
- повторяют названия чисел на финском языке;
- выполняют игровые задания на счёт;
- создают числовые композиции и коллажи;
- используют числа в игровых ситуациях.

Блок 4. Животные (2 часа)
Изучение и закрепление лексики по теме «Животные».
Обучающиеся:
- повторяют названия домашних и диких животных;
- создают рисунки животных с финскими подписями;
- делают коллективный плакат «Зоопарк»;
- участвуют в игре «Угадай животное».

Блок 5. Цвета (2 часа)
Закрепление цветовой палитры на финском языке.
Обучающиеся:
- называют цвета;
- используют цветовые обозначения при выполнении творческих заданий;
- создают рисунок «Радуга на финском языке»;
- выполняют аппликацию «Мир в цветах».

Блок 6. Моя семья (3 часа)
Знакомство с лексикой по теме «Семья».
Обучающиеся:
- называют членов семьи на финском языке;
- создают портрет семьи;
- оформляют семейное дерево;
- участвуют в игровых диалогах «Моя семья».

Блок 7. Школа и школьные принадлежности (3 часа)
Закрепление слов по теме «Школа».
Обучающиеся:
- повторяют названия школьных предметов;
- создают рисунок школьного портфеля;
- подписывают предметы на финском языке;
- участвуют в игре «Что пропало?».

Блок 8. Еда (3 часа)
Знакомство с лексикой по теме «Еда».
Обучающиеся:
- называют продукты питания;
- создают рисунок «Мой завтрак»;
- делают аппликацию «Финский стол»;
- участвуют в ролевой игре «Магазин».

Блок 9. Праздники России и Финляндии (5 часов)
Знакомство с традициями праздников: Рождество, Новый год, Пасха, День Калевалы, День друзей.
Обучающиеся:
- узнают о традициях праздников Финляндии;
- создают праздничные открытки;
- оформляют календарь праздников;
- иллюстрируют эпизоды из финского эпоса «Калевала».

Блок 10. Времена года и природа Финляндии (3 часа)
Знакомство с природой Финляндии и названиями времён года.
Обучающиеся:
- повторяют названия времён года;
- изучают слова по теме «Природа»;
- создают рисунки финской природы;
- выполняют коллективную аппликацию «Леса и озёра Финляндии».

Блок 11. Итоговый проект (5 часов)
Закрепление изученного материала.
Обучающиеся:
- повторяют изученную лексику;
- выбирают лучшие творческие работы;
- создают альбом «Финские краски»;
- представляют свои работы с использованием финских слов и фраз.

3 класс

В 3 классе происходит дальнейшее развитие языковых навыков обучающихся. Основное внимание уделяется использованию финского языка в речевых ситуациях, расширению словарного запаса и формированию навыков общения.

Блок 1. Я и моя семья (4 часа)
Расширение лексики по теме «Знакомство. Семья».
Обучающиеся:
- повторяют слова по теме «Семья»;
- учатся рассказывать о себе;
- создают книгу с описанием всех членов семьи;
- составляют небольшие рассказы о семье;
- участвуют в ролевой игре «Знакомство».

Блок 2. Мой дом (3 часа)
Лексика по теме «Дом. Комнаты. Предметы».
Обучающиеся:
- изучают названия комнат и предметов мебели;
- создают макет комнаты или дома;
- подписывают предметы на финском языке;
- описывают свою работу с использованием речевых моделей.

Блок 3. Школа и мой учебный день (3 часа)
Расширение словаря по теме «Школа».
Обучающиеся:
- называют школьные предметы;
- составляют простые высказывания о школьном дне;
- создают расписание на финском языке;
- участвуют в ролевой игре «В школе».

Блок 4. Мои увлечения (2 часа)
Лексика по теме «Хобби и свободное время».
Обучающиеся:
- рассказывают о своих увлечениях;
- создают плакат «Моё хобби»;
- учатся задавать вопросы и отвечать на них;
- участвуют в мини-диалогах.

Блок 5. Одежда и внешний вид (2 часа)
Лексика по теме «Одежда».
Обучающиеся:
- изучают названия предметов одежды;
- создают бумажную куклу с одеждой;

- описывают внешний вид персонажа;
- играют в ролевую игру «Магазин одежды».

Блок 6. Еда и покупки (3 часа)
Расширение темы «Еда».
Обучающиеся:
- изучают названия продуктов;
- составляют список покупок;
- создают меню;
- участвуют в игре «Магазин» с использованием финских фраз.

Блок 7. Город и транспорт (3 часа)
Лексика по теме «Город. Путешествие».
Обучающиеся:
- изучают названия городских объектов;
- знакомятся с транспортом;
- создают карту города;
- разыгрывают ситуации «Как пройти?».

Блок 8. Природа и погода (3 часа)
Лексика по теме «Природа. Времена года. Погода».
Обучающиеся:
- описывают погоду;
- создают календарь природы;
- составляют простые предложения;
- выполняют творческий проект «Год в Финляндии».

Блок 9. Финские праздники и традиции (5 часов)
Расширение знаний о культуре Финляндии.
Обучающиеся:
- знакомятся с традициями финских праздников;
- создают праздничные открытки;
- готовят мини-презентации;
- используют тематическую лексику в речи.

Блок 10. Итоговый проект «Финская ярмарка» (5 часов)
Обобщение изученного материала.
Обучающиеся:
- создают итоговые творческие работы;
- готовят описание своих проектов на финском языке;
- представляют работы одноклассникам;
- участвуют в языковых играх и презентациях.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Реализация рабочей программы курса внеурочной деятельности направлена на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В результате освоения программы обучающиеся:
- проявляют интерес к изучению финского языка и культуры Финляндии;
- осознают значение изучения иностранных языков для общения и познания окружающего мира;
- формируют уважительное отношение к культурным традициям России и Финляндии;
- развивают творческую инициативу, воображение и эстетический вкус;
- приобретают опыт самостоятельной творческой деятельности;
- учатся проявлять доброжелательность, сотрудничать с одноклассниками при выполнении совместных проектов;

- формируют положительное отношение к процессу обучения через игровую и практическую деятельность.

Метапредметные результаты

В результате освоения программы обучающиеся:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимают и сохраняют учебную задачу;
- планируют последовательность выполнения творческой работы;
- выбирают способы достижения результата;
- оценивают качество выполненной работы;
- осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивают языковые и культурные особенности России и Финляндии;
- классифицируют слова по тематическим группам;
- используют полученные знания в новых игровых и творческих ситуациях;
- устанавливают связи между словом, образом и действием;
- извлекают информацию из иллюстраций, учебных материалов и культурных объектов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвуют в диалогах и игровых ситуациях;
- задают вопросы и отвечают на них;
- взаимодействуют в парах и группах;
- представляют результаты своей творческой деятельности;
- используют финский язык для выражения простых мыслей и описания созданных объектов.

Предметные результаты

К концу изучения курса внеурочной деятельности **во 2 классе** обучающийся научится:

- понимать значение и использовать в речи слова и выражения по изученным темам: «Символы России и Финляндии», «Алфавит», «Числа», «Цвета», «Животные», «Семья», «Школа», «Еда», «Праздники», «Времена года», «Природа»;
- правильно произносить и узнавать изученные финские слова;
- использовать элементарные речевые образцы в игровых ситуациях;
- отвечать на простые вопросы по изученным темам;
- называть предметы, людей, животных и явления окружающего мира на финском языке;
- использовать финские слова при создании рисунков, аппликаций и поделок;
- подписывать творческие работы на финском языке;
- создавать творческие проекты по изученным темам;
- рассказывать о своей работе с опорой на изученную лексику;
- узнавать основные особенности культуры и традиций Финляндии.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 3 классе** обучающийся научится:

- использовать расширенный словарный запас по темам: «Я и моя семья», «Дом», «Школа», «Увлечения», «Одежда», «Еда», «Город», «Транспорт», «Погода», «Праздники», «Культура Финляндии»;
- строить простые высказывания о себе, своей семье, доме, школе и увлечениях;
- участвовать в элементарных диалогах на финском языке;
- задавать простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;
- использовать изученные речевые модели в игровых и творческих ситуациях;
- описывать созданные рисунки, поделки и проекты;
- использовать финский язык при проведении ролевых игр («Магазин», «Школа», «Путешествие», «В гостях»);
- создавать творческие проекты с языковым сопровождением;
- представлять результаты своей деятельности перед одноклассниками;

- применять знания о культуре Финляндии в творческих и коммуникативных заданиях.

Тематическое планирование
2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности	Количество часов	Программное содержание	Форма проведения занятия	Характеристика деятельности обучающихся
Блок 1. Символы России и Финляндии					
1.1	Введение в курс. Что мы будем делать?	1	Знакомство с содержанием курса. Повторение правил работы на занятиях. Знакомство с финским языком как средством общения и творчества.	Беседа, практикум	Участвуют в беседе о финском языке. Выполняют творческое задание «Я и финский язык». Создают первый рисунок с финской подписью.
1.2	Россия и Финляндия: знакомимся со странами.	1	Знакомство с расположением России и Финляндии на карте, особенностями стран. Лексика: Suomi, Venäjä.	Беседа, практикум	Рассматривают карту, сравнивают страны. Создают рисунок «Россия и Финляндия». Используют изученные слова.
1.3	Символы России и Финляндии. Флаги двух стран	1	Знакомство с государственными символами двух стран. Повторение названий цветов на финском языке.	Беседа, практикум	Рассматривают символы стран. Создают творческую работу с изображением символов. Подписывают цвета на финском языке.
Итого по разделу		3			
Блок 2. Финский алфавит и буквы					
2.1	Финский алфавит. Буквы вокруг нас	1	Повторение букв финского алфавита. Развитие ассоциаций между буквой и образом. Формирование навыка узнавания финских слов. Создание образов слов.	Практикум	Придумывают изображения букв. Создают «ожившие буквы». Повторяют звучание букв. Рисуют слова из букв. Подписывают изображения на финском языке.
2.2	Моя первая финская мини-	1	Закрепление букв и изученных слов.	Проектная деятельность	Создают мини-книжку с

	книга				рисунками и подписями на финском языке. Представляют работу классу.
2.3	Моя первая финская мини-книга	1			
Итого по разделу		3			
Блок 3. Числа и счёт					
3.1	Числа от 1 до 10	1	Закрепление числительных. Использование чисел в игровых ситуациях.	Игра	Участвуют в языковых играх. Создают числовой рисунок.
3.2	Считаем и играем	1	Использование числительных в творческих заданиях.	Практикум	Создают коллаж «10 предметов». Подписывают количество предметов на финском языке.
Итого по разделу		2			
Блок 4. Животные					
4.1	Животные. Домашние питомцы	1	Лексика по теме «Животные»: koira, kissa и др.	Практикум	Выполняют поделку домашнего питомца. Подписывают название животного.
4.2	Животные Финляндии	1	Знакомство с животным миром Финляндии.	Беседа, игра	Создают стенгазету «Животные Финляндии». Участвуют в игре «Угадай животное».
Итого по разделу		2			
Блок 5. Цвета					
5.1	Цвета вокруг нас	1	Повторение названий цветов. Использование цветовой лексики.	Практикум	Выполняют задания на поиск цветов. Создают рисунок с финскими подписями.
5.2	Радуга на финском языке	1	Расширение словаря по теме «Цвета».	Практикум	Создают аппликацию Называют цвета на финском языке.
Итого по разделу		2			
Блок 6. Моя семья					
6.1	Моя семья	1	Лексика: семья, члены семьи.	Практикум	Рисуют членов семьи. Подписывают слова на финском языке.
6.2	Семейное дерево	1	Закрепление слов по теме «Семья».	Проектная работа	Создают семейное дерево. Представляют
6.3	Семейное дерево	1			

					работу классу.
Итого по разделу		3			
Блок 7. Школа и школьные принадлежности					
7.1	Моя школа	1	Лексика по теме «Школа».	Практикум	Создают рисунок школы. Подписывают элементы рисунка.
7.2	Школьные принадлежности	1	Названия школьных предметов	Практикум, игра	Создают изображение школьного портфеля. Играют в игру «Что пропало?».
7.3	Моя школьная жизнь	1	Закрепление слов по теме «Школа».	Практикум	Создают коллективный плакат «Наш класс».
Итого по разделу		3			
Блок 8. Еда					
8.1	Еда. Любимые продукты	1	Лексика по теме «Еда».	Практикум	Создают рисунок любимого блюда. Подписывают продукты.
8.2	Финская кухня	1	Знакомство с традиционными блюдами Финляндии.	Практикум, беседа	Создают поделки «Финский стол». Участвуют в беседе.
8.3	Магазин продуктов	1	Использование слов по теме «Еда» в игровой ситуации.	Игра	Участвуют в ролевой игре «Магазин». Используют простые фразы.
Итого по разделу		3			
Блок 9. Праздники России и Финляндии					
9.1	Новый год в России и Финляндии	1	Знакомство с традициями праздника	Беседа, практикум	Создают новогодние ёлочные игрушки
9.2	Рождество в России и Финляндии	1	Знакомство с традициями праздника	Беседа, практикум	Создают рождественскую открытку
9.3	День Калевалы	1	Знакомство с финским эпосом «Калевала».	Беседа, практикум	Иллюстрируют героев или события эпоса.
9.4	День друзей в Финляндии	1	Традиции праздника дружбы.	Беседа, практикум	Создают открытку для школьной почты.
9.5	Пасха в России и Финляндии	1	Сравнение традиций праздника	Беседа, практикум	Создают пасхальные украшения. Используют тематические слова.
Итого по разделу		5			
Блок 10. Времена года и природа Финляндии					
10.1	Времена года	1	Названия времён	Практикум	Создают

			года на финском языке.		календарь времён года.
10.2	Финская природа	1	Лексика: лес, озеро, природа.	Практикум	Создают пейзаж Финляндии.
10.3	Леса и озёра Финляндии	1	Особенности природы Финляндии.	Практикум	Выполняют коллективную аппликацию, используя разную технику.
Итого по разделу		3			
Блок 11. Итоговый проект					
11.1	Повторяем финские слова	1	Повторение изученной лексики	Игра	Участвуют в языковых играх.
11.2	Моя финская история	1	Использование изученных слов в творческой работе.	Практикум	Создают небольшую историю в рисунках.
11.3	Подготовка итогового проекта	1	Подбор и оформление творческих работ.	Практикум	Оформляют выставочные материалы.
11.4	Подготовка итогового проекта	1	Подготовка презентации творческих работ.	Беседа, практикум	Представляют свои проекты.
11.5	Выставка и праздник финского языка		Подведение итогов курса.	Беседа, игра	Участвуют в выставке, языковых играх, представляют работы.
Итого по разделу		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**			

Тематическое планирование
3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности	Количество часов	Программное содержание	Форма проведения занятия	Характеристика деятельности обучающихся
Блок 1. Я и моя семья					
1.1	Я изучаю финский язык. Знакомство и повторение	1	Повторение изученной во 2 классе лексики, речевых моделей.	Беседа, игра, практикум	Участвуют в языковой игре-знакомстве. Создают автопортрет с подписью на финском языке. Представляют свою работу.
1.2	Мой портрет. Рассказ о себе	1	Лексика по теме «Внешность. Имя. Возраст». Закрепление простых	Практикум	Создают творческий автопортрет. Составляют небольшой

			предложений о себе.		рассказ о себе по образцу.
1.3	Моя семья. Кто я?	1	Расширение словаря по теме «Семья».	Практикум	Создают семейный коллаж. Описывают членов семьи с опорой на рисунок.
1.4	Семейный альбом	1	Закрепление слов по теме «Семья». Использование притяжательных конструкций.	Практикум	Создают страницы семейного альбома. Подписывают членов семьи на финском языке. Представляют свою работу классу.
Итого по разделу		4			
Блок 2. Мой дом					
2.1	Мой дом	1	Лексика: дом, квартира, комнаты.	Практикум	Создают поделку дома мечты. Описывают его с использованием изученных слов.
2.2	Комнаты и мебель	1	Названия комнат и предметов интерьера.	Практикум	Создают макет комнаты. Подписывают предметы мебели. Используют фразы «У меня есть…».
2.3	Экскурсия по моему дому	1	Развитие навыков монологической речи.	Экскурсия	Проводят игровую экскурсию по созданному макету. Рассказывают о своей комнате.
Итого по разделу		3			
Блок 3. Школа и мой учебный день					
3.1	Моя школа	1	Лексика по теме «Школа». Повторение школьных предметов.	Практикум	Создают рисунок «Моя школа». Описывают школьные объекты.
3.2	Мой школьный день	1	Время, занятия, школьный распорядок.	Практикум	Создают мини-расписание на финском языке. Участвуют в диалоге «Мой день в школе».
3.3	Школьные предметы и уроки	1	Закрепление слов: уроки, учебные принадлежности.	Практикум	Создают настольную игру «Школа». Используют финскую лексику

					в игре.
Итого по разделу		3			
Блок 4. Мои увлечения					
4.1	Мои увлечения	1	Лексика по теме «Хобби». Речевые модели: Minä pidän… (Мне нравится…).	Практикум, беседа	Создают плакат «Моё хобби». Рассказывают о своих интересах.
4.2	Спорт и игры	1	Названия видов спорта и активностей.	Практикум, игра	Создают карточки с видами спорта. Участвуют в игре-викторине.
Итого по разделу		2			
Блок 5. Одежда и внешний вид					
5.1	Одежда. Что я ношу?	1	Лексика по теме «Одежда». Описание внешнего вида.	Практикум	Создают бумажную куклу с комплектом одежды. Описывают её.
5.2	Магазин одежды	1	Закрепление лексики в речевой ситуации.	Игра	Участвуют в ролевой игре «Магазин одежды». Используют простые диалоги.
Итого по разделу		2			
Блок 6. Еда и покупки					
6.1	Еда. Моё любимое блюдо	1	Расширение словаря по теме «Еда».	Практикум	Создают аппликацию любимого блюда. Описывают ингредиенты.
6.2	Финское меню	1	Знакомство с блюдами Финляндии.	Практикум	Создают меню кафе. Используют названия продуктов и блюд.
6.3	В кафе	1	Речевые ситуации: заказ еды, вежливые обращения.	Игра	Участвуют в ролевой игре «Кафе». Используют финские фразы.
Итого по разделу		3			
Блок 7. Город и транспорт					
7.1	Город, в котором я живу	1	Лексика: город, улица, здания.	Практикум	Создают карту своего города или района. Подписывают объекты.
7.2	Путешествие по городу	1	Транспорт и направления движения.	Беседа, практикум	Разыгрывают диалоги «Как пройти?». Создают маршрут путешествия.
7.3	Транспорт Финляндии	1	Названия видов транспорта.	Практикум, беседа	Создают аппликацию

					«Путешествие в Финляндию». Рассказывают о маршруте.
Итого по разделу		3			
Блок 8. Природа и погода					
8.1	Погода сегодня	1	Лексика по теме «Погода».	Практикум, беседа	Создают календарь погоды. Описывают погодные условия.
8.2	Времена года	1	Закрепление названий времён года. Описание природы.	Практикум	Создают картину любимого времени года. Подписывают элементы рисунка.
8.3	Природа Финляндии	1	Лексика: лес, озеро, животные, растения.	Практикум, беседа	Создают макет или рисунок финской природы. Описывают работу.
8.4	Финские животные	1	Расширение словаря по теме «Животные».	Практикум, игра	Создают карточки животных. Участвуют в игре «Угадай животное».
Итого по разделу		4			
Блок 9. Финские праздники и традиции					
9.1	Праздники Финляндии	1	Повторение и расширение знаний о традициях.	Беседа, практикум	Создают календарь праздников Финляндии.
9.2	Рождество и Новый год	1	Лексика праздничной тематики.	Практикум	Создают праздничные открытки. Составляют поздравления на финском языке в стихотворной форме.
9.3	День Калевалы и финские традиции	1	Знакомство с культурным наследием Финляндии.	Практикум	Создают поделку к финским легендам. Представляют работу классу.
9.4	День друзей. Добрые слова	1	Лексика праздничной тематики.	Практикум	Создают мини-комикс по теме «Дружба»
9.5	Повторяем финский язык через игру	1	Повторение изученной лексики и речевых моделей.	Игра	Участвуют в языковых станциях: слова, картинки, диалоги.

Итого по разделу		5			
Блок 10. Итоговый проект «Финская ярмарка»					
10.1	Подготовка к итоговому проекту «Финская ярмарка»	1	Подготовка итогового творческого проекта.	Проектная деятельность, практикум	Выбирают тему проекта, планируют работу.
10.2	Создание итогового проекта	1	Оформление творческой работы с языковым сопровождением.	Проектная деятельность, практикум	Создают проект: альбом, макет, плакат или игру.
10.3	Учимся рассказывать о проекте	1	Подготовка устного представления работы.	Проектная деятельность, практикум	Составляют небольшой рассказ на финском языке. Репетируют выступление.
10.4	Итоговый проект «Финская ярмарка»	1	Представление творческих проектов	Проектная деятельность, практикум	Презентуют работы, участвуют в ролевых играх и языковых заданиях.
10.5	Праздник финского языка	1	Подведение итогов курса. Повторение изученного материала.	Практикум, игра	Участвуют в выставке, викторинах, языковых играх. Демонстрируют знания финского языка.
Итого по разделу		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Виды деятельности

- создание рисунков и надписей на финском языке;
- практические занятия по изготовлению поделок и аппликаций с элементами финского стиля;
- ролевые мини-игры, коммуникативные игры по разной тематике;
- изготовление праздничных открыток
- создание иллюстрация эпизода из «Калевалы»
- создание коллективного плаката, календаря, стенгазеты
- игры на повторение материала
- подготовка выставки рисунков и поделок
- выполнение альбома «Финские краски»
- презентация работ учеников

Календарно-тематическое планирование по курсу «Поиграем на финском языке!»
2 класс 2026-2027 учебный год

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Введение в курс. Что мы будем делать?		
2	Россия и Финляндия: знакомимся со странами.		

3	Символы России и Финляндии. Флаги двух стран		
4	Финский алфавит. Буквы вокруг нас		
5	Моя первая финская мини-книга		
6	Моя первая финская мини-книга		
7	Числа от 1 до 10		
8	Считаем и играем		
9	Животные. Домашние питомцы		
10	Животные Финляндии		
11	Цвета вокруг нас		
12	Радуга на финском языке		
13	Моя семья		
14	Семейное дерево		
15	Семейное дерево		
16	Моя школа		
17	Школьные принадлежности		
18	Моя школьная жизнь		
19	Еда. Любимые продукты		
20	Финская кухня		
21	Магазин продуктов		
22	Новый год в России и Финляндии		
23	Рождество в России и Финляндии		
24	День Калевалы		
25	День друзей в Финляндии		
26	Пасха в России и Финляндии		
27	Времена года		
28	Финская природа		
29	Леса и озёра Финляндии		
30	Повторяем финские слова		
31	Моя финская история		
32	Подготовка итогового проекта		
33	Подготовка итогового проекта		
34	Выставка и праздник финского языка		

Календарно-тематическое планирование по курсу «Поиграем на финском языке!»
3 класс 2026-2027 учебный год

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Я изучаю финский язык. Знакомство и повторение		
2	Мой портрет. Рассказ о себе		
3	Моя семья. Кто я?		
4	Семейный альбом		
5	Мой дом		
6	Комнаты и мебель		
7	Экскурсия по моему дому		
8	Моя школа		
9	Мой школьный день		
10	Школьные предметы и уроки		
11	Мои увлечения		
12	Спорт и игры		
13	Одежда. Что я ношу?		
14	Магазин одежды		
15	Еда. Моё любимое блюдо		
16	Финское меню		
17	В кафе		

18	Город, в котором я живу		
19	Путешествие по городу		
20	Транспорт Финляндии		
21	Погода сегодня		
22	Времена года		
23	Природа Финляндии		
24	Финские животные		
25	Праздники Финляндии		
26	Рождество и Новый год		
27	День Калевалы и финские традиции		
28	День друзей. Добрые слова		
29	Повторяем финский язык через игру		
30	Подготовка к итоговому проекту «Финская ярмарка»		
31	Создание итогового проекта		
32	Учимся рассказывать о проекте		
33	Итоговый проект «Финская ярмарка»		
34	Праздник финского языка		

3.18. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Творчество на финском языке!»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Творчество на финском языке» для начального общего образования (далее – программа) включает пояснительную записку, содержание курса, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Курс внеурочной деятельности «Творчество на финском» рассчитан на учащихся 2 и 3 классов начальной школы, длительность курса в каждом классе — 34 учебные недели, 1 час в неделю (продолжительность занятия 35 минут).

Программа курса составлена на основе следующих документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г. № 286;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования (зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 №74229)
- Федеральный закон от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства просвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования (зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О

внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования»;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» № 28 от 28.09.2020г.;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге».

Актуальность курса

Актуальность курса внеурочной деятельности «Творчество на финском» заключается в своевременном формировании у младщих школьников фундаментальных коммуникативных и творческих навыков через раннее знакомство с иностранным языком в игровой и художественно-практической форме. Курс отвечает потребности современного образования в развитии межкультурной компетентности, познавательной мотивации и универсальных учебных действий, предусмотренных ФГОС НОО, способствует всестороннему развитию ребенка: речевому, когнитивному, эмоционально-социальному и эстетическому.

Главная **цель** курса — повторение и закрепление пройденного на уроках финского языка материала через творческую деятельность и выполнение творческих заданий.

Задачи курса:

Для 2 класса:
- повторять и систематизировать лексико-грамматический минимум (буквы, алфавит, лексика по темам : «Цвета», «Животные», «Школьные принадлежности», «Семья», числа 0–10, спряжение глагола olla, спряжение глаголов 1-го типа без чередования);
- развивать речевые навыки говорения и понимания речи на слух в простых конструкциях;
- формировать начальные навыки письменной графики финского алфавита;
- развивать творческое воображение и мотивацию к изучению языка через рукоделие, игры, песни, драматизацию и проектную деятельность;
- воспитывать коммуникативную культуру, умение работать в паре и группе.
- развивать фантазию и способность к самовыражению;
- обучать простым техникам рисования, аппликации, лепки и театральной деятельности;
- расширять словарный запас на финском, связанный с материалами, инструментами, действиями и эмоциями;
- формировать навыки работы в группе, умение слушать и сотрудничать;
- развивать мелкую моторику и координацию движений.

Для 3 класса:
- расширить активный словарный запас по темам «семья», «животные», «дни недели»;
- закрепить образование простых предложений, ввести в употребление более распространенные предложения;
- на уровне письма и речи сформировать у обучающихся умение строить короткие связные высказывания (3-5 предложений), употребляя личные местоимения и наиболее распространенные глаголы;
- развивать фонетическое восприятие и произношение финских звуков; уметь воспроизводить простые рифмы, короткие песни и стихотворения;

- повышать беглость чтения и понимания простых письменных текстов (инструкций, подписей, коротких рассказов);
- формировать уверенность в простом диалоге;
- развивать умение работать в паре и в группе, участвовать в театральных постановках, презентациях и совместных проектах;
- реализовывать творческие проекты на финском языке: песни, мини-спектакли, выставки поделок, интерактивные плакаты, мультимедийные презентации;
- поощрять использование финского языка как средства творчества (сочинение коротких стихов, комиксов, инструкций к поделке);
- формировать уважительное отношение к другой культуре и умение сравнивать ее с культурой родной страны;
- привить учебные умения: пользоваться словарем, карточками, планировать работу или проект, представлять результат работы;
- обеспечить дифференциацию: предусмотреть задания разного уровня сложности, дать возможность для индивидуальных творческих траекторий.

Программа рассчитана на формирование начальной устойчивой языковой практики и интереса к финскому языку для обучающихся 2 и 3 классов. Методика строится на сочетании грамматической базы и активной коммуникативной практики с опорой на творческие задания.

Содержание обучения

2 класс

Раздел 1. Буквы и алфавит

Знакомство, произношение, письмо, пазлы, песни.

Раздел 2. Цвета

Лексика, игры на сортировку, рисование с подписью цветов, коллажи «värikuvat».

Раздел 3. Животные

Названия животных, звуки животных, поделки, мини-выставка «minun eläintarha».

Раздел 4. Школьные принадлежности

Названия, ролевые игры «luokkahuone», проект «minun penaali».

Раздел 5. Семья

Члены семьи, генеалогическая рамка, семейное дерево, драматизация.

Раздел 6. Счет

Числа 0–10: счёт, игры с карточками, настольные игры, подписи на поделках.

Раздел 7. Спряжение глагола olla

Упражнения в устной речи, диалоги, мини-интервью.

Раздел 8. Спряжение глаголов 1-го типа без чередования

Простые фразы о действиях, песни с повторением форм, интегрированные творческие задания: плакаты, театральные мини-постановки, песни и стихотворения, открытки.

3 класс

Раздел 1. Повторение и закрепление пройденного во 2 классе материала

Повторение лексики по теме «Животные», «Цвета», «Семья», тренировка счета от 0 до 10.

Раздел 2. Счет от 0 до 100

Лото, игры, загадки, головоломки.

Раздел 3. Глаголы

Повторение глаголов 1 типа, изучение глаголов 2 типа, практика в диалогах и простых рассказах, ролевые игры и ситуации бытового общения.

Раздел 4. Моя семья и будни.

Изучение новой лексики по темам «Семья», «Домашние дела», проекты «Моя семья», игры на описание своей семьи.

Раздел 5. Творчество и финский язык

Создание мини-историй и комиксов на финском языке, исполнение песен на финском языке, конкурс выразительного чтения стихотворений, коллажи и рисунки с финским

вокабуляром.

Раздел 6. Культурные особенности Финляндии

Познавательные ролики о Финляндии, о финских праздниках, конкурс стенгазет, творческие задания по теме «Финские традиции», мастер-классы (создание финских поделок).

Основные формы деятельности, применяемые на занятиях

- Простые техники рисования, живопись, цвета, смешивание;
- Аппликации и коллажи работа с бумагой и тканью;
- Лепка из пластилина и природных материалов;
- Маски и костюмы изготовление простых театральных атрибутов;
- Мини-спектакли и инсценировки развитие сценических навыков и речи;
- Мастерские проектов тематические работы, сезонные поделки и праздники.

Методика преподавания

- Игровой и деятельностный подход;
- Пошаговая демонстрация при употреблении финских команд и терминов;
- Использование наглядных пособий, картинок, карточек с лексикой;
- Чередование индивидуальной и групповой работы;
- Поощрение самостоятельности и творческого поиска, гибкость в заданиях.

Оценивание и отчетность

- Формирующее оценивание наблюдение учителя, словесная похвала;
- Портфолио ученика, коллекция его работ;
- Оформление выставок лучших работ внутри класса.

Ресурсы и материалы:

- Бумага, краски, кисти, карандаши, пластилин, клей, ножницы безопасные;
- Наглядные карточки с финской лексикой и простыми инструкциями;
- Простые костюмы и маски для театра, природные материалы при необходимости.

Требования к безопасности:

- Контроль за использованием ножниц и клея;
- Рабочее место без мелких опасных деталей;
- Соблюдение правил гигиены при работе с материалами.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

- развитие интереса к финскому языку и культуре;
- формирование межличностных и коммуникативных качеств;
- появление мотивации к изучению финского языка через позитивный опыт творческой деятельности;
- развитие творческого мышления и самовыражения;
- формирование познавательной и исследовательской активности;
- развитие ответственности и самостоятельности.

Предметные результаты

Понимание и использование лексики:

- ученик узнаёт и называет буквы финского алфавита, правильно воспроизводит их графику и звук (произношение большинства букв и сочетаний);
- ученик знает и употребляет в простых фразах лексику по темам: цвета, животные, школьные принадлежности, семья, цифры 0–10.

Грамматика и речевые образцы:

- ученик правильно спрягает глагол olla в настоящем времени (minä olen, sinä olet, hän on, me olemme, te olette, he ovat) и применяет его в простых предложениях (назывные и краткие ответы);
- ученик спрягает простые глаголы 1-го типа без чередования в настоящем времени (например, katsoa) — цель: формирование навыка употребления моделей «minä + V-n» в простых действиях (я танцую, я пою, я смотрю и т.п.);

- ученик строит простые фразы и вопросы: «Mikä tämä on?», «Mitä sinä teet?», «Montako...?» и отвечает на них.

Письмо и графика:

- ученик копирует и пишет строчные и заглавные буквы финского алфавита, записывает простые слова и цифры 0–10.

Аудирование и говорение:

- ученик понимает простые указания и краткие вопросы на изучаемые темы и даёт ответы словесно или с помощью действий.

Творческая деятельность:

- ученик выполняет творческие задания, используя финскую лексику: делает плакаты, аппликации, рисунки с подписями, короткие сценки, исполняет песни на финском языке и т.д.

Метапредметные результаты

Коммуникативные умения:

- умение взаимодействовать в паре и группе, соблюдать очередность речи, слушать партнёра и задавать вопросы.

Регулятивные умения:

- умение планировать простую творческую задачу, следовать инструкции, доводить работу до конца.

Познавательные умения;

- умение сравнивать, классифицировать (цвета, животных, принадлежности), находить сходства и различия между словами и буквами.

Работа с информацией:

- - поиск и использование образцов — карточек, образцов букв, образцов текста для выполнения задания.

Тематическое планирование для 2 класса

№ урока	Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности	Часы	Программное содержание	Форма проведения занятий	Характеристика деятельности обучающихся
Раздел 1. Буквы и алфавит					
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Знакомство с курсом, правила работы, правила техники безопасности.	беседа	Участвуют в беседе, делятся ожиданиями, выполняют рисунок «Символы Финляндии»
2	Буквы A, O, U, S: произношение, написание, игра «Найди букву».	1	Отработка произношения и написания заданных букв	игра	Находят буквы среди прочих, умеют их произнести и написать, делают карточки с заданными буквами.
3	Буквы M, N, T, E. Аппликация «Буквенная открытка».	1	Отработка произношения и написания заданных букв	творческое занятие	Выполняют простую аппликацию.
4	Буквы Ä, Ö, Y. Слоговой пазл.	1	Отработка произношения и написания заданных букв	игра	Складывают пазл, находят знакомые слова, читают и переводят эти слова.
5	Мини-проект	1	Визуальные	практикум	Украшают буквы,

	«Алфавитный плакат».		ассоциации с буквами.		составляют мини-алфавит-плакат.
6	Повторение алфавита. «Кто быстрее назовёт букву?»	1	Развитие навыков чтения.	игра	Ищут буквы в словах, называют знакомые буквы, читают слова и переводят их.
Раздел 2. Цвета					
7	Основные цвета: sano ja piirrä (назови и нарисуй).	1	Соотносят слова и рисунки, слушают и рисуют то, что услышали.	творческое занятие	Создают рисунок-слово
8	Игра на сортировку цветов. Создание цветного коллажа.	1	Повторение лексики по теме «Цвета»	игра	Создают коллаж, сортируют цвета по определенным признакам.
9	Цвета. Оживи рисунок.	1	Повторение лексики по теме «Цвета»	игра	Разукрашивают рисунок согласно цветам, которые услышали.
10	Повторение цветов через игру-путешествие «Väriseikkailu».	1	Повторение пройденной лексики	практикум	Выполняют задания (читают, называют, раскрашивают).
Раздел 3. Животные					
11	Домашние животные. Аппликация.	1	Повторение и закрепление лексики по теме «Домашние животные»	творческое занятие	Делают аппликации, из аппликаций создаем плакат «Зоопарк».
12	Дикие животные: карточки. Игра «Mikä se on?».	1	Повторение и закрепление лексики по теме «Животные»	творческое занятие	Раскрашивание предметов, подписи.
13	Поделки «Мое любимое животное».	1	Повторение и закрепление лексики по теме «Животные»	творческое занятие	Создают поделки.
14	Школьные принадлежности. Назови и раскрась.	1	Лексика: ручка, тетрадь, книга, линейка, ластик, рюкзак, пенал.	игра	Раскрашивают картинки в соответствии с названной вещью и цветом.
15	Школьные принадлежности. «Мой пенал» — поделка с подписями.	1	Лексика: ручка, тетрадь, книга, линейка, ластик, рюкзак,	творческое занятие	Рисуют пенал и его содержимое, подписывают.

			пенал.		
16	Рождественская поделка.	1	Лексика по теме «Рождество»	творческое занятие	Создают рождественскую поделку (рождественский венок).
Раздел 4. Семья					
17	Члены семьи. Рисуем семейное древо.	1	Лексика по теме «Семья».	творческое занятие	Рисуют семейное древо.
18	Семья. Финские песни о семье.	1	Повторение лексики по теме «Семья»	практикум	Поем песни, пытаемся услышать слова по теме «Семья», понять смысл.
Раздел 5. Счет					
19	Числа 0–5. Счёт предметов. Лото.	1	Счет от 0 до 5.	игра	Воспринимают счет на слух, находят нужное число на игровом поле.
20	Числа 6–10. Лото.	1	Счет от 6 до 10.	игра	Воспринимают счет на слух, находят нужное число на игровом поле.
21	Сбор данных: сколько у кого карандашей. Простая статистика на финском.	1	Повторение чисел от 1 до 10, вопрос «Сколько?»	пратикум	Задают вопрос «Сколько?», ответ фиксируют в таблице
Раздел 6. Спряжение глагола olla					
22	Глагол olla. Игра-знакомство «Кто ты?»	1	Спряжение глагола, знакомство друг с другом.	игра	В игровой форме знакомятся с разными сказочными персонажами.
23	Брошюра «Символы Финляндии».	1	Символы Финляндии.	творческое занятие	Создают и раскрашивают брошюру.
Раздел 7. Спряжение глаголов 1 типа без чередования					
24	Спряжение глаголов 1 типа. Морской бой.	1	Глаголы 1 типа.	игра, практикум	Спрягают глаголы в нужной форме, воспринимают устную речь, отмечают нужные формы на игровом поле.
25	Глаголы 1-го типа. Назови и раскрась «Kuka tekee mitä?»	1	Глаголы 1 типа.	игра	Воспринимают устную речь, раскрашивают картинку в соответствии с тем, что услышали.
26	Глаголы 1 типа. Поделка «Маска».	1	Глаголы 1 типа.	творческое задание	Создают поделки «Маска», рассказывают, что делает их персонаж, применяя глаголы 1 типа.
27	Составление описаний картинок (цвета + животные	1	Повторение и закрепление пройденной	практикум	Составляют простое описание картинок, отгадывают, про какую

	+ глаголы).		лексики.		картинку идет речь.
28	Творческий проект. Мини-постановка на тему «Моя семья / Мой любимый питомец» (подготовка).	1	Повторение и закрепление пройденной лексики.	творческое задание	Постановка мини-спектакля.
29	Творческий проект. Репетиция.	1	Повторение и закрепление пройденной лексики.	творческое задание	Репетируют свои реплики, готовят костюмы.
30	Творческий проект. Показ для одноклассников, обсуждение.	1	Итог по темам.	творческое задание	Выступление.
31	Творческий проект. Плакат «Мой класс и принадлежности» (подписи, числа, цвета).	1	Итог по темам.	творческое задание	Создают красочный плакат с подписями.
32	Игра-квест с использованием всех тем: алфавит, цвета, животные, числа, глаголы.	1	Итог по темам.	игра	Проходят игру по станциям (квест)
33	Проект «Мой финский алфавит (буквы, иллюстрации).	1	Подготовка выставки работ.	творческое задание	Создают красочный алфавит с иллюстрациями к каждой букве.
34	Резервное занятие	1			

Тематическое планирование для 3 класса

№ урока	Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности	Часы	Программное содержание	Форма проведения занятий	Характеристика деятельности обучающихся
Раздел 1. Повторение и закрепление пройденного во 2 классе материала					
1	Приветствие и знакомство (вводное повторение)	1	Игры на знакомство по карточкам с именами и этикетными фразами	игра	Участвуют в игре, строят простые диалоги
2	Семья (лексика и простые фразы)	1	Рисунки семейного древа, мини-презентация своего древа на финском языке	практикум	Рисуют и презентуют семейное древо
3	Домашние и дикие животные	1	Составление своего зоопарка, презентация этого зоопарка одноклассникам	творческое занятие	Рисуют и презентуют свой зоопарк
4	Счет от 0 до 10	1	Игра «Лотерейный билет»	игра	Правильно услышать и запомнить числа, заполнить свой лотерейный

					билет
5	Цвета (практика и творчество)	1	Игра «Раскрась по цветам»	творческое занятие	Услышать цвет и название предмета, раскрасить картинку
6	Повторительный мини-квест	1	Отгадывать тематические загадки, заполнять таблицы, искать лишнее	игра	Активно участвуют в решении заданий квеста, поддерживают командную игру
Раздел 2. Счет от 0 до 100					
7	Десятки	1	Как можно быстрее заполнить свою таблицу, услышать и написать, что и сколько стоит	практикум	Заполняют таблицу, используя имеющиеся данные, слушают и фиксируют услышанную информацию на бланках
8	Чего и сколько у меня?	1	Презентовать персонажа, рассказать о нем всю информацию, представленную на карточке	практикум	Составляют устный монолог, используя опорную информацию с карточки, слушают друг друга, заполняют таблицу с данными
9	Практические задачи с числами	1	Игра «В магазине»	игра	Участвуют в ролевой игре, используют фразы этикетного общения, задают вопросы
10	Числовая викторина	1	Настольная игра с числами	игра	Принимают участие в командной викторине
Раздел 3. Глаголы					
11	Что такое глагол?	1	Пантомима, карточки для описания действий	практикум	Умеют находить, ставить в правильную форму и понимают смысл глаголов.
12	Глаголы 1 типа. Где глагол?	1	Чтение текста, заполнение бланка, «найди ошибку»	творческое занятие	Умеют вдумчиво читать текст, находить в тексте нужную информацию, переносить сведения,

					находить и исправлять ошибки.
13	Глаголы 2 типа. Найди и раскрась.	1	Работа с листами-раскраками	игра	Среди нескольких иллюстраций находят нужную, раскрашивают ее в соответствии с инструкцией
14	Матч-игра «Глаголы 1 и 2 типов»	1	Бланк-поле для матча.	игра	Умеют быстро находить и спрягать глаголы
15	Спроси и ответь.	1	Знакомство с персонажами, общение персонажей на тему «Как ты проведешь новогодние каникулы?»	практикум	Выбирают наиболее понравившегося персонажа для диалога, представляют его одноклассникам, активно участвуют в диалоге, используя глаголы в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах
16	Проект: «Мини-история с глаголами».	1	История (комикс) с использованием глаголов	творческое занятие	Создают свой рассказ, историю или комикс, используя глаголы.
Раздел 4. Моя семья и будни					
17	Знакомьтесь: это моя семья!	1	Поделки из пластилина	творческое занятие	Делают поделки из пластилина (членов семьи или домашнего питомца), устно презентуют свои работы
18	Распорядок дня моей семьи.	1	Рисунок и рассказ о распорядке буднего дня членов семьи: утро, день, вечер.	творческое занятие	Рисуют членов своей семьи, устно описывают, чем занимаются члены семьи утром, днем и вечером обычного буднего дня.
19	Распорядок дня моей семьи.	1	Рисунок и рассказ о распорядке буднего дня членов семьи: утро, день, вечер.	творческое занятие	Рисуют членов своей семьи, устно описывают, чем занимаются

					члены семьи утром, днем и вечером обычного буднего дня.
Раздел 5. Творчество и финский язык					
20	Мои любимые слова на финском языке	1	аппликация, повторение лексики	творческое занятие	Создают аппликацию, повторяют финские слова, делают подписи работ на финском языке
21	Обмен открытками	1	открытка, мини-диалог, этикетные фразы	творческое занятие	Создают красочные открытки, подписывают открытки, дарят открытки друг другу, сопровождая этикетными фразами
22	Мое любимое животное	1	поделка, повторение лексики	творческое занятие	Создают поделку в виде любимого
23	Мое любимое животное	1	презентация, монологическая речь	творческое занятие	Презентуют свою поделку одноклассникам, задают друг другу уточняющие вопросы на финском языке
24	Мой комикс на финском языке	1	комикс, письменное оформление работы, фразы речевого общения, этикетные фразы	творческое занятие	Придумывают сюжет для комикса и героев, прорисовывают персонажи и сцены, добавляют текст, презентуют свою работу одноклассникам
25	Мой комикс на финском языке	1	комикс, письменное оформление работы, фразы речевого общения, этикетные фразы	творческое занятие	Придумывают сюжет для комикса и героев, прорисовывают персонажи и сцены, добавляют текст, презентуют свою работу одноклассникам
26	Путешествие в Финляндию	1	стенгазета, страноведческийматериа	творческое занятие	Вспоминают материал про

			л по теме «Финляндия», лексический материал		известные города Финляндии, финские праздники, природу, культурные особенности, пользуются раздаточным материалом, работают в команде – создают стенгазету, делают подписи на финском языке, презентуют свою работу одноклассникам
27	Путешествие в Финляндию	1	стенгазета, страноведческийматериал по теме «Финляндия», лексический материал	творческое занятие	Вспоминают материал про известные города Финляндии, финские праздники, природу, культурные особенности, пользуются раздаточным материалом, работают в команде – создают стенгазету, делают подписи на финском языке, презентуют свою работу одноклассникам
Раздел 6. Культурные особенности Финляндии					
28	Финские традиции и праздники	1	буклет, лексика по теме, письменное оформление работы	творческое задание	Смотрят видеосюжет про праздники в Финляндии, создают буклет с информацией об основных финских праздниках и праздничных атрибутах, используя подписи на финском языке.

29	Финские традиции и праздники	1	буклет, лексика по теме, письменное оформление работы	творческое задание	Создают буклет с информацией об основных финских праздниках и праздничных атрибутах, используя подписи на финском языке, устраивают выставку буклетов.
30	Финский народный костюм	1	поделка, лексика по теме занятия	творческое задание	Знакомятся с финским народным костюмом, создают миниатюрные финские народные костюмы, устраивают выставку работ в классе
31	Финская кухня: маленькая гастрономическая экскурсия	1	поделка или стенгазета, лексический материал по теме	творческое задание	Смотрят видеосюжет о финских национальных блюдах, из пластилина создают классические финские блюда, презентуют свою работу. Альтернатива – создают стенгазету, где рисуют и подписывают названия финских блюд.
32	Квест «Эта удивительная Финляндия»	1	задания для повторения и закрепления пройденного материала	игра	Проходят игру по станциям (квест)
33	Резервное занятие	1			
34	Резервное занятие	1			

3.19. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хочу говорить на финском языке!»

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Хочу говорить на финском языке!» (далее –

программа) реализуется на уровне начального общего образования в 4 классе в рамках внеурочной деятельности по направлению иностранный язык, в соответствии с планом внеурочной деятельности ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2026-2027 учебный год.

Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2021 года (ФГОС НОО) 12, а также федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО)3. Содержание программы направлено на устранение трудностей овладения младшими школьниками устной стороны речи на финском языке. В 4 классе программа предусматривает работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, повышению умений диалогической и монологической речи, использованию финского языка при решении широкого спектра учебных и жизненных задач. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, диалогических и монологических умений. При создании программы учитывались принципы дифференциации и индивидуализации, что позволяет заинтересовать каждого школьника.

Данная программа является актуальной, так как составлена таким образом, что изучение иностранного (финского) языка происходит непосредственно в процессе общения (используются активные формы проведения работ), за счёт чего изучение языка учеником происходит более успешно.

Статус документа

Программа «Финский с удовольствием» для 4 класса составлена и реализуется на основе следующих документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального Закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 371-ФЗ);
- Приказа Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г.№ 286;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229);
- Федеральным законом от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных

образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;
- Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» № 28 от 28.09.2020 г.;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге";
- Основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС НОО) на 2026-2027 учебный год ГБОУ школы № 23;
- Устава ГБОУ школы № 23 с углублённым изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга.

Цель курса: формирование и развитие навыков устной речи на финском языке через систематическую работу над монологическими и диалогическими высказываниями, подготовка учащихся к устной аттестации по финскому языку в 4 классе.

Задачи курса:

Обучающие:
- знакомство с культурой, традициями и историей Финляндии;
- изучение новых лексических единиц и отработка пройденных;
- активное использование полученных знаний на практике.
- развить умение **реагировать на вопросы** собеседника в рамках изученных тем
- освоить **речевые клише** для начала, поддержания и завершения разговора

Развивающие:
- совершенствование навыков разговорной речи;
- формирование потребности самовыражения в разных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- развитие социальных и культурных навыков, формирование социокультурной стороны личности в процессе приобщения к духовным ценностям национальной и мировой культуры.
- расширить уже имеющиеся знания,
- систематизация знания,
- развивать мотивацию к дальнейшему овладению финским языком и культурой Финляндии,
- формирование у учащихся готовность к общению на иностранном языке
- снизить языковой барьер и страх устного ответа на финском языке.

Воспитывающие:
- воспитание общительности, доброжелательности, культуры общения, умения работать в коллективе;
- способствовать социализации учащихся, формированию открытости, к истории и культуре, речи и традициям других стран.

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста (9-11 лет):
- комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;
- коммуникативной направленности;
- осознанного владения иностранным языком;
- наглядности.

Формы проведения занятий

Групповая форма проведения занятий. Проводятся как занятия с фронтальной подачей материала, так и практические занятия (игры, викторины, соревнования). Материал подается в форме презентаций, видеофильмов, викторин, не утомительной для школьника. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Учащиеся будут вовлечены в проектную деятельность. На каждом занятии школьники добавляют к уже усвоенным знаниям дополнительный интересный материал, имея дело преимущественно с иноязычной речью, как устной, так и письменной. Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух.

Для достижения заявленных целей при конструировании содержания курса внеурочной деятельности «Хочу говорить на финском языке» (4 классы) были выделены следующие блоки:

1. О себе
2. Моя комната
3. Моя школа
4. Времена года
5. Мое свободное время
6. Финляндия

Каждый из блоков направлен на подготовку учащихся к монологическому высказыванию на заданную тему.

Место курса в учебном плане.

Программа может использоваться для работы в начальной школе с учащимися 4-х классов. Возраст обучающихся 9-11 лет. Срок обучения по данной программе составляет 1 учебный год, 1 академический час в неделю.

Содержание курса внеурочной деятельности

Данный курс внеурочной деятельности разделен на 6 блоков, каждый из которых состоит из составления рассказа на заданную тему, воспроизведение диалогов по теме, а также собственно самого монологического высказывания.

Блоки данной программы были выбраны исходя из необходимости подготовки к зачёту по финскому языку на заданные темы.

В рамках данного курса учащиеся смогут повторить не только лексическую сторону темы, но и грамматические аспекты:

- повторение грамматической темы глаголы 1-4 типа
- повторение грамматических конструкций
- повторение Партитива
- повторение Генетива, генетивных послелогов

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

Личностными результатами изучения иностранного языка в 4-ем классе начальной школы являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения иностранного языка во 4-ем классе начальной школы являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.

Метапредметные результаты

В результате освоения программы учащиеся должны **знать:**

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- особенности культуры и общественно-экономических отношений отдельной страны.

Учащиеся должны **уметь**:

- воспринимать короткие неспециализированные высказывания на слух;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- подписывать открытки на финском языке;
- поддерживать диалог на бытовые темы;
- уметь поздравить с Рождеством и Новым годом, днём Рождения;
- выполнять проектную работу (доклад, реферат, презентацию).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим.

Подведение итогов осуществляется через участие в ролевых и лексических играх, ситуациях ролевого общения, монологических высказываниях.

О реализации рабочей программы в условиях дистанционного обучения

Данная рабочая программа может быть реализована в дистанционном формате при условиях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, с соблюдением Положения об организации дистанционного обучения ГБОУ школы № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Блок 1. О себе				
1.1.	Составление рассказа «О себе»	**2**	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Составление собственного текста о себе.	Обсуждают в группах содержание текстов. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Участвуют в игре «Есть или нет».

				Определяют, есть или нет в тексте указанная информация
1.2.	Разыгрываем диалоги по теме «О себе»	**1**	Составляем диалоги, разыгрываем диалоги в игровой форме.	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о себе, составляют диалоги в парах и подгруппах
1.3.	Рассказываем о себе	**1**	Моделирование ситуации, когда необходимо применить на практике полученные знания и рассказать о себе	Создают развернутый устный рассказ о себе
Итого по блоку:4				
Блок 2. Моя комната				
2.1.	Составление рассказа «Моя комната»	**2**	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов. Составление собственного текста о своей комнате.	Обсуждают в группах содержание текстов. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация
2.2.	Разыгрываем диалоги по теме «Моя комната»	**1**	Составляем диалоги, разыгрываем диалоги в игровой форме.	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о своей комнате, составляют диалоги в парах и подгруппах
2.3.	Рассказываем о своей комнате	**2**	Моделирование ситуации, когда необходимо применить на практике полученные знания и рассказать о своей комнате. Творческое представление своей комнаты на финском языке.	Создают развернутый устный рассказ о своей комнате
Итого по блоку:5				
Блок 3. Моя школа				
3.1.	Составление рассказа «Моя школа»	**2**	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов о различных школах. Составление собственного текста о своей школе.	Обсуждают в группах содержание текстов. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация

3.2.	Разыгрываем диалоги по теме «Моя школа»	**1**	Составляем диалоги, разыгрываем диалоги в игровой форме.	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о своей школе, составляют диалоги в парах и подгруппах
3.3.	Рассказываем о своей школе	**2**	Моделирование ситуации, когда необходимо применить на практике полученные знания и рассказать о своей школе.	Создают развернутый устный рассказ о своей школе
Итого по блоку:5				
Блок 4. Времена года				
4.1.	Составление рассказа «Времена года»	**2**	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов о временах года. Повторение необходимых для понимания текста ЛЕ, таких как порядковые числительные, месяцы, глаголов. Составление собственного текста о временах года.	Обсуждают в группах содержание текстов. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация
4.2.	Разыгрываем диалоги по теме «Времена года»	**2**	Составляем диалоги, разыгрываем диалоги в игровой форме.	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о временах года, при составлении прогноза погоды, составляют диалоги в парах и подгруппах
4.3.	Рассказываем о временах года	**2**	Моделирование ситуации, когда необходимо применить на практике полученные знания и рассказать о погоде. Рассказываем о погоде в разных странах, составление прогноза погоды на определенный период.	Создают развернутый устный рассказ о временах года
Итого по блоку:6				
Блок 5. Моё свободное время				
5.1	Составление рассказа «Моё свободное время»	**2**	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов о различных занятиях в свободное время: спорт, творчество. Повторение необходимых для понимания текста ЛЕ, таких как порядковые числительные, месяцы, глаголов. Составление	Обсуждают в группах содержание текстов. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация

			собственного текста о временах года.	
5.2	Разыгрываем диалоги по теме «Мое свободное время»	**3**	Составляем диалоги, разыгрываем диалоги в игровой форме.	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о своем свободном времени, составляют диалоги в парах и подгруппах
5.3	Рассказываем, что мы делаем в свободное время	**2**	Моделирование ситуации, когда необходимо применить на практике полученные знания и рассказать о погоде. Рассказываем о своем рабочем дне, о видах спорта, об увлечениях	Создают развернутый устный рассказ о своем свободном времени
Итого по блоку:7				
Блок 6. Финляндия				
6.1.	Составление рассказа «Финляндия»	**2**	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Составление собственного текста о Финляндии.	Обсуждают в группах содержание текстов. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация
6.2.	Разыгрываем диалоги по теме «Финляндия»	**2**	Составляем диалоги, разыгрываем диалоги в игровой форме.	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о Финляндии, составляют диалоги в парах и подгруппах
6.3.	Рассказываем о Финляндии	**2**	Моделирование ситуации, когда необходимо применить на практике полученные знания и рассказать Финляндии.	Создают развернутый устный рассказ о Финляндии
6.4.	Путешествуем по Финляндии!	**1**		
Итого по блоку: 7				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:34				

Календарно-тематическое планирование
по курсу «Хочу говорить на финском языке!»
4А класс 2026-2027 учебный год

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Составление рассказа «О себе»		

2	Составление рассказа «О себе»		
3	Разыгрываем диалоги по теме «О себе»		
4	Рассказываем о себе		
5	Составление рассказа «Моя комната»		
6	Составление рассказа «Моя комната»		
7	Разыгрываем диалоги по теме «Моя комната»		
8	Рассказываем о своей комнате		
9	Рассказываем о своей комнате		
10	Составление рассказа «Моя школа»		
11	Составление рассказа «Моя школа»		
12	Разыгрываем диалоги по теме «Моя школа»		
13	Рассказываем о своей школе		
14	Рассказываем о своей школе		
15	Составление рассказа «Времена года»		
16	Составление рассказа «Времена года»		
17	Разыгрываем диалоги по теме «Времена года»		
18	Разыгрываем диалоги по теме «Времена года»		
19	Рассказываем о временах года		
20	Рассказываем о временах года		
21	Составление рассказа «Моё свободное время»		
22	Составление рассказа «Моё свободное время»		
23	Разыгрываем диалоги по теме «Мое свободное время»		
24	Разыгрываем диалоги по теме «Мое свободное время»		
25	Разыгрываем диалоги по теме «Мое свободное время»		
26	Рассказываем, что мы делаем в свободное время		
27	Рассказываем, что мы делаем в свободное время		
28	Составление рассказа «Финляндия»		
29	Составление рассказа «Финляндия»		
30	Разыгрываем диалоги по теме «Финляндия»		
31	Разыгрываем диалоги по теме «Финляндия»		
32	Рассказываем о Финляндии		
33	Рассказываем о Финляндии		
34	Путешествуем по Финляндии!		

3.20. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финский язык с удовольствием»

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финский язык с удовольствием» составлена и реализуется на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (части 1, 4 статьи 18; пункт 9 части 3 статьи 28);
- Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. № 495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 8 октября 2012 г. № 1077 «Об утверждении Порядка учета документов, входящих в состав библиотечного фонда»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющий вред их здоровью и развитию»;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 6 декабря 2019 г. № 1905 «Об утверждении правил предоставления и размещения общедоступными библиотеками находящейся в их фондах информационной продукции, содержащей информацию, запрещенную для распространения среди детей в соответствии с частью 2 статьи 5 Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- приказ Министерства юстиции Российской Федерации от 29 ноября 2022 г. № 307 «Об утверждении Порядка ведения реестра иностранных агентов и размещения содержащихся в нем сведений на официальном сайте Министерства юстиции Российской Федерации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет», Порядка принятия решения об исключении физического лица, впервые включенного в реестр иностранных агентов, из реестра иностранных агентов, формы заявления иностранного агента об исключении из реестра иностранных агентов»;
- Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;
- Реестр иностранных агентов . https://minjust.gov.ru/ru/pages/reestr-inostryannykh-agentov/
- Федеральный список экстремистских материалов. https://minjust.gov.ru/ru/extremist-materials/

Актуальность курса

Программа курса внеурочной деятельности «Финский язык с удовольствием» (далее – программа) реализуется на уровне начального общего образования в 4 классе в рамках внеурочной деятельности по направлению иностранный язык, в соответствии с планом внеурочной деятельности ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2026-2027 учебный год.

ФГОС начального общего образования по предмету «Иностранный язык» определяет цель изучения иностранных языков шире, чем только формирование коммуникативной иноязычной компетенции. Это ещё и создание основы для формирования интереса к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях. Усиливается образовательная и самообразовательная роль предметной области «Иностранные языки». Иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественнонаучных и других наук. В существующем УМК по предмету иностранный язык (финский) эти изменения своего отражения пока не получили. Организация внеурочной деятельности по принципам предметно-языкового интегрированного обучения позволяет восполнить возникший пробел.

Содержание программы направлено на устранение трудностей овладения младшими школьниками устной стороны речи на финском языке. В 4 классе программа предусматривает работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, умений диалогической и монологической речи, использованию финского языка при решении широкого спектра учебных и жизненных задач. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, диалогических и монологических умений. При создании программы учитывались принципы дифференциации и индивидуализации, что позволяет заинтересовать каждого школьника.

Цель курса: внеурочной деятельности «Финский язык с удовольствием»: воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции и развитие интереса к изучению финского языка.

Задачи курса:

Задачи:

1. Познавательные:
   - развивать познавательные способности младших школьников, формировать умение работать в группе с другими учащимися;
   - формировать способности к организации своей учебной деятельности;
   - знакомить детей с культурой страны изучаемого языка (история, традиции, праздники и т.д.);
   - способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими финского языка как инструмента познания мира и средства общения;
   - знакомить с менталитетом народа Финляндии в сравнении с родной культурой;
   - способствовать удовлетворению личных познавательных интересов;
   - способствовать усвоению элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на финском языке;
2. Воспитательные:
   - способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;
   - способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
   - прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению финским языком и культурой.
3. Развивающие:
   - формировать представление детей о финском языке как средстве общения, учить младших школьников узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
   - расширять лингвистический кругозор младших школьников;
   - обеспечивать коммуникативную адаптацию младших школьников для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования финского языка как средства общения;
   - развивать мотивацию к дальнейшему овладению финским языком и культурой;
   - развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
   - приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
   - развивать технику речи, артикуляцию, интонацию;
   - развивать личностные качества учащихся, память, внимание и мышление в моделируемых ситуациях общения.

Формы проведения занятий

Групповая форма проведения занятий. Проводятся теоретические занятия (лекции) и практические занятия (игры, викторины, соревнования, круглые столы, конференции). Материал подается в форме презентаций, видеофильмов, викторин, не утомительной для школьника. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Учащиеся будут вовлечены в проектную деятельность. На каждом занятии школьники добавляют к уже усвоенным знаниям дополнительный интересный материал, имея дело преимущественно с иноязычной речью, как устной, так и письменной. Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается

умение говорить и воспринимать речь на слух.

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 34 (тридцать четыре) академических часа в течение одного учебного года. Программа реализуется в виде курса внеурочной деятельности и предназначена для проведения занятий в начальной школе с учащимися 4-х классов. Возраст обучающихся 9-11 лет.

Содержание курса внеурочной деятельности

Данный курс внеурочной деятельности разделен на 5 блоков, каждый из которых направлен на подготовку учащихся к монологическому высказыванию на заданную тему.

В рамках данного курса учащиеся смогут повторить призван повторить не только лексическую сторону темы, но и грамматические аспекты:

- повторение грамматической темы глаголы 1-4 типа
- повторение грамматических конструкций minä voin, minä en voi
- повторение Партитива
- повторение Генетивных послелогов

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

Личностными результатами изучения иностранного языка в 4-ем классе начальной школы являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения иностранного языка во 4-ем классе начальной школы являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.

Предметные результаты

В результате освоения программы учащиеся должны ***знать:***

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- особенности культуры и общественно-экономических отношений отдельной страны.

Учащиеся должны ***уметь:***

- воспринимать короткие неспециализированные высказывания на слух;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- подписывать открытки на финском языке;
- поддерживать диалог на бытовые темы;
- уметь поздравить с Рождеством и Новым годом, днём Рождения;

- выполнять проектную работу (доклад, реферат, презентацию).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим.

Подведение итогов осуществляется через участие в ролевых играх, участие в конкурсах на лучшую открытку и поделку.

О реализации рабочей программы в условиях дистанционного обучения

Данная рабочая программа может быть реализована в дистанционном формате при условиях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, с соблюдением Положения об организации дистанционного обучения ГБОУ школы № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Блок 1. «О себе»				
1.1.	Давайте познакомимся!	**2**	Этикетные фразы, приветствия, вопросы, необходимые при знакомстве, спряжение глагола «быть».	Слушают и обсуждают в группах содержание представленных рассказов от имени разных персонажей. Участвуют в игре «Угадай, кто я?». Определяют название персонажа по представленной информации о нём.
1.2.	«Кто я?»	**1**	Лексика на тему «Кто я?», виды анкет, их заполнение.	Составляют диалоги в парах и группах, на основании полученной информации заполняют анкету. В форме игры отбирают материал для составления рассказа о себе, разыгрывают диалоги в парах и подгруппах от имени разных персонажей.
1.3.	Я и моя семья.	**2**	Моделирование ситуации, когда необходимо применить на практике полученные знания и рассказать о себе	Работают в группах: представляют членов своей семьи своей группе, слушают, вносят необходимую информацию в анкету, проверяют, опираясь на схему (план).
Итого по блоку:5				
Блок 2. «Моя комната»				

2.1.	Дом, в котором я живу.	**2**	Лексика по теме «Моя комната», описательные прилагательные, цвета, вопросительные местоимения: Что? Где? Какой? Какого цвета?	Обсуждают в группах содержание текстов. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Участвуют в игре «Алиас». Отгадывают название предмета, находящегося в комнате по описанию.
2.2.	Игра «Чья комната?».	**1**	Отработка монологической и диалогической речи по теме.	Помогают разным героям найти свой дом по описанию. Составляют диалоги в парах и группах, а также представляют их в классе. Устанавливают соответствия между персонажем и его комнатой.
2.3.	Работа над творческим проектом «Комната моей мечты».	**2**	Применение на практике полученных знаний по изученной теме. Представление творческих проектов.	Создают и представляют проект «Моя комната»
Итого по блоку:5				
Блок 3. «Моя школа»				
3.1.	Я в школе.	**2**	Лексика по теме «Школа», вопросительные местоимения: Что? Какой? Где? Кто? Спряжение глагола «быть».	Играют в игру «Лишнее слово», читают текст, выделяя основную информацию. Работа в парах и группах: выполнение лексических и грамматических упражнений по теме.
3.2.	Экскурсия по школе.	**3**	Подготовка и проведение экскурсии по школе.	Работа в группах. Каждая группа составляет и проводит свою часть экскурсии по школе для своих одноклассников. Начинают и поддерживают беседу, уточняя необходимую информацию. Заполняют карточку экскурсанта.
3.3.	Школа будущего.	**2**	Применение на практике полученных знаний по изученной теме. Представление творческих проектов.	Создают и представляют проект «школа моей мечты».
Итого по блоку:7				
Блок 4. «Времена года»				
4.1.	Погода в Финляндии.	**2**	Лексика по темам: «Погода», «Времена года и месяцы», порядковые и количественные	Прослушивают аудиотексты и выписывают запрашиваемую

			числительные». Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов о временах года. Повторение необходимых для понимания текста ЛЕ, таких как порядковые числительные, месяцы, глаголов. Составление собственного текста о временах года.	информацию. Участвуют в викторине «Времена года». Определяют, есть или
4.2.	«Времена года»	**4**	Аудирование. Чтение.	Прослушивают аудиотексты, выписывая запрашиваемую информацию, читают и обсуждают, и сравнивают климат в России и Финляндии.
4.3.	Дневник наблюдений	**2**	Диалог-расспрос, диспут	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о временах года, при составлении прогноза погоды, составляют диалоги в парах и подгруппах, аргументируя свое мнение.
4.3.	Мое любимое время года.	**2**	Монологическое высказывание по теме с опорой на образец.	Создают развернутый устный рассказ о любимом времени года.
Итого по блоку: 10				
Блок 5. «Моё свободное время»				
5.1	Мир моих интересов	**2**	Чтение текстов о занятиях в свободное время финских школьников Повторение необходимых для понимания текстов ЛЕ: дни недели, время, глаголы, спорт, игры.	Обсуждают в группах содержание текстов, выполняя задания к ним. Участвуют в игре «Повторяй за мной!».
5.2	Мои любимые занятия	**2**	Составляем диалоги, разыгрываем диалоги в игровой форме.	Участвуют в обсуждении какая информация необходима для рассказа о своем свободном времени, составляют диалоги в парах и подгруппах
5.3	Будний день.	**3**	Работа с текстом. Аудирование.	Прослушивают и читают текст, находят запрашиваемую информацию. Мозговой штурм: «Помоги Лене оптимизировать свое время».

	Итого по блоку: 7			
	Итого: 34			

Календарно-тематическое планирование по курсу «Финский с удовольствием»
4 класс 2026-2027 учебный год

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Давайте познакомимся!		
2	Давайте познакомимся!		
3	«Кто я?»		
4	Я и моя семья		
5	Я и моя семья		
6	Дом, в котором я живу		
7	Дом, в котором я живу		
8	Игра «Чья комната?».		
9	Работа над творческим проектом «Комната моей мечты»		
10	Работа над творческим проектом «Комната моей мечты»		
11	Я в школе		
12	Я в школе		
13	Экскурсия по школе		
14	Экскурсия по школе		
15	Экскурсия по школе		
16	Школа будущего		
17	Школа будущего		
18	Погода в Финляндии		
19	Погода в Финляндии		
20	«Времена года»		
21	«Времена года»		
22	«Времена года»		
23	«Времена года»		
24	Дневник наблюдений		
25	Дневник наблюдений		
26	Мое любимое время года		
27	Мое любимое время года		
28	Мир моих интересов		
29	Мир моих интересов		
30	Мои любимые занятия		
31	Мои любимые занятия		
32	Будний день		
33	Будний день		
34	Будний день		

3.21. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

Пояснительная записка

Примерная программа внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федераци № 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

Цель примерной программы — создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в

различных видах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;
- формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;
- знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;
- овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;
- приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Сроки освоения примерной программы: 4 года, по 2 часа в неделю в каждом классе. Всего: 1 класс — 66 ч, 2 класс —68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч. Всего 270 ч.

Примерная программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы — модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы испособности обучающихся.

Модульный принцип построения учебного материала допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей и принципам компоновки учебных тем в каждом классе. Предполагается также возможность реализации одного или нескольких модулей по выбору участников образовательного процесса, при этом увеличивается количество часов, отведённых на практическую работу.

Взаимосвязанное содержание тематических модулей позволяет объединять, исключать, перекомпоновывать их наполнение в зависимости от объёма и видов практической деятельности, поэтому содержание одного или нескольких модулей логически встраивается в содержание других модулей, что является необходимым условием достижения цели данной программы. Например, модуль «Азбука цифровой графики» и модуль «Восприятие произведений искусства» интегрируются с такими модулями, как «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Архитектура».

В соответствии с содержанием данной программы основным видом деятельности является художественно-творческая практика, которая реализуется в системе освоения тематических модулей и направлена на достижение определённой цели, а именно — развитие творческой личности обучающегося через освоение им опыта работы в разных видах изобразительного искусства, разнообразными техниками, материалами, инструментами и средствами изображения. Таким образом обучающийся должен овладеть практическими навыками работы в каждом тематическом модуле: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики».

Содержание программы внеурочной деятельности по изобразительному искусству тесно связано с основным образованием и является его логическим продолжением, неотъемлемой частью системы обучения, созданной в образовательной организации.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности применяется сетевая, электронная форма обучения, используются дистанционные образовательные технологии.

В содержании программы есть задания, которые даны на основе компьютерных средств изображения, и задания на восприятие произведений изобразительного искусства. Для этого используются возможности как самого образовательного учреждения

(компьютерный класс, актовый зал, библиотека), так и учреждения дополнительного образования и культуры.

Формы внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с данной программой следующие:

- художественно-творческая практика;
- творческие занятия;
- творческий проект;
- выставка-конкурс;
- квест;
- пленэр и фотопленэр;
- мастер-класс;
- экскурсии;
- виртуальные путешествия и др.

Основным видом деятельности на занятиях изобразительным искусством является практическая художественно-творческая деятельность (индивидуальная, в парах и творческих группах, коллективная), поэтому в программе максимальное количество времени отводится для художественно-творческойпрактики как формы освоения основ изобразительной грамоты.

Материал программы предполагаем межпредметную связь с такими учебными предметами, как «Литература», «Музыка», «История», «Технология», «Информатика».

Подведение итогов реализации примерной программы осуществляется в следующих формах:

- выставки: внутри параллели, класса, общешкольные (в ме-
- дийном или реальном формате), районные, городские и т.д.;
- выставки-конкурсы (от общешкольных до всероссийских и
- международных);
- защиты проектов.

Данная программа создана с учётом Примерной рабочей программы воспитания. Творчество, художественно-творческая деятельность — важнейшие средства решения проблем воспитания современных школьников. В изобразительном искусстве сконцентрировано духовное богатство человечества, творческий опыт личности, поэтому искусство способствует формированию понимания таких ценностей, как Родина, человек и природа, семья и дружба, культура и красота. Изобразительное искусство, своеобразие его языка, содержание, социальная функция и способ отражения действительности -это возможность воспитательного воздействия на обучающегося, условие для проявления им творческих способностей, раз-
вития его личности.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание программы внеурочной деятельности распределено и структурно представлено семью модулями (тематическими линиями) для каждого класса (по годам обучения).

1 класс (первый год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика. Фотография, пленэр.

Графическая практика

Содержание. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий пленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья». Рисование с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево. Рисование животных, игра «Большие и маленькие». Задания на освоение приёмов изображения в

графическом редакторе Paint. Композиция из листьев в технике тиснения. Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой. Техника объёмной аппликации (симметричное вырезывание, планы). Создание композиции из каракулей-путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т. д .

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: упражнения на освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом (веток дерева, животных, птиц, рыб); приёмы изображения в графическом редакторе Paint; выполнение рисунка с натуры: разные листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; композиция из листьев в технике тиснения и аппликации (линия, пятно, силуэт); создание композиции из каракулей-путаниц из линий; рисунки для игры в тени; композиции в смешанной технике; работа в технике объёмной аппликации .

Форма организации. Художественно-творческая практика; игры «Каракули», «Большие и маленькие», «Волшебные тени»; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование на природе; занятие в компьютерном классе школы.

Модуль «Живопись»

Вводное занятие. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью.

Живописная практика

Содержание. Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки). Букет. Проект к празднику. Пейзаж в живописи. Натюрморт в живописи. Сказочные образы (люди, животные). Приёмы работы в нетрадиционной технике. Композиция. Цвет и настроение. Техника монотипии.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: отработка техники работы гуашью, акварелью (красочное пятно, мазки, смешение цвета и др .); живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков, овощей и фруктов (мятая бумага); передача с помощью контрастных цветов настроения в пейзаже и в изобразительном сюжете; освоение техники монотипии; «оттиск бумажным комочком»; коллаж .

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа; художественный проект; выставка творческих работ в медийном пространстве (на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети) или в реальном формате.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Приёмы лепки, смешение цветов.

Практика по лепке

Содержание. Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам. Скульптурная композиция на тему человека и животного. Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: лепка фигурки животного; создание пластилиновой композиции «Овощи и фрукты»; работа над скульптурной композицией «Человек и животное»; освоение работы в материале (лепка из снега); фотографирование.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; коллективная работа; работа в творческих группах; полевая творческая практика: работа в материале; игра «В мастерской лепки»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика

Содержание. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора; орнамент и форма посуды. Узор на крыльях бабочки. Декоративное рисование. Игрушки из нехудожественных материалов. Проект ювелирных украшений. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Создание воздушных подвесок для оформления интерьера. Замкнутый орнамент печенья «тетёрочки».

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративной композиции в технике аппликации; выполнение росписи по мотивам хохломской, городецкой росписи; декоративное рисование; работа над проектом ювелирных украшений (монотипия или Paint); освоение техники оригами и приёмов работы над ди-зайном упаковки; фотографирование .

Форма организации. Мастер-класс; игра «Ювелиры»; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

Практика конструирования и макетирования.

Содержание. Проект домика из овощей или фруктов, из варежки или сапога для маленьких человечков. Здание в технике оригами по материалам фотографирования на природе.

«В объективе — здание». Конструирование из бумаги по материалам фотографий на темы «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу». Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям). Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги и картона.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание проекта домика из различных форм (природные, вещи и др.); конструирование постройки из бумаги; выполнение аппликации «Город сказочных построек» с использованием объёмных элементов; конструирование упаковки для подарков (коробочки, пакеты); фотографирование.

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа; мастер-класс; игровой проект «Много окон и дверей, полна горница людей»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия и оценка эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями.

Форма организации. Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика

Содержание. Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения.

Форма организации. Художественно-творческая практика; индивидуальная работа или работа в творческих группах; фотографирование на природе; беседа-обсуждение.

2 класс (второй год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (пастель, мелки). Графические техники изображения.

Графическая практика

Содержание. Изображение разнообразными линиями птиц из сказок. Чёрный и белый цвет. Графическая сказка: сюжетный рисунок на произвольном формате. Натюрморт «Свет и тень» из выбранных сосудов, передача их формы по фотоматериалам. Натюрморт из овощей и фруктов. Проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных. Композиция в технике цветного граттажа.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над композицией графической сказки; создание проекта книжки-раскраски; выполнение рисунка с передачей формы предметов (линия, пятно, штрих, светотень); освоение техники граттажа; проект оформления фриза входа в зоопарк.

Форма организации. Художественно-творческая практика; игра «Графическая сказка»; художественный проект; коллективная работа; работа в творческих группах; занятие в библиотеке школы или районной библиотеке.

Модуль «живопись»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения.

Живописная практика

Содержание. Изображение неба: разный характер мазков и движений кистью. Композиция пейзажа. Изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях. Техника по-сырому. Сюжетные композиции по фотозарисовкам. Букет цветов «Такие разные цветы» по материалам фотографий, сделанных на пленэре. Рисование с натуры.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники пастозного письма гуашью и основ цветоведения; работа над пейзажем по композиционным схемам; изображение контрастных состояний природы; выполнение сюжетных композиций с изображением людей; рисование с натуры.

Форма организации. Художественно-творческая практика, мастер-класс, индивидуальная, групповая и коллективная работа, фотографирование на пленэре, фотозарисовка, выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

Практика по лепке

Содержание. Композиции из двух-трёх фигур животных в движении по материалам фотозарисовок на тему «Весёлые игры животных»; лепка фигурок по наброску. Рельефная композиция с изображением героев сказок. Лепка сюжетной композиции. Создание пластического образа из подручного нехудожественного материала.

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: работа над многофигурной скульптурной композицией; лепка рельефа с изображением героев

сказок; выполнение сюжетной композиции «На арене цирка»; создание образа из нехудожественного материала.

Форма организации. Художественно-творческая практика; индивидуальная работа; работа в творческой группе; фотозарисовка «Весёлые игры животных»; мастер-класс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика

Содержание. Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция. Маски для маскарада. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках на родных промыслов. Декор одежды человека. Композиция-импровизация по мотивам палехской росписи; коллаж-аппликация из изображений людей в исторических костюмах. Компьютерный проект украшений (связь с модулем «Азбука цифровой графики»).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: роспись и украшение орнаментом посуды по мотивам разных промыслов; работа над декоративной композицией маски, новогодней ёлки, декоративной композицией в полосе по мотивам «тарарушек» Полховского Майдана; освоение техники коллажа, обрывной аппликации; создание композиции-импровизации на тему исторических и народных костюмов.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; сюжетная игра-конкурс «Накроем стол для чая»; мастер-класс; индивидуальная и коллективная работа, работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

Практика конструирования и макетирования

Содержание. Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги. Образ здания. Интерьер для героев сказки. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: конструирование игрушек из бумаги для росписи; создание интерьера в коробке и вещи из коробок; работа над проектом детской площадки; освоение приёмов объёмной аппликации; выполнение макета зданий, города и конструирование подвесного аквариума.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; творческий проект; коллективная работа или работа в творческой группе; сюжетная игра: интерьер и вещи для героев сказки; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Восприятие произведений живописи с активным выраженным цветовым состоянием в природе. Произведения И.К. Айвазовского. Восприятие произведений художника-иллюстратора Л.В. Владимирского к книгам «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова, «Приключения Незнайки и его друзей» Н.Н. Носова. Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество:

освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися личного опыта в восприятии и оценке эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями И.К. Айвазовского, произведениями художника-иллюстратора Л.В. Владимирского.

Форма организации. Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке; занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия в музей (или виртуальная экскурсия).

Модуль «азбука цифровой графики»

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации

Содержание. Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение на занятии ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения; выполнение рисунков в графическом редакторе; создание изображений в gif-анимации.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; индивидуальная работа или работа в творческих группах; игровой сюжет «Рисуем мультик»; фотографирование на пленэре; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

3 класс (третий год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры). Графические техники изображения. Компьютерная графика.

Графическая практика

Содержание. Макет настольной игры-ходилки. Расположение иллюстраций и текста на развороте игры. Календарь-открытка. Композиция календаря-открытки: особенности композиции, совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисование календаря-открытки или аппликация. Компьютерная графика. Рисование обитателей морского дна.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение эскизов карманных календарей, рисунков для календарей тушью, цветными ручками; создание календарей с помощью компьютерной графики; работа над проектом игры-ходилки: рисование карты морского путешествия, фишек-кораблей, изображение обитателей морского дна.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект, игра-ходилка; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка-конкурс творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; виртуальное путешествие; проведение занятий в компьютерном классе школы.

Модуль «живопись»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет). Техники гризайля, акварели по восковому рисунку.

Основы цветоведения.

Живописная практика

Содержание. Сюжетные композиции «В цирке», «Мечты о лете» и сюжет по выбору (по памяти и представлению); использование гуаши или акварели. Гуашь по цветной бумаге, совмещение с техникой граттажа. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Изображение лица человека. «Натюрморт-портрет» из природных форм и предметов. Смешанная техника: восковые мелки и акварель. Пейзаж в живописи. Передача

в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники гризайль; работа над изображением цветов в разных техниках; работа на пленэре; создание композиции портрета из овощей, фруктов и ягод, цветовое решение; выполнение сюжетных композиций разной тематики в разных формах по материалам фотографий, выполненных на пленэре, и просмотра видеозарисовок .

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс, пленэр; фотографирование на пленэре; создание видеозарисовок; коллективная работа и работа в творческих группах; вернисаж; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы (художественные и нехудожественные), инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

Практика по лепке

Содержание. Мелкая пластика: фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики. Игрушки из подручного нехудожественного материала, приёмы создания образа. Персонажи на основе сюжета известной басни. Парковая (городская) скульптура. Выражение пластики движения в скульптуре.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: разработка серии статуэток по мотивам гжельской майолики; создание куклы-марионетки из нехудожественного материала; выполнение коллективной скульптурной композиции героев басен; работа над творческим проектом уличной скульптуры по фотоматериалам.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; игра в куклу-марионетку; творческий проект; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке; виртуальная или реальная экскурсия в парк «Музеон» г. Москвы; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Аквагрим. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика

Содержание. Роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура»). Декоративная цветочная композиция. Маски сказочных героев. Орнаменты для росписи ткани. Декоративная композиция по мотивам народных текстильных лоскутных композиций. Проект сувениров из нехудожественных материалов.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение декоративной композиции по мотивам народных текстильных лоскутных композиций (разработка эскиза с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Азбука цифровой графики»); украшение росписью, орнаментом изделий из пластилина (глины) по мотивам гжельской майолики; работа над цветочной композицией-импровизацией по мотивам традиционной росписи (жостовские или павловопосадские цветы); разработка эскиза маски и выполнение маски в технике аппликации, коллажа или аквагрима; создание проекта сувенира .

Форма организации. Художественно-творческая практика; занятие в компьютерном классе школы; мастер-класс; коллективная работа и работа в творческих группах; игра «Герои в масках аквагрима»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты.

Техники и приёмы конструирования, макетирования. Киригами. Техника безопасности.

Практика конструирования и макетирования

Содержание. Проектирование пространства улицы на плоскости в виде макета с использованием бумаги, картона (киригами) и подручных материалов. Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.) . Дизайн транспортных средств. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Тематическая композиция-панно «Панорама города» в виде коллективной работы (композиционная аппликация, загораживание, симметричное ажурное вырезывание силуэтов зданий и других элементов городского пространства).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: проектирование пространства улицы в макете; освоение техники киригами; выполнение конструкций малых архитектурных форм (фонари) по фотоматериалам; выполнение рисунков фантастических машин по фотозарисовкам; участие в творческом квесте «Тайна трёх парков».

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; «живой» квест; фотозарисовки; коллективная и индивидуальная работа; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Рассматривание произведений детского творчества. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира — архитектуры города или села; памятников городской и парковой скульптуры в результате виртуального путешествия или реальной прогулки по городу или парку. Восприятие объектов визуально-зрелищных искусств. Знания о видах пространственных искусств, жанрах в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов окружающего мира, визуально-зрелищных искусств, восприятия и оценки эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями художников-иллюстраторов детских книг К.П . Ротова («Дядя Стёпа» С.В. Михалкова, «Приключения капитана Врунгеля» А.С. Некрасова), Е.Т. Мигунова (серия книг «Приключения Алисы» К. Булычёва).

Форма организации. Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке; занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия (реальная или виртуальная экскурсия в музей, к памятникам архитектуры).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации

Содержание. Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Тематическая композиция «Праздничный салют». Создание в графическом редакторе рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания изображения календаря, герба. Создание электронной поздравительной открытки

и сюжетного изображения с анимацией. Фотография. Виртуальные путешествия по городам и паркам (по выбору учителя).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы и предметных форм; фотозарисовки вечернего города, архитектурные элементы декора, насекомых и жуков; создание в графическом редакторе проекта календаря, герба; создание рисунка элементов орнамента; создание электронной открытки и сюжетной композиции с gif-анимацией.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; индивидуальная работа; игровая ситуация «поздравление»; фотографирование на пленэре; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

4 класс (четвертый год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (уголь, цветные мелки). Графические техники изображения (элементы аэрографии).

Графическая практика

Содержание. Пейзаж в графике. Натюрморт в графике. Освоение приёма аэрографии в композиции «Космический пейзаж». Рисование иллюстраций к былине, сказке, народной песне в лубочном стиле. Изображение фигуры человека в движении. Рисование интерьера.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение пейзажа в графике (уголь, мел) по материалам фотопленэра; создание конструктивного рисунка предметов в натюрморте; освоение элементов
аэрографии при создании композиции на тему космоса; импровизация на тему русского лубка по материалам экскурсии в музей лубка; упражнения на изображение человека в движении и освоение правил линейной и воздушной перспективы.

Форма организации. Художественно-творческая практика; фотопленэр; занятие в районной или школьной библиотеке; мастер-класс; экскурсия; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Живопись»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения.

Живописная практика

Содержание. Абстрактная композиция. Создание пейзажных композиций. Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка,
портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных
рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над абстрактной композицией (цветовое пятно, контраст, нюанс); изображение архитектурной постройки в окружающей среде (пленэр), завершение работы в цвете по материалам фотографий, выполненных на пленэре; освоение приёмов работы над портретом с разным содержанием.

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа и работа в творческих группах; мастеркласс; пленэр; фотографирование на пленэре; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

Практика по лепке

Содержание. Лепка животного, живущего в дикой природе, по фотографиям. Рельефная композиция — проект памятной доски народному герою или воинам-защитникам. Скульптурная батальная композиция. Жанровые сценки.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: поэтапная отработка изображения движения животного, человека в пластике (игровая ситуация «В мастерской скульптора»); выполнение рельефной
композиции памятной доски в пластическом материале; работа над батальным жанром и сюжетной композицией в скульптуре.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; игровая ситуация; коллективная работа; работа в творческих группах; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети
или в реальном формате.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Папье-маше. Металлопластика. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика

Содержание. Аппликация по мотивам русской вышивки. Образ-символ в архитектурном орнаменте и воплощение его в материале. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Декоративный натюрморт. Сюжет-импровизация по мотивам лаковой миниатюры. Сюжетная декоративная композиция по мотивам городецкой росписи.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: знакомство с представлениями разных народов о строении мира; работа над изображением знаков-символов (древо жизни, конь, птица) в узорах вышивки и орнаментах (в архитектуре, предметах быта) разных народов; выполнение декоративного натюрморта (восточный мотив); изображение народного костюма (мужского и женского) в сказочных сюжетах; создание сюжетной композиции-
панно на тему праздника, импровизация в стиле городецкой росписи.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; коллективная работа; работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

Практика конструирования и макетирования

Содержание. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение в графическом редакторе. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Макеты древнерусского и средневекового европейского города.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание образа древнерусского города по представлению; работа над макетом деревни с постройками с передачей времени года, используя игровую си-
туацию; конструирование архитектурных объектов в технике киригами, бумагопластики и объёмной аппликации; создание открытки с 3D-эффектом.

Форма организации. Художественно-творческая практика, работа в творческих группах; проект; игровая ситуация в рыцарском замке; мастер-класс; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети
или в реальном формате.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Произведения детского творчества. Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Памятники древнерусского каменного зодчества. Памятники русского деревянного зодчества. Художественная культура разных эпох и народов. Произведения предметно-пространственной среды, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Книги-сказки о происхождении мира; сказки с волшебными предметами, отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения практических творческих задач; приобретение обучающимися опыта восприятия
объектов декоративно-прикладного искусства народов России и мира; приобретение опыта восприятия и оценки эмоционального содержания произведений В.М.Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина; развитие умения делиться своим
мнением и впечатлениями; знакомство с книгами сказок о происхождении мира, с отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма, русского лубка; знакомство со сказками с волшебными предметами, народными и
колыбельными песнями.

Форма организации. Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке, занятие в компьютерном классе, актовом зале школы;
экскурсия (реальная или виртуальная).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации

Содержание. Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузка двух фаз движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранение простого повторяющегося движение своего рисунка. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира. Фотографирование на пленэре. Фотозарисовка.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы (небо с облаками, крона дерева на фоне неба), архитектуры и памятников в городе (селе); работа с видоиска-
телем камеры в мобильном телефоне; фотозарисовки (ночное небо, каменная резьба, вышивка); создание в графическом редакторе изображения космических далей; моделирование традиционного крестьянского деревянного дома в графиче-
ском редакторе Paint 3D; создание движения фигурки спортсмена (разные вида спорта) с помощью gif-анимации.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; виртуальные путешествия; индивидуальная работа; фотопленэр; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» на уровне начального общего образования

Личностные результаты

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

Патриотическое воспитание осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной

культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Гражданское воспитание осуществляется через формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественнотворческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание осуществляется через формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком, через формирование отношения к окружающим людям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе собственной художественно-творческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и

продуктов детского художественного творчества; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве

инструмента анализа содержания произведений.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; выбирать источники для получения информации: поисковые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установоки квестов, предложенных учителем.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Учащиеся должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны внимательно относиться к учебным задачам, выполнять их, соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам; контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

Предметные результаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания курса. Результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности и отражают сформированность умений в зависимости от содержания программы внеурочной деятельности.

1 класс

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях внеурочной деятельности.

Приобретать первичный опыт создания рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы гуашью.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в процессе создания объёмного изображения.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам (растительные, геометрические, анималистические).

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной практике.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции.

Приобретать представления о глиняных игрушках народных художественных промыслов

(дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления праздника.
Модуль «Архитектура»
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа строения предмета.
Модуль «Восприятие произведений искусства»
умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, композиции (расположения на листе), цвета, настроения, а также соответствия учебной задаче, поставленной на занятии.
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.
Модуль «Азбука цифровой графики»
Приобретать опыт создания фотографий с целью целенаправленного эстетического наблюдения природы.
2 класс
Модуль «Графика»
Осваивать приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
Приобретать навыки изображения на основе разных по характеру и способу наложения линий.
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления).
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
Модуль «Живопись»
Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.
Приобретать опыт работы акварелью и понимать особенности работы прозрачной краской.
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.
Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные).
Модуль «Скульптура»
Выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).
Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображение зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения (поделки).
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений.
Модуль «Архитектура»
Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.
Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
Приобретать опыт сочинения и изображения домиков для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
Приобретать опыт восприятия и эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. К. Айвазовского и др.), произведений художников-иллюстраторов.
Модуль «Азбука цифровой графики»
Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.
3 класс
Модуль «Графика»
Получать опыт создания эскиза игры-ходилки на выбранный сюжет: рисунок с соединением шрифта (текста) и изображения, создание иллюстраций.
Создавать практическую творческую работу (поздравительную открытку, календарь), совмещая в ней шрифт и изображение.
Выполнять творческую графическую композицию герба.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).
Модуль «Живопись»
Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению или по представлению.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
Выполнять тематическую композицию на основе наблюдений, по памяти и по представлению.
Модуль «Скульптура»
Приобретать опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета

известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Получать опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).
Модуль «Архитектура»
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
Выполнить творческий рисунок (создать образ своего города или села) или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности.
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
Модуль «Азбука цифровой графики»
Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определённых творческих тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.
Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.
4 класс
Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.
Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональныеотношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах; применять эти знания при изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор; пейзаж степной или пустынной зоны; пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после изучения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
Показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
Познакомиться с традиционными женским и мужским костюмами у разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы.
Уметь изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.
Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.
Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (или романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве.
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе gif-анимации.
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено по модулям, годам обучения и содержит примерную тематику.

Модуль «Графика»
Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль «Графика». Графическая практика	1	12	13
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; графические материалы, их свойства и особенности; графические техники изображения; компьютерная графика; фотография, пленэр)	1		1
2	Линии и формы в природе (рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотопленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья»; выполнение рисунка с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; художественно-творческая практика; фотопленэр)		3	3
3	Компьютерная графика (задания по освоению приёмов изображения в графическом редакторе Paint: инструменты «Карандаш», «Кисть», «Ластик» и др .; цвето вая палитра, базовые фигуры, их трансформация, поворот и т.д .; рисование линии разной толщины, создание простых изображений из базовых фигур и линий (мячик, гусеница, гриб, цветок, воздуш-ные шары и др .); создание любой графической композиции; индивидуальная работа; компьютерный класс)		1	1
4	«Кружатся листья», композиция из листьев (композиция из листьев в технике тиснения и/или аппликации (линия, пятно, силуэт); коллективная работа)		1	1
5	«Танец осени, или Музыкальный лес», композиция в смешанной технике (техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой стволов, ветвей; коллективная работа; фотографирование композиции)		1	1
6	«Ночь в зимнем лесу», мастер-класс (техника объёмной аппликации: симметричное вырезывание, планы; бумага чёрная и белая, белые бумажные салфетки)		1	1
7	«Удивительный аквариум», композиция из линий (игра в «каракули»; создание композиции из каракулей-путаницы из линий; коллективная работа или работа в творческих группах)		1	1
8	«Мой питомец», рисование линией (рисование линией, пятном и штрихом животных, игра «Большие и маленькие»). «Наши пушистые друзья», коллективная работа		2	2
9	«Волшебные тени», рисунки персонажей (рисунки персонажей для игры в тени на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» или др.; силуэты на трости, т.е . деревянной шпажке; работа в творческой группе)		2	2

Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль «Графика». Графическая практика	1	12	13
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; художественные материалы для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения)	1		1
2	«Птицы», книжка-раскраска (изображение разнообразными линиями птиц из сказок: павлин, ласточка, лебедь, утка, ворон, жар-птица и др.; композиция, пропорции; коллективная работа; художественный проект; фотографирование готовых работ)		1	1
3	«Мир чёрно-белой планеты», графическая сказка (чёрный и белый цвет; сюжетный рисунок на произвольном формате; коллективная работа или работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«Составь и нарисуй натюрморт» (натюрморт из выбранных сосудов, выполнение рисунка с передачей их формы (линия, пятно, штрих, светотень) по фотоматериалам «Свет и тень»; индивидуальная работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
5	«Овощное и фруктовое чудо», творческий рисунок (натюрморт из овощей и фруктов; работа в цвете пастелью, мелками); рисунок для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
6	«Фантастический зоопарк», проект (проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных; коллективная работа или работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)		3	3
7	«Подводный мир, или Волшебный сад», граттаж (композиция в технике цветного граттажа; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2

Третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль «Графика». Графическая практика	1	10	11
1	Вводное занятие (тематика занятий, художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры); графические техники изображения, компьютерная графика)	1		1
2	«Карманные календарики», набор из 12 календарей (эскизы; рисунок тушью и цветными ручками или аппликация, коллаж, компьютерная графика (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); проект; работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)		3	3
3	«Большое морское путешествие, или Карта странствий», проект (большая настольная игра-ходилка; рисунок карты путешествий по морям с препятствиями; рисунок фишек — кораблей и т.д .; коллективная работа или работа в творческих группах; проект; фотографирование готовой работы)		3	3
4	«Яркие морские ракушки», коллективная графическая композиция (рисунок ракушек цветными карандашами, фломастерами, гелевыми ручками на листе бумаги 15×15 см; коллективная работа; фотографирование готовой работы)		2	2
5	«Рыбы в морской глубине», графическая композиция (композиция; иллюзия объёма; нарисованные или вырезанные		2	2

	изображения рыб; тень; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)			

Четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Графика». Графическая практика		1	10	11
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; художественные материалы — уголь, цветные мелки — для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения: элементы аэрографии)	1		1
2	«Сосны, ели, облака, или Раскидистое дерево», пейзаж в графике (рисунок по материалам фотопленэра; тонированная бумага, твёрдый и мягкий карандаши, уголь, пастель белая или мел; планы, тоновые отношения; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		1	1
3	«Сказочные вещи», «Уснувшие игрушки», «Новогодний», натюрморт в графике (конструктивное построение предметов; рисунок предметов из сказок, колыбельной песни, например «Спят усталые игрушки»; рисунок ёлочных украшений и подарков; цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, цветные мелки; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«Космический пейзаж», триптих, мастер-класс (мастер-класс; освоение приёма аэрографии; выполнение триптиха в технике акварели)		2	2
5	«Иллюстрация — лубок» (создание иллюстрации к былине «Садко», «Три поездки Ильи Му-ромца», «Ставр Годинович» и др., к сказке «Волк и семеро козлят», «Зайкина избушка», «Мужик и медведь» и др ., к народной песне «Во кузнице», «Два весёлых гуся», «Как на тоненький ледок» и др . в стиле лубка; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
6	«Быстрее, выше, сильнее» (выполнение упражнений по рисунку: схематическое изображение опорных схем фигуры человека в движении (ходьба, приседание, прыжки, поднятие рук, ног, подбрасывание мяча и др.); простой карандаш или гелевая ручка)		1	1
7	«Пиктограммы» (изображение спортивных силуэтов; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		1	1
8	«Рисуем комнату», мастер-класс (поэтапное рисование комнаты, схема «кубик», простой и цветные карандаши или фломастеры)		1	1

Модуль «Живопись»
Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Живопись». Живописная практика		0,5	12,5	13
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы изображения гуашью, акварелью; упражнения)	0,5	0,5	1
2	«Каждому цветку своё время», натюрморт (создание букета на цветной бумаге, использование основных цветов, изменение оттенков цветов белой краской, особенности мазков; работа для выставки)		2	2
3	«Букет для вас», проект (художественный проект к празднику, например, ко «Дню учителя»; работа в творческих группах или коллективная работа)		1	1

4	«Осенняя природа», пейзаж (приёмы работы гуашью, красочное пятно, мазок; работа для выставки, фотографирование готовых работ)		1	1
5	«Осень в фруктовых красках», натюрморт (приёмы работы акварелью; осенний натюрморт из овощей и фруктов с использованием мятой бумаги; работа для выставки, фотографирование готовых работ)		1	1
6	«Сказочный зимний лес», пейзаж (рисование заснеженных деревьев, заледенелых веток и кустов; использование холодных цветов, нюансов; работа для выставки, фотографирование готовых работ)		1	1
7	«Галерея сказочных героев» (цвета тёплые и холодные; передача характера людей: добрые и злые; изображение персонажей (Алёнушка, Царевич, Кащей, Водяной, Стари-чок-лесовичок, Леший, Кикимора и др .) и животных (конь-огонь, Пету-шок-Золотой гребешок, Чудо-юдо рыба-кит, Золотая рыбка, Синяя птица и др .); основные и составные цвета; коллективная работа; использование музыкальных образов: «Кикимора», «Баба-Яга» А . К . Лядова; «Баба-Яга» П . И . Чайковского; «Колдун» Г . В . Свиридова; «Царевна-Лебедь» Н . А . Римского-Корсакова; фотографирование готовых работ)		2	2
8	«Весеннее настроение», композиция (создание весенней композиции в технике монотипии со сгибом (отражение) по материалам фотопленэра «Отражение в воде» и фотоматериалам (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); дополнение рисунка изображениями по замыслу)		1	1
9	«Цветы распускаются», композиция (создание композиции на тему первых весенних цветов; использование материала фотопленэра и фотоматериала (связь с модулем «Аз-бука цифровой графики»); работа гуашью, акварелью на тонированной бумаге; приём изображения «оттиск бумажным комочком», мазок; работа для выставки)		1	1
10	«Моё настроение», композиция (создание образа настроения; использование цветового пятна в передаче радости, веселья, грусти, гнева и др.; индивидуальная работа)		1	1
11	«Что нам дарит осень, зима, весна и лето?», коллаж (коллективная работа; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате; восприятие и оценка эмоционального содержания творческих работ (связь с модулем «Восприятие произведений искусства»)		1	1

Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Живопись». Живописная практика		1	12	13
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; основы цветоведения; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью)	1		1
2	«Нарисуй мне небо», живописная мозаика (изображение неба в ясный солнечный день или вечером красками, используя пастозную технику; составление коллективной мозаики изображений, достижение ритма цветовых пятен; фотографирование готовых работ)		2	2
3	«Родные дали» или «Горный пейзаж», композиция пейзажа, мастер-класс (композиционная схема; пространство, линия		2	2

	горизонта, цвет; гуашь: отработка мазков; акварель: освоение техники лессировки; работа для выставки; фотографирование готовых работ)			
4	«Морские просторы», пейзаж, мастер-класс (изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях: туман, нежное утро, гроза, буря, ветер и др.; освоение техники по-сырому или смешанной техники)		1	1
5	«Зимние игры», композиция (композиция в холодной цветовой гамме; гуашь, смешивание краски на палитре; опорные схемы изображения детских фигур; работа по материалам фотозарисовок «Детские зимние игры» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
6	«Цветы в вазе», натюрморт (букет цветов по материалам фотопленэра «Такие разные цветы» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); цветы холодных и тёплых оттенков; гуашь, отработка мазков; смешение цветов, получение нового цвета и оттенков; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		1	1
7	«Букет-настроение», натюрморт (букет цветов по материалам фотопленэра «Такие разные цветы» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); эмоциональная выразительность цвета; цвет тёмный и светлый (тональные отношения), звонкий и приглушённый (тихий); затемнение цвета и разбеление цвета; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
8	Натюрморт с натуры (планы, композиционный центр, ближе-дальше, загораживание; цвет, мазок, рефлексы)		2	2

Третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль «Живопись». Живописная практика	1	12	13
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет); техника гризайля, работа акварелью по восковому рисунку; основы цветоведения)	1		1
2	«Цветы», композиция (гуашь, свет, цвет сближенный и контрастный, форма, мазок; фотографирование готовых работ)		1	1
3	«Цветы в технике акварели», мастер-класс (приёмы работы по сырой бумаге: заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет)		1	1
4	«Рисуем на пленэре» (поиск композиции; освещение, цвет; вернисаж; фотографирование готовых работ)		1	1
5	«Знакомьтесь — гризайль», натюрморт, мастер-класс (рисование натюрморта из сосуда, двух фруктов или овощей в технике гризайля; фотографирование готовых работ)		1	1
6	«Плодово-ягодный портрет», композиция (композиция лица из овощей, фруктов и ягод; передача пропорций и мимики; цветовое решение; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
7	«На арене цирка», композиция (работа на материале фото- и видеозарисовок (связь с модулями «Восприятие произведений искусства» и «Азбука цифровой графи-ки»); круг (арену) разделить на четыре части, на каждой выполнить сюжетный		2	2

	рисунок и соединить части круга; работа в творческих группах; коллективная композиция; фотографирование готовых работ)			
8	«Сюжетная картина», композиция (выбор сюжета: на рыбалке, у костра, под дождём, на прогулке и т . д .; создание композиции; передачи контрастного состояния природы (солнечно, ясно, пасмурно, дождливо и т . д .); фотографирование готовых работ)		2	2
9	«Весна. Сирень», композиция, мастер-класс (создание композиции с цветами или веткой сирени в смешанной технике: восковые мелки и акварель; фотографирование готовых работ)		1	1
10	«Мечты о лете», живописная композиция (передача настроения, впечатления; использование чистого, звонкого цвета, мазка; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		1	1

Четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Живопись». Живописная практика		1	11	12
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью; основы цветоведения)	1		1
2	«Ночь и день», диптих, мастер-класс (создание абстрактной композиции с использованием нехудожественных материалов (узкая изоляционная лента или малярный скотч); гуашь, белая или цветная бумага; колорит холодный и тёплый, светлый и тёмный; цветовое пятно, контраст, нюанс)		2	2
3	«Пейзаж с архитектурой» (пленэр: набросок произведения архитектуры, ракурс, линейная перспектива; завершение работы в цвете по памяти и по материалам фотопленэра (связь с модулями «Восприятие произведений искусства» и «Азбука цифровой графики»); работа для выставки, фотографирование готовых работ)		2	2
4	«Галерея портретов одной сказки» (серия портретов из сказки «12 месяцев»; передача возраста; использование колорита; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		3	3
5	«Портрет моего героя» (выполнение наброска портрета героя; работа в цвете, гуашь; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
6	«Мы с мамой улыбаемся» или «Я и мой папа», портрет (парный портрет; создание композиции, использование колорита для передачи отношения, настроения в портрете; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2

Модуль «Скульптура»
Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Скульптура». Практика по лепке		0,5	8,5	9
1	Вводное занятие (материалы, инструменты для лепки; приёмы лепки, смешения цветов пластилина; выполнение упражнений)	0,5	0,5	1
2	«Овощи и фрукты», композиция, мастер-класс (освоение приёмов лепки формы и передачи фактуры овощей и фруктов; составление композиции; фотографирование готовых компо-зиций)		1	1

3	«Домашний любимец», композиция (лепка фигурки животного по материалам фотографий на тему «Животное в объективе» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»)		1	1
4	«Друзья всегда вместе», композиция (создание скульптурной композиции, которая изображает человека и животное; фотографирование готовых композиций)		2	2
5	«Снеговик у ёлки», скульптура из снега (лепка и фотографирование; работа в паре или в творческой группе; полевая творческая практика: работа в материале)		1	1
6	«Завертелась карусель», мастерская лепки (игра «В мастерской лепки»: лепка сказочной игрушки по мотивам каргопольской игрушки, дымковской игрушки (лошадка, барышня) или филимоновской игрушки; сюжетная композиция «Карусель»; работа в творческих группах; фотографирование готовых композиций)		3	3

Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Скульптура». Практика по лепке		1	9	10
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; образцы поделок; материалы и инструменты; приёмы лепки; техника безопасности)	1		1
2	«Эти забавные животные», композиция (набросок композиции из двух-трёх фигур животных в движении: игры друг с другом или предметом — мячом, клубком, бантиком, палочкой — по материалам фотозарисовок «Весёлые игры живот-ных» (связь с модулями «Графика» и «Азбука цифровой графики»); лепка фигурок по наброску; фотографирование готовых работ)		3	3
3	«Сказки на изразцах», композиция (лепка рельефной композиции с изображением героев из сказок (животных или птиц) «Теремок», «Курочка Ряба», «Бычок — смоляной бочок» и др .; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«На арене цирка», сюжетная композиция (набросок композиции (связь с модулем «Графика»); лепка фигурок человека и животного; форма, контраст, движение, декоративные детали и расположение героев в пространстве; работа в паре; фотогра-фирование готовых работ)		3	3
5	«Создаём образ», мастер-класс (создаём образ сказочного персонажа, животного, насекомого и т.д . из нехудожественных материалов; каркас поделки — бутылочка из пластмассы от молочных продуктов и т . п .; фотографирование готовых работ)		1	1

Третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Скульптура». Практика по лепке		1	8	9
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; образцы поделок; материалы художественные и нехудожественные, инструменты; приёмы лепки; техника безопасности)	1		1
2	«Коты и рыбки», серия статуэток (мелкая пластика; лепка фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики; связь с модулем «Декоративно-прикладное искусство»)		1	1

3	«Кукла-марионетка», мастер-класс (создание куклы-марионетки из цветной бумаги, пёстрой бумаги из журналов, ниток, клея, трубочек для сока)		1	1
4	«Бульвар басен», скульптурная композиция (лепка героев басен; композиция; пропорции, контраст; работа в творческих группах; коллективная работа; фотографирование готовых композиций)		3	3
5	«Городская (уличная) скульптура», проект (выбор сюжета, например, «Дядя Стёпа», «Алиса Селезнёва», «Барон Мюнхгаузен», «Капитан Врунгель» и др .; выполнение наброска композиции; рисунок фигуры человека в движении (связь с модулем «Графика»); контраст; создание скульптурной композиции; фотографирование готовых работ)		3	3

Четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Скульптура». Практика по лепке		1	9	10
1	Вводное занятие (материалы, инструменты, приёмы лепки; техника безопасности)	1		1
2	«Мастерская скульптора: будем лепить животное», игровая творческая ситуация, лепка (лепка дикого животного: носорога, льва, пантеры, лося, белого медведя и т . д . по фото- и видео материалам (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание каркаса; этапы работы над скульпту-рой (набивание общей массы, проработка деталей формы, обобще-ние); фотографирование готовых работ)		2	2
3	«Героям-защитникам (танкистам, пограничникам и др.)», проект памятной доски (эскиз рельефа; рельефная композиция в материале; коллективная работа или работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«Солдаты русской армии 1812 года», скульптурная батальная композиция (создание эскиза и лепка солдат времён Отечественной войны 1812 года (знаменосца, пехотинца, барабанщика и др.); создание сюжета батальной композиции; коллективная работа; фотографирование готовых композиций)		3	3
5	«Зимние забавы», «Хоккей», «Лыжня» и т. п ., жанровые сценки (выбор сюжета; выполнение наброска; лепка жанровой композиции по наброску; работа в творческих группах; выставка-конкурс; фотографирование готовых работ)		2	2

Модуль «декоративно-прикладное иСкуССтво»
Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика		1	13	14
1	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности)	1		1
2	«Волшебное превращение листьев», аппликация (превращение листьев в элемент узора; силуэт, симметричное вырезывание; аппликация; работа в творческих группах; фотографирование готовых композиций)		1	1
3	«Чудо-посуда», панно (роспись картонной формы посуды узорами городецкой и хохломской росписи; орнамент в полосе (рамка); коллективная работа)		2	2

4	«Рисуем бабочку нитью», мастер-класс (декоративное рисование: рисунок бабочки с помощью приёмов нетрадиционной техники изображения)		1	1
5	«Такие разные игрушки», мастер-класс (освоение приёмов изготовления игрушек из нехудожественных материалов (ниток, лоскутков)		1	1
6	Декоративное рисование (украшаем птиц, рыб, животных — ящерку, жирафа и др .; техника тинга-тинга или техника на выбор; силуэт; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
7	«Ювелиры», сюжетная игра (создание в технике монотипии комплекта украшений — бус, ожерелья, браслета, серёг — для мамы, сестры, для героев любимых книг (добрых или злых) или для времени года; вариант задания: выполнение украшения в программе Paint; индивидуальная работа; компьютерный класс (связь с модулем «Азбука цифровой графики»)		1	1
8	«Чем нарядим ёлочку?», работа в технике оригами (создание набора ёлочных игрушек в технике оригами или создание игрушек для украшения ёлки приёмом декорирования природных форм, например декорирование сосновых шишек бусинами)		1	1
9	«Нарядилась ёлочка», конкурс (продолжение темы 8: украшение ёлки готовыми игрушками; фотографирование композиции; конкурс практических работ)		1	1
10	«Танцующие снежинки», воздушная подвеска (создание украшения для класса; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		1	1
11	«Хоровод из ёлочек», украшение упаковки для подарка, мастер-класс (освоение приёма декорирования; украшение упаковки-коробочки для подарка)		1	1
12	«Вьём весеннее печенье «тетёрочки», лепка (лепка печенья (восьмёрочка, кудёрушка, курушка, вьюха, конёчки, решето, околышки и т . д .) из элементов замкнутого орнамента «тетёрочки»; фотографирование готовых изделий)		1	1

Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика		1	11	12
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности)	1		1
2	«В гостях у Мухи-Цокотухи» и «Чаепитие у Федоры», декоративные панно (сюжетная игра-конкурс «Накроем стол для чаепития»; роспись картонной формы посуды по мотивам разных промыслов, украшение орнаментом; работа над декоративной композицией в творческих группах; фотографирование готовых панно)		1	1
3	«Нарядные игрушки», декоративная роспись (роспись бумажной конструкции игрушки по мотивам игрушек народных промыслов, связь с модулем «Архитектура»; фотографирование готовых игрушек)		1	1
4	«Маска из бумаги и не только», мастер-класс (освоение приёмов создания маски в различных техниках: коллаж из цветной ткани, обрывная аппликация, работа с фантиками, работа с природными материалами и т . п .)		2	2

5	«Красивый наряд новогодней ёлки», декоративная композиция (выполнение декоративной композиции в разных техниках; работа в паре; конкурс; фотографирование готовых работ)		1	1
6	«Костюмированный бал», композиция (создание композиции-импровизации по мотивам палехской росписи или выполнение коллажа-аппликации из изображений людей в исторических костюмах из журналов и интернета, или композиция из симметрично вырезанных ажурных фигур в костюмах; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
7	«Портрет Весны-красны» (оформление в технике аппликации-коллажа шаблона-силуэта; украшение из цветов и бабочек праздничного платья с орнаментом и т . д .; работа в творческих группах для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
8	«Как игрушки-тарарушки зиму прогнали», декоративная композиция (выполнение декоративной композиции в полосе по мотивам красочных фигурок-тарарушек из Полховского Майдана; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		1	1
9	«Дизайн украшений», проект (создание дизайна украшения для злой и для доброй феи, для колдуна и доброго воина; форма, сочетание цветов; коллаж, смешанная техника или компьютерная графика (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); фотографирование готовых работ)		1	1

Третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика		1	9	10
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; аквагрим; техника безопасности).	1		1
2	«Лоскутная мозаика» (работа в технике аппликации или гуаши; формат бумаги 15×15 см; использование элементов орнамента «изба», «колодец», «ёлочка», «мельница», «пила»; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		2	2
3	«Коты и рыбки», серия статуэток (роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура»); работа для выставки; фотографирование готовых работ)		1	1
4	«Цветочная композиция» (создание цветочной композиции, поиск цветового решения (связь с модулем «Живопись»); импровизация по мотивам росписи жостов-ских или павловопосадских цветов; работа для выставки; фотографирование готовых композиций)		2	2
5	«Маска-образ» (эскизы масок сказочных героев; выполнение масок по эскизам в техниках аппликации, бумагопластики, коллажа или игра «Герои в масках аквагрима»; работа в творческих группах; фотографирование для галереи образов)		3	3
6	«Волшебное превращение», сувенир, мастер-класс (выполнение сувенира из нехудожественных материалов, например пластиковых ложек (образ кувшинки, тюльпаны, божьей коровки и т . д .)		1	1

Четвёртый год обучения

	Модуль и темы	Количество часов

№ п/п		Теория	Практика	Всего
Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика		1	11	12
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; папье-маше; металлопластика; техника безопасности)	1		1
2	«Мировое древо», аппликация (эскиз; создание аппликации по мотивам русской народной вышивки; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		1	1
3	«Фантастическое животное — орнаментальный мотив», работа в технике папье-маше (создание эскиза образа-символа в архитектурном орнаменте; воплощение образа согласно эскизу в материале (папье-маше из яичных лотков); роспись; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		3	3
4	«Звери и птицы в узорах разных народов», рельеф на фольге (создание эскиза; выполнение рельефа на фольге; работа с картоном, пластилином, алюминиевой фольгой; коллективная композиция; фотографирование готовых работ)		2	2
5	«Восточный мотив», декоративный натюрморт (декорирование орнаментом поверхности силуэтов предметов; чёрный контур, локальный цвет; материалы: тонированная бумага, гуашь, чёрная гелевая ручка, чёрный фломастер)		1	1
6	«Сказка на шкатулке», народный костюм (эскиз на тему сюжета «Хозяйка медной горы», «Алёнушка и братец Иванушка», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка» и др .; создание мужского и женского народного костюма; роспись; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		3	3
7	«Праздник в стиле Городца», сюжетная композиция-панно (создание росписи-импровизации по мотивам росписи Городца; темы на выбор: «Катание с гор», «Праздник Красной горки», «Базар», «На площади», «У колодца»; работа в творческих группах, коллективная работа; работа для выставки; фотографирование готовых композиций)		1	1

Модуль «Архитектура»
Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования		1	5	6
1	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности)	1		1
2	«Много окон и дверей полна горница людей», игровой проект (проект домика для маленьких человечков из овощей или фруктов, из варежки или сапога, или из других предметов (вещей); фотографирование проектов)		1	1
3	«Домики из бумаги», оригами (по материалам фотопленэра «В объективе — здание» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание домиков в технике оригами; коллективная работа)		1	1
4	«Город сказочных построек», конструирование (по материалам фотопленэра «Вот моя улица (утром, днём, вече-ром)» или «Прогулка по городу»; избушка лубяная, ледяная, на ку-рьих ножках, ледяной дворец, пряничный домик и др .; конструиро-вание, аппликация с использованием объёмных элементов,		2	2

	симметричное вырезывание, силуэт, коллективная работа; фотографирование готовых работ)			
5	«Строим вещи», мастер-класс (создание коробки для подарков, сумки-пакета и т . д .; можно провести параллельно с темой «Хоровод из ёлочек», модуль «Декоративно-прикладное искусство»)		1	1

Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования	1	9	10
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности)	1		1
2	Конструируем игрушки для росписи (симметричное вырезывание, соединение деталей в конструкцию; связь с модулем «Декоративно-прикладное искусство»)		1	1
3	«Мебель из бумаги», мастер-класс (освоение приёмов работы с бумагой; трафарет, схема; конструирование бумажной мебели (стул, стол, кровать, диван и т . д .)		1	1
4	«Интерьер в большой коробке», проект (сюжетная игра; интерьер для героев сказки; работа в творческой группе; фотографирование готовых интерьеров)		1	1
5	«Детская площадка», проект (бумагопластика, симметричное вырезывание, конструирование из полос бумаги качелей, каруселей, горки и др., придание им формы машин, животных, сказочных персонажей; работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)		1	1
6	«Дюймовочка в волшебной стране цветов, бабочек, жуков», аппликация (объёмная аппликация или подвесная композиция; симметричное вырезывание и бумагопластика (жуки, бабочки, стрекозы, листья, дома-цветы и др.); работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)		1	1
7	«Коробка — дом, машина, пароход . . .», конструирование города (конструирование города по мотивам сказки Н.Н. Носова «Приклю-чения Незнайки и его друзей» (дома, машинки и др .); коллективная работа; фотографирование готовых работ)		2	2
8	«Новогодний город», конструирование предметов (конструирование из бумаги ёлки, улицы, площади, домиков; создание праздничного настроения с помощью новогоднего декора; работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)		1	1
9	«Подводный мир», подвесной аквариум (работа в техниках бумагопластики, симметричного вырезывания; работа в творческих группах или коллективная работа; фотографирование готовых работ)		1	1

63

Третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования	1	9	10
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; киригами; техника безопасности)	1		1

2	«Улица нашего города», проектирование пространства (проектирование пространства улицы в макете; бумага, картон, подручные материалы; приём техники киригами; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
3	«Фонари на улицах и в парках», конструирование (конструирование фонаря по развёртке; фотографирование готовых работ)		1	1
4	«Фантастические машины», выставка-конкурс (стилизация; перевод объектов живой природы в конструктивную форму; графическая техника на выбор; работа на выставку-конкурс; фотографирование готовых работ)		2	2
5	«Тайна трёх парков», квест («живой» квест — командная игра: перемещаясь по заданным локациям, отвечая на вопросы, выполняя творческие задания, согласно выбранной роли (архитектор, скульптор, художник), обучающиеся получают подсказки для ответа на вопрос: «Какую тайну хранят современные парки?» и создают в технике аппликации или смешанной технике план своего парка, например: парк аттракционов, парк воинской славы, парк сказочных героев)		2	2
6	«Панорама города», коллаж (композиция; загораживание; силуэт; ажурное вырезывание; цветная бумага; аппликация, коллаж; работа в творческих группах)		2	2

Четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования	1	10	11
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности)	1		1
2	«Какое оно «тридевятое царство», «тридесятое государство»?», рисование (рисование древнерусского города по представлению; работа в творческих группах; конкурс; фотографирование готовых работ)		2	2
3	«Заснеженная деревушка», макет (создание макета: домов и других построек; использование трубочек из бумаги, а также ваты, клея; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«3D-открытка на Новый год», проект (создание открытки из цветного картона, четырёх полосок бумаги; изображение декорированных силуэтов ёлочек, снеговика и др .)		1	1
5	«Рыцарский замок», макет (игровая ситуация (имя рыцаря, название замка, герб, флаг); макет; развёртки геометрических фигур; использование картонных втулок; работа в творческих группах; фотографирование готовых макетов)		2	2
6	«Храмы разных народов», макет (создание макета древнерусского храма, древнегреческого храма (ордерная система) или готического собора (на выбор); использование техники киригами, бумагопластики)		2	2
7	«Мой милый дом», объёмная открытка, мастер-класс (освоение приёмов работы с бумагой; выполнение развёртки; создание объёмной открытки; техника аппликации)		1	1

Модуль «Восприятие произведений искусства»
Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика			5	5
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фотовыставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)		4	4
2	«Герои сказок» (занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке; восприятие изображения героев сказок через книжную иллюстрацию; это занятие претворяет занятие «Галерея сказочных героев» модуля «Живопись»)		1	1

Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика			6	6
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фото-выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)		4	4
2	«Книги сказок»: Н . Н . Носов . «Приключения Незнайки и его дру-зей», А . М . Волков . «Волшебник Изумрудного города», Г .-Х . Андер-сен . «Дюймовочка» (восприятие героев сказок через книжную иллюстрацию, знакомство с особенностями изображения пространства и архитектурных построек в книжной иллюстрации (город, волшебная страна), связь с модулем «Архитектура»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)		1	1
3	«Знакомство с картиной» (знакомство с произведением художника-мариниста И . К . Айвазовского (на выбор учителя); связь с модулем «Живопись»; виртуальная экскурсия в Государственную Третьяковскую галерею или заня-тие-беседа по картине в актовом зале школы)		1	1

Третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика			8	8
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фото-выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)		4	4
2	Просмотр видеофрагментов циркового выступления (связь с модулем «Живопись»), видеосъёмок морского дна (связь с модулем «Графи-ка») с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия и зрительских умений для создания в дальнейшем своих творческих работ		1	1
3	Виртуальное путешествие по городу или реальная прогулка (найти здания, в конструкции которых присутствует контраст форм; искусство на улицах города (скульптура, ажурные ограды, архитектура малых форм; витрины, плакаты и др .)		1	1
4	Виртуальная или реальная экскурсия по парку «Музеон» в Москве (связь с модулем «Скульптура»); виртуальная или		1	1

	реальная экскурсия в Москвариум с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ			
5	Книги писателей С . В . Михалкова, К . Булычёва, Р .-Э . Распе, А . Н . Некрасова для детей (знакомство с героями детских книг для выполнения заданий модуля «Скульптура»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)		1	1

Четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика			7	7
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фото-выставке творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)		4	4
2	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира (реальные или виртуальные экскурсии в Российский этнографический музей в Санкт-Петербурге, Музей кочевой культуры в Москве с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ)		1	1
3	Экскурсия в Музей русского лубка и наивного искусства (Москва) (реальная или виртуальная экскурсия в музей; выявление особенностей лубочного рисунка: композиция, линия, цвет и др .; связь с модулем «Графика»)		1	1
4	Книги на темы сказок о происхождении мира, сказок с волшебными предметами; отражение в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями (приобретение обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ; связь с модулем «Графика»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)		1	1

Модуль «Азбука цифровой графики»
Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика		0,5	5,5	6
1	Вводное занятие с практикой (что такое фотография, композиция в фотографии, фотопленэр)	0,5	0,5	1
2	Фотопленэр на темы «Осенние листья», «Эти разные деревья», «Цве-ты распускаются», «Отражение в воде» (восприятие природных объектов; выполнение тематических фотографий)		2	2
3	Фотопленэр на темы «В объективе — здание», «Вот моя улица (утром, днём, вечером)», «Прогулка по городу» и др. (восприятие природных объектов и предметной среды; выполнение тематических фотографий)		2	2
4	Животное или рыба в объективе фотоаппарата (реальная или виртуальная экскурсия в зоопарк, зоологический музей или Москвариум; выполнение фотографий своих питомцев)		1	1

Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации			4	4
1	Фотопленэр: сделать фотографии неба (утром, днём, вечером). «Свет и тень» (фотографии предметов с ярким проявлением освещённых и теневых сторон). Фотозарисовки на темы «Детские зимние игры», «Весёлые игры жи-вотных», «Снежинки, паутинки, роса на листьях» и др. (выполнение тематических фотографий)		2	2
2	Создаём украшение», проект (создание проекта украшений с помощью программы Paint; занятие в компьютерном классе; связь с модулем «Декоративно-прикладное искусство»)		1	1
3	«Мультик — гифки», мастер-класс (освоение приёмов работы программы gif-анимация; создание подвижного изображения в программе gif-анимации)		1	1

Третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации			7	7
1	Фотопленэр (выполнение фотографий неба, облаков, крон деревьев на фоне неба и др.), фотозарисовки (украшения вечернего города, архитектурные элементы декора, насекомые, жуки), фотоматериалы (подбор и сохранение фотоизображений из интернета, на которых запечатлены ажурные ограды на улицах города (села), фонари, скамейки и др .; уличные жанровые скульптуры)		2	2
2	«Карманный календарик» (освоение приёмов работы в технике компьютерной графики, связь с модулем «Графика»; вставить календарную сетку (числовую таблицу); распечатать календари на принтере)		1	1
3	«Лоскутное покрывало» (освоение приёмов работы в графическом редакторе Paint; использование элемента паттерна; выполнение орнамента из простых геометрических форм по мотивам народных текстильных композиций)		1	1
4	Электронная поздравительная открытка с анимацией или композиция на тему праздничного салюта (выполнение рисунка в графическом редакторе Paint; наложение анимации, например падающего снега или летящих снежинок, звёздочек, фейерверков; связь с модулем «Графика»)		1	1
5	«Цирковой номер», мастер-класс (освоение приёмов работы в программе PowerPoint; создание анимации с помощью программы PowerPoint; связь с модулем «Графика»)		1	1
6	«Герб сказочного города или тридевятого королевства» (использование графического редактора или векторного изображения (на выбор), фотографий для создания герба; обрезка, поворот; связь с модулем «Графика»)		1	1

Четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Модуль «Азбука цифровой графики».			5	5

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации				
1	Фотопленэр, выполнение и редактирование фотографийи (выполнение фотографий архитектуры в городе или селе, использование видоискателя; редактирование фотографии инструментом мобильного телефона; фотозарисовки (ночное небо; каменная резьба, вышивка); подбор и сохранение фотоизображений памятников архитектуры из интернета)		2	2
2	«Космические дали: планеты, звёзды, корабли», компьютерная графика (создание изображения космического пространства с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Графика»)		1	1
3	«Ожившие пиктограммы» (gif-анимация или наложение простого повторяющегося движения на фигуры спортсменов, представляющих разные вида спорта; связь с модулем «Графика»)		1	1
4	Моделирование в графическом редакторе Paint 3D, мастер-класс (освоение приёмов работы в графическом редакторе Paint 3D; создание трёхмерной модели домика)		1	1
	ВСЕГО	19,5	250,5	270

Распределение часов по классам (годам обучения)

1 класс

Название модуля	Теория	Практика	Всего
«Графика»	1	12	13
«Живопись»	0,5	12,5	13
«Скульптура»	0,5	8,5	9
«Декоративно-прикладное искусство»	1	13	14
«Архитектура»	1	5	6
«Восприятие произведений искусства»		5	5
«Азбука цифровой графики»	0,5	5,5	6
Всего	4,5	61,5	66

2 класс

Название модуля	Теория	Практика	Всего
«Графика»	1	12	13
«Живопись»	1	12	13
«Скульптура»	1	9	10
«Декоративно-прикладное искусство»	1	11	12
«Архитектура»	1	9	10
«Восприятие произведений искусства»		6	6
«Азбука цифровой графики»		4	4
Всего	5	63	68

3 класс

Название модуля	Теория	Практика	Всего
«Графика»	1	10	11
«Живопись»	1	12	13
«Скульптура»	1	8	9
«Декоративно-прикладное искусство»	1	9	10
«Архитектура»	1	9	10
«Восприятие произведений искусства»		8	8
«Азбука цифровой графики»		7	7
Всего	5	63	68

4 класс

Название модуля	Теория	Практика	Всего

«Графика»	1	10	11
«Живопись»	1	11	12
«Скульптура»	1	9	10
«Декоративно-прикладное искусство»	1	11	12
«Архитектура»	1	10	11
«Восприятие произведений искусства»		7	7
«Азбука цифровой графики»		5	5
Всего	5	63	68
ВСЕГО (за весь период обучения)	19,5	250,5	270

Учебно-методическое обеспечение курса
Возможные технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- персональный компьютер для учителя (ноутбук);
- фото- и видеокамера (планшет, мобильный телефон).

Наглядные пособия:

- коллекция презентаций по темам занятий;
- коллекция презентаций с работами обучающихся;
- изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- муляжи для рисования;
- натюрмортный фонд (натура для изображения);
- электронные образовательные ресурсы по темам занятий

и др.

Занятия могут проводиться в компьютерном классе, актовом зале, библиотеке в зависимости от темы занятия и от создания необходимых условий для организации обучения.

Оборудование, материалы, инструменты, необходимые для художественно-творческих занятий:

- графические материалы (простые карандаши разной твёр-
- дости и мягкости — от ТМ до 6М, цветные карандаши, пастель, восковые мелки, гелевые ручки, фломастеры, уголь, мел, тушь);
- живописные материалы (гуашь, акварель);
- пластические материалы (пластилин, глина);
- декоративные художественные материалы (аквагрим);
- бумага (цветная бумага, картон, бумага для акварели, бумага для черчения, салфетки и др.);
- кисти круглые (кисти «пони» или «белка», номера от № 2 до 16; кисти плоские — синтетика, номера № 3, 4, 8; клей; ножницы; линейка; стеки; доска для лепки и др.;
- нехудожественные материалы (природные материалы —шишки, жёлуди, листья и др., нитки «Ирис»; бисер; бусины; пайетки; лоскутки разноцветных тканей; узкая изоляционная лента или малярный скотч; трубочки для сока, деревянные шпажки; пластмассовая посуда — стаканчик, бутылочки от молочных продуктов, ложки, вилки; алюминиевая фольга; мягкая металлическая проволока; яичные лотки и др.);
- материалы для макетирования, коллажа и др.;
- классная доска с набором креплений для таблиц, плакатов, иллюстраций, детских работ и т. д.;
- ученические столы и стулья;
- стол для учителя.

3.22. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Нестандартные задачи. Подготовка к олимпиаде»

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению математики не в традиционной оценочной системе, а во внешней оценке окружающей действительности: признания сверстников, участвуя в олимпиадах, конкурсах, викторинах; получая дипломы, сертификаты. Но для этого требуется расширение математических и социальных навыков путем внедрения специального математического курса с развитием всех скрытых интеллектуальных возможностей.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение сложных и нестандартных математических задач, связанных с логическим мышлением, закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий курса представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия содействуют развитию у обучающихся математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы курса, основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика помогает ученикам успешно овладеть не только предметными и универсальными учебными действиями, но и освоить более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Все вопросы и задания рассчитаны на работу учащихся на занятии внеурочной деятельности. Для эффективности работы желательно, чтобы работа проводилась в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

Занятия внеурочной деятельности создаются на добровольных началах с учетом склонностей ребят, их возможностей и интересов.

Следует помнить, что помочь ученикам найти себя как можно раньше – одна из важнейших задач учителя начальных классов.

Место курса в учебном плане.

Программа рассчитана на 33 часа в год в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 30-35 минут, на 34 часа в год – во 2-4 классах, продолжительность занятия 40-45 минут.

Цель программы: формирование логического мышления посредством освоения основ содержания математической деятельности.

Задачи:

- Способствовать воспитанию интерес к предмету через занимательные упражнения;
- Расширять кругозор обучающихся в различных областях элементарной математики;
- Развивать коммуникативные умения младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения;
- Способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий,

- Формировать элементы логической и алгоритмической грамотности;
- Научить анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленяя его на основные составные части, уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;
- Формировать навыки исследовательской деятельности.

Отличительные особенности программы курса «Нестандартные задачи. Подготовка к олимпиаде» в том, что в нее включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти и задания исследовательского характера. В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, математической речи, внимания; умению создавать математические проекты, анализировать, решать ребусы, головоломки, обобщать и делать выводы.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате изучения данного курса обучающиеся получат возможность формирования

Личностных результатов:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану и самостоятельно составленному плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя и из других источников информации.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские и объемные геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем, таблиц, графиков, диаграмм);
- Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Основные виды деятельности учащихся:

- решение занимательных задач;
- оформление математических газет;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;
- проектная и исследовательская деятельность;
- участие в математических олимпиадах очных, заочных, дистанционных;
- самостоятельная работа;
- работа в парах.
- КСО

Содержание образовательной программы

1 класс

Пространственные представления (6ч.) Графические диктанты. Взаимное расположение предметов. При изучении данной темы уточняются представления детей о пространственных отношениях «справа-слева», «перед-за», «между», «над-под», «выше-ниже», «дальше-ближе».

Закономерности (4ч.) Выявление закономерности расположения предметов и фигур (с использованием конструктора ТИКО)

Геометрия (4ч.) Поверхности. Линии. Точки. Луч. Отрезок. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые ломаные линии. У детей формируются первые представления о кривой и плоской поверхностях, умение проводить на них линии и изображать их на рисунках.

Комбинаторика, логика, нестандартные задачи (10ч.) Задания на развитие памяти, мышления, логики, внимания.

Математические игры (9ч.) Задачи-шутки, решение задач на материале сказок. Изучение правил шифровки.

2 класс

Закономерности (6 ч) Использование ритма при составлении закономерности по форме, размеру, цвету, количеству.

Геометрия (6 ч) Углы. Многоугольники. Многогранники. Применяются сформированные в первом классе представления о линиях, поверхностях и точках для выполнения различных заданий с геометрическими фигурами: кривая, прямая, луч, ломаная. Уточняются представления об угле, многоугольнике; при знакомстве второклассников с многоугольниками используются их представления о поверхности; продолжается работа по формированию умения читать графическую информацию, дифференцировать видимые и

невидимые линии (с использованием конструктора ТИКО)

Комбинаторика, логика, нестандартные задачи (16 ч) Задания на развитие мышления, памяти, логического рассуждения. Решение нетрадиционных задач путём сравнения исходных данных и рассуждений. Олимпиада.

Математические игры (6 ч) Правила решения ребусов; разгадывание ребусов на основе знания правил.

3 класс

Закономерности (4 ч) Закономерность расположения чисел; продолжение ряда чисел, на основе закономерности их расположения. Наблюдения над изученными видами закономерностей в ряду чисел, геометрических фигур; сравнение, обобщение, вывод.

Геометрия (8 ч) Кривые и плоские поверхности. Объёмные предметы (призма, пирамида, цилиндр, конус, шар). Окружность. Круг. Продолжается работа, начатая в первом и втором классах. Формируется представление о пересечении фигур на плоскости и в пространстве, умение читать графическую информацию и конструировать геометрические фигуры. Дается представление о круге как сечении шара, о связи круга с окружностью как его границей, о взаимном расположении окружности и круга на плоскости (с использованием конструктора ТИКО).

Комбинаторика, логика, нестандартные задачи (17 ч) Задания на развитие мышления, памяти, логического рассуждения. Решение задач нетрадиционными способами. Олимпиады.

Математические игры (5 ч) Математическая грамматика, викторины, кроссворды.

4 класс

Многозначные числа (2 ч) Упражнения с многозначными числами.

Геометрия (6 ч) Равносоставленные фигуры. Цилиндр. Конус. Шар. (Тела вращения). Пересечение фигур. Продолжается работа по формированию представления о взаимосвязях плоскостных и пространственных фигур. Цилиндр, конус, шар рассматриваются как тела вращения плоской фигуры вокруг оси; устанавливаются соответствия новых геометрических форм с известными детям предметами; учащиеся знакомятся с развертками конуса, цилиндра, усеченного конуса; продолжается работа по формированию умений читать графическую информацию и изображать на плоскости объемные фигуры. Обобщаются представления учащихся о различных геометрических фигурах на плоскости и в пространстве и их изображениях (с использованием конструктора ТИКО)

Комбинаторика, логика, нестандартные задачи (18 ч) Задания на развитие мышления, памяти, логического рассуждения. Решение комбинаторных задач, задач на «просеивание»; истинные и ложные умозаключения. Задачи, связанные со временем. Олимпиады.

Математические игры (8 ч) Ребусы, занимательные конкурсы, интеллектуальный марафон.

Учебно-тематическое планирование занятий

Первый год обучения

№	Тема раздела	Общее кол-во часов	В том числе		Основные виды деятельности обучающихся	Орг.форма проведения занятия
			Теоретические	Практические		
	Пространственные представления	**6**	**1**	**5**		
1.	Цвет, форма, размер, материал	1	0,5	0,5	Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу. Выполнение	Сюжетная игра

					аппликации. Выставка работ.	
2.	Выше-ниже, больше-меньше, слева-справа	1		1	Пространственные представления. Понятия «выше-ниже», «больше-меньше», «слева-справа». Графический диктант. Выставка работ.	Сюжетная игра
3.	Раньше-позже.	1		1	Временные представления «раньше-позже». Графический диктант.	Просмотр видео
4.	Задачи на раскрашивание. Пространственные отношения.	1	0,5	0,5	Выставка работ.	Групповая коммуникация
5.	Расположение предметов в пространстве	1		1	Графический диктант. Выставка работ.	Игра с конструктором ТИКО
6.	Решение задач на развитие пространственных представлений.	1		1	Практическая работа. Графический диктант.	Игра с конструктором ТИКО
	Закономерности	**4**	**1**	**3**		
1.	Сказочные поезда	1		1	Проведение наблюдений. Составление алгоритмов наблюдений	Игра.
2.	Цепочки	1		1	Составление геометрических узоров. Выставка работ.	Изо деятельность
3.	Последовательность событий	1		1	Упорядочивание событий, располагая их в порядке следования.	Театрализация
4.	Закономерности	1	1		Закономерности в узорах. Составление подобных закономерностей	Посещение выставки прикладного искусства
	Геометрия	**4**		**4**		
1.	Точка. Прямая.	1		1	Геометрическая	Рассказывание

	Кривая.				сказка. Различие прямой и кривой линии.	и обсуждение сказки
2.	Луч. Отрезок.	1		1	Работа по линейке. Черчение луча и отрезка.	Конструирование
3.	Угол. Стороны, вершины углов.	1		1	Построение угла из палочек. Знакомство со сторонами и вершиной угла.	Конструирование
4.	Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	1		1	Построение ломаной линии. Различие замкнутой и незамкнутой линии.	Конструирование
	Комбинаторика	**3**	**3**			
1-3	Решение комбинаторных задач.	3	3		Коллективная работа. Умение решать комбинаторные задачи.	КСО
	Логика	**4**		**4**		
1-3	Решение логических задач.	3		3	Индивидуальная работа. Решение занимательных логических задач.	Мастер классы
4.	Составление магических квадратов	1		1	Работа в группах. Представление результатов работы.	Групповая работа
	Нестандартные задачи	**3**		**3**		
1-2.	Нестандартные задачи	2		2	Индивидуальная работа. Решение нестандартных задач.	Мастер классы
3.	Задачи на упорядочивание множеств	1		1	Решение задач на упорядочивание множеств.	Групповая работа
	Математические игры	**9**		**9**		
1.	Задачи-шутки	1		1	Решение задач-шуток. Составление задач.	Ролевая игра
2.	Математическая	1		1	Викторина.	Викторина

	викторина				Награждение победителей.	
3.	Тайны шифра	1		1	Изучение правил шифровки.	Исследование
4.	Шифровка	1		1	Составление шифровки с помощью чисел.	Исследование
5.	Головоломки	1		1	Составление и загадывание друг другу головоломок	Работа в парах
6.	Танграм	1		1	Игра «Танграм». Выставка работ.	Предметная игра
7.	Задачи Г. Остера.	1		1	Решение задач из сборника задач Г. Остера. Составление диафильма по сюжету задач	Мастерская
8.	Разгадывание арифметических ребусов	1		1	Разгадывание ребусов. Создание ребусов	Работа в парах
9.	Математическая викторина	1		1	Викторина. Награждение победителей	Викторина
	Итого	**33**	**5**	**28**		

Второй год обучения

№ п/п	**Тема раздела**	**Общее кол-во часов**	**В том числе**		**Основные виды деятельности обучающихся**	**Орг. форма проведения занятия**
			Теоретические	**Практические**		
	Закономерности	**6**	**1**	**5**		
1.	Магические квадраты сложения	1	0,5	0,5	Решение магических квадратов.	Работа в группах.
2.	Магические квадраты вычитания	1	0,5	0,5	Работа в группах. Решение магических квадратов.	Работа в группах
3.	Головоломки с неповторяющимися цифрами	1		1	Решение головоломок, составление головоломок	КСО
4 - 5.	Поиск закономерностей.	2		2	Обучение поиску закономерностей.	Исследование
6.	Примеры с зашифрованным	1		1	Решение примеров с	Исследование

	словом				зашифрованными словами.	
	Геометрия	**6**	**1**	**5**		
1.	Страна Геометрия	1	1		Работа с информацией. Знакомство с жителями страны Геометрии.	Интернет занятие
2.	Преобразование фигур на плоскости	1		1	Составление геометрических фигур на плоскости.	Игра с ТИКО конструктором
3.	Город Четырехугольников	1		1	Знакомство с различными четырехугольниками.	Игра с ТИКО конструктором
4.	Диагональ четырехугольника	1		1	Черчение четырехугольников. Сравнение диагоналей четырехугольников	Игра с ТИКО конструктором
5.	Соединение и пересечение фигур	1		1	Черчение геометрических фигур. Нахождение их пересечения.	Игра с ТИКО конструктором
6.	Симметрия фигур	1		1	Знакомство с понятием «симметрия». Выполнение работ на симметрию. Выставка работ.	Игра с ТИКО конструктором
	Комбинаторика	**4**	**1**	**3**		
1 - 4.	Решение комбинаторных задач	4	1	3	Решение комбинаторных задач.	КСО
	Логика	**6**	**1**	**5**		
1.	Логический ряд чисел	1	1		Работа с числовым рядом.	Групповая работа
2 - 4.	Логические задачи	3		3	Решение задач на развитее логики.	Групповая работа
4.	Познавательные математические цепочки	1		1	Составление математических цепочек.	Групповая работа
5.	Задачи повышенной сложности	1		1	Решение олимпиадных задач	Мастер класс
	Нестандартные задачи	**6**		**6**		
1.	Нетрадиционные задачи	1		1	Работа с информацией.	Выпуск газет.
2.	Старинные задачи.	1		1	Работа с информацией.	Поиск информации

					Решение старинных задач.	в интернете
3.	Задачи, решаемые с конца	1		1	Решение олимпиадных задач	Мастер класс
4.	Оригинальные задачи	1		1	Составление подобных задач	Мастер класс
5.	Задачи со сказочным сюжетом	1		1	Решение и составление задач со сказочным сюжетом.	Мастер класс
6.	Решение олимпиадных задач	1		1	Выполнение конкурсных работ.	Участие в дистанционной олимпиаде
	Математические игры	**6**		**6**		
1.	Праздник числа	1		1	Выступление учащихся на тему. Награждение победителей	Театрализация
2.	Числовые ребусы	1		1	Решение и составление ребусов.	Работа в паре
3.	Математическая тропинка	1		1	Решение математических задач на время. Соревнование в быстром счете Награждение победителей	Конкурс
4.	Зашифрованные примеры	1		1	Решение зашифрованных примеров.	Работа в парах
5.	Загадки палочек	1		1	Составление логических задач с помощью палочек	Дидактическая игра.
6.	В стране занимательной математики	1		1	Выступление учеников в соответствии с предварительно разученной ролью на тему математики	Театрализация
	Итого	**34**	**4**	**30**		

Третий год обучения

№ п/п	**Тема раздела**	**Общее кол-во часов**	**В том числе**		**Основные виды деятельности учащихся**	**Орг.форма проведения занятия**
			Теоретические	**Практические**		
	Закономерности	**4**		**4**		

1.	Поиски закономерностей	1		1	Обучение поиску закономерностей.	Исследование
2.	Задачи, связанные с величинами	1		1	Занимательные задачи на преобразование величин	КСО
3.	Задачи с промежутками	1		1	Решение задач с промежутками.	КСО
4.	Учимся разрешать задачи на противоречия	1		1	Решение задач на противоречия	КСО
	Геометрия	**8**	**2**	**6**		
1.	Треугольник	1	0, 5	0, 5	Составление треугольника из других геометрических фигур. Нахождение периметра. Черчение треугольников	ТИКО конструирование
2.	Конструирование предметов из геометрических фигур	1		1	Аппликация из геометрических фигур. Составление коллективного панно	Коллективная работа
3	Проектная деятельность «Зрительный образ квадрата»	1		1	Выполнение творческих заданий. Краткосрочный проект	Проект
4.	Объем фигур	1	0, 5	0, 5	Знакомство с понятием «Объем», объемные фигуры.	ТИКО конструирование
5.	Объёмные предметы (призма, пирамида, цилиндр, конус, шар)	1	0, 5	0, 5	Работа с информацией. Мини-доклады.	Смотр знаний
6.	Задачи с геометрическим содержанием	1		1	Решение задач с геометрическим содержанием.	Работа в парах
7.	Меры длины	1		1	Проведение измерений, решение практических задач.	Работа в группах. Проектная деятельность.
8.	Окружность,	1	0, 5	0, 5	Представление	Исследование

	круг				о круге как сечении шара, о связи круга с окружностью как его границей, о взаимном расположении окружности и круга на плоскости.	
	Комбинаторика	**4**	**1**	**3**		
1 - 4.	Решение комбинаторных задач	1	1	3	Решение комбинаторных задач.	Мастер класс
	Логика	**6**	**1**	**5**		
1.	Задачи на планирование действий	1	1		Решение практических задач. Составление подобных задач	Работа в парах.
2 - 6.	Логические задачи	5		5	Решение логических задач.	Дидактическая игра
	Нестандартные задачи	**7**	**2**	**5**		
1 - 2.	Нестандартные задачи	2	1	1	Решение нестандартных задач.	Участие в дистанционной олимпиаде
3- 4.	Задачи в стихах	2		2	Работа с информацией. Решение необычных задач.	Выпуск сборника задач
5.	Задачи повышенной трудности	1		1	Решение задач повышенной трудности. Проверочный тест.	Участие в международном марафоне знаний
6.	Математическая олимпиада «Кенгуру»	1		1	Выполнение конкурсных заданий	Математическая олимпиада «Кенгуру»
7.	Решение олимпиадных задач	1		1	Выполнение конкурсных заданий.	Участие в школьной олимпиаде
	Математические игры	**5**		**5**		
1.	Интересные факты в числах	1		1	Создание информационного продукта	Проектная деятельность. Мини-доклады.
2.	Математический кроссворд	1		1	Создание кроссвордов	Проектная деятельность.
3.	Занимательный диктант	1		1	Составление математически	Проектная деятельность.

					х диктантов для учеников 2 класса	
4.	Математическая грамматика	1		1	Соревнование эрудитов. Награждение победителей	Игра.
5.	Своя игра.	1		1	Выполнение конкурсных заданий	Участие в заочной олимпиаде
	Итого	**34**	**6**	**28**		

Четвёртый год обучения

№ п/п	**Тема раздела**	**Общее кол-во часов**	**В том числе**		**Основные виды деятельности учащихся.**	**Орг.форма проведения занятия**
			Теоретические	**Практические**		
	Многозначные числа	**2**		**2**		
1.	Упражнения с многозначными числами.	1		1	Выполнение заданий с многозначными числами.	Групповая работа
2.	Числа-великаны и числа-малютки	1		1	Работа с информацией. Мини-доклады.	Работа в компьютерном классе
	Геометрия	**6**	**2**	**4**		
1.	Геометрия в пространстве	1	1		Работа с информацией. Мини-доклады.	Работа в компьютерном классе
2.	Проектная деятельность «Волшебный круг»	1		1	Работа в группах. Аппликация из кругов.	Проект
3.	Задачи, связанные с прямоугольным параллелепипедом	1	0,5	0, 5	Решение задач.	Лабораторная работа. Конструирование
4.	Геометрические задачи на разрезание	1		1	Решение задач	Лабораторная работа. Конструирование
5.	Равносоставленные фигуры	1	0,5	0,5	Знакомство с равносоставленными фигурами.	Лабораторная работа. Конструирование
6.	Равносоставленные фигуры. Танграм	1		1	Игра «Танграм»	Предметная игра
	Комбинаторика	**7**	**1**	**6**		

1.	Решение комбинаторных задач	1	1	6	Решение комбинаторных задач	КСО
	Логика	**4**		**4**		
1.	Задачи, решаемые с помощью графов	1		1	Решение задач нового вида.	КСО
2.	Решение математических задач с помощью рассуждений	1		1	Решение задач с помощью рассуждений.	КСО
3.	Задачи по упорядочиванию множеств	1		1	Решение задач по упорядочиванию множеств	КСО
4.	Правдолюбы и лгуны.	1		1	Понятия «Истинные и ложные умозаключения построение умозаключений»	Игра.
	Нестандартные задачи	**7**	**1**	**6**		
1.	Действия с римскими числами	1	1		Работа с информацией. Запись римских чисел. Сравнение, сложение и вычитание.	Конкурс «Математический бой»
2.	Олимпиада «Кенгуру»	1		1	Выполнение конкурсных заданий	Математическая олимпиада «Кенгуру»
3.	Задачи, связанные со временем.	1		1	Решение практических задач, связанных со временем. Измерение времени.	Исследование
4.	Арифметические задачи, требующие особого решения	1		1	Решение необычных задач.	Участие в дистанционной олимпиаде
5.	Разные задачи.	1		1	Выполнение творческих работ.	Выпуск математической газеты
6.	Интересные факты в числах	1		1	Работа с энциклопедиями и справочной литературой.	Проект
7.	Решение олимпиадных задач.	1		1	Выполнение конкурсных работ.	Участие в школьном туре олимпиады

	Математические игры	**8**		**8**		
1.	Числовые ребусы	1		1	Решение ребусов. Составление подобных ребусов	Групповая работа
2.	Загадки-смекалки	1		1	Творческая работа. Составление подобных загадок.	Проект «Книжка-малышка»
3.	Математические ребусы	1		1	Подбор ребусов и выполнение элементов декораций для театрализации	Театрализация
4.	Конкурс знатоков	1		1	Соревнование эрудитов. Награждение победителей.	Конкурс
5.	Проектная деятельность «Великие математики»	1		1	Работа с информацией. Выпуск газет.	Проект.
6.	Интеллектуальный марафон	1		1	Выполнение конкурсных работ	Участие в интернет олимпиаде
7.	Математическая викторина	1		1	Групповые соревнования Награждение победителей	Брейн ринг
8.	Занимательный час	1		1	Выполнение творческих работ.	Игра.
	Итого	**34**	**4**	**30**		

Материально-техническое обеспечение:

- Компьютер, проектор
- Линейки, карандаши.
- Набор геометрических фигур
- Игра «Танграм»
- Конструктор ТИКО
- Выход в Интернет
- Возможность пользоваться медиатекой и библиотекой

3.23. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Край родной»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Край родной» опирается на нормативно-правовые и учебно-методические документы:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372, редакция от 10.11.2025);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 06.11.2024 №779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 23.07.2025 №551 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письмо заместителя Министра просвещения РФ Васильевой Т.В. «О направлении методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования от 5 июля 2022 года
- №ТВ-1290/03;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации о реализации курса «Разговоры о важном» от 14.08.2025 №ОК-2287/03;
- Методические рекомендации Министерства просвещения России от 18.02.2025 №06-221 по реализации курса «Разговоры о важном»;
- ПисьмоМинистерствапросвещенияРоссийской Федерации от 14 августа 2025 г. №ВЖ-1399/05 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации Единой модели профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего образования», утвержденные Протоколом Всероссийского экспертного совета по профориентации №02 от 16.07.2025);
- Концепция развития естественно-научного и математического образования (Комплексный план до 2030 года, утвержденный распоряжением Правительства РФ от 19.11.2024 №3333-р);
- Концепция исторического просвещения в образовательных организациях, одобрена на коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 15.04.2026 (протокол №1). Документ разработан во исполнение Указов Президента РФ №314 «Об утверждении основ государственной политики РФ в области
- исторического просвещения» и №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Письмо Министерства просвещения РФ и Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха от 19.05.2025 №06-725 «О направлении программы внеурочной деятельности (учебных сборов, 8-9 классы)»; о рабочей программе курса внеурочной деятельности
- «Начальная военная подготовка» учебного предмета «основы безопасности и защиты Родины» для обучающихся 10 классов;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (санитарные правила СП 2.4.3648-20);

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 17 марта 2025г. «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21».

Курс разработан для обучающихся с 1-го по 4-й класс. В 1-м классе на изучение программы курса выделяется 33 часа, а с 2-го по 4-й классы – по 34 часа соответственно для каждого учебного года.

Цель курса внеурочной деятельности «Край родной»: формирование систематических знаний по истории, природным и культурным особенностям, социально-экономическому положению родного края (субъекта Российской Федерации) как неотъемлемой части истории Отечества, воспитание у младших школьников традиционных российских духовно-нравственных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям родного края, формирование региональной и российской гражданской идентичности обучающихся на уровне начального общего образования.

В рамках курса решаются следующие задачи:

- познакомить обучающихся с особенностями развития родного края;
- способствовать развитию и воспитанию личности младших школьников, способных к осмыслению исторического опыта своей малой родины;
- содействовать формированию познавательного интереса младших школьников к истории и культуре родного края, материальным объектам, представляющим малую родину;
- формировать умения самостоятельно анализировать и оценивать различные события и явления, аргументировать свои суждения и обобщать свои выводы, опираясь на материалы, полученные в ходе изучения родного края;
- создавать условия для приобретения опыта проектно-исследовательской деятельности, активного участия в деятельности школьных музеев, в разнообразных историко-краеведческих проектах.

Курс имеет историко-просветительский характер и ориентирован на сохранение исторической памяти, понимание общности исторических судеб различных народов и регионов России, формирование у обучающихся младшего школьного возраста личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны.

Программа курса внеурочной деятельности «Край родной» задает общие тематические блоки (разделы), которые реализуются с использованием фактического материала в каждом субъекте Российской Федерации. Программа каждого года обучения имеет свой ведущий раздел, на изучение которого отводится больше времени. Название блоков программы единое с 1-го по 4-й класс, но в каждый из них вкладывается расширяющая/углубляющая информация по ранее изученным темам. Наряду с выделенными темами в программе присутствуют сквозные линии, которые делают содержание курса личностно значимым для обучающихся на уровне начального общего образования: семья, дом, профессия.

Важным условием реализации курса является его практико-ориентированная направленность, которая представлена наличием специального раздела «Творческая мастерская». В ее рамках обучающиеся создают своими руками уникальный продукт (поделки, объемные макеты и т. п. в различных прикладных техниках), который затем объединяют в коллективные тематические панорамы родного края.

Для достижения результатов освоения курса «Край родной», обозначенных в программе, необходимы разработка или наличие цифрового обучающего контента, соответствующего возрастным особенностям обучающихся, для сопровождения изучения содержания и выполнения практических работ.

Содержание программы «Край родной» раскрывает следующие направления изучения родного края: «Россия и родной край», «Природа родного края», «Традиции народов родного края», «Родной край в истории России», «Родной край сегодня» и является содержательным и методическим ориентиром для составления педагогами рабочих программ и их реализации во внеурочной деятельности. Предложенные в программе элементы содержания и алгоритм деятельности обучающихся могут быть конкретизированы (детализированы или обобщены) с учетом особенностей региона, класса, условий школьной информационно-образовательной среды и возможностей доступа к работе с краеведческими материалами. Учитель может вносить коррективы в содержание курса, тематическое планирование и изменять часы на изучение предложенных разделов с учетом объема исторических представлений, которые есть у детей, а также их интереса к истории России и родного края.

Формы проведения (реализации) занятий: 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Формапроведения занятия	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	Россия и родной край	2	Групповыеи коллективные беседы, чтение текстов, обсуждение иллюстраций, заполнение рабочих листов.	Образовательнаясоциальная сеть nsportal.ru https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2020/03/История-и-культура-Санкт_Петербурга.pdf Библиотекаинтернет-уроков interneturok.ru Учебная платформа multiurok.ru Учебная платформа infourok.ru Энциклопедии,раскраски, путеводители по Санкт-Петербургу. Карта РФ и города Санкт-Петербурга
2	Природа родного края	7	Дидактические речевые и познавательные игры, чтение текстов, работа с наглядными пособиями, виртуальные экскурсии.	
3	Традиции народов родного края	6	Работа с наглядными пособиями,игровая деятельность, интерактивные занятия.	
4	Родной край в истории России	4	Чтениетекстов, дидактические познавательные игры, образовательный марафон.	
5	Родной край сегодня	4	Экскурсии, в том числе виртуальные. Групповая работа,заполнение рабочих листов.	
6	Творческая мастерская	10	Проектная деятельность, создание поделок в различных техниках, выставки работ.	
	Итого:	33		

Формы проведения (реализации) занятий: 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Формапроведения занятия	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	Россияи родной край	3	Групповые и коллективные беседы, чтениетекстов, обсуждение иллюстраций, заполнениерабочих листов.	Образовательная социальнаясетьnsportal.ru https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2020/03/История-и-

2	Природа родного края	7	Дидактические речевые и познавательные игры, чтение текстов, работа с наглядными пособиями, виртуальные экскурсии.	культура-Санкт_Петербурга.pdf Библиотекаинтернет-уроков interneturok.ru Учебная платформа multiurok.ru Учебная платформа infourok.ru Энциклопедии,раскраски, путеводители по Санкт-Петербургу. Карта РФ и города Санкт-Петербурга
3	Традиции народов родного края	6	Работа с наглядными пособиями,игровая деятельность, интерактивные занятия.	
4	Родной край в истории России	4	Чтениетекстов, дидактические познавательные игры, образовательный марафон.	
5	Родной край сегодня	4	Экскурсии, в том числе виртуальные. Групповая работа,заполнение рабочих листов.	
6	Творческая мастерская	10	Проектная деятельность, созданиеподелок в различных техниках, выставки работ.	
	Итого:	34		

Формы проведения (реализации) занятий: 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	Россияи родной край	3	Групповые и коллективные беседы, чтение текстов, обсуждение иллюстраций, заполнение рабочих листов.	Образовательная социальнаясетьnsportal.ru https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2020/03/История-и-культура-Санкт_Петербурга.pdf
2	Природа родного края	8	Дидактические речевые и познавательные игры, чтение текстов, работа с наглядными пособиями, виртуальные экскурсии.	Библиотекаинтернет-уроков interneturok.ru Учебная платформа multiurok.ru Учебная платформа infourok.ru Энциклопедии,раскраски, путеводители по Санкт-Петербургу. Карта РФ и города Санкт-Петербурга
3	Традиции народов родного края	7	Работа с наглядными пособиями,игровая деятельность, интерактивные занятия.	
4	Родной край в истории России	5	Чтениетекстов, дидактические познавательные игры, образовательный марафон.	
5	Родной край сегодня	4	Экскурсии, в том числе виртуальные. Групповая работа,заполнение рабочих листов.	
6	Творческая мастерская	7	Проектная деятельность, создание поделок в различных техниках, выставки работ.	
	Итого:	34		

Формы проведения (реализации) занятий: 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	Россияи родной край	3	Групповыеи коллективные беседы, чтениетекстов, обсуждение иллюстраций, заполнениерабочих листов.	Образовательнаясоциальная сеть nsportal.ru https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2020/03/История-и-культура-Санкт_Петербурга.pdf Библиотекаинтернет-уроков interneturok.ru Учебная платформа multiurok.ru Учебная платформа infourok.ru Энциклопедии,раскраски, путеводители по Санкт-Петербургу. Карта РФ и города Санкт-Петербурга
2	Природа родного края	5	Дидактические речевые и познавательные игры, чтение текстов, работа с наглядными пособиями, виртуальные экскурсии.	
3	Традиции народов родного края	5	Работа с наглядными пособиями,игровая деятельность, интерактивные занятия.	
4	Родной край в истории России	7	Чтениетекстов, дидактические познавательныеигры, образовательный марафон.	
5	Родной край сегодня	7	Экскурсии, в том числе виртуальные. Групповая работа,заполнение рабочих листов.	
6	Творческая мастерская	7	Проектная деятельность, создание поделок в различных техниках, выставки работ.	
	Итого:	34		

Содержание обучения

1-й класс

Раздел 1. Россия и родной край (2 ч.)

Россия – наша Родина. Государственные символы России. Герб и флаг региона. Общие сведения о родном крае, его столица. Малые города родного края. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Ценность и красота рукотворного мира. Моя семья.

Раздел 2. Природа родного края (7 ч.)

Природа родного края. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.) родного края (общее представление). Сезонные изменения в природе. Наблюдение за погодой своего края. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Раздел 3. Традиции народов родного края (6 ч.)

Единство народов России. Народы края. Традиционные жилища и постройки. Особенности быта. Промыслы и ремесла. Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества народов края.

Раздел 4. Родной край в истории России (4 ч.)

Культурное наследие родного края – музеи и памятники. Музей как
«машина времени». Правила поведения в музее. О чем нам могут рассказать музейные экспонаты? По страницам истории родного края (представление наиболее важных событий в развитии родного края). Герои Великой Отечественной войны.

Раздел 5. Родной край сегодня (4 ч.)

Наш регион сегодня. Транспорт. Достижения региона в промышленности и/или сельском хозяйстве. Основные профессии различных отраслей хозяйств. Отдых и досуг современных жителей. Моя семья. Профессии членов моей семьи, семейный отдых и досуг.

Творческая мастерская (10 ч.)

Свойства различных материалов (бумага, картон и т. д.) для изготовления различных поделок. Работа по предложенным технологическим картам. Выполнение в совместной деятельности историко-культурных проектов-панорам по изученным темам.

2-й класс

Раздел 1. Россия и родной край (3 ч.)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Свой регион и его главный город на карте; символика районных центов/городов региона, их расположение на карте. Родной край, его достопримечательности.

Раздел 2. Природа родного края (7 ч.)

Природные достопримечательности родного края (заповедники, заказники, природные парки и др.). Многообразие растений и животных. Связи в природе. Красная книга России, ее значение, отдельные представители региональной флоры и фауны, занесенные в Красную книгу. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Водные объекты региона: реки, озера и т. д. (общее представление).

Раздел 3. Традиции народов родного края (6 ч.)

Россия – многонациональное государство. Коренные народы региона, их традиции и обычаи. Семья, семейный уклад: обязанности мужчин и женщин, воспитание детей. Семейные ценности и традиции.

Родной язык коренных народов (общее представление). Фольклор народов региона (пословицы, поговорки, песни, сказки и легенды).

Раздел 4. Родной край в истории России (4 ч.)

Культурное наследие родного края. Какие бывают музеи? Коллекции и экспонаты краеведческих музеев как основа сохранения историко-культурного наследия региона. Древние находки на территории родного края. Значимые события истории родного края. Составление родословного древа семьи.

Жизнь региона в годы Великой Отечественной войны. Наши знаменитые земляки.

Раздел 5. Родной край сегодня (4 ч.)

Транспортная система региона. Развитие промышленности и/или сельского хозяйства региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. Достижения и развитие спорта в регионе. Труд и спорт в жизни семьи.

Творческая мастерская (10 ч.)

Сочетание и обработка различных материалов для создания поделок. Чтение технологических карт. Выполнение в совместной деятельности историко-культурных проектов-панорам по изученным темам.

3-й класс

Раздел 1. Россия и родной край (3 ч.)

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Общественно-политическое устройство Российской Федерации. Политико-административная карта Российской Федерации. Место края в составе Российской Федерации. Города и районы края на карте, история символики гербов. Памятники-символы родного края.

Раздел 2. Природа родного края (8 ч.)

Природа родного края. Разнообразие растений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.
Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества.
Полезные ископаемые родного края (2-3 примера), их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.
Вода. Состояния воды, ее распространение в природе родного края, значение для живых организмов и хозяйственной жизни региона. Охрана воды.

Раздел 3. Традиции народов родного края (7 ч.)

Россия – многонациональное государство. День народного единства.
Семейные ценности народов родного края. Семья – коллектив близких, родных людей, уважение к семейным ценностям. Традиционные блюда народов родного края. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре коренных народов. Родной язык коренных народов: общее представление, знакомство с отдельными словами. Фольклор народов региона и произведения художественной литературы народов края.

Раздел 4. Родной край в истории России (5 ч.)

Прошлое нашего края. Век, столетие, историческое время. Наш край в разные исторические периоды. Характеристика отдельных событий, связанных с историей родного края. История семьи.
Наши знаменитые земляки. Трудовые и военные подвиги наших земляков.

Раздел 5. Родной край сегодня (4 ч.)

Настоящее и будущее нашего края. Экономика региона как основа благоустройства и развития родного края. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Современные технологии в развитии промышленности и/или сельского хозяйства. Инфраструктура городов и населенных пунктов родного края.

Творческая мастерская (7 ч.)

Подбор и обработка различных материалов для создания поделок. Разработка (по образцу) пошаговых инструктивных карт по изготовлению индивидуальных поделок. Выполнение в совместной деятельности историко-культурных проектов-панорам по изученным темам.

4-й класс

Раздел 1. Россия и родной край (3 ч.)

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Раздел 2. Природа родного края (5 ч.)

Родной край на физической карте. Особенности поверхности родного края: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).
Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото). Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Использование водоемов человеком.
Природные зоны родного края: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Раздел 3. Традиции народов родного края (5 ч.)

Особенности жизни и верований народов родного края. Традиционные занятия народов края. Декоративно-прикладное искусство — значимая часть национальной художественной культуры. Родной язык коренных народов: этикетные слова (приветствие, знакомство) и др. Жизнь и быт коренных народов в легендах и сказаниях. Произведения художественной литературы народов края. Ценности семейных отношений в произведениях устного народного творчества и художественной литературе.

Раздел 4. Родной край в истории России (7 ч.)

Роль родного края в истории России. История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Главный город родного края: история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Исторические факты, личности, события края в разные периоды развития Российского государства. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Важность сохранения памяти об истории своей семьи. Способы передачи информации о связи поколений и родственных отношениях: семейные архивы, фотоальбомы.

Раздел 5. Родной край сегодня (7 ч.)

Особенности современного развития края: образование, спорт, культура. Экономика региона, особенности промышленности и/или сельского хозяйства, транспорт и его значение в развитии края. Экология, некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы.

Праздники и памятные даты своего региона. Праздники и совместный досуг как укрепление семейных отношений, взаимопомощь и взаимоподдержка как ценности семейного общения.

Творческая мастерская (7 ч.)

Подбор и обработка различных материалов для создания поделок. Разработка пошаговых инструктивных карт по изготовлению индивидуальных поделок. Проектирование оригинального макета, реконструирующего историческое событие или природный объект родного края.

Планируемые результаты освоения курса

При определении планируемых результатов изучения курса внеурочной деятельности учитывается следующее:

Требования федеральной образовательной программы начального общего образования и федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир» по двум позициям: личностные результаты и метапредметные результаты обучения.

Статус занятий, которые входят во внеурочную деятельность младших школьников. Курсы внеурочной деятельности любого содержания не заменяют учебных предметов, входящих в учебный план начальной школы. Они берут на себя не решение собственно предметных задач, а выполняют поддержку изучения учебных предметов в достижении прежде всего личностных результатов.

При планировании содержания курса внеурочной деятельности в каждом классе учитывается объем времени, отводимого на его изучение.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, ее организации в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности младшего школьника.

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательныеинтересы,активность,инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты,устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку на примерах, изученных в курсе внеурочной деятельности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты по истории и природе родного края;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаточность информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источники получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать повествование, готовить небольшие публичные выступления, устные и письменные тексты (описание, рассуждение);
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

На конец **1-го класса** обучающийся научится:

- описывать символы родного края (герб и флаг), называть регион и его столицу, рассказывать о своем населенном пункте по предложенному плану;
- приводить примеры культурных объектов родного края (музеи, театры, памятники и др.), называть профессии и основные отрасли народного хозяйства, развитые в регионе;
- сравнивать происходящие в природе изменения, описывать наиболее распространенные в родном крае растения и животных, выделять их наиболее существенные признаки;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием, с принадлежностью народу Российской Федерации, приводить примеры промыслов и ремесел народов родного края, осознавать зависимость жизни и быта народов родного края от изменений в живой природе и от состояний неживой природы;
- осознавать важность исторических событий в развитии родного края в контексте истории Российской Федерации, называть героев Великой Отечественной войны.

На конец **2-го класса** обучающийся научится:

- находить на карте Москву и столицу своего региона, описывать и сравнивать символы районных центров / городов родного края;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, описывать культурные объекты и достопримечательности родного края;
- приводить примеры трудовой деятельности и профессий жителей родного края; знать основные направления народного хозяйства, развитые в регионе;
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира на транспорте;
- группировать изученные объекты живой природы по предложенным признакам (лекарственные и ядовитые, дикорастущие и культурные и т. д.), приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; демонстрировать знание правил нравственного поведения на природе;
- знать названия некоторых водных объектов региона;
- приводить примеры изученных традиций, произведений фольклора, обычаев и праздников народов родного края;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- различать прошлое, настоящее, будущее, соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания;
- приводить примеры важных событий прошлого и настоящего родного края; называть знаменитых людей родного края;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природных особенностях родного края, о развитии и достижениях региона.

На конец **3-го класса** обучающийся научится:

- показывать на карте свой регион, знать историю символов своего населенного пункта; проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края, составлять о них небольшие рассказы;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; группировать изученные объекты природы, проводить простейшую классификацию;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- приводить примеры полезных ископаемых родного края, осознавать их ценность для развития промышленности региона;
- осознавать значение водных ресурсов для жизни человека и развития региона;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- знать и проявлять уважение к семейным традициям, традициям своего народа и других народов, приводить примеры праздников народов родного края;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом);
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории родного края (в пределах изученного);
- приводить примеры трудовых достижений и военных подвигов жителей региона;
- ориентироваться в понятиях (экономика, бюджет, безопасность и др.), соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания об особенностях родного края, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией).

На конец **4-го класса** обучающийся научится:

- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты родного края (горы, равнины, реки, озера и т. д.), читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;
- знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийской Федерации;
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края, составлять о них небольшие рассказы;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- моделировать схемы природных объектов родного края (строение почвы; движение реки, форму поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне родного края, классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны, о выдающихся жителях региона (в рамках изученного);
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- ориентироваться в изученных понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого входа);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы;
- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты, оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ				
№ п/п	**Наименование разделов и тем курса**	**Кол-во часов**	**Программное содержание**	**Характеристика деятельности обучающихся**
1 класс				
Раздел 1. Россия и родной край (2 ч.)				
1.1.	Россия – наша Родина	1	Государственные символы России. Герб и флаг региона. Общие сведения о родном крае, его столица	Слушать чтение учителя, понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Знакомиться с командой друзей, рассказывать о своих любимых занятиях и увлечениях. Называть государственные символы Российской Федерации (флаг, герб, гимн), описывать герб и флаг России. Отвечать на вопросы, актуализировать свои знания о Москве как столице государства. Объяснять значение понятия «малая родина», называть столицу своего

				края. Рассматриватьиллюстрации пособияииспользовать предложенный материал для ответа на вопросы. Участвовать в учебном диалоге, высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации
1.2.	Родной край – моя малая родина	1	Малые города родного края. Название своего населенногопункта (города, села), региона. Ценность и красота рукотворного мира	Характеризовать основные особенности своего населенного пункта (название, месторасположение в регионе и т. д.). Анализировать предложенные изображения флага и герба региона (символика выбора цвета, отдельных элементов и изображений), описывать символы родного края. Воспринимать информацию на слух (чтение текста учителем), отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении, высказывать свое мнение, приводить примеры красоты окружающего мира. Составлять по предложенному плану рассказ о своем населенном пункте
Раздел 2. Природа родного края (7 ч.)				
2.1.	Растительный мир родного края	2	Природа родного края. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание)	Слушать чтение учителя, понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Наблюдать за растениями ближайшего окружения, узнавать деревья и кустарники по рисункам и их описаниям, определять наиболее распространенные растения с помощью атласа-определителя. Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы. Участвовать в учебном диалоге, высказывать свое мнение при обсуждении

				полученной информации. Сравнивать и группировать деревья, кустарники и травянистые растения по различным признакам. Описывать по предложенному плану внешний вид какого-либо распространенного растения родного края
2.2.	Животный мир родного края	2	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.) родного края (общее представление)	Воспринимать полученную информацию на слух (чтение текста учителем), рассматривать предложенные иллюстрации и использовать их для ответов на вопросы. Узнавать и называть наиболее распространенных животных своего края по их рисункам и описаниям. Устанавливать связь между строением тела животного и его образом жизни. Описывать наиболее распространенных в родном крае животных, выделять наиболее существенные их признаки. Участвовать в учебном диалоге, высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации. Рассказывать о каком-либо животном родного края по предложенному плану
2.3.	Природа – среда обитания человека	3	Сезонные изменения в природе. Наблюдение за погодой своего края. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе	Слушать чтение учителя, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении предложенных тем. Наблюдать за погодой своего края, характеризовать природные условия (сезонные изменения) и связанные с ними особенности жизни растений и животных, сравнивать происходящие в природе родного края изменения. Находить на рисунках описываемые объекты, использовать полученные знания для объяснения природных явлений и

				процессов, дополнять ответы одноклассников. Называть наиболее распространенных представителей растительного и животного мира родного края, рассказывать на основе изученного материала об их особенностях, участвовать в дидактической игре «Кто больше?». Объяснять ситуации, характеризующие положительное и негативное отношение к природе, знать правила безопасного поведения в природе. Приводить примеры бережного отношения к объектам живой природы, высказывать свое мнение о необходимости защиты природы родного края. Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 3. Традиции народов родного края (6 ч.)				
3.1.	Народы России	1	Единство народов России. Народы родного края	Воспринимать полученную информацию на слух (чтение текста учителем), понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Обсуждать, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью, характеризовать российские традиционные духовно-нравственные ценности, объединяющие все народы России. Отвечать на вопросы: какие народы издавна проживали в регионе? Какие национальные праздники они отмечают? Рассказывать по иллюстрациям и личным впечатлениям о национальных праздниках. Анализировать предложенные

				иллюстрации, сравнивать национальные костюмы представителей разных народов. Объяснять значение отдельных слов и выражений, работать со словарем, соотносить рисунок предмета или объекта с его названием, с принадлежностью к народу Российской Федерации
3.2.	Традиции народов России	3	Особенности быта народов родного края. Традиционные жилища и постройки народов края	Слушать чтение учителя, участвовать в учебном диалоге, высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации. Объяснять значение слова «традиция», рассказывать (с учетом изученного) о традиционных занятиях народов родного края. Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы, характеризовать особенности быта народов родного края (традиционные мужские и женские занятия). Группировать предметы национального домашнего обихода (мебель, принадлежности для охоты и поездок, утварь, одежда и обувь и т. д.). Находить на рисунках предметы, определенных групп (предметы быта, национальные костюмы и т. д.), участвовать в дидактической игре «Отгадай, чье это?». Знать названия традиционных жилищ народов родного края, сравнивать их, описывать по предложенному плану внешний вид построек народов родного края. Осознавать зависимость жизни и быта народов родного края от изменений в живой природе и от состояний неживой

				природы, понимать взаимосвязь между годовым циклом жизни семьи и особенностями построек для жилья
3.3.	Народные промыслы и ремесла народов России	2	Промыслы и ремесла народов родного края	Воспринимать полученную информацию на слух (чтение текста учителем), приводить примеры промыслов и ремесел народов родного края. Находить на рисунках описываемые изделия, сравнивать их. Рассказывать о традиционных промыслах и ремеслах, дополнять ответы одноклассников. Участвовать в учебном диалоге, высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации. В совместной деятельности со взрослым находить дополнительную информацию о народах своего края. Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 4. Родной край в истории России (4 ч.)				
4.1.	История России – история родного края	2	Культурное наследие родного края – музеи и памятники. Музей как «машина времени». Правила поведения в музее. О чем нам могут рассказать музейные экспонаты?	Обсуждать проблемные вопросы: почему важно помнить о прошлом? Как можно сохранить наши воспоминания? Воспринимать полученную информацию на слух (чтение текста учителем), понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Отвечать на вопросы, актуализировать свои знания о музеях, сохраняющих культурное и историческое наследие народов. Называть музеи родного края, характеризовать их основные особенности (общее представление о видах музеев), знать правила поведения в музее. Объяснять значение слова «экспонат», работать со

				словарем, соотносить рисунок предмета или объекта с его названием. Участвовать в учебном диалоге на тему «Наши музеи», высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации. Разыгрывать ситуации: «О чем могут рассказать музейные экспонаты?»
4.2.	По страницам истории родного края	2	Представление наиболее важных событий в развитии родного края. Герои Великой Отечественной войны	Слушать и читать предложенные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников. Осознавать важность исторических событий в развитии родного края в контексте истории Российской Федерации, рассказывать об отдельных исторических событиях родного края. Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы. Называть героев Великой Отечественной войны. В совместной деятельности со взрослым находить дополнительную информацию об участниках Великой Отечественной войны. Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 5. Родной край сегодня (4 ч)				
5.1.	Наш регион сегодня	1	Транспорт родного края	Воспринимать полученную информацию (чтение и слушание текста), понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Анализировать иллюстрации пособия, сравнивать различные виды транспорта, приводить примеры транспорта, используемого в регионе. Рассказывать о своем маршруте до школы, об

				используемом транспорте, ориентироваться в дорожных знаках «Пешеходный переход», «Главная дорога», «Остановка», «Движение пешеходов запрещено» и др. Знать правила безопасного поведения на общественном транспорте. Разыгрывать речевые ситуации: «Как мне доехать до…?», высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации
5.2.	Наш регион сегодня	2	Достижения региона в промышленности и/или сельском хозяйстве. Основные профессии различных отраслей народного хозяйства	Слушать и читать предложенные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников. Называть профессии и основные отрасли народного хозяйства, развитые в регионе. Характеризовать основные отличительные особенности города и села, описывать по предложенному плану свой населенный пункт. Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы. Участвовать в учебном диалоге, высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации. Обсуждать ответ на вопрос: кем работают в городе (селе)? Участвовать в дидактической игре «Угадай профессию». Рассказывать о профессиях своих родных
5.3.	Наш регион сегодня	1	Отдых и досуг современных жителей	Слушать и читать предложенные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников.

				Приводить примеры культурных объектов родного края (музеи, театры, парки, памятники и др.). Рассказывать по иллюстрациям и личным впечатлениям о любимых местах отдыха. Участвовать в дидактической игре «Узнай объект (учреждение) по вывеске…». Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 6. Творческая мастерская (10 ч.) Создание уникального продукта – панорам (одна из которых посвящается природно-этнографическим особенностям края, а другая – сохранению культурных ценностей в настоящее время).				
6.1.	Изготовление поделок (изделий)	8	Свойства различных материалов (бумага, картон и т. д.) для изготовления различных поделок. Работа по предложенным технологическим картам	Осваивать организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддерживать порядок во время работы, убирать по окончании работы. Называть основной материал, из которого будут изготавливаться поделки, объяснять причину его использования как основного. Осваивать приемы соединения деталей (склеивание с помощью прокладки, соединения с помощью пластилина и другие). Получать в совместной деятельности со взрослым общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. С помощью учителя учиться анализировать конструкции образцов изделий и изготавливать поделки по рисункам и графической инструкции (технологическим картам)
6.2.	Составление проектов-панорам	2	Выполнение в совместной деятельности историко-культурных проектов-панорам по изученным	Знакомиться с понятием композиции, выполнять групповую или коллективную творческую

			темам	работу (проект-панораму) на заданную тему с использованием подготовленных изделий, изготовленных различными способами. Соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты
Итого		33 ч.		
2-й класс				
Раздел 1. Россия и родной край (3 ч.)				
1.1.	Россия – наша родина	1	Российская Федерация. Россия и ее столица на карте	Воспринимать полученную информацию, понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Обмениваться впечатлениями о летних каникулах, соотносить свои интересы и увлечения с характеристикой «сквозных» героев команды друзей. Слушать и читать предложенные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников. Рассматривать карту Российской Федерации, показывать границы России, находить на карте Москву. Понимать значение слова «достопримечательность», называть достопримечательности Москвы, описывать их основные особенности. Участвоватьвдидактической игре«Узнай достопримечательность по описанию…»
1.2.	Родной край – моя малая родина	2	Свой регион и его главный город на карте; символика районных центров / городов региона, их расположение на карте. Родной край, его	Актуализировать свои знания о родном крае, характеризовать основные особенности своего населенного пункта (название, месторасположение в регионе

			достопримечательности	и т. д.). Рассматривать карту России, находить на ней свой регион, показывать границы субъекта Российской Федерации, находить на карте столицу родного края. Слушать и читать предложенные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников. Описывать и сравнивать символы районных центров / городов родного края. Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, приводить примеры и описывать культурные объекты и достопримечательности родного края. Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы, составлять рассказ о своем населенном пункте
Раздел 2. Природа родного края (7 ч.)				
2.1.	Природные объекты родного края	2	Водные объекты региона: реки, озера и т. д. (общее представление)	Актуализировать свои знания о родном крае, понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Рассматривать карту родного края, осваивать приемы «чтения» физической карты, находить на ней водные объекты региона, учиться показывать водные объекты на карте. Различать водоемы естественного и искусственного происхождения, узнавать их по описанию, знать названия наиболее крупных водных объектов своего края. Слушать и читать предложенные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников.

				Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы. Участвовать в учебном диалоге «Значение воды для растений, животных и человека», высказывать свое мнение при обсуждении предложенной темы, рассказывать о водных богатствах своего края. Находить с помощью взрослых информацию об охране воды родного края
2.2.	Природные достопримечательности родного края	3	Многообразие растений и животных. Связи в природе. Особо охраняемые территории родного края (заповедники, заказники, природные парки и др.)	Читать учебные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлятьсвоивопросы к предложенным текстам. Актуализировать свои знания о растениях и животных родного края, участвовать в дидактической игре «Узнай по описанию». Классифицировать изученные объекты живой природы по установленным признакам (съедобные и ядовитые грибы; птицы, звери, насекомые и т. д.). Работать с иллюстративным материалом и использовать его для ответа на вопросы, характеризовать особенности растительного и животного мира родного края. Устанавливать взаимосвязи в природе, использовать полученные знания для объяснения природных явлений и процессов, рассказывать о связях в природе, оценивать роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей. Понимать значение особо охраняемых территорий, характеризовать особенности особо крупных природных объектов родного края, знать их названия. Знать правила посещения

				природных объектов
2.3.	Природа – среда обитания человека	2	Красная книга России, ее значение, отдельные представители региональной флоры и фауны, занесенные в Красную книгу. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	Читать учебные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлять свои вопросы к предложенным текстам. Участвовать в учебном диалоге «Что такое Красная книга?», высказывать свое мнение при обсуждении предложенной темы, приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности). Находить на рисунках описываемые объекты, составлять рассказ о редком растении или животном родного края. Оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе, демонстрировать знание правил нравственного поведения на природе. Приводить примеры бережного отношения к объектам живой природы, высказывать свое мнение о необходимости защиты природы родного края, составлять памятку «Правила друзей природы». Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 3. Традиции народов родного края (6 ч.)				
3.1.	Народы России	1	Россия – многонациональное государство. Коренные народы региона	Актуализировать свои знания о народах своего края, понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Читать учебные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлятьсвоивопросы к предложенным текстам. Участвовать в учебном диалоге «Россия —

				многонациональное государство», высказывать свое мнение при обсуждении предложенной темы, характеризовать российские традиционные духовно-нравственные ценности, объединяющие все народы России. Объяснять значение отдельных слов и выражений, работать со словарем, понимать значение словосочетания «коренные народы», называть представителей народов региона. Анализировать предложенные иллюстрации, соотносить их с текстом, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий
3.2.	Традиции и обычаи народов России	3	Традиции и обычаи народов региона. Семейный уклад: обязанности мужчин и женщин, воспитание детей	Читать учебные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлять свои вопросы к предложенным текстам. Осмысливать ценность семейных отношений и уклада коренных народов, характеризовать обязанности и ответственность членов семьи, отношения детей и родителей, участвовать в учебном диалоге, высказывать свое мнение при обсуждении предложенной темы. Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы, характеризовать особенности быта народов родного края (традиционные мужские и женские занятия). Рассказывать (с учетом изученного) о традиционных занятиях народов родного края, определять по характеру деятельности особенности быта и уклада народов родного края, приводить

				примеры изученных традиций, обычаев и праздников. В совместной деятельности со взрослым находить дополнительную информацию о народах своего края
3.3.	Родной язык народов России	2	Родной язык коренных народов (общее представление). Фольклор народов региона (пословицы, поговорки, песни, сказки и легенды)	Участвовать в учебном диалоге «Язык — носитель культуры и традиций народа», высказывать свое мнение при обсуждении предложенной темы, обобщать и делать вывод о роли изучения родного языка. Читать учебные тексты, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлять свои вопросы к предложенным текстам. Работать со словарем, понимать лексическое значение отдельных слов родных языков народов России. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале. Приводить примеры изученных произведений фольклора народов родного края, сравнивать их, осознавать смысл, выраженный в народных пословицах и поговорках. Анализировать предложенные иллюстрации, соотносить их с текстом, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 4. Родной край в истории России (4 ч.)				
4.1.	Культурное наследие родного края	1	Какие бывают музеи? Коллекции и экспонаты краеведческих музеев как основа сохранения историко-культурного наследия региона	Актуализировать свои знания о музеях родного края, понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Участвовать в учебном

				диалоге на тему «О чем нам рассказывают музеи?», высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации. Обсуждать роль бытовых предметов для понимания событий прошлого. Читать учебные тексты, участвовать в беседе, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлятьсвоивопросы к предложенным текстам. Объяснять значение слов «коллекция музеев», работать с толковым словарем. Посещать музеи родного края и рассказывать о них, с помощью электронных ресурсов совершать виртуальную экскурсию в любой музей (по своему выбору)
4.2.	История родного края	2	Древние находки на территории родного края. Значимые события истории родного края	Различать прошлое, настоящее, будущее, соотносить объект, пример, рисунок, предложенную ситуацию со временем протекания. Понимать роль археологии и археологических находок в изучении истории, рассказывать о древних находках на территории родного края. Читать учебные тексты, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлять свои вопросы к предложенным текстам. Приводить примеры важных событий прошлого и настоящего родного края. Использовать представленную информацию для получения новых знаний об истории родного края, представлять быт людей разных исторических времен. Характеризовать изменения, связанные с историческими

				событиями региона, осознавать значение изучения истории родного края, формулировать выводы на основе изученного материала. Анализировать предложенные иллюстрации, соотносить их с текстом, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий
4.3.	История родного края	1	Жизнь региона в годы Великой Отечественной войны. Наши знаменитые земляки	Читать учебные тексты, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлять свои вопросы к предложенным текстам. Осознавать важность исторических событий в развитии родного края в контексте истории Российской Федерации, рассказывать об отдельных исторических событиях родного края, называть знаменитых людей родного края. Рассматривать иллюстрации пособия и использовать предложенный материал для ответа на вопросы. Называть героев Великой Отечественной войны, находить дополнительную информацию об участниках Великой Отечественной войны. Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 5. Родной край сегодня (4 ч.)				
5.1.	Наш регион сегодня	1	Транспортная система региона	Актуализировать свои знания о развитии своего родного края, понимать и принимать учебную задачу изучения раздела. Рассказывать об истории различных видов транспорта, используя информацию из пособия и дополнительных источников. Читать предложенный текст, находить в нем ответы на поставленные вопросы, формулировать собственные вопросы к тексту, оценивать

				ответы одноклассников. Классифицировать средства транспорта, знать транспорт служб экстренного вызова. Анализировать предложенные иллюстрации, соотносить их с текстом, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Демонстрировать правила безопасного поведения пассажира на транспорте
5.2.	Наш регион сегодня	2	Развитие промышленности и/или сельского хозяйства региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества	Читать учебные тексты, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлять свои вопросы к предложенным текстам. Рассказывать о развитии предприятий промышленности и/или сельского хозяйства своего родного края по предложенному плану, анализировать взаимосвязи различных отраслей хозяйств при производстве определенных продуктов, знать основные направления народного хозяйства, развитые в регионе. Объяснять значение слов, работать с толковым словарем. Участвовать в учебном диалоге «Зачем человек трудится?», обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни, устанавливать взаимосвязьтрудалюдей разныхпрофессий, обобщать и делать вывод о роли труда в жизни человека. Группироватьобъектыпотеме «Профессии»,например, «Профессии, которые есть только в городе, профессии села, профессии, которые есть и в селе, и в городе», приводить примеры трудовой деятельности и профессий жителей родного края. Участвовать в дидактической игре по теме «Профессии города и села», рассказывать

				о труде известных людей родного края, о профессиях своих родителей и старших членов семьи, о том, кем бы детям хотелось стать. Анализировать предложенные иллюстрации, соотносить их с текстом, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Осуществлять поиск дополнительных сведений о важнейших предприятиях региона и своего населенного пункта и готовить о них сообщение
5.3.	Наш регион сегодня	1	Достижения и развитие спорта в регионе	Читать учебные тексты, отвечать на вопросы, используя полученную информацию, дополнять ответы одноклассников, составлять свои вопросы к предложенным текстам. Характеризовать культурные, образовательные и спортивные объекты родного края, рассказывать о спортивных объектах в своем городе (селе). Участвовать в учебном диалоге на тему «Спорт в жизни человека», высказывать свое мнение при обсуждении полученной информации. Рассказывать по иллюстрациям и личным впечатлениям о своих занятиях спортом, о любимых местах отдыха. Участвовать в дидактической игре «Узнай объект (учреждение) по описанию…». Анализировать предложенные иллюстрации, соотносить их с текстом, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Оценивать свои достижения и отвечать на итоговые вопросы по изученному разделу
Раздел 6. Творческая мастерская (10 ч.) Создание уникального продукта — панорам (в первой панораме уделяется внимание редким и ценным растениям и животным родного края, во второй — особенностям хозяйственной деятельности региона).				

6.1.	Изготовление поделок (изделий)	8	Сочетание и обработка различных материалов для создания поделок. Чтение технологических карт	Осваивать организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддерживать порядок во время работы, убирать по окончании работы. Вспоминать и называть изученные группы материалов, инструменты, основные технологические операции. Исследовать и сравнивать элементарные физические, механические и технологические свойства тонкого картона и плотной бумаги (гладкость, плотность, толщина, гибкость). Знакомиться с условными графическими обозначениями технологических карт: линия внешнего и внутреннего контура, схемы, рисунки. С помощью учителя анализировать конструкцию и назначение изделия, выстраивать последовательность практических действий и технологических операций. Выбирать материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливать изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса
6.2.	Составление проект-панорам	1	Выполнение в совместной деятельности историко-культурных проектов-панорам по изученным темам	Расширять представления о понятии «композиция», выполнять групповую или коллективную творческую работу (проект-панораму) на заданную тему с использованием подготовленных изделий, изготовленных различными способами. Соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя

				устранять возникающие конфликты
	Итоговое повторение	1		
3-й класс				
Раздел 1. Россия и родной край (3 ч.)				
1.1	Общество, страна, родной край	2	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Государственное устройство Российской Федерации. Политико-административная карта Российской Федерации. Место края в составе Российской Федерации	Слушать рассказ учителя по теме, понимать и принимать учебную задачу раздела. Познакомиться с командой друзей и вспомнить, что уже узнал и чему научился каждый член представленной в пособии команды. Объяснять, что такое «общество», на основе предложенных учителем иллюстраций. Анализировать политико-административную карту Российской Федерации, условные обозначения карты, находить и показывать границы своего края. Называть черты общества на основе игрового элемента «Облако слов». Объяснять свой ответ; уважительно относиться к мнению одноклассников
1.2.	Города и районы родного края	1	Города и районы края на карте, история символики гербов. Памятники — символы родного края	Используя условные обозначения карты, показывать крупные города родного края, районы, населенные пункты. Слушать рассказ учителя о важности и значении гербов, истории их возникновения, особенностях герба края, объяснять элементы герба края, составлять аппликацию герба из предложенных частей. Называть и описывать памятники-символы края на основе изученного текста пособия и дополнительных материалов. Составлять рассказ по плану о памятниках — символах родного края. Определять памятники — символы края по описанию и иллюстрации в ходе игры-викторины «Определи памятник», соблюдать правила игры, уважительно относиться к участникам. Оценивать свои достижения и

				отвечать на итоговые вопросы раздела
Раздел 2. Природа родного края (8 ч.)				
2.1	Природа родного края: растения	2	Природа родного края. Разнообразие растений. Растения родного края. Названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений.	Слушать рассказ учителя по теме, понимать и принимать учебную задачу раздела. Рассказывать об особенностях природы края на основе наблюдений, рассказа учителя, чтения текста пособия. Разрабатывать презентацию из 5 слайдов с растениями края и их кратким описанием, интересными фактами; выступать с кратким сообщением об одном из растений края. Называть и описывать растения края, определять их роль в природе, жизни человека. Осознавать важность бережного отношения к природе; совместно с одноклассниками в ходе обсуждения разрабатывать памятку бережного отношения к природе. Анализировать отрывки из Красной книги, тщательно изучать растения, занесенные в Красную книгу, и бережно к ним относиться. Приводить примеры памятников природы, составлять о них небольшие рассказы
2.2	Природа родного края: грибы	1	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные	Называть грибы, растущие в крае, описывать природные условия их роста: время года, место появления грибов (луга, леса и др.). Знать названия несъедобных грибов, определять их по иллюстрации, понимать важность определения несъедобных грибов для жизни и здоровья человека. Определять с опорой на схему составные части гриба. Создавать макеты съедобных грибов из разных предлагаемых учителем материалов и их комбинаций (бумаги, картона, ниток, пластилина и т. п.)
2.3	Животные родного	2	Разнообразие	Слушать рассказ учителя о

	края		животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных	животных края, дополнять его своими примерами на основе наблюдений. Разрабатывать презентацию из 5 слайдов с животными края и их кратким описанием, интересными фактами; выступать с кратким сообщением об одном из животных края. Называть и описывать животных края, определять их роль в природе, жизни человека. Осознавать важность бережного отношения к животным. Анализировать отрывки из Красной книги, тщательно изучать названия и описания животных, занесенных в Красную книгу, и осознавать важность их сохранения. На основе иллюстрации или описания животного устанавливать взаимосвязь между его внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни
2.4	Природные сообщества родного края	1	Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества	На основе иллюстраций пособия и материалов учителя описывать важность взаимосвязей в природе. Называть примеры природных сообществ края. Отвечать на вопросы пособия с опорой на текст и иллюстрации. Определять объекты живой и неживой природы по предложенным характеристикам. Моделировать цепи питания в природном сообществе. Осознавать роль человека в природе. Отвечать на проблемный вопрос: в чем выражается влияние человека на природное сообщество
2.5	Полезные ископаемые родного края	1	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера), их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Почва, ее состав, значение для	На основе рассказа учителя, текста пособия называть полезные ископаемые края. Определять по описанию или иллюстрациям значение полезных ископаемых в хозяйственной деятельности. Осознаватьнеобходимость

			живой природы и хозяйственной жизни человека	бережногоотношения человека к полезным ископаемым. На основе схемы перечислять структурные элементы почвы. высказывать мнение о значении почвы, полезных ископаемых для жизни человека и общества
2.6	Вода и ее значение в хозяйственной жизни края	1	Вода. Состояния воды, ее распространение в природе родного края, значение для живых организмов и хозяйственной жизни региона. Охрана воды.	Определять значение воды для людей, животных, растений. Анализировать простые статистические данные о воде (количество источников воды в стране, крае; количество воды, необходимое человеку, животнымирастениямит. п.), делатьвыводы о необходимости бережного отношения к воде. Приводитьпримеры использованияводыв хозяйственной деятельности человека. Делать выводы о значении водных ресурсов для жизни человека и развития края. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участия в викторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Раздел 3. Традиции народов родного края (7 ч.)				
3.1	Россия – многонациональное государство	2	Россия – многонациональное государство. День народного единства	Слушать рассказ учителя по теме, понимать и принимать учебную задачу раздела. Слушать и анализировать рассказ учителя о народах, живущих на территории Российской Федерации, дополнять рассказ учителя информацией из учебного пособия. Перечислять названия народов, живущих в крае, кратко характеризовать их. Рассказывать на основе плана и иллюстраций о Дне народного единства (число и месяц государственного праздника, объяснение названия праздника, его значение).

				Приводить примеры праздников народов родного края
3.2	Ценности народов родного края	3	Семейные ценности народов родного края. Традиционные блюда народов родного края. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре коренных народов	Объяснять значение понятия «ценности», опираясь на рассказ учителя и информацию из пособия. Называть семейные ценности, понимать их роль в жизни каждого члена семьи. Приводить примеры уважения к семейным ценностям на примере своей семьи. Приводить примеры традиционных блюд народов края, кратко рассказывать о приготовлении блюд, их вкусе, полезности и др., строить рассказ на основе презентации. Участвовать в ярмарке-дегустации традиционных блюд (демонстрация приготовленных совместно с семьей блюд и их дегустация участниками и гостями). Объяснять значение понятий «труд» и «трудолюбие». Участвовать в обсуждении проблемного вопроса о значении труда в жизни человека
3.3	Язык народов родного края	1	Родной язык коренных народов: общее представление, знакомство с отдельными словами	Понимать важность сохранения родного языка коренных народов. Разработать памятку (в малой группе или в классе) о способах сохранения родного языка. Анализировать слова родного языка народов края, находить общее и особенное в разных языках
3.4	Устное народное творчество и литература родного края	1	Фольклор народов региона и произведения художественной литературы народов края	Приводить примеры произведений устного народного творчества. Анализироватьотрывки из произведений устного народного творчества, прочтенные учителем, и выделять главную мысль. На основе изученных произведений устного народного творчества определять героев по описаниям.

				При работе в малой группе соотносить карточку с изображением сюжетов произведений устного народного и их краткой характеристикой. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участия в викторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Раздел 4. Родной край в истории России (5 ч)				
4.1	Прошлое нашего края	1	Прошлое нашего края. Век, столетие, историческое время	Слушать рассказ учителя по теме, понимать и принимать учебную задачу раздела. С помощью ленты времени, нарисованной учителем, объяснять понятие «век». Группировать годы исторических событий по векам. Соотносить исторические события с датой, в том числе в ходе игр «историческое лото», «исторические пятнашки» и др. Объяснять понятие «историческое время». Находить дополнительную информацию о прошлом родного края, делать небольшие сообщения с опорой на презентацию (не более 5 слайдов), отвечать на вопросы одноклассников по теме выступления, предлагать вопросы по темам других докладчиков
4.2	Родной край в истории	1	Наш край в разные исторические периоды	Размещать на ленте времени разные исторические периоды. Описывать отдельные страницы истории родного края, опираясь на рассказ учителя, материал пособия, дополнительную литературу. Выделять и объяснять особенности развития родного края в тот или иной исторический период
4.3	Яркие исторические события в истории края	1	Характеристика отдельных событий, связанных с историей	Называть события, связанные с историей родного края. Определятьпократкой

			родного края	характеристикеяркие исторические события родного края. Извлекать информацию об исторических событиях родного края из разных предложенных учителем источников (текстов, таблиц, схем и т д.). Анализировать изображения, иллюстрирующие яркие события истории родного края
4.4	Личность в истории родного края	2	Наши знаменитые земляки. Трудовые и военные подвиги наших земляков	Называть фамилии и имена знаменитых земляков. Объяснять, какой вклад внес тот или иной знаменитый земляк в развитие родного края и России. Приводить примеры трудовых достижений и военных подвигов жителей региона. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участия в викторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Раздел 5. Родной край сегодня (4 ч.)				
5.1	Современная жизнь и будущее родного края	2	Настоящее и будущее нашего края. Экономика региона как основа благоустройства и развития родного края. Современные технологии в развитии промышленности и/или сельском хозяйстве	Объяснять понятия «экономика», «бюджет», «безопасность» на основе рассказа учителя, материала пособия, дополнительной информации; использовать для объяснения «облако слов», ассоциации. Находить информацию из предложенных учителем источников о современном развитии края, его особенностях, перспективах. приводить примеры современных технологий и их использования в промышленности и сельском хозяйстве. Анализировать предложенные учителем изображения, иллюстрирующие современную экономику региона, высказывать суждения

5.2	Современная жизнь городов и населенных пунктов родного края	2	Инфраструктура городов и населенных пунктов родного края	Рассказывать о современной жизни родного края. Размещать на карте-схеме значимые постройки, объяснять их роль в развитии края. С помощью различных материалов (бумага, картон, карандаши, ножницы и др.) в малой группе создавать проекты развития инфраструктуры родного края. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участия в викторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Творческая мастерская (6 ч.) Создание творческих работ: исследования взаимосвязи природных сообществ, презентация мира профессий своего окружения и своего региона				
6.1	Творческая мастерская	6	Подбор и обработка различных материалов для создания поделок. Разработка (по образцу) пошаговых инструктивных карт по изготовлению индивидуальных поделок. Выполнение в совместной деятельности историко-культурных проектов-панорам по изученным темам	Осваивать организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддерживать порядок во время работы, убирать по окончании работы. Вспоминать и называть изученные группы материалов, инструменты, основные технологические операции. Исследовать и сравнивать элементарные физические, механические и технологические свойства тонкого картона и плотной бумаги (гладкость, плотность, толщина, гибкость). Знакомиться с условными графическими обозначениями технологических карт: линия внешнего и внутреннего контура, схемы, рисунки. С помощью учителя анализировать конструкцию и назначение изделия, выстраивать последовательность практических действий и технологических операций. Выбирать материалы по их декоративно-художественным и

				конструктивным свойствам. Изготавливать изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса
Итоговое повторение		1		
4-й класс				
Раздел 1. Россия и родной край (3 ч.)				
1.1	Основной закон Российской Федерации	1	Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации	*Слушать* рассказ учителя по теме, понимать и принимать учебную задачу раздела. *Объяснять* понятие «конституция», значение конституции для общества. *Называть* права и обязанности гражданина РФ. *Выделять* из предложенных отрывков статей Конституции РФ права и обязанности гражданина РФ. *Составлять* облако слов — ассоциаций к понятию «конституция». Составлять небольшие тексты о правах и обязанностях гражданина РФ
1.2	Достижения страны. Выдающиеся личности России и родного края	1	Достижения современной России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники	*Приводить примеры* достижений современной России и родного края. *Описывать* на основе плана важнейшие достопримечательности страны и родного края. *Рассказывать* о достопримечательностях края, известных соотечественниках на основе пособия, материалов учителя, дополнительной информации; *сопровождать* свой рассказ презентацией. *Определять* достопримечательности и известных личностей по кратким описаниям. *Описывать* на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона
1.3	Сохранение историко-культурного наследия края и страны	1	Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная	Объяснять важность сохранения памятников истории и культуры. Приводить примеры памятников истории и культуры России и родного

			ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края	края. Разрабатывать индивидуально или в группе правила ответственного отношения к памятникам культуры страны и края. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участия в викторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Раздел 2. Природа родного края (5 ч.)				
2.1	География родного края	2	Родной край на физической карте. Особенности поверхности родного края: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)	Показывать на физической карте изученные крупные географические объекты родного края (горы, равнины, реки, озера и т. д.), соотносить условные обозначения с изображенными объектами. Описывать особенности поверхности родного края
2.2	Водоемы края и их особенности	1	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото). Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Использование водоемов человеком	Находить на физической карте водоемы, используя условные обозначения. Описывать водоемы родного края и страны, опираясь на личные наблюдения, информацию из пособия, дополнительные источники информации. Объяснять важность водоемов в жизни человека, края, страны
2.3	Природные зоны родного края	1	Природные зоны родного края: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах	Распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире. Группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации. Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств. Моделировать схемы природных объектов родного края (строение почвы;

				движение реки, форма поверхности). Соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне родного края, классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне. Составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей)
2.4	Охрана природы и просветительская работа	1	Доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира	На основе анализа ситуаций, предложенных учителем, делать выводы о необходимости бережного отношения к природе и ее охраны. Определять по иллюстрациям причины экологических проблем. Предлагать пути решения экологических проблем. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участияв викторинах;уважатьответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Раздел 3. Традиции народов родного края (5 ч.)				
3.1	Жизнь и верования народов родного края	1	Особенности жизни и верований народов родного края. Традиционные занятия народов края	*Рассказывать* об особенностях жизни и верованиях народов родного края. *Перечислять* традиционные занятия народов края. *Определять* по иллюстрациям виды занятий народов края, давать им краткую характеристику
3.2	Особенности культуры народов края	1	Декоративно-прикладное искусство — значимая часть национальной художественной культуры	Характеризовать особенности культуры народов родного края. Приводитьпримерыпродуктов декоративно-прикладного искусства народов края и оценивать их роль для культуры региона и страны. Создавать сообщения по теме и сопровождать их показом иллюстраций или презентацией
3.3	Языки народов родного края	1	Родной язык коренных народов: этикетные слова (приветствие, знакомство) и др.	Понимать значение этикетных слов коренных народов на основе текста пособия, дополнительной информации.

				Объяснять важность изучения родного языка
3.4	Особенности быта коренных народов края	1	Жизнь и быт коренных народов в легендах и сказаниях	Рассказывать о жизни и быте коренных народов, опираясь на тексты легенд и сказаний. Описыватьситуациипроявления нравственныхкачеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др. Сравниватьжизньибыткоренных народовнаразных исторических этапах
3.5	Произведения художественной литературы народов края	1	Анализ произведений (отрывков из произведений) художественной литературы народов родного края	На основе отрывков из произведений приводить примеры и описывать ситуации проявления героями нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др. Делать сообщения на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участия в викторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Раздел 4. Родной край в истории России (7 ч.)				
4.1	История России и история родного края	2	Роль родного края в истории России. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	Определять роль родного края в истории России на основе текста пособия, рассказа учителя, анализа материалов, предложенных учителем. Соотносить значимые события истории страны и края с лентой времени. Находить на исторической карте места важных событий, используя условные обозначения
4.2	Столица края	1	Главный город родного края: история и характеристика и отдельных исторических событий, связанных с ним	Знать основные факты из истории столицы родного края. Описывать достопримечательности столицы края. Узнавать объекты столицы по кратким описаниям. Подбирать интересные факты и придумывать вопросы на знание жизни столицы родного края для создания макета настольной игры «Столица родного края»
4.3	История края: факты, события	2	Исторические факты, личности, события края в разные периоды развития Российского государства	Показывать на исторической карте места изученных исторических событий. Находить место изученных событий на «ленте времени». Соотносить изученные

				исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России. Создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны, о выдающихся жителях региона (в рамках изученного). Делать сообщения на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию
4.4	Роль личности в истории страны и края	2	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей	Приводить примеры выдающихся деятелей родного края и страны, кратко рассказывать о них. Делатьсообщениянапредложенную темунаоснове дополнительной информации, подготавливать презентацию. Определять выдающихся деятелей по описанию. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участияввикторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок
Раздел 5. Родной край сегодня (7 ч.)				
5.1	Родной край сегодня	4	Особенности современного развития края: образование, спорт, культура. Музеи родного края. Экономика региона, особенности промышленности и/или сельского хозяйства, транспорт и его значение в развитии края. Экология, некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы	Рассказывать об особенностях современного развития края в социально-экономической и культурной сферах. Перечислять экологические проблемы и определять пути их решения
5.2	Праздники и памятные даты региона	3	Праздники родного края: название, краткое описание, особенности. Памятные даты региона	Делать сообщения на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию. Демонстрировать знания по разделу в форме ответов на вопросы, участия в викторинах; уважать ответы одноклассников, аргументированно исправлять их в случае наличия ошибок

Творческая мастерская (6 ч.) Создание творческих проектов — исторических реконструкций далекого прошлого региона и моделирование проектов благоустройства общественных пространств, которые могут быть востребованы в настоящем и будущем				
6.1	Творческая мастерская	6	Подбор и обработка различных материалов для создания поделок. Разработка (по образцу) пошаговых инструктивных карт по изготовлению индивидуальных поделок. Выполнение в совместной деятельности историко-культурных проектов-панорам по изученным темам	Осваивать организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддерживать порядок во время работы, убирать по окончании работы. Вспоминать и называть изученные группы материалов, инструменты, основные технологические операции. Исследовать и сравнивать элементарные физические, механические и технологические свойства тонкого картона и плотной бумаги (гладкость, плотность, толщина, гибкость). Знакомиться с условными графическими обозначениями технологических карт: линия внешнего и внутреннего контура, схемы, рисунки. С помощью учителя анализировать конструкцию и назначение изделия, выстраивать последовательность практических действий и технологических операций. Выбирать материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливать изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса
Итоговое повторение		1		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	1 классы	
		Дата по плану	Дата по факту
1.	Государственные символы России. Герб и флаг Санкт-Петербурга.		
2.	Творческая мастерская. Государственные символы города.		
3.	Родной край – моя малая родина – Санкт-Петербург. Район, в котором я живу.		
4.	Природа родного края. Растительный мир.		
5.	Растения нашего района.		
6.	Творческая мастерская. Гербарий.		
7.	Животный мир родного края.		
8.	Творческая мастерская. Птицы.		
9.	Природа – среда обитания человека.		
10.	Сезонные изменения в природе. Наблюдения за природой своего края.		
11.	Творческая мастерская. Времена года.		
12.	Взаимосвязь между человеком и природой.		
13.	Единство народов России. Народы родного края.		
14.	Особенности быта народов родного края.		

15.	Особенности быта народов родного края.		
16.	Традиционные жилища и постройки народов края.		
17.	Мастер-класс: Быт народов родного края.		
18.	Мастер-класс: Быт народов родного края.		
19.	Промыслы и ремёсла народов родного края.		
20.	Промыслы и ремёсла народов родного края.		
21.	Культурное наследие родного края – музеи и памятники.		
22.	Культурное наследие родного края – музеи и памятники.		
23.	Правила поведения в музее. Музейные экспонаты.		
24.	Музейные экспонаты.		
25.	История родного края. Основание Санкт-Петербурга.		
26.	Герои Великой Отечественной войны. Посещение школьного музея.		
27.	Транспорт родного края.		
28.	Творческая мастерская. Городской транспорт.		
29.	Сельское хозяйство в нашем регионе.		
30.	Профессии нашего города.		
31.	Отдых и досуг современных жителей.		
32.	Творческая мастерская. Семейный отдых.		
33.	Викторина «Мой край»		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	2 классы	
		Дата по плану	Дата по факту
1	Россия – наша Родина. Россия и её столица на карте.		
2.	Главный город моего региона, государственные символы города.		
3.	Родной край и его достопримечательности.		
4.	Творческая мастерская.		
5.	Река Нева.		
6.	Реки, озёра Ленинградской области.		
7.	Природные достопримечательности родного края.		
8.	Многообразиерастенийиживотных Ленинградской области.		
9.	Заповедники, заказники, природные парки родного края.		
10.	Творческая мастерская.		
11.	Красная книга Ленинградской области.		
12.	Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.		
13.	Коренные народы нашего региона.		
14.	Традиции и обычаи Санкт-Петербурга.		
15.	Культурные центры Ленинградской области.		
16.	Пригороды Санкт-Петербурга.		
17.	Творческая мастерская.		
18.	Фольклорнародовнашегорегиона (пословицы,поговорки,песни,сказки, легенды).		
19.	Фольклор народов нашего региона (пословицы, поговорки, песни, сказки, легенды).		
20.	Творческая мастерская.		
21.	Музеи Санкт-Петербурга.		
22.	Коллекции и экспонаты краеведческих музеев.		
23.	Творческая мастерская.		
24.	Древние находки на территории родного края.		
25.	История родного края.		
26.	Подвиг Ленинграда.		
27.	Транспортная система региона.		
28.	Творческая мастерская.		

29.	Развитие промышленности в регионе.		
30.	Развитие сельского хозяйства в регионе.		
31.	Спортивные клубы Санкт-Петербурга.		
32.	Спортивные объекты Санкт-Петербурга.		
33.	Викторина «Знай и люби свой город».		
34.	Подведение итогов.		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	3 классы	
		Дата по плану	Дата по факту
1	Санкт-Петербург на карте России.		
2.	Общество, страна, родной край.		
3.	Памятники- символы родного края.		
4.	Творческая мастерская.		
5.	Природа родного края.		
6.	Разнообразие растений нашего региона. Охрана растений.		
7.	Творческая мастерская.		
8.	Животные родного края.		
9.	Охрана животных. Красная книга Ленинградской области.		
10.	Природные сообщества родного края.		
11.	Полезные ископаемые родного края.		
12.	Творческая мастерская.		
13.	Водные объекты Санкт-Петербурга.		
14.	Традиции народов родного края.		
15.	Единство народов родного края.		
16.	Ценности народов родного края.		
17.	Культурное наследие Санкт-Петербурга.		
18.	Известные люди Санкт-Петербурга.		
19.	Известные люди Санкт-Петербурга.		
20.	Творческая мастерская.		
21.	Языковые нормы, речь петербуржца.		
22.	Литературный Петербург.		
23.	Прошлое нашего края.		
24.	Петербург в разные исторические эпохи.		
25.	Исторические события на ленте времени.		
26.	Трудовые и военные подвиги наших земляков.		
27.	Известные исторические деятели Петербурга.		
28.	Родной край сегодня.		
29.	Благоустройство и развитие родного города.		
30.	Творческая мастерская.		
31.	Районы города и их достопримечательности.		
32.	Исторический центр города и новые жилые комплексы.		
33.	Викторина «Знай и люби свой город».		
34.	Итоговое занятие.		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	4 классы	
		Дата по плану	Дата по факту
1	Россия и родной край. Государственные символы.		
2.	Достопримечательности Петербурга.		
3.	Известные люди Петербурга.		
4.	Охрана памятников истории и культуры Петербурга.		

5.	Родной край на физической карте.		
6.	Особенности поверхности родного края.		
7.	Водоёмы и реки родного края. Использование водоёмов в родном крае.		
8.	Творческаямастерская.Изготовление справочного материала.		
9.	Природные зоны в родном крае.		
10.	Экологические проблемы региона.		
11.	Традиции родного края.		
12.	Особенности культуры родного края.		
13.	Творческая мастерская		
14.	Особенности черт характера и поведения петербуржцев.		
15.	История города.		
16.	Литературный Петербург.		
17.	Творческая мастерская.		
18.	Роль Петербурга в жизни страны.		
19.	История Петербурга в лицах.		
20.	Известные деятели культуры Петербурга.		
21.	Дворцы и парки Петербурга.		
22.	Музеи и музейные экспонаты.		
23.	Творческая мастерская.		
24.	Петербург сегодня.		
25.	Петербургское метро.		
26.	Экономика региона.		
27.	Развитие промышленности и сельского хозяйства в регионе. (Название предприятий и краткая характеристика).		
28.	Петербург для детей.		
29.	Традиции праздников в Санкт-Петербурге.		
30.	Памятные даты Петербурга.		
31.	Творческая мастерская.		
32.	Туризм в Петербурге.		
33.	Викторина «Мой Санкт-Петерург»		
34.	Подведение итогов.		

Список литературы для детей

- Барбас Л. "Жили-Были улицы".
- Ефимовский Е. "Путешествие в Санкт-Петербург".
- Кушнер А. "Весёлая прогулка".
- Коваленко З. "Путешествие в историю России".
- Михалков С. "Моя улица".
- Насонкина С.А. "Уроки этикета".
- Пушкин А.С. "Медный всадник". (отрывки из поэмы.)
- Пушкин А.С. "Евгений Онегин". (отрывки из поэмы.)
- Сергуненков Б. "Летний сад и зимняя канавка".
- Скаченков С. "Праздник на Неве".
- Тараховская Е. "Метро".
- Фролов В., Яковлев О. "Как родился Санкт-Петербург"
- Швец В.Н."Прогулки по городу".
- Шиф. Л.И. "Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком»
- Шиф Л.И. "Чудесный город".
- Никонова Е.А. "Мы горожане"
- Никонова Е.А. "Первые прогулки по Петербургу".
- Ермолаева Л.К. "Мой город".
- Коваленко З.И. "Путешествие в историю России".
- Жукова Л.М. "Санкт-Петербург".

- Серова З.А. "Петербургский задачник для малышей"

Список литературы для педагога

- Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов. Рек и каналов, мостов и островов . Алексей Владимирович, Алексей Ерофеев.
- Царев Р.Я. Санкт-Петербург. Необычные прогулки по Санкт-Петербургу / Царев Р.Я
- Александрова Е.Л. Остров Рус в Литориновом море. Историческое прошлое северных окрестностей Санкт–Петербурга.
- Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захваткина И.З. Краеведение – страницы жизни нашего края.
- Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Санкт–Петербурга. - СПб., 2002.
- http://ILovePetersburg.ru Достопримечательности Санкт-Петербурга. Справочные материалы о работе музеев и городских служб
- http://gov.spb.ru/ официальный сайт администрации Санкт-Петербурга http://www.spbmuseum.ru Государственный музей истории Санкт-Петербурга

3.24. Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука здоровья»

Пояснительная записка

Статус документа

Программа «Уроки здоровья» для 1 класса составлена и реализуется на основе следующих документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального Закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 371-ФЗ);
- Приказа Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г.№ 286;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229);
- Федеральным законом от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» ;
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно –

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
- Программы внеурочной деятельности «Уроки здоровья» составленной на основе программы «Педагогика здоровья» Касаткина В. Н. /Педагогика здоровья. Программа и методическое пособие для учителей начальных классов/ Под ред. В. Н. Касаткина. – М.: Линка-Пресс, 2000. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.-М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).

Общая характеристика курса

Главная цель программы - знакомство с самым тонким инструментом познания окружающего мира- с самим собой.

Задачи программы: научить ребёнка различным методам эмоционального сенсорного восприятия и оценки себя и окружающего мира; показать практические методы общения между людьми в самом широком диапазоне от желательного до крайне нежелательного; от полноценного конструктивного до пустого и разрушительного; научить ребёнка позитивным методам решения конфликтных вопросов со взрослыми и сверстниками; научить ребёнка практическим методам самостоятельного принятия решений, ориентированных на собственное здоровье; познакомить с основами безопасного поведения в самых различных ситуациях.

Раздел «Самопознание через чувство и образ» специальной целью педагогической работы ставит осознание ребёнком широкого спектра вопросов, не связанных напрямую со школьным обучением, но жизненно важным для становления его личности. Это - строение и функционирование организма, понимание своего физического состояния, своих эмоций, правил поведения в быту, на улице, в общении с другими людьми.

Цели раздела «Школа здорового питания»: сформировать у учащихся представление о влиянии питания на здоровье; выработать способность разделять основные и редко употребляемые продукты питания по пищевой и энергетической ценности; научить соблюдать правила в процессе хранения, приготовления и употребления пищи.

Цель раздела «Ослепительная улыбка на всю жизнь» - обучение правильному уходу за полостью рта и профилактика стоматологических заболеваний, воспитание у детей личной ответственности за сохранение своего здоровья.

Логика построения раздела **«Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами»** основана на формировании у ребёнка прежде всего: навыков самосохранения (в 1 классе — нечаянно не выпить неизвестное лекарство, не быть пассивным курильщиком, избежать опасности соприкосновения с наркоманом, алкоголиком), эмоционального неприятия наркотических форм поведения в качестве положительной ролевой модели (наркотизм в любой форме это болезнь, больных жалко, а походить на «жалких» не престижно); осознания возможности очень быстрого и незаметного для себя вовлечения в состояние зависимости (некоторым достаточно одной пробы, чтобы стать зависимым, но никто заранее не может гарантировать, что ты не относишься к таким людям); собственной жизненной позиции, позволяющей формировать круг интересов, умения отстаивать свою точку зрения в любой ситуации.

Цели раздела «Безопасность детей на дорогах»: овладение детьми знаниями и навыками распознавания типичных дорожных ситуаций («ловушек»); формирование «транспортных» привычек в противовес «бытовым», возникающих в раннем возрасте; обучение прогнозировать развитие ситуации на дороге.

Помочь ребёнку не растеряться в экстремальной ситуации, какой бы она ни была и где бы она не возникла – **цель раздела «Поведение в экстремальных ситуациях».**

В качестве **основных подходов** к организации педагогической практики в реализации данной программы будут: культурологический;

системный; личностно - деятельностный; компетентностный.
Культурологический подход призван акцентировать внимание учащихся на мотивационно – ценностной стороне знаний и информации, направленной на становление личности и ее здоровья, как субъекта жизни и культуры
Системный подход предполагает анализ и проектирование образовательной среды и отдельных мероприятий в аспекте взаимодействия элементов (в том числе субъектов) образовательной системы, в их педагогических, психологических, социально-психологических и других характеристиках.
Личностно - деятельностный подход ориентирует учащихся на активное усвоение и выработку предметного деятельностного подхода в формировании культуры здоровья, здорового стиля жизни и создание условий для личностного развития ребенка. Основой деятельностного подхода являются диалогизация образовательного процесса, креативность и рефлексивность деятельности, предоставление учащимся педагогически обоснованной свободы выбора (способа выполнения заданий, вида отчётности и т.д., а в конечном итоге – модели правильного поведения).
Компетентностный подход преимущественно ориентирован на личность учащегося и отражает те компетентности, которые должны быть сформированы у современного человека, и одновременно отражает те требования к личности, которые будут оценены как качество его подготовки к социальной и личной жизни во всех ее проявлениях и трудностях.
Оценку результативности освоения программы через компетентностный подход возможно провести, оценивая у учащихся создание **представлений** о тех или иных явлениях, связанных со здоровьем и собственным состоянием, сформированности осознанных **отношений** к ним, и выработку на основе этих представлений и отношений **динамического стереотипа поведения, стратегии поведения или модели поведения**.
В основу программы «Уроки здоровья» положены следующие принципы:
Природосообразность. Культуросообразность. Коллективность. Патриотическая направленность. Проектность. Поддержка самоопределения воспитанника.
Принцип природосоообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовывается с общими законами развития природы и человека, воспитывает его сообразно полу и возрасту, а так же формирует у него ответственность за развитие самого себя.
Принцип культуросообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на общечеловеческих ценностях физической культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных культур, специфическими особенностями, присущими здоровьесберегающим традициям Республики Коми, не противоречащими общечеловеческим ценностям.
Принцип коллективности предполагает, что оздоровление даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, создаёт условия для позитивно направленных самопознания, самоопределения в здоровом образе жизни.
Принцип патриотической направленности обеспечивает субъективную значимость для детей идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой. Реализация принципа патриотической направленности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений.
Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» детей в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике замысел-реализация-рефлексия. В логике данного принципа в программе предусматриваются информационные, исследовательские, межпредметные проекты.
Принцип поддержки самоопределения воспитанников - процесс формирования человеком осмысленного и ответственного отношения к собственной телесности.

Педагогические технологии, используемые в обучении

- Личностно-ориентированные технологии, позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении.
- Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки.
- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.
- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов.
- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков**.**

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года обучения: 33 час в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах (1 час в неделю). Итого-135 часов.

Формы проведения занятий: конкурсы, беседы с элементами игры, викторины, эстафеты.

Ожидаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты внеурочной оздоровительной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о способах и средствах самозащиты; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах организации досуга; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к спорту и физкультуре, к природе, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты первого уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта актуализации оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятие на себя ответственности за других. При достижении трёх уровней результатов внеурочной деятельности возрастает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей.

Первая группа эффектов- социокультурная идентичность- осознание школьником себя в контексте управления социокультурным пространством собственного существования, принятие себя как субъекта социокультурного взаимодействия, личности и индивидуальности.

Вторая группа эффектов - социально-коммуникативные компетенции-предполагает высокую степень самореализации школьника в социальном взаимодействии, осознанное позиционирование себя как субъекта межличностного взаимодействия, владение управленческими компетенциями.

Третья группа эффектов - компетенции собственно в сфере сохранения и укрепления здоровья.

Примерные виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы и результаты их воспитания и социализации

Примерные виды и формы деятельности	Примерные результаты воспитания и социализации
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:	
- приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); - участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; - практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований); - составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха; - получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений); - получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, психического (душевного) и социального (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями; - получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).	- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - элементарные представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека; - первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Требования к уровню подготовки обучающихся.
1 класс

Раздел	Компетенции
Самопознание через чувство и образ	**Должны знать** части тела и их функции; названия важнейших **Должны знать** органов человека и их предназначение. **Должны уметь** давать словесную характеристику основных эмоциональных состояний и показывать способы их выражения с помощью жестов, мимики, позы. **Иметь осознанное** представление о необходимости соблюдения правил личной гигиены. **Должно быть сформировано** позитивное отношение к людям со специфическими особенностями строения тела (инвалидам).

Школа здорового питания	**Должны знать** на какие группы и по каким признакам делятся продукты питания, о различии вкусовых предпочтений у людей. **Иметь представление** об этапах процесса пищеварения и возможных «опасностях» на каждом из них; о роли основных питательных веществ для здорового развития организма. **Знать** традиции русской кухни и её «этику»; о вреде переедания. **Иметь навыки** соблюдения режима питания. **Знать этапы** выработки, хранения и рассортировки продуктов питания. **Иметь представление** о «жизненном» цикле продукта и его влиянии на качество продукта. **Знать правила** хранения основных продуктов. **Уметь** по простейшим рецептам приготовить пищу.
Ослепительная улыбка на всю жизнь	**Должны знать** строение полости рта, зубов и их функции; иметь представление о необходимости регулярного и правильного ухода за зубами. **Освоить** основные правила гигиены полости рта. **Должны получить** представление о значимости питания для сохранения здоровых зубов.
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами	**Уметь** правильно обращаться с лекарствами. **Знать**, что такое пассивное курение и как его избежать. **Понимать** - алкоголизм и зависимость лекарственных препаратов-это трудноизлечимая болезнь.
Безопасность детей на дорогах	**Должны иметь** представление ос сложности движения транспорта и пешеходов. **Должны научиться** не только смотреть, но и слушать улицу. **Должны понимать**, что существуют специальные транспортные и бытовые привычки. **Выработать** первоначальные навыки переключения с бытовых привычек на транспортные.

Содержание курса

Самопознание через чувство и образ.

Понятие об эмоциях и чувствах. Различия между эмоциями и чувствами. Формы переживания чувств. Эмоции и мотивы. Внешнее выражение эмоций. Виды эмоций. Эмоции в воспитании и обучении. Эмоциональная саморегуляция.

Практикумы: опросы, анкетирование, подготовка и проведение классных часов; оформление стенда «Осторожно – стресс!»; сбор и обработка информации по теме; создание презентаций; разрешение проблемных ситуаций, их обсуждение и нахождение других вариантов решений одной проблемы; разыгрывание сценок; разыгрывание представления в «Театре мимика и жеста»; игра «Я проснулся и с утра…(проигрывается ситуация «хочу» и «не хочу». Организация и проведение общешкольного Дня здоровья.

Темы работ: исследовательские: определение стрессоустойчивости организма; анкетирование учащихся «Стресс и я», «Мои эмоции и чувства».

- Реферативные: стресс – проблема 21 века, пути выхода из стресса, жизнь без стресса, улыбка продлевает жизнь
- Творческие: участие в организации и проведении общешкольного Дня Здоровья

Школа здорового питания

Как происходит пищеварение. Питательные вещества. Их значение для роста и развития организма. Производство и хранение продуктов питания. Продукты питания и здоровье. Питание и индивидуальное здоровье. Питание и эмоциональное состояние. Эстетика питания. Забавные факты из истории продуктов питания.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение общешкольного

конкурса «Пир горой», оформление стенда «Есть, чтобы жить», сбор и обработка информации по теме, создание презентаций.
Практическая работа «О чем расскажет упаковка»
Темы работ:

- Исследовательские: определение интенсивности обмена веществ в состоянии покоя и дозированной нагрузки, определение энергозатрат, соцопрос «Диета: «за» и «против», анализ самонаблюдения «Мой режим питания»
- Реферативные: блюда национальной кухни, диета и здоровье, режим питания моей семьи, вкусовые и пищевые добавки
- Творческие: общешкольный конкурс «Пир горой»

Ослепительная улыбка на всю жизнь
Общее представление о полости. Заболевания полости рта. Профилактика заболеваний полости рта.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Ослепительная улыбка!», создание презентаций, проведение акции «Здоровые зубы».
Темы работ:

- Исследовательские: анкетирование учащихся школы «Мои зубы», соцопрос «Как я оцениваю состояние своих зубов»
- Реферативные: история зубной щётки, как сохранить здоровье зубов?
- Творческие: создание сценария классного часа, листовка «Береги зубы»

Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами
Лекарства и лекарственные растения. Табакизм. Алкоголизм. Внешние признаки человека в состоянии опьянения. Токсикомании. Наркомании.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов; подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок; оформление стенда «Я выбираю здоровье!»; создание презентаций; психологический тренинг «Учись сопротивляться давлению»; проведение акции «Листовка в подъезд».
Темы работ:

- Исследовательские: анкетирование учащихся школы «Я и вредные привычки»; Соцопрос «Почему я начинал курить?»
- Реферативные: история табакокурения; Влияние никотина (алкоголя, наркотиков) на организм; Как бросить курить?
- Творческие: создание сценария классного часа; Листовка «Брось курить!»

Безопасность детей на дорогах
Правила дорожного движения. Ситуации – «ловушки». Модели безопасного поведения. Ситуации самостоятельного движения ребёнка по улице.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Безопасная дорога», создание презентаций, проведение акции «Обращение к водителям». Приглашение для бесед работников ГБДД.
Темы работ:

- Исследовательские: анкетирование учащихся школы «Соблюдение ПДД», соцопрос «Я пешеход»
- Реферативные: история правил дорожного движения, дорожные знаки
- Творческие: создание сценария классного часа, листовка «Безопасная дорога»

Поведение в экстремальных ситуациях
Экстремальные ситуации. Модели поведения в экстремальных ситуациях. Возникновение пожара. Экстремальная ситуация на воде.
Экстремальная ситуация, связанная со встречей с незнакомым опасным человеком. Травмы. Оказание доврачебной помощи при травмах.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Я выбираю жизнь», создание презентаций, проведение акции «Жизнь без экстрима».
Экскурсии в пожарную часть, в МЧС.
Темы работ:

- Исследовательские: Анкетирование учащихся школы «Экстремальные ситуации»; Соцопрос «Смелость и безрассудство»
- Реферативные: история МЧС; модели поведения в экстремальных ситуациях.;как избежать опасности
- Творческие: создание сценария классного часа, листовка «Мы готовы!»

Проектная деятельность

Программа предусматривает организацию работы с обучающимися над проектами. Это позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования: интеграцию учебного содержания; развитие пользовательских навыков в информационных технологиях; формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций; формирование у обучающихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей.

Тема проекта	Вид	Сроки реализации проекта	Результат
1 класс			
«Обойдёмся без докторов. Вылечи себя сам» (коллективный)	Информационный	Сентябрь-октябрь	Выступление, справочник способов борьбы с болезнями
«Правила поведения за столом» (коллективный)	Информационный	Ноябрь-декабрь	Ролевая игра
«Безопасная дорога» (коллективный)	Информационный	Январь-февраль	Выставка рисунков, кроссвордов, ребусов по ПДД.
«Быть здоровым здорово!» (коллективный)	Информационный	Март-май	Выпуск классной газеты «Всё о здоровье»

Календарно-тематическое планирование. 1 класс (33 часа)

№	Тема	Содержание деятельности	Дата по плану	Дата по факту
Самопознание через чувство и образ				
1.	Я познаю себя.	Получение знаний о различных частях тела и их функциях, ощущение своего тела через движения, словесное описание частей тела.		
2.	Я познаю себя.	Закрепление знаний о различных частях и схеме тела, ощущение выразительных возможностей языка жестов, позы, мимики.		
3.	Я познаю себя.	Формирование обобщённого образа телесного «Я»; получение общего понятия о внутренних органах и их роли в жизни человека; выработка представления об организме как о едином целом; привитие навыков личной гигиены.		
4.	Я познаю себя.	Расширение знания о возможностях рук, их выразительности; развитие мелкой моторики; формирование навыков ухода за руками.		
5.	Мы все похожие и разные. Я познаю	Понятие о том, что отличие от других не мешает общению; формирование		

	других.	позитивного отношения к людям со специфическими особенностями строения тела (инвалидам).		
6.	Человек в мире людей.	Формирование навыков общения, взаимодействия и поддержки, понятие о том, что в дружном коллективе всё удаётся лучше.		
7.	Питание и эмоциональное состояние.	Формирование способности анализа своих ощущений при непосредственном знакомстве с продуктом (навык анализа продукта по вкусу, цвету, запаху, тактильным ощущениям; формирование умения разделить предложенный набор продуктов на группы по обобщённому признаку (фрукты, овощи, растительного и животного происхождения, напитки, сырые и готовые к употреблению); показ различия вкусовых предпочтений у людей; привитие навыков личной гигиены.		
8.	Пищеварение: как это происходит.	Формирование представления о пищеварительной системе и её значении.		
9.	Питательные вещества и их значение для роста и развития организма.	Формирование общего представления о питательных веществах и продуктах, содержащих их в максимальных количествах.		
10.	Питательные вещества и их значение для роста и развития организма.	Закрепление знаний о питательных веществах и их значении для организма на примере русской национальной кухни.		
11.	Питание и индивидуальное здоровье.	Формирование навыка соблюдения режима дня, режима питания; умения определить основные симптомы насыщения.		
12.	Питание и индивидуальное здоровье.	Формирование навыка соблюдения режима питания.		
13.	Производство, хранение и распространение продуктов питания.	Формирование понятия пути прохождения продуктов: выработки, складирования, продажи.		
14.	Производство, хранение и распространение продуктов питания.	Формирование навыка хранения продуктов в домашних условиях.		
15.	Приготовление пищи.	Формирование навыков гигиены и актуализация правил безопасности в процессе обработки и приготовления пищи; знакомство с правилами поведения за столом; обобщение по разделу.		
16.	Обобщение по разделу.			
17	Зачем человеку нужен рот и что в нём находится.	Знакомство со строением полости рта, строением зубов и их функциями.		
18	Правила ухода за зубами.	Формирование понятия о необходимости регулярного и правильного ухода за зубами;		

		знакомство с основными правилами гигиены полости рта.		
19	Как правильно чистить зубы.	Формирование навыка правильных движений зубной щёткой; знакомство с правилами хранения зубной щётки.		
20	Здоровое питание - здоровые зубы.	Формирование представления о правильном питании и его важности в сохранении здоровья зубов и всего организма.		
21	Как нужно беречь зубы. Обобщение по разделу.	Знакомство с правилами безопасности и повторение основных правил гигиены полости рта. Обобщение по разделу «Ослепительная улыбка на всю жизнь», подведение итогов.		
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами				
22.	Лекарственные препараты.	Представление о лекарствах, их хранении, случаях их приёма.		
23.	Табак. Пассивное курение.	Формирование представления о вреде курения, знакомство со знаками «Место для курения», «Не курить!».		
24.	Алкоголизм. Как ты относишься к человеку, который постоянно употребляет алкоголь?	Формирование представления об алкоголизме, как болезни; стремления быть непохожим на таких людей.		
25.	Наркотические и токсические вещества. Обобщение по разделу.	Формирование представления о нарокмании, как болезни; стремления быть непохожим на таких людей. Обобщение по разделу «Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами», подведение итогов.		
26.	Что мешает видеть проезжую часть улицы? Экскурсия по улицам города.	Формирование представления о сложности движения на перекрёстках, о внимании на углу перекрёстка; обучение прогнозировать развитие ситуации на перекрёстке; формирование специальных транспортных привычек и умения переключаться на них с бытовых; формирование навыка не только смотреть, но и слушать; формирование специальных транспортных привычек и умения переключиться на них с бытовых; критически относиться к неправильным действиям пешеходов и не повторять их.		
27.	Неподвижные транспортные и нетранспортные средства.	Обучение воспринимать различные транспортные и нетранспортные средства на дороге как помехи обзору, предметы, скрывающие опасность; прогнозировать развитие ситуации на дороге при их наличии; обучение ориентироваться в звуках улицы; формирование специальных транспортных привычек и умения переключаться на них с бытовых.		
28.	Временно остановившиеся подвижные	Обучение воспринимать различные остановившиеся подвижные транспортные средства на дороге как помехи обзору,		

	транспортные средства.	предметы, скрывающие опасность, прогнозировать развитие ситуации на дороге при наличии остановившихся и подвижных транспортных средств на дороге; обучение ориентироваться в звуках улицы; формирование специальных транспортных привычек и умения переключаться на них с бытовых; продолжение знакомства с дорожными знаками.		
29.	Почему нельзя отвлекаться при переходе улицы?	Обучение понимать опасность «ловушек» отвлечения внимания; формирование навыков концентрации внимания; обучение прогнозировать развитие ситуации на дорогах; формирование специальных транспортных привычек и умения переключаться на них с бытовых.		
30.	Почему нельзя отвлекаться при переходе улицы?	Закрепление пройденного по теме материала.		
31.	Загадки «пустынной улицы». Двор - тоже улица.	Формирование навыков предвидения опасности на пустынной улице, во дворе; формирование навыков концентрации внимания; обучение прогнозировать развитие ситуации на пустынной улице, во дворе.		
32.	Опасность на «островке безопасности».	Обучение наблюдать, стоя на «островке безопасности», за ситуацией на дороге не только впереди, слева и справа, но и за спиной; обучение прогнозировать развитие ситуации на «островке безопасности»; формирование специальных транспортных привычек и умения переключаться на них с бытовых.		
33.	Обобщение по разделу «Безопасность детей на дорогах».	Обобщение по разделу «Безопасность детей на дорогах», подведение итогов.		

Приложение

Мониторинг образовательных результатов. Критерии оценки.

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской деятельности, пассивное участие в семинарах.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление о учебно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно-исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля. 1 год обучения

Тема	Форма контроля
Самопознание через чувство и образ	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Подборка классных часов по теме, оформление стенда «Умей управлять своим настроением»
В школе здорового питания	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Оформление стенда «Есть – чтобы жить», проведение конкурса «Пир – горой»
Ослепительная улыбка на всю жизнь	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Подборка классных часов по теме, оформление стенда «Здоровые зубы», конкурс фотографий «Ослепительная улыбка», сценарии классных часов, общешкольный День Здоровья.
Безопасность детей на дорогах	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Подборка классных часов по теме, оформление стенда «Знай и соблюдай ПДД», конкурс фотографий «Я и дорога», сценарии классных часов.

Формы подведения итогов реализации программы.

- Итоговые выставки творческих работ. Участие в школьных и районных конкурсах исследовательских работ.
- Организация и участие в общешкольных мероприятиях. Папка подборок сценариев классных часов по темам курса.
- Презентация итогов работы над проектами.

Итоговая диагностика

1 класс

1. В чём проявляется любовь к близкому другу (подруге)?
А) забота Б) словесные уверения в любви В) подсказка на уроке.
2. К средствам личной гигиены относятся:
А) украшения Б) домашние тапочки В) расчёска.
3. Для чего человек питается?
А) для получения воды и витаминов Б) для получения питательных веществ В) для получения кислорода.
4. Что происходит с пищей в желудке?
А) пережевывание пищи Б) переваривание В) перемешивание с желудочным соком.
5. Укажи продукты растительного происхождения.
А) мясо Б) картофель В) молоко.
6.Что нужно сделать в первую очередь перед употреблением в пищу овощей и фруктов?
А) сварить Б) очистить В) вымыть.
7. Что надо сделать, если перед тобой продукт, на упаковке которого нельзя прочесть название?
А) купить Б) спросить совета у взрослого В) не надо покупать этот продукт.
8. Для чего нужны зубы?
А) для определения вкуса еды Б) для пережёвывания пищи В) для красоты.
9. Когда нужно использовать зубную пасту?
А) только после еды Б) утром и вечером при чистке зубов В) когда хочется.
10. В каком месте следует хранить лекарства?
А) на тумбочке у постели Б) в буфете В) в аптечке.
11. Какой орган подвергается наибольшему воздействию табака?
А) желудок Б) сердце В) легкие.
12. Что может помешать, когда необходимо осмотреться, при переходе улицы по пешеходному переходу?
А) светофор Б) плохая погода (туман) В) движущийся транспорт.
13. При переходе улицы обязательно сначала надо посмотреть:

А) налево Б) направо В) назад.
14. С какого возраста разрешается езда на велосипеде по улицам города?
А) с 10 лет Б) с 14 лет В) с 18 лет.

Критерии выполнения тестовых заданий

Высокий уровень - выполнено 90%-100% заданий.
Средний уровень - выполнено 77%-89% заданий.
Достаточный уровень - выполнено 60%-76% заданий.
Низкий уровень - выполнено менее 60% заданий.

Реализация программы внеурочной деятельности «Азбука здоровья» 1 класс.

Четверть/ год	план	факт	примечание
1 четверть			
2 четверть			
3 четверть			
4 четверть			
год			
Уплотнение			

Подпись _____ /_____

2 класс

Пояснительная записка

Статус документа

Программа «Уроки здоровья» для 2 класса составлена и реализуется на основе следующих документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального Закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 371-ФЗ);
- Приказа Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г.№ 286;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229);
- Федеральным законом от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения

Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» ;

- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
- Программы внеурочной деятельности «Уроки здоровья» составленной на основе программы «Педагогика здоровья» Касаткина В. Н. /Педагогика здоровья. Программа и методическое пособие для учителей начальных классов/ Под ред. В. Н. Касаткина. – М.: Линка-Пресс, 2000. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.-М.:

Общая характеристика курса

Главная цель программы - знакомство с самым тонким инструментом познания окружающего мира- с самим собой.

Задачи программы: научить ребёнка различным методам эмоционального сенсорного восприятия и оценки себя и окружающего мира;

показать практические методы общения между людьми в самом широком диапазоне от желательного до крайне нежелательного; от полноценного конструктивного до пустого и разрушительного; научить ребёнка позитивным методам решения конфликтных вопросов со взрослыми и сверстниками; научить ребёнка практическим методам самостоятельного принятия решений, ориентированных на собственное здоровье; познакомить с основами безопасного поведения в самых различных ситуациях.

Раздел «Самопознание через чувство и образ» специальной целью педагогической работы ставит осознание ребёнком широкого спектра вопросов, не связанных напрямую со школьным обучением, но жизненно важным для становления его личности. Это- строение и функционирование организма, понимание своего физического состояния, своих эмоций, правил поведения в быту, на улице, в общении с другими людьми.

Цели раздела «Школа здорового питания»: сформировать у учащихся представление о влиянии питания на здоровье; выработать способность разделять основные и редко употребляемые продукты питания по пищевой и энергетической ценности; научить соблюдать правила в процессе хранения, приготовления и употребления пищи.

Цель раздела «Ослепительная улыбка на всю жизнь» - обучение правильному уходу за полостью рта и профилактика стоматологических заболеваний, воспитание у детей личной ответственности за сохранение своего здоровья.

Логика построения раздела «Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами» основана на формировании у ребёнка прежде всего: навыков самосохранения (в 1 классе — нечаянно не выпить неизвестное лекарство, не быть пассивным курильщиком, избежать опасности соприкосновения с наркоманом, алкоголиком), эмоционального неприятия наркотических форм поведения в качестве положительной ролевой модели (наркотизм в любой форме это болезнь, больных жалко, а походить на «жалких» не престижно); осознания возможности очень быстрого и незаметного для себя вовлечения в состояние зависимости (некоторым достаточно одной пробы, чтобы стать зависимым, но никто заранее не может гарантировать, что ты не относишься к таким людям); собственной жизненной позиции, позволяющей формировать круг интересов, выстраивать позитивные отношения с людьми, не прибегая к «суррогатам» общения в виде сигареты, рюмки; умения отстаивать свою точку зрения в любой ситуации.

Цели раздела «Безопасность детей на дорогах»: овладение детьми знаниями и навыками распознавания типичных дорожных ситуаций («ловушек»); формирование «транспортных» привычек в противовес «бытовым», возникающих в раннем возрасте; обучение

прогнозировать развитие ситуации на дороге.
Помочь ребёнку не растеряться в экстремальной ситуации, какой бы она ни была и где бы она не возникла – цель раздела «Поведение в экстремальных ситуациях». В качестве основных подходов к организации педагогической практики в реализации данной программы будут: культурологический; системный; личностно - деятельностный; компетентностный.
Культурологический подход призван акцентировать внимание учащихся на мотивационно – ценностной стороне знаний и информации, направленной на становление личности и ее здоровья, как субъекта жизни и культуры
Системный подход предполагает анализ и проектирование образовательной среды и отдельных мероприятий в аспекте взаимодействия элементов (в том числе субъектов) образовательной системы, в их педагогических, психологических, социально-психологических и других характеристиках.
Личностно - деятельностный подход ориентирует учащихся на активное усвоение и выработку предметного деятельностного подхода в формировании культуры здоровья, здорового стиля жизни и создание условий для личностного развития ребенка. Основой деятельностного подхода являются диалогизация образовательного процесса, креативность и рефлексивность деятельности, предоставление учащимся педагогически обоснованной свободы выбора (способа выполнения заданий, вида отчётности и т.д., а в конечном итоге – модели правильного поведения).
Компетентностный подход преимущественно ориентирован на личность учащегося и отражает те компетентности, которые должны быть сформированы у современного человека, и одновременно отражает те требования к личности, которые будут оценены как качество его подготовки к социальной и личной жизни во всех ее проявлениях и трудностях.
Оценку результативности освоения программы через компетентностный подход возможно провести, оценивая у учащихся создание представлений о тех или иных явлениях, связанных со здоровьем и собственным состоянием, сформированности осознанных отношений к ним, и выработку на основе этих представлений и отношений динамического стереотипа поведения, стратегии поведения или модели поведения.
В основу программы «Уроки здоровья» положены следующие принципы:

- Природосообразность.
- Культуросообразность.
- Коллективность.
- Патриотическая направленность.
- Проектность.
- Поддержка самоопределения воспитанника.

Принцип природосоообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовывается с общими законами развития природы и человека, воспитывает его сообразно полу и возрасту, а так же формирует у него ответственность за развитие самого себя.
Принцип культуросообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на общечеловеческих ценностях физической культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных культур, специфическими особенностями, присущими здоровьесберегающим традициям Республики Коми, не противоречащими общечеловеческим ценностям.
Принцип коллективности предполагает, что оздоровление даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, создаёт условия для позитивно направленных самопознания, самоопределения в здоровом образе жизни.
Принцип патриотической направленности обеспечивает субъективную значимость для детей идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой. Реализация

принципа патриотической направленности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений.
Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» детей в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике замысел-реализация-рефлексия. В логике данного принципа в программе предусматриваются информационные, исследовательские, межпредметные проекты.
Принцип поддержки самоопределения воспитанников - процесс формирования человеком осмысленного и ответственного отношения к собственной телесности.

Педагогические технологии, используемые в обучении

- Личностно-ориентированные технологии, позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении.
- Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки.
- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.
- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов.
- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков.

Место курса в учебном плане

Программа «Уроки здоровья» реализует спортивно-оздоровительное направление. Программа рассчитана на 4 года обучения: 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах (1 час в неделю). Итого -135 ч. Вопросы, рассматриваемые на занятиях, охватывают как теоретический, так и практический материал.

Ожидаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты внеурочной оздоровительной деятельности школьников распределяются по трём уровням.
1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о способах и средствах самозащиты; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах организации досуга; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.
2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к спорту и физкультуре, к природе, к родному Отечеству, к другим людям.
3. Результаты первого уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта актуализации оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятие на себя ответственности за других.
При достижении трёх уровней результатов внеурочной деятельности возрастает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. Первая группа эффектов- социокультурная идентичность- осознание школьником себя в контексте

управления социокультурным пространством собственного существования, принятие себя как субъекта социокультурного взаимодействия, личности и индивидуальности. Вторая группа эффектов - социально-коммуникативные компетенции-предполагает высокую степень самореализации школьника в социальном взаимодействии, осознанное позиционирование себя как субъекта межличностного взаимодействия, владение управленческими компетенциями. Третья группа эффектов – компетенции собственно в сфере сохранения и укрепления здоровья.

Примерные виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы и результаты их воспитания и социализации

Примерные виды и формы деятельности	Примерные результаты воспитания и социализации
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:	
•приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); •участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; •практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований); •составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха; •получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений); •получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, психического (душевного) и социального (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями; •получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).	• ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; • элементарные представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека; • первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; • первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; •знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Требования к уровню подготовки обучающихся. 2 класс

Раздел	Компетенции
Самопознание через чувство и образ	**Должны знать** значение слуха, зрения, обоняния, осязания. **Должны уметь** различать свои ощущения (слуховые, зрительные, тактильные и т.д.) и их называть. **Обращать внимание** на способности своих друзей, **радоваться** успеху других. **Соблюдать** социальные нормы поведения.
Школа здорового питания	**Уметь правильно** пережёвывать и глотать пищу, соблюдать чистоту ротовой полости. **Знать роль** ротовой полости и надгортанника в процессе пищеварения. **Знать** какие продукты полезны для сердца, а какие нет. **Уметь определить** качество продуктов, основываясь на своих сенсорных ощущениях. **Знать традиции** европейской кухни, современные предпочтения в еде.
Ослепительная улыбка на всю жизнь	**Знать** о наличии временных и постоянных зубов и их естественной смене. **Должны иметь представление** о причинах и стадиях развития кариеса, о различных видах прикуса, о различных видах прикуса.
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами	**Должны знать** о существовании лекарств и ядовитых растений, их пользе и возможном вреде, уметь с ними обращаться. **Выработать правила** поведения в ситуации, когда рядом опасный человек. **Изучить способы** выхода из опасной ситуации и привлечения помощи.
Безопасность детей на дорогах	**Должны знать** основные дорожные «ловушки». **Уметь правильно** переходить через улицы разных типов. **Иметь представление** о сложности движения на перекрёстке. **Иметь стойкие навыки** переключения с бытовых привычек на транспортные.
Поведение в экстремальных ситуациях	**Должны усвоить** 3 модели поведения в экстремальных ситуациях: «зови на помощь», «выходи из ситуации», «принимай меры по самоспасению». **Знать номера телефонов** служб экстренной помощи и уметь вызвать их. **Уметь обращаться** за помощью при возникновении экстремальных ситуаций. **Уметь предупреждать** дальнейшее развитие опасности для здоровья событий путём выхода из сложившихся обстоятельств. **Знать о травмах**, связанных с ожогами и уметь оказывать первую помощь при ожогах.

Содержание курса.

Самопознание через чувство и образ.

Понятие об эмоциях и чувствах. Различия между эмоциями и чувствами. Формы переживания чувств. Эмоции и мотивы. Внешнее выражение эмоций. Виды эмоций. Эмоции в воспитании и обучении. Эмоциональная саморегуляция.

Практикумы: опросы, анкетирование, подготовка и проведение классных часов; оформление стенда «Осторожно – стресс!»; сбор и обработка информации по теме; создание презентаций; разрешение проблемных ситуаций, их обсуждение и нахождение других вариантов решений одной проблемы; разыгрывание сценок; разыгрывание представления в «Театре мимика и жеста»; игра «Я проснулся и с утра…(проигрывается ситуация «хочу» и «не хочу». Организация и проведение общешкольного Дня здоровья.

Темы работ:

Исследовательские: Определение стрессоустойчивости организма; Анкетирование

учащихся «Стресс и я», «Мои эмоции и чувства».
Реферативные: Стресс – проблема 21 века. Пути выхода из стресса. Жизнь без стресса. Улыбка продлевает жизнь.
Творческие: Участие в организации и проведении общешкольного Дня Здоровья.

Школа здорового питания

Как происходит пищеварение. Питательные вещества. Их значение для роста и развития организма. Производство и хранение продуктов питания. Продукты питания и здоровье. Питание и индивидуальное здоровье. Питание и эмоциональное состояние. Эстетика питания.
Забавные факты из истории продуктов питания.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение общешкольного конкурса «Пир горой», оформление стенда «Есть, чтобы жить», сбор и обработка информации по теме, создание презентаций.
Практическая работа «О чем расскажет упаковка»
Темы работ:
Исследовательские: Определение интенсивности обмена веществ в состоянии покоя и дозированной нагрузки. Определение энергозатрат. Соцопрос «Диета: «за» и «против».Анализ самонаблюдения «Мой режим питания»
Реферативные: Блюда национальной кухни. Диета и здоровье. Режим питания моей семьи. Вкусовые и пищевые добавки.
Творческие: Общешкольный конкурс «Пир горой».

Ослепительная улыбка на всю жизнь

Общее представление о полости. Заболевания полости рта. Профилактика заболеваний полости рта.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Ослепительная улыбка!», создание презентаций, проведение акции «Здоровые зубы».
Темы работ:

- Исследовательские: Анкетирование учащихся школы «Мои зубы». Соцопрос «Как я оцениваю состояние своих зубов»
- Реферативные: История зубной щётки. Как сохранить здоровье зубов?
- Творческие:Создание сценария классного часа. Листовка «Береги зубы»

Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами

Лекарства и лекарственные растения. Табакизм. Алкоголизм. Внешние признаки человека в состоянии опьянения. Токсикомании.
Наркомании.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов; подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок; оформление стенда «Я выбираю здоровье!»; создание презентаций; психологический тренинг «Учись сопротивляться давлению»; проведение акции «Листовка в подъезд».
Темы работ:

- Исследовательские: Анкетирование учащихся школы «Я и вредные привычки». Соцопрос «Почему я начинал курить?»
- Реферативные: История табакокурения. Влияние никотина (алкоголя, наркотиков) на организм. Как бросить курить?
- Творческие: Создание сценария классного часа. Листовка «Брось курить!»

Безопасность детей на дорогах

Правила дорожного движения. Ситуации – «ловушки». Модели безопасного поведения. Ситуации самостоятельного движения ребёнка по улице.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда

«Безопасная дорога», создание презентаций, проведение акции «Обращение к водителям». Приглашение для бесед работников ГБДД.
Темы работ:

- Исследовательские: Анкетирование учащихся школы «Соблюдение ПДД». Соцопрос «Я пешеход».
- Реферативные: История правил дорожного движения. Дорожные знаки.
- Творческие:Создание сценария классного часа. Листовка «Безопасная дорога»

Поведение в экстремальных ситуациях
Экстремальные ситуации. Модели поведения в экстремальных ситуациях. Возникновение пожара. Экстремальная ситуация на воде.
Экстремальная ситуация, связанная со встречей с незнакомым опасным человеком. Травмы. Оказание доврачебной помощи при травмах.
Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Я выбираю жизнь», создание презентаций, проведение акции «Жизнь без экстрима».
Экскурсии в пожарную часть, в МЧС.
Темы работ:

- Исследовательские:
- Анкетирование учащихся школы «Экстремальные ситуации»
- Соцопрос «Смелость и безрассудство»
- Реферативные:
- История МЧС
- Модели поведения в экстремальных ситуациях.
- Как избежать опасности
- Творческие:
- Создание сценария классного часа
- Листовка «Мы готовы!»

Проектная деятельность
Программа предусматривает организацию работы с обучающимися над проектами. Это позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования: интеграцию учебного содержания; развитие пользовательских навыков в информационных технологиях;
формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций; формирование у обучающихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей.

Тема проекта	Вид	Сроки реализации проекта	Результат
2 класс			
«Играем на здоровье» (коллективный)	Информационный, исследовательский	Сентябрь-октябрь	Компьютерная презентация, буклеты с описанием игр, считалок
«Как нужно беречь зубы» (индивидуальный)	Информационный	Ноябрь-декабрь	Выставка рисунков, проведение классного часа
«Добрая дорога» (коллективный)	Информационный	Январь-февраль	Игра по станциям
«Дорога к здоровью: нам по пути» (коллективный)	Информационный, исследовательский	Март-май	Выпуск общешкольной газеты

Календарно-тематическое планирование. 2 класс (34 часа)

№	Тема	Содержание деятельности	Дата по плану	Дата по факту

Самопознание через чувство и образ				
1.	Я познаю себя.	Расширение информации о возможностях органов чувств, развитие способности по восприятию слуховых, зрительных и других ощущений.		
2.	Я познаю себя.	Обобщение знаний о значении звуков в нашей жизни, об их влиянии на организм, формирование навыка использования музыки для релаксации и для поднятия тонуса, развитие воображения.		
3.	Я познаю себя.	Расширение и обобщение знания о значении зрения в жизни человека, формирование навыков личной гигиены, развитие воображения и зрительной памяти.		
4.	Я познаю себя.	Расширение знания об обонянии и его значении, формирование навыков личной гигиены, развитие воображения.		
5.	Мы все похожие и разные. Я познаю других.	Обучение внимательно относиться к людям с нарушениями органов чувств, формирование навыков личной гигиены и закаливания с целью профилактики заболевания органов чувств.		
6.	Мы все похожие и разные. Я познаю других.	Расширение знания об уникальных творческих способностях каждого человека.		
7.	Человек в мире людей.	Формирование навыков общения, усвоение социальных норм поведения, понятие того, что внешний вид отражает внутреннее «Я», привитие навыков опрятности.		
8.	Человек в мире людей. Обобщение по разделу.	Формирование позиции понимания и принятия уникальности других людей, обучение видеть за внешними проявлениями внутренние качества человека. Обобщение по разделу «Самопознание через чувство и образ», подведение итогов.		
9.	Питание и эмоциональное состояние.	Развитие навыка использования сенсорных ощущений в выборе пищи, обучение «слушать советы своего организма» (определять нежелательные по своим потребительским качествам), развитие сенсорных ощущений (запах, вкус, тактильные).		
10.	Пищеварение: как это происходит.	Расширение представления о пищеварительной системе и её значении, обучение правильно пережёвывать и глотать пищу, выработка привычки поддерживать чистоту ротовой полости.		
11.	Питательные вещества и их значение для роста и развития организма.	Закрепление знаний о питательных веществах, формирование позитивного отношения к правильному, рациональному питанию, знакомство с современными предпочтениями в еде в странах Западной Европы.		
12.	Питание и индивидуальное здоровье.	Развитие умения определять нежелательные и полезные для сердца продукты.		

13.	Производство, хранение и распространение продуктов питания.	Формирование навыка выбора продуктов на основе информации на упаковке.		
14.	Производство, хранение и распространение продуктов питания.	Развитие умения отказаться от покупки сомнительного продукта.		
15.	Приготовление пищи.	Развитие способности выбрать оптимальную пищу, развитие навыка правильного поведения за столом и безопасного поведения на кухне, формирование социального опыта.		
16.	Приготовление пищи. Обобщение по разделу.	Обобщение по разделу «Школа здорового питания», подведение итогов.		
17.	Здоровые зубы – здоровый организм.	Повторение правил гигиены полости рта.		
18.	Строение зубов.	Формирование понятия о строении зубов, наличии у человека временных и постоянных зубов и их естественной смене.		
19	Кариес	Формирование представления о развитии кариеса, о заболевании.		
20.	Прикус и его аномалии.	Знакомство с различными видами прикуса в разных возрастных периодах, о возможном негативном влиянии вредных привычек на прикус.		
21.	Чистка зубов. Обобщение по разделу «Ослепительная улыбка на всю жизнь».	Формирование навыка чистки зубов. Обобщение по разделу «Ослепительная улыбка на всю жизнь», подведение итогов.		
22.	Лекарственные препараты. Мир растений. Польза растений и таящиеся опасности.	Представление о лекарственных и ядовитых растениях, правилах безопасности при контакте с незнакомыми растениями, их плодами.		
23.	Табак. Как ты относишься к курящему человеку.	Формирование представления, что курение – это болезнь, сочувствия и жалости к курящим, стремления не быть на них похожими.		
24.	Алкоголизм. Рядом – опасный человек.	Обучение избегать опасные ситуации, связанные с возможной агрессивностью других людей, узнавать потенциально опасного человека по внешним признакам, разбор вариантов поведения в опасной ситуации.		

25.	Наркотические и токсические вещества. Рядом – опасный человек. Обобщение по разделу.	Формирование представления о потенциально опасных ситуациях, способах избегания опасных ситуаций, способах привлечения помощи. Обобщение по разделу «Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами», подведение итогов.		
26.	Переход улицы. Правила перехода узких улиц.	Повторение и закрепление поведения в общественном транспорте, знакомство с правилами поведения в транспорте в случае аварии и возникновения пожара. Формирование навыка обходить стоящий общественный транспорт на разных типах улицы. Формирование специальных транспортных привычек и умения переключиться на них с бытовых.		
27.	Правила перехода широких улиц.	Формирование умения обходить общественный транспорт при переходе широких улиц.		
28.	Пешеходный переход. Мой друг светофор.	Знакомство с ситуациями, которые могут возникнуть при переходе улицы по переходам разных типов, закрепление знаний о сигналах светофора. Формирование навыка перехода улицы только в разрешённых местах, навыка контроля за ситуацией на дороге независимо от сигнала светофора. Формирование специальных транспортных привычек и умения переключиться на них с бытовых.		
29.	«Ловушки» на углу перекрёстка.	Представление о сложности движения на перекрёстках, обучение быть внимательными на углу перекрёстка, прогнозировать развитие ситуации на перекрёстке. Формирование специальных транспортных привычек и умения переключиться на них с бытовых.		
30.	Я – пешеход. Обобщение по разделу.	Обобщение и закрепление знаний, умений и навыков по изученным темам.		
31.	Экстремальные ситуации. Модели поведения.	Формирование представления об экстремальной ситуации и возможностях её возникновения. Выбор, систематизация и определение моделей поведения в экстремальной ситуации.		
32.	Как звать на помощь в экстремальной ситуации?	Формирование умения обращаться за помощью, вызывать экстренные службы по телефону.		
33.	Как выйти из экстремальной ситуации?	Закрепление моделей поведения в экстремальных ситуациях, формирование умения выходить из неё.		
34.	Травмы – ожоги, ошпаривания, ожоги ротовой полости и горла, электроожоги. Обобщение по разделу.	Знакомство с травмами, обучение оказывать доврачебную помощь. Обобщение по разделу «Поведение в экстремальных ситуациях», подведение итогов.		

Мониторинг образовательных результатов. Критерии оценки.

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской деятельности, пассивное участие в семинарах.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление о учебно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно-исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля. 2 год обучения

Самопознание через чувство и образ	Беседа. Тестирование. Презентация работ творческих групп, результаты практических и исследовательских работ. Оформление стенда «Эмоции-строители». Проведение фотоконкурса «Улыбнись миру!».
В школе здорового питания	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Оформление стенда «Здоровое питание», проведение классных часов.
Ослепительная улыбка на всю жизнь	Беседа, результаты анкетирования, опросов и практических работ. Подготовка и проведение игры «Всё для здоровья зубов».
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами.	Беседа, результаты опроса, презентация работ творческих групп по выбранным темам, конференция «Нет вредным привычкам!», проведение конкурса рисунков, листовок, плакатов по теме «Я выбираю здоровье!», подборка сценариев классных часов. Создание листовки «Брось курить!» Проведение акции «Листовка в подъезд».
Безопасность детей на дорогах	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Подборка классных часов по теме, оформление стенда «Безопасная дорога», конкурс рисунков, сценарии классных часов, игра «Юный пешеход»
Поведение в экстремальных ситуациях	Беседа, результаты анкетирования, опросов и практических работ. Оформление стенда «Уголок безопасности». Подготовка и проведение игры «До приезда скорой помощи».

Формы подведения итогов реализации программы.

- Итоговые выставки творческих работ.
- Участие в школьных и районных конкурсах исследовательских работ.
- Организация и участие в общешкольных мероприятиях.
- Папка подборок сценариев классных часов по темам курса.
- Презентация итогов работы над проектами.

Тест. 2 класс

1. Что можно узнать о человеке по внешнему виду до знакомства с ним, наблюдая за ним со стороны?

А) добрый или злой Б) глупый или умный В) опрятный или неряшливый.

2. Каким поступком можно огорчить?

А) помог бабушке Б) обидел друга В) купил новую игрушку.

3. Что происходит с пищей в желудке?

А) пережёвывание пищи Б) переваривание В) перемешивание с желудочным соком.

4. Укажи продукты животного происхождения.
А) гречка Б) картофель В) молоко.
5. В каком месте следует хранить молочные продукты?
А) в холодильнике Б) в буфете В) на подоконнике.
6. Где чаще всего накапливаются остатки пищи?
А) на губах Б) на языке В) между зубами.
7. К средствам гигиены полости рта относятся:
А) мыло Б) зубная паста В) расчёска.
8. Как нужно принимать лекарства?
А) по рекомендации врача Б) по совету знакомых В) по собственному желанию.
9. Как должен вести себя пешеход, находящийся на середине улицы при появлении автомобиля?
А) бежать вперёд Б) бежать назад В) стоять на середине.
10. Как выглядят предупреждающие знаки?
А) круглой формы голубого цвета Б) треугольной формы белого цвета с красной каймой В) круглой формы белого или голубого цвета с красной каймой.
11. Что нужно сделать в первую очередь, если, подойдя к лифту, вы встретились с незнакомым человеком?
А) вызвать милицию Б) позвать на помощь В) в лифт не заходить и выйти из подъезда.
12. В доме начался пожар, который ты не можешь потушить. Что делать?
А) убежать Б) закричать В) вызвать пожарных.
13. Как надо вести себя, отказывая в настойчивой просьбе незнакомцу?
А) агрессивно Б) доброжелательно В) уверенно.
14. Что нужно сделать в первую очередь при встрече с незнакомым человеком на улице, если он предлагает совместную прогулку?
А) вызвать милицию Б) постараться убежать от незнакомца В) позвать на помощь.

Критерии выполнения тестовых заданий.
Высокий уровень - выполнено 90%-100% заданий
Средний уровень - выполнено 77%-89% заданий
Достаточный уровень - выполнено 60%-76% заданий
Низкий уровень - выполнено менее 60% заданий

Реализация программы внеурочной деятельности «Уроки здоровья» 2 класс.

Четверть/ год	план	факт	примечание
1 четверть			
2 четверть			
3 четверть			
4 четверть			
год			
Уплотнение			

Подпись _____ /_____

3 класс
Пояснительная записка
Статус документа
Программа «Азбука здоровья» для 3 класса составлена и реализуется на основе следующих документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального Закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 371-ФЗ);
- Приказа Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г.№ 286;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229);
- Федеральным законом от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» ;
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
- Программы внеурочной деятельности «Уроки здоровья» составленной на основе программы «Педагогика здоровья» Касаткина В. Н. /Педагогика здоровья. Программа и методическое пособие для учителей начальных классов/ Под ред. В. Н. Касаткина. – М.: Линка-Пресс, 2000. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.-М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).

Общая характеристика курса

Главная цель программы - знакомство с самым тонким инструментом познания окружающего мира- с самим собой.

Задачи программы:

- научить ребёнка различным методам эмоционального сенсорного восприятия и оценки себя и окружающего мира;
- показать практические методы общения между людьми в самом широком диапазоне от желательного до крайне нежелательного; от полноценного конструктивного до пустого и разрушительного; научить ребёнка позитивным методам решения конфликтных вопросов со взрослыми и сверстниками; научить ребёнка

практическим методам самостоятельного принятия решений, ориентированных на собственное здоровье;

- познакомить с основами безопасного поведения в самых различных ситуациях.

Раздел «Самопознание через чувство и образ» специальной целью педагогической работы ставит осознание ребёнком широкого спектра вопросов, не связанных напрямую со школьным обучением, но жизненно важным для становления его личности. Это- строение и функционирование организма, понимание своего физического состояния, своих эмоций, правил поведения в быту, на улице, в общении с другими людьми.

Цели раздела «Школа здорового питания»: сформировать у учащихся представление о влиянии питания на здоровье; выработать способность разделять основные и редко употребляемые продукты питания по пищевой и энергетической ценности; научить соблюдать правила в процессе хранения, приготовления и употребления пищи.

Цель раздела «Ослепительная улыбка на всю жизнь» - обучение правильному уходу за полостью рта и профилактика стоматологических заболеваний, воспитание у детей личной ответственности за сохранение своего здоровья.

Логика построения раздела **«Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами»** основана на формировании у ребёнка прежде всего: навыков самосохранения (в 1 классе — нечаянно не выпить неизвестное лекарство, не быть пассивным курильщиком, избежать опасности соприкосновения с наркоманом, алкоголиком), эмоционального неприятия наркотических форм поведения в качестве положительной ролевой модели (наркотизм в любой форме это болезнь, больных жалко, а походить на «жалких» не престижно); осознания возможности очень быстрого и незаметного для себя вовлечения в состояние зависимости (некоторым достаточно одной пробы, чтобы стать зависимым, но никто заранее не может гарантировать, что ты не относишься к таким людям); собственной жизненной позиции, позволяющей формировать круг интересов, выстраивать позитивные отношения с людьми, не прибегая к «суррогатам» общения в виде сигареты, рюмки; умения отстаивать свою точку зрения в любой ситуации.

Цели раздела «Безопасность детей на дорогах»: овладение детьми знаниями и навыками распознавания типичных дорожных ситуаций («ловушек»); формирование «транспортных» привычек в противовес «бытовым», возникающих в раннем возрасте; обучение прогнозировать развитие ситуации на дороге.

Помочь ребёнку не растеряться в экстремальной ситуации, какой бы она ни была и где бы она не возникла – **цель раздела «Поведение в экстремальных ситуациях».**

В качестве **основных подходов** к организации педагогической практики в реализации данной программы будут: культурологический; системный; личностно - деятельностный; компетентностный.

Культурологический подход призван акцентировать внимание учащихся на мотивационно–ценностной стороне знаний и информации, направленной на становление личности и ее здоровья, как субъекта жизни и культуры

Системный подход предполагает анализ и проектирование образовательной среды и отдельных мероприятий в аспекте взаимодействия элементов (в том числе субъектов) образовательной системы, в их педагогических, психологических, социально-психологических и других характеристиках.

Личностно - деятельностный подход ориентирует учащихся на активное усвоение и выработку предметного деятельностного подхода в формировании культуры здоровья, здорового стиля жизни и создание условий для личностного развития ребенка. Основой деятельностного подхода являются диалогизация образовательного процесса, креативность и рефлексивность деятельности, предоставление учащимся педагогически обоснованной свободы выбора (способа выполнения заданий, вида отчётности и т.д., а в конечном итоге – модели правильного поведения).

Компетентностный подход преимущественно ориентирован на личность учащегося и отражает те компетентности, которые должны быть сформированы у современного

человека, и одновременно отражает те требования к личности, которые будут оценены как качество его подготовки к социальной и личной жизни во всех ее проявлениях и трудностях.

Оценку результативности освоения программы через компетентностный подход возможно провести, оценивая у учащихся создание **представлений** о тех или иных явлениях, связанных со здоровьем и собственным состоянием, сформированности осознанных **отношений** к ним, и выработку на основе этих представлений и отношений **динамического стереотипа поведения, стратегии поведения или модели поведения**.

В основу программы «Азбука здоровья» положены следующие принципы:

- Природосообразность.
- Культуросообразность.
- Коллективность.
- Патриотическая направленность.
- Проектность.
- Поддержка самоопределения воспитанника.

Принцип природосоообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовывается с общими законами развития природы и человека, воспитывает его сообразно полу и возрасту, а так же формирует у него ответственность за развитие самого себя.

Принцип культуросообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на общечеловеческих ценностях физической культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных культур, специфическими особенностями, присущими здоровьесберегающим традициям Республики Коми, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Принцип коллективности предполагает, что оздоровление даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, создаёт условия для позитивно направленных самопознания, самоопределения в здоровом образе жизни.

Принцип патриотической направленности обеспечивает субъективную значимость для детей идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой. Реализация принципа патриотической направленности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» детей в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике замысел-реализация-рефлексия. В логике данного принципа в программе предусматриваются информационные, исследовательские, межпредметные проекты.

Принцип поддержки самоопределения воспитанников - процесс формирования человеком осмысленного и ответственного отношения к собственной телесности.

Педагогические технологии, используемые в обучении

- Личностно-ориентированные технологии, позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении.
- Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки.
- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.
- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов.

- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков**.**

Место курса в учебном плане

Программа занятий «Азбука здоровья» реализует спортивно-оздоровительное направление.

Программа рассчитана на 4 года обучения: 33 час в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах (1 час в неделю). Итого – 135 ч. Вопросы, рассматриваемые на занятиях, охватывают как теоретический, так и практический материал.

Ожидаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты внеурочной оздоровительной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о способах и средствах самозащиты; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах организации досуга; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к спорту и физкультуре, к природе, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты первого уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта актуализации оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятие на себя ответственности за других.

При достижении трёх уровней результатов внеурочной деятельности возрастает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей.

Первая группа эффектов- социокультурная идентичность- осознание школьником себя в контексте управления социокультурным пространством собственного существования, принятие себя как субъекта социокультурного взаимодействия, личности и индивидуальности.

Вторая группа эффектов - социально-коммуникативные компетенции-предполагает высокую степень самореализации школьника в социальном взаимодействии, осознанное позиционирование себя как субъекта межличностного взаимодействия, владение управленческими компетенциями.

Третья группа эффектов - компетенции собственно в сфере сохранения и укрепления здоровья.

Примерные виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы и результаты их воспитания и социализации

Примерные виды и формы деятельности	**Примерные результаты воспитания и социализации**
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:	
•приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со	•ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; •элементарные представления о взаимной обусловленности физического, социального и

спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); •участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; •практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований); •составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха; •получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений); •получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, психического (душевного) и социального (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями; •получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).	психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека; •первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; •первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; •знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Требования к уровню подготовки обучающихся. 3 класс

Раздел	Компетенции
Самопознание через чувство и образ	Должны получить понятие об отрицательных и положительных эмоциях, их роли в жизни. Регулировать свои эмоции. Знать, что хотя вкусы у всех людей разные, это их не разъединяет. Уметь позитивно относиться к себе.
Школа здорового питания	Знать о взаимосвязи питания и эмоционального состояния; правила домашней диеты, несоблюдение которой отрицательно сказывается на желудке. Иметь собственную позицию в выборе питания. Сознательно соблюдать правила разнообразного питания и личной гигиены. Уметь составлять меню с учётом основных правил домашней диеты.
Ослепительная улыбка на всю жизнь	Должно сформироваться представление о строении пародонта и необходимости ухода за дёснами. Осознать необходимость регулярного посещения стоматологии.
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными	Знать, чем может грозить передозировка лекарств, вредные последствия воздействия табачного дыма, алкоголя на организм человека. Сформировать представление о том, что восприимчивость к наркотическим веществам – индивидуальное свойство человека и

препаратами	путь к зависимости может быть очень коротким.
Безопасность детей на дорогах	Должны уметь прогнозировать развитие ситуации на дороге.
Поведение в экстремальных ситуациях	Должны знать способы тушения огня, уметь выполнять последовательные действия эвакуации из помещения при возникновении пожара. Владеть навыками по самоспасению, когда поведение незнакомого человека кажется опасным. Знать средства спасения утопающего на воде в тёплое и зимнее время года, а также последовательность действий при спасении. Знать причины возникновения бытовых травм, уметь их предупреждать и оказывать доврачебную помощь при порезах, синяках, занозах, носовом кровотечении.

Содержание курса. Самопознание через чувство и образ.

Понятие об эмоциях и чувствах. Различия между эмоциями и чувствами. Формы переживания чувств. Эмоции и мотивы. Внешнее выражение эмоций. Виды эмоций. Эмоции в воспитании и обучении. Эмоциональная саморегуляция.

Практикумы: опросы, анкетирование, подготовка и проведение классных часов; оформление стенда «Осторожно – стресс!»; сбор и обработка информации по теме; создание презентаций; разрешение проблемных ситуаций, их обсуждение и нахождение других вариантов решений одной проблемы; разыгрывание сценок; разыгрывание представления в «Театре мимика и жеста»; игра «Я проснулся и с утра…(проигрывается ситуация «хочу» и «не хочу». Организация и проведение общешкольного Дня здоровья.

Темы работ:

- Исследовательские:
- Определение стрессоустойчивости организма;
- Анкетирование учащихся «Стресс и я», «Мои эмоции и чувства».
- Реферативные:
- Стресс – проблема 21 века
- Пути выхода из стресса
- Жизнь без стресса
- Улыбка продлевает жизнь
- Творческие:
- Участие в организации и проведении общешкольного Дня Здоровья

Школа здорового питания

Как происходит пищеварение. Питательные вещества. Их значение для роста и развития организма. Производство и хранение продуктов питания. Продукты питания и здоровье. Питание и индивидуальное здоровье. Питание и эмоциональное состояние. Эстетика питания.

Забавные факты из истории продуктов питания.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение общешкольного конкурса «Пир горой», оформление стенда «Есть, чтобы жить», сбор и обработка информации по теме, создание презентаций.

Практическая работа «О чем расскажет упаковка»

Темы работ:

- Исследовательские:
- Определение интенсивности обмена веществ в состоянии покоя и дозированной нагрузки
- Определение энергозатрат
- Соцопрос «Диета: «за» и «против»
- Анализ самонаблюдения «Мой режим питания»
- Реферативные:

- Блюда национальной кухни
- Диета и здоровье
- Режим питания моей семьи
- Вкусовые и пищевые добавки

− Творческие:

- Общешкольный конкурс «Пир горой»

Ослепительная улыбка на всю жизнь

Общее представление о полости. Заболевания полости рта. Профилактика заболеваний полости рта.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Ослепительная улыбка!», создание презентаций, проведение акции «Здоровые зубы».

Темы работ:

− Исследовательские:

- Анкетирование учащихся школы «Мои зубы»
- Соцопрос «Как я оцениваю состояние своих зубов»

− Реферативные:

- История зубной щётки
- Как сохранить здоровье зубов?

− Творческие:

- Создание сценария классного часа
- Листовка «Береги зубы»

Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами

Лекарства и лекарственные растения. Табакизм. Алкоголизм. Внешние признаки человека в состоянии опьянения. Токсикомании. Наркомании.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов; подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок; оформление стенда «Я выбираю здоровье!»; создание презентаций; психологический тренинг «Учись сопротивляться давлению»; проведение акции «Листовка в подъезд».

Темы работ:

− Исследовательские:

- Анкетирование учащихся школы «Я и вредные привычки»
- Соцопрос «Почему я начинал курить?»

− Реферативные:

- История табакокурения
- Влияние никотина (алкоголя, наркотиков) на организм
- Как бросить курить?

− Творческие:

- Создание сценария классного часа
- Листовка «Брось курить!»

Безопасность детей на дорогах

Правила дорожного движения. Ситуации – «ловушки». Модели безопасного поведения. Ситуации самостоятельного движения ребёнка по улице.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Безопасная дорога», создание презентаций, проведение акции «Обращение к водителям». Приглашение для бесед работников ГБДД.

Темы работ:

− Исследовательские:

- Анкетирование учащихся школы «Соблюдение ПДД»

- Соцопрос «Я пешеход»
- Реферативные:
- История правил дорожного движения
- Дорожные знаки
- Творческие:
- Создание сценария классного часа
- Листовка «Безопасная дорога»

Поведение в экстремальных ситуациях

Экстремальные ситуации. Модели поведения в экстремальных ситуациях. Возникновение пожара. Экстремальная ситуация на воде.

Экстремальная ситуация, связанная со встречей с незнакомым опасным человеком. Травмы.Оказание доврачебной помощи при травмах.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Я выбираю жизнь», создание презентаций, проведение акции «Жизнь без экстрима».

Экскурсии в пожарную часть, в МЧС.

Темы работ:

- Исследовательские:
- Анкетирование учащихся школы «Экстремальные ситуации»
- Соцопрос «Смелость и безрассудство»
- Реферативные:
- История МЧС
- Модели поведения в экстремальных ситуациях.
- Как избежать опасности
- Творческие:
- Создание сценария классного часа
- Листовка «Мы готовы!»

Проектная деятельность

Программа предусматривает организацию работы с обучающимися над проектами. Это позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования: интеграцию учебного содержания; развитие пользовательских навыков в информационных технологиях; формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций; формирование у обучающихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей.

Тема проекта	Вид	Сроки реализации проекта	Результат
3 класс			
«…И глаза «скажут спасибо» (коллективный)	Информационный, исследовательский	Сентябрь-октябрь	Компьютерная презентация, буклет с упражнениями и играми для коррекции зрения
«Мирный класс – мирная школа» (коллективный)	Информационный, исследовательский	Ноябрь-декабрь	Выступление на общешкольной конференции
«За безопасность движения» (индивидуальный)	Информационный	Январь-февраль	Акция «Письмо водителю»
«Экстремальные ситуации. Модели поведения» (коллективный)	Информационный, исследовательский	Март-май	Выступление на классном часе.

Календарно-тематическое планирование. 3 класс (34 часа)

№	Тема	Содержание деятельности	Дата по плану	Дата по факту
1.	Я познаю себя.	Выработка позитивного самоотношения и самовосприятия, осознание эмоций.		
2.	Я познаю себя.	Закрепление знаний об эмоциональном ряде, развитие способности выражать свои эмоции при помощи слов, мимики, жеста, позы.		
3.	Я познаю себя.	Закрепление знаний об эмоциональном ряде, значение отрицательных эмоций в жизни человека, обучение «отыгрывать» нежелательные эмоции и снимать их отрицательное воздействие на организм, развитие воображения.		
4.	Мы все похожие и разные. Я познаю других. «Семейный альбом».	Наглядный и образный показ, что «все мы похожи уже тем, что мы любим и нас любят».		
5.	«Семейный альбом».	Доказательство разницы вкусов людей, что не является причиной их разъединения.		
6.	Человек в мире людей.	Развитие способности эмоционального сопереживания, формирование навыка искренне радоваться успехам других и сочувствовать их неприятностям.		
7.	Человек в мире людей.	Развитие способности эмоционального сопереживания, совершенствование пластики межличностного общения в игре.		
8.	Обобщение по разделу «Самопознание через чувство и образ».	Обобщение по разделу «Самопознание через чувство и образ», подведение итогов.		
9.	Питание и эмоциональное состояние.	Развитие навыка разнообразного питания, осознание влияния пищевых продуктов на эмоциональное состояние, осознание ощущений, вызываемых чувством голода и сытости.		
10.	Пищеварение: как это происходит?	Расширение представления о строении и значении пищеварительной системы для здоровья человека, формирование навыка регулярности и «умеренности» питания.		
11.	Питательные вещества и их значение для роста и развития организма.	Закрепление знаний об основных питательных веществах и их значении для здоровья человека, формирование собственной позиции в выборе норм питания.		
12.	Питание и индивидуальное здоровье.	Формирование навыка разнообразного питания.		
13.	Питание и индивидуальное здоровье.	Понятие о пищевой аллергии, обучение узнавать и ограничивать в питании нежелательные при аллергиях продукты.		

14.	Производство, хранение и распространение продуктов питания.	Углубление знаний об упаковке и информации, которую она несёт, развитие умения составлять меню и делать покупки.		
15.	Приготовление пищи.	Развитие навыка разнообразного питания, закрепление и расширение представлений о правилах поведения за столом, актуализация правил гигиены и техники безопасности в процессе приготовления пищи, формирование социального опыта.		
16.	Приготовление пищи.			
17.	Обобщение по разделу «Школа здорового питания».	Обобщение по разделу «Школа здорового питания», подведение итогов.		
18.	Заболевания дёсен.	Формирование представления о строении пародонта и необходимости ухода за дёснами.		
19.	Питание.	Формирование представления о кариесогенной диете и поведении, позволяющем уменьшить вредное действие углеводов на зубы.		
20.	Как фтор укрепляет зубы?	Формирование представления о роли фтора в профилактике кариеса.		
21.	Посещение стоматолога.	Формирование понимания необходимости регулярных посещений стоматолога.		
22.	Основные правила гигиены.	Закрепление знания об основных правилах гигиены полости рта.		
23.	Обобщение по разделу.	Обобщение по разделу «Ослепительная улыбка на всю жизнь», подведение итогов.		
24.	Лекарственные препараты. Воздействие различных доз лекарственных препаратов на организм человека.	Формирование представления о том, что завышенные дозы лекарственных препаратов могут оказаться опасными для здоровья человека, выработка отрицательного отношения к попытке самостоятельно принять лекарство.		
25.	Табак. Воздействие табака на организм человека.	Формирование представления о вредном воздействии табачного дыма на организм человека, выработка отрицательного отношения к попытке попробовать покурить, демонстрация того, как табачный дым воздействует на организм человека, обсуждение последствий влияния табачного дыма на организм человека.		
26.	Алкоголизм. Воздействие алкоголя на организм человека	Формирование представления о вредном воздействии алкоголя на организм человека, выработка отрицательного отношения к попытке попробовать алкоголь.		

27.	Наркотические и токсические вещества. Долог ли путь к зависимости? Успеет ли человек оглянуться?	Формирование представления о том, что восприимчивость к наркотическим веществам – индивидуальное свойство человека, выработка отрицательного отношения к попытке попробовать наркотики.		
28.	Обобщение по разделу.	Обобщение по разделу «Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами», подведение итогов.		
29.	Поведение при пожаре.	Закрепление моделей поведения в экстремальных ситуациях, знакомство с «треугольником» огня, формирование последовательных действий при возникновении пожара.		
30.	Поведение при встрече с незнакомым человеком.	Формирование навыка действий при встрече с незнакомым человеком.		
31.	Поведение при возникновении экстремальной ситуации на воде.	Формирование навыка действий при возникновении экстремальной ситуации на воде в тёплое время года.		
32.	Поведение при возникновении экстремальной ситуации на воде.	Формирование навыка действий при возникновении экстремальной ситуации на льду.		
33.	Травмы.	Формирование представления о бытовых травмах, причинах их возникновения, модели поведения в разных ситуациях (порезы, синяки, занозы, булавки, отравления и другие случаи).		
34.	Обобщение по разделу.	Обобщение по разделу «Поведение в экстремальных ситуациях», подведение итогов.		

Приложение

Мониторинг образовательных результатов. Критерии оценки.

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской деятельности, пассивное участие в семинарах.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление о учебно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно-исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля

3 год обучения

Самопознание через чувство и образ	Беседа. Тестирование. Презентация работ творческих групп, результаты практических и исследовательских работ. Оформление стенда «Город, в котором мы живем». Проведение фотоконкурса «Боль природы». Участие в конференции. Статья в газету.
В школе здорового питания	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Оформление стенда, проведение классных часов.
Ослепительная улыбка на всю жизнь	Беседа, результаты анкетирования, опросов и практических работ. Оформление стенда «Улыбнись!».
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами.	Беседа, результаты опросов, анкетирования. Подготовка и проведение классных часов, оформление стендов «Осторожно – стресс!», «Если тебе тяжело», сбор и обработка информации по теме, создание презентаций.
Безопасность детей на дорогах	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Подборка классных часов по теме, оформление стенда «Дорога таит опасность», сценарии классных часов.
Поведение в экстремальных ситуациях	Беседа, результаты анкетирования, опросов и практических работ. Оформление стенда «Поведение в экстремальной ситуации». Подготовка и проведение игры «Соблюдай правила безопасного поведения».

Формы подведения итогов реализации программы.

- Итоговые выставки творческих работ.
- Участие в школьных и районных конкурсах исследовательских работ.
- Организация и участие в общешкольных мероприятиях.
- Папка подборок сценариев классных часов по темам курса.
- Презентация итогов работы над проектами.

Итоговый тест
3 класс

1. Что можно узнать о человеке по его высказываниям до знакомства с ним, наблюдая за ним со стороны?
А) добрый или злой Б) глупый или умный В) опрятный или неряшливый.
2. Какие вещества необходимы человеку для правильного развития организма?
А) овощи и фрукты Б) мясные и рыбные продукты В) белки, жиры, углеводы и витамины.
3. Что происходит с пищей в кишечнике?
А) пережёвывание пищи Б) переваривание В) перемешивание с желудочным соком.
4. Где надо хранить продукт питания, если на упаковке указана температура хранения?
А) в том месте, где температура не превышает указанную на упаковке Б) в холодильнике В) в кухонном шкафу.
5. Зачем нужна слюна?
А) смачивает пищу во рту Б) помогает пережёвывать пищу В) для приятного ощущения.
6. Что надо сделать, если перед тобой продукт, на упаковке которого нельзя прочесть дату его изготовления?
А) купить Б) спросить совета у взрослого В) не надо покупать этот продукт.
7. Когда нужно применять жевательную резинку?

А) только после еды Б) всегда В) когда хочется.
8. Как выглядят запрещающие знаки?
А) круглой формы голубого цвета Б) треугольной формы белого цвета с красной каймой В) круглой формы белого цвета с красной каймой.
9. С какой стороны надо выходить из легкового автомобиля?
А) справа, ближе к тротуару Б) слева, на проезжую часть В) с любой стороны.
10. Какие грибы нужно собирать в лесу?
А) любые Б) только съедобные и хорошо известные В) красивые.
11. Почему дым при пожаре опаснее для здоровья человека, чем огонь?
А) застилает глаза Б) затрудняет дыхание В) содержит ядовитые вещества-продукты горения.
12. Что нужно сделать в первую очередь при возгорании электроприбора?
А) вызвать пожарных Б) отключить электроэнергию В) Позвать на помощь.
13. Какие действия необходимо предпринять с случае ожога кожи?
А) заклеить ожог пластырем Б) наложить сухую повязку
В) смазать йодом.
14. Можно ли пользоваться надувным матрасом на воде, если не умеешь плавать?
А) можно Б) нельзя В) спросить у взрослых.

Критерии выполнения тестовых заданий.

Высокий уровень - выполнено 90%-100% заданий
Средний уровень - выполнено 77%-89% заданий
Достаточный уровень - выполнено 60%-76% заданий
Низкий уровень - выполнено менее 60% заданий

Реализация программы внеурочной деятельности «Азбука здоровья»
3 класс.

Четверть/ год	план	факт	примечание
1 четверть			
2 четверть			
3 четверть			
4 четверть			
год			
Уплотнение			

Подпись _____ /_____

Пояснительная записка

Статус документа.

Программа «Уроки здоровья» для 4 класса составлена и реализуется на основе следующих документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального Закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 371-ФЗ);
- Приказа Министерства Просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2022 г.№ 286;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229);
- Федеральным законом от 19.12.2023 г. № 6128-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г.№ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» ;
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
- Программы внеурочной деятельности «Уроки здоровья» составленной на основе программы «Педагогика здоровья» Касаткина В. Н. /Педагогика здоровья. Программа и методическое пособие для учителей начальных классов/ Под ред. В. Н. Касаткина. – М.: Линка-Пресс, 2000. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.-М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).

Общая характеристика курса

Главная цель программы - знакомство с самым тонким инструментом познания окружающего мира- с самим собой.

Задачи программы: научить ребёнка различным методам эмоционального сенсорного восприятия и оценки себя и окружающего мира; показать практические методы общения между людьми в самом широком диапазоне от желательного до крайне нежелательного; от полноценного конструктивного до пустого и разрушительного; научить ребёнка позитивным методам решения конфликтных вопросов со взрослыми и сверстниками; научить ребёнка практическим методам самостоятельного принятия решений, ориентированных на собственное здоровье; познакомить с основами безопасного поведения в самых различных ситуациях.

Раздел «Самопознание через чувство и образ» специальной целью педагогической работы ставит осознание ребёнком широкого спектра вопросов, не связанных напрямую со школьным обучением, но жизненно важным для становления его личности. Это- строение и функционирование организма, понимание своего физического состояния, своих эмоций, правил поведения в быту, на улице, в общении с другими людьми.

Цели раздела «Школа здорового питания»: сформировать у учащихся представление о влиянии питания на здоровье; выработать способность разделять основные и редко употребляемые продукты питания по пищевой и энергетической ценности; научить

соблюдать правила в процессе хранения, приготовления и употребления пищи.
Цель раздела «Ослепительная улыбка на всю жизнь» - обучение правильному уходу за полостью рта и профилактика стоматологических заболеваний, воспитание у детей личной ответственности за сохранение своего здоровья.
Логика построения раздела **«Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами»** основана на формировании у ребёнка прежде всего: навыков самосохранения (в 1 классе — нечаянно не выпить неизвестное лекарство, не быть пассивным курильщиком, избежать опасности соприкосновения с наркоманом, алкоголиком),эмоционального неприятия наркотических форм поведения в качестве положительной ролевой модели (наркотизм в любой форме это болезнь, больных жалко, а походить на «жалких» не престижно); осознания возможности очень быстрого и незаметного для себя вовлечения в состояние зависимости (некоторым достаточно одной пробы, чтобы стать зависимым, но никто заранее не может гарантировать, что ты не относишься к таким людям); собственной жизненной позиции, позволяющей формировать круг интересов, выстраивать позитивные отношения с людьми, не прибегая к «суррогатам» общения в виде сигареты, рюмки; умения отстаивать свою точку зрения в любой ситуации.
Цели раздела «Безопасность детей на дорогах»: овладение детьми знаниями и навыками распознавания типичных дорожных ситуаций («ловушек»); формирование «транспортных» привычек в противовес «бытовым», возникающих в раннем возрасте; обучение прогнозировать развитие ситуации на дороге. Помочь ребёнку не растеряться в экстремальной ситуации, какой бы она ни была и где бы она не возникла – **цель раздела «Поведение в экстремальных ситуациях».**
В качестве **основных подходов** к организации педагогической практики в реализации данной программы будут: культурологический; системный; личностно - деятельностный; компетентностный.
Культурологический подход призван акцентировать внимание учащихся на мотивационно–ценностной стороне знаний и информации, направленной на становление личности и ее здоровья, как субъекта жизни и культуры
Системный подход предполагает анализ и проектирование образовательной среды и отдельных мероприятий в аспекте взаимодействия элементов (в том числе субъектов) образовательной системы, в их педагогических, психологических, социально-психологических и других характеристиках.
Личностно - деятельностный подход ориентирует учащихся на активное усвоение и выработку предметного деятельностного подхода в формировании культуры здоровья, здорового стиля жизни и создание условий для личностного развития ребенка. Основой деятельностного подхода являются диалогизация образовательного процесса, креативность и рефлексивность деятельности, предоставление учащимся педагогически обоснованной свободы выбора (способа выполнения заданий, вида отчётности и т.д., а в конечном итоге – модели правильного поведения).
Компетентностный подход преимущественно ориентирован на личность учащегося и отражает те компетентности, которые должны быть сформированы у современного человека, и одновременно отражает те требования к личности, которые будут оценены как качество его подготовки к социальной и личной жизни во всех ее проявлениях и трудностях.
Оценку результативности освоения программы через компетентностный подход возможно провести, оценивая у учащихся создание **представлений** о тех или иных явлениях, связанных со здоровьем и собственным состоянием, сформированности осознанных **отношений** к ним, и выработку на основе этих представлений и отношений **динамического стереотипа поведения, стратегии поведения или модели поведения**.
В основу программы «Уроки здоровья» положены следующие принципы:
Природосообразность. Культуросообразность. Коллективность. Патриотическая направленность. Проектность. Поддержка самоопределения воспитанника.

Принцип природосоообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовывается с общими законами развития природы и человека, воспитывает его сообразно полу и возрасту, а так же формирует у него ответственность за развитие самого себя.

Принцип культуросообразности предполагает, что оздоровительная деятельность школьников основывается на общечеловеческих ценностях физической культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных культур, специфическими особенностями, присущими здоровьесберегающим традициям Республики Коми, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Принцип коллективности предполагает, что оздоровление даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, создаёт условия для позитивно направленных самопознания, самоопределения в здоровом образе жизни.

Принцип патриотической направленности обеспечивает субъективную значимость для детей идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой. Реализация принципа патриотической направленности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» детей в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике замысел-реализация-рефлексия. В логике данного принципа в программе предусматриваются информационные, исследовательские, межпредметные проекты.

Принцип поддержки самоопределения воспитанников - процесс формирования человеком осмысленного и ответственного отношения к собственной телесности.

Педагогические технологии, используемые в обучении

- Личностно-ориентированные технологии, позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении.
- Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки.
- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.
- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов.
- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков**.**

Место курса в учебном плане

Программа занятий «Уроки здоровья» реализует спортивно-оздоровительное направление. Программа рассчитана на 4 года обучения: 33 час в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах (1 час в неделю). Итого 135 часов. Вопросы, рассматриваемые на занятиях, охватывают как теоретический, так и практический материал.

Ожидаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты внеурочной оздоровительной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о способах и средствах самозащиты; о правилах конструктивной групповой

работы; об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах организации досуга; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к спорту и физкультуре, к природе, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты первого уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта актуализации оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятие на себя ответственности за других. При достижении трёх уровней результатов внеурочной деятельности возрастает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей.

Первая группа эффектов- социокультурная идентичность- осознание школьником себя в контексте управления социокультурным пространством собственного существования, принятие себя как субъекта социокультурного взаимодействия, личности и индивидуальности.

Вторая группа эффектов - социально-коммуникативные компетенции-предполагает высокую степень самореализации школьника в социальном взаимодействии, осознанное позиционирование себя как субъекта межличностного взаимодействия, владение управленческими компетенциями.

Третья группа эффектов – компетенции собственно в сфере сохранения и укрепления здоровья.

Примерные виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы и результаты их воспитания и социализации

Примерные виды и формы деятельности	Примерные результаты воспитания и социализации
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:	
•приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); •участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; •практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований); •составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха; •получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды),	•ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; •элементарные представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека; •первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; •первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; •знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений); •получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, психического (душевного) и социального (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями; •получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).	

Требования к уровню подготовки обучающихся. 4 класс

Раздел	Компетенции
Самопознание через чувство и образ	**Должны иметь** представление о внешних проявлениях внутренней культуры. **Уметь создавать** свой положительный образ, соблюдать правила поведения.
Школа здорового питания	Дети **должны понимать,** что привычки и опыт влияют на выбор продуктов питания; сознательно относиться к незнакомым продуктам. **Иметь общее представление** о функциях основных органов пищеварения, о возможных опасностях (заболевания, травмы, отравления), путях их предотвращения. **Иметь навык** осознанного соблюдения правил здорового питания. **Должны знать** симптомы отравления, способы его предупреждения, **уметь организовать** помощь при пищевом отравлении. Свободно о**риентироваться** в информации на упаковке продукта для безопасности его употребления. У детей должно **сформироваться умение** делать покупки, исходя из необходимости разнообразного питания и финансовых возможностей.
Ослепительная улыбка на всю жизнь	У детей должна **выработаться потребность** соблюдения правил гигиены полости рта. Они должны **понимать важность** питания для сохранения здоровых зубов; осознавать необходимость регулярного посещения стоматолога.
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами	У детей должны **сформироваться практические навыки** правильного общения - умение знакомиться, слушать, убеждать, преодолевать недопонимание; умение отстаивать собственное мнение, противостоять давлению со стороны. Дети **должны знать** различные способы постороннего влияния на человека. **Овладеть практическим умением** отказывать.
Безопасность детей на дорогах	У детей **должны автоматизироваться навыки** соблюдения правил обхода транспорта; перехода улиц различных типов, перекрестков, регулируемых светофором (регулировщиком) и нерегулируемых, прогнозирования развития ситуации на дороге; навыки наблюдения, «переключения на улицу», переключения на самоконтроль, навык «сопротивления» волнению или спешке.
Поведение в экстремальных ситуациях	Дети **должны знать**, как отключить электроприборы. **Уметь** выполнять последовательные действия по самоспасению при возникновении пожара в помещении. **Знать способы** тушения одежды на человеке. **Выработать линию поведения** по избеганию контакта с незнакомым человеком.

	Знать способы спасения утопающих в разное время года и правила безопасности на воде. **Уметь** оказывать доврачебную помощь при укусах собак, насекомых, при попадании насекомого в ухо, при повреждении и инфицировании глаз, при отравлениях.

Содержание курса

Самопознание через чувство и образ.

Понятие об эмоциях и чувствах. Различия между эмоциями и чувствами. Формы переживания чувств. Эмоции и мотивы. Внешнее выражение эмоций. Виды эмоций. Эмоции в воспитании и обучении. Эмоциональная саморегуляция.

Практикумы: опросы, анкетирование, подготовка и проведение классных часов; оформление стенда «Осторожно – стресс!»; сбор и обработка информации по теме; создание презентаций; разрешение проблемных ситуаций, их обсуждение и нахождение других вариантов решений одной проблемы; разыгрывание сценок; разыгрывание представления в «Театре мимика и жеста»; игра «Я проснулся и с утра…(проигрывается ситуация «хочу» и «не хочу». Организация и проведение общешкольного Дня здоровья.

Темы работ:

- Исследовательские: определение стрессоустойчивости организма; анкетирование учащихся «Стресс и я», «Мои эмоции и чувства».
- Реферативные: Стресс – проблема 21 века. Пути выхода из стресса. Жизнь без стресса. Улыбка продлевает жизнь
- Творческие: Участие в организации и проведении Дня Здоровья

Школа здорового питания

Как происходит пищеварение. Питательные вещества. Их значение для роста и развития организма. Производство и хранение продуктов питания. Продукты питания и здоровье. Питание и индивидуальное здоровье. Питание и эмоциональное состояние. Эстетика питания. Забавные факты из истории продуктов питания.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение общешкольного конкурса «Пир горой», оформление стенда «Есть, чтобы жить», сбор и обработка информации по теме, создание презентаций.

Практическая работа «О чем расскажет упаковка»

Темы работ:

- Исследовательские: определение интенсивности обмена веществ в состоянии покоя и дозированной нагрузки; определение энергозатрат; соцопрос «Диета: «за» и «против»; анализ самонаблюдения «Мой режим питания».
- Реферативные:
  - Блюда национальной кухни
  - Диета и здоровье
  - Режим питания моей семьи
  - Вкусовые и пищевые добавки
- Творческие: общешкольный конкурс «Пир горой»

Ослепительная улыбка на всю жизнь

Общее представление о полости. Заболевания полости рта. Профилактика заболеваний полости рта.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Ослепительная улыбка!», создание презентаций, проведение акции «Здоровые зубы».

Темы работ:

- Исследовательские:
  - Анкетирование учащихся школы «Мои зубы»
  - Соцопрос «Как я оцениваю состояние своих зубов»

- Реферативные:
- История зубной щётки
- Как сохранить здоровье зубов?
- Творческие:
- Создание сценария классного часа
- Листовка «Береги зубы»

Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами

Лекарства и лекарственные растения. Табакизм. Алкоголизм. Внешние признаки человека в состоянии опьянения. Токсикомании. Наркомании.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов; подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок; оформление стенда «Я выбираю здоровье!»; создание презентаций; психологический тренинг «Учись сопротивляться давлению»; проведение акции «Листовка в подъезд».

Темы работ:

- Исследовательские:
- Анкетирование учащихся школы «Я и вредные привычки»
- Соцопрос «Почему я начинал курить?»
- Реферативные:
- История табакокурения
- Влияние никотина (алкоголя, наркотиков) на организм
- Как бросить курить?
- Творческие:
- Создание сценария классного часа
- Листовка «Брось курить!»

Безопасность детей на дорогах

Правила дорожного движения. Ситуации – «ловушки». Модели безопасного поведения. Ситуации самостоятельного движения ребёнка по улице.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Безопасная дорога», создание презентаций, проведение акции «Обращение к водителям». Приглашение для бесед работников ГБДД.

Темы работ:

- Исследовательские:
- Анкетирование учащихся школы «Соблюдение ПДД»
- Соцопрос «Я пешеход»
- Реферативные:
- История правил дорожного движения
- Дорожные знаки
- Творческие:
- Создание сценария классного часа
- Листовка «Безопасная дорога»

Поведение в экстремальных ситуациях

Экстремальные ситуации. Модели поведения в экстремальных ситуациях. Возникновение пожара. Экстремальная ситуация на воде. Экстремальная ситуация, связанная со встречей с незнакомым опасным человеком. Травмы. Оказание доврачебной помощи при травмах.

Практикумы: анкетирование, исследования, подготовка и проведение классных часов, подготовка и проведение конкурса рисунков, плакатов, листовок, оформление стенда «Я выбираю жизнь», создание презентаций, проведение акции «Жизнь без экстрима».

Экскурсии в пожарную часть, в МЧС.

Темы работ:

- Исследовательские:
- Анкетирование учащихся школы «Экстремальные ситуации»
- Соцопрос «Смелость и безрассудство»
- Реферативные:
- История МЧС
- Модели поведения в экстремальных ситуациях.
- Как избежать опасности
- Творческие:
- Создание сценария классного часа
- Листовка «Мы готовы!»

Проектная деятельность

Программа предусматривает организацию работы с обучающимися над проектами. Это позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования: интеграцию учебного содержания; развитие пользовательских навыков в информационных технологиях; формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций; формирование у обучающихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей.

Тема проекта	Вид	Сроки реализации проекта	Результат
4 класс			
«Физкультура на каждом уроке» (коллективный)	Исследовательский	Сентябрь-октябрь	Компьютерная презентация, сборник физминуток для каждой параллели начальной школы
«О чём рассказывает упаковка» (коллективный)	Информационный, исследовательский	Ноябрь-декабрь	Оформление общешкольного стенда.
«Магия растений» (индивидуальный)	Информационный, исследовательский	Январь-февраль	Компьютерная презентация, оформление стенда «Доктора на грядке»
«Антиреклама табака и алкоголя» (совместно с родителями)	Информационный, исследовательский	Март-май	Участие в акции «Нет вредным привычкам!»

Календарно-тематическое планирование. 4 класс (34 часа).

№	Тема урока	Содержание деятельности	Дата по плану	Дата по факту
1	Я познаю себя.	Понятие о внешних проявлениях внутренней культуры, о способах создания своего положительного образа (имиджа).		
2	Мы все похожие и разные. Я познаю других.	Закрепление и обобщение навыков восприятия другого. Формирование навыков общения на позитивной эмоциональной основе. Привитие сочувствия к детям-инвалидам, способствование правильному выбору форм общения с ними.		
3	Мы все похожие и разные. Я познаю других.	Формирование адекватной реакции на чужие эмоции. Этика поведения.		
4	Человек в мире людей.	Обучение критически относиться к своим словам и поступкам, помнить, что они по-		

5	Человек в мире людей.	разному влияют на состояние близких людей. Воспитание культуры общения.		
6.	Обобщение по разделу.	Подведение итогов пройденного раздела.		
7.	Открытый урок-праздник.			
8.	Питание и эмоциональное состояние	Осознание влияний привычек, предыдущего опыта на выбор продуктов питания. Показ разнообразия продуктов питания. Развитие умения перенести знания, полученные на уроке, в повседневную жизнь.		
9.	Пищеварение: как это происходит?	Обобщение знаний о строении и значении пищеварительной системы для правильного развития организма. Закрепление навыков правильного питания.		
10.	Пищеварение: как это происходит?			
11.	Питательные вещества и их значение для роста и развития организма.	Обобщение знаний об основных питательных веществах и их роли в обеспечении жизнедеятельности организма. Развитие умения организовать полноценное разнообразное питание.		
12.	Питательные вещества и их значение для роста и развития организма.			
13.	Питание и индивидуальное здоровье.	Закрепление навыков осознанного соблюдения правил здорового питания.		
14.	Питание и индивидуальное здоровье.	Обучение распознавать симптомы отравления, организации помощи при пищевом отравлении.		
15.	Производство, хранение и распространение продуктов.	Формирование навыков выбора, хранения и потребления продуктов в соответствии с данными на упаковке.		
16.	Производство, хранение и распространение продуктов.	Формирование умения делать покупки, исходя из необходимости разнообразного питания и финансовых возможностей.		
17.	Приготовление пищи.	Закрепление и обобщение вопросов эстетики питания, правил гигиены и техники безопасности при приготовлении пищи. Закрепление понятия разнообразного питания.		
18.	Обобщение по разделу.	Подведение итогов пройденного раздела.		
19.	Первое знакомство и завязывание дружеских отношений.	Обучение завязывать дружеские отношения.		
20.	Первое знакомство и завязывание дружеских отношений.			

21.	Формирование навыков правильного общения.	Привитие навыков правильного общения-умения слушать, преодолевать недопонимание, убеждать.		
22.	Формирование навыков правильного общения.			
23.	Формирование навыков личного мнения и умения отказывать.	Обучение отстаивать своё собственное мнение и противостоять давлению кого бы то ни было.		
24.	Формирование практического умения отказывать.	Обучение отказываться от предложенной сигареты, алкоголя, наркотиков, токсичных веществ.		
25.	Формирование практического умения отказывать.			
26.	Обобщение по разделу.	Подведение итогов пройденного раздела.		
27.	Поведение при пожаре.	Закрепление навыков действий на основе моделей поведения на примере возникновения пожара.		
28.	Поведение при пожаре.			
29.	Поведение при встрече с незнакомым человеком.	Закрепление навыков действий на основе моделей поведения на примере встречи с незнакомым человеком.		
30.	Поведение при возникновении экстремальной ситуации на воде.	Закрепление навыков действий на основе моделей поведения при экстремальной ситуации на воде в разное время года.		
31.	Травмы.	Детские травмы. Формирование навыков поведения при травмах.		
32.	Травмы.			
33.	Оказание доврачебной помощи.	Практическая отработка навыков по оказанию доврачебной помощи.		
34.	Обобщение по разделу.	Подведение итогов пройденного раздела.		

Приложение

Мониторинг образовательных результатов. Критерии оценки.

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской деятельности, пассивное участие в семинарах.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление о учебно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно-исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля
4 год обучения

Самопознание через чувство и образ	Беседа. Тестирование. Презентация работ творческих групп, результаты практических и исследовательских работ. Оформление стенда «Сохрани душевное здоровье». Проведение фотоконкурса «Добрые эмоции и чувства».
В школе здорового питания	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Оформление стенда «Любимые рецепты нашей семьи», проведение классных часов.
Ослепительная улыбка на всю жизнь	Беседа, результаты анкетирования, опросов и практических работ. Оформление стенда «Здоровье зубов без стоматолога».
Профилактика аддиктивного поведения и случайных отравлений лекарственными препаратами.	Беседа, результаты опросов, анкетирования. Подготовка и проведение классных часов, оформление стендов «Остановись, подумай, выбери!», «Ради жизни», сбор и обработка информации по теме, создание презентаций.
Безопасность детей на дорогах	Беседа, презентация работ творческих групп по выбранным темам, результаты исследований, анкетирования. Подборка классных часов по теме, оформление стенда «Знаем и соблюдаем ПДД», сценарии классных часов, конкурс «Знатоки ПДД».
Поведение в экстремальных ситуациях	Беседа, результаты анкетирования, опросов и практических работ. Участие в конференции «Модели поведения в ЧС», оформление стенда «Уголок безопасности». Подготовка и проведение игры «Юные спасатели».

Формы подведения итогов реализации программы.

- Итоговые выставки творческих работ.
- Участие в школьных и районных конкурсах исследовательских работ.
- Организация и участие в общешкольных мероприятиях.
- Папка подборок сценариев классных часов по темам курса.
- Презентация итогов работы над проектами.

Итоговый тест
4 класс

1. Зачем нужно знать свой организм?
А) чтобы сохранять и укреплять своё здоровье, Б) чтобы человек мог мыслить, говорить, трудиться, В) чтобы умело использовать свои возможности,
2. Какая деятельность сохраняет здоровыми мозг и нервы?
А) ссоры с окружающими людьми, Б) выполнение режима дня, В) просмотр телепередач по ночам.
3. Укажи органы осязания
А) кожа, Б) глаза, В) нос.
4. Что можно узнать о человеке по его поступкам по отношению к другим людям и животным до знакомства с ним, наблюдая за ним со стороны?
А) добрый или злой Б) глупый или умный В) опрятный или неряшливый.
5. Зачем нужен желудочный сок?
А) смачивает пищу во рту Б) помогает переваривать пищу В) для утоления жажды.
6. В каком месте следует хранить крупы?
А) в холодильнике Б) в буфете В) на подоконнике.
7. Как выглядят предписывающие знаки?
А) круглой формы голубого цвета Б) треугольной формы белого цвета с красной каймой,

В) круглой формы белого цвета с красной каймой.
8. Как выглядят информационные знаки?
А) круглой формы белого цвета с красной каймой Б) круглой формы голубого цвета,
В) прямоугольной формы голубого цвета.
9. Что нужно сделать в первую очередь при возгорании на тебе одежды во время пожара?
А) вызвать пожарных Б) кататься по полу или земле, сбивая пламя, В) облить себя водой.
10. Как вести себя в случае, если при переходе реки по льду, ты почувствовал, что лёд начинает проламываться под тобой?
А) бежать вперёд, надеясь успеть перебежать реку Б) бежать назад, В) осторожно начать отступление в ту сторону, откуда пришёл.
11. Как вести себя в случае, если во время плавания в воде у тебя свело ногу?
А) пытаться плыть дальше Б) попробовать вернуться назад, В) сделать специальное упражнение: потянуть большой палец стопы на себя.
12. Какую помощь при ожоге нужно оказать человеку в первую очередь?
А) вызвать «скорую помощь» Б) обеспечить приток свежего воздуха, В) поместить место ожога под холодную воду.
13. Какую помощь при обмороке нужно оказать человеку в первую очередь?
А) вызвать «скорую помощь», Б) обеспечить приток свежего воздуха В) дать понюхать нашатырный спирт.
14. Какую помощь при попадании в глаз соринки нужно оказать человеку в первую очередь?
А) вызвать «скорую помощь» Б) обеспечить приток свежего воздуха, В) промыть глаз чистой водой.

Критерии выполнения тестовых заданий.
Высокий уровень - выполнено 90%-100% заданий
Средний уровень - выполнено 77%-89% заданий
Достаточный уровень - выполнено 60%-76% заданий
Низкий уровень - выполнено менее 60% заданий

Реализация программы внеурочной деятельности
«Азбука здоровья» 4 класс.

Четверть/ год	план	факт	примечание
1 четверть			
2 четверть			
3 четверть			
4 четверть			
год			
Уплотнение			

Подпись _____ /_____

3.25. Рабочая программа воспитания.

3.25.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания ГБОУ школы № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности

образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.
Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в ГБОУ школе № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга;
- разработана с участием коллегиальных органов управления ГБОУ школы № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга, в том числе Совета обучающихся, Управляющего совета, и утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. В соответствии с особенностями образовательного учреждения внесены изменения в содержательный и организационный разделы программы воспитания. Изменения связаны с особенностями организационно-правовой формы, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

3.25.2. Целевой раздел.

Содержание воспитания обучающихся в ГБОУ школе № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга (далее – Образовательное учреждение) определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает традиционные российские духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.
Воспитательная деятельность в ГБОУ школе № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.
Цель и задачи воспитания обучающихся.
Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и

правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС СОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.
Целевые ориентиры результатов воспитания.
Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП СОО установлены ФГОС СОО.
На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС СОО.
Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.
Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданское воспитание:

- знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;
- проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;
- выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание:

- сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;
- проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;
- знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;
- принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание:

- знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);
- выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;
- выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;
- сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;
- проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;
- проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание:

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;
- проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;
- сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;
- ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;
- выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);
- проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;
- умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;
- способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание:

- уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;
- проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;
- сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

- участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание:

- понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;
- сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;
- ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);
- демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

3.25.3. Содержательный раздел.

Уклад образовательной организации.

ГБОУ школа № 23 с углубленным изучением финского языка находится в спальном районе города, функционирует 55 лет (с 1970 года).

В 1–11-х классах Образовательного учреждения обучается 643 обучающихся. Контингент обучающихся и их родителей формировался в основном из жителей микрорайона.

Состав обучающихся школы: в основном это благополучные полные семьи. Отсутствуют мигранты и семьи, в которых не говорят на русском языке.

На протяжении последних лет уменьшился контингент обучающихся. Анализ причин, показал, что уменьшение контингента обусловлено в основном тем, что семьи с детьми переезжают на новое место жительства и в связи с этим меняют образовательное учреждение (микрорайон, в котором расположена школа, был построен в 70-ые годы прошлого века, последние несколько лет вблизи него располагаются активно растущие кварталы новостроек со своей инфраструктурой, являющиеся доступным по цене жильём для представителей среднего класса).

Существенным преимуществом Образовательного учреждения является изучение финского языка. Изучение финского языка из года в год позволяет обучающимся школы составлять образовательный маршрут с учётом знаний о языке и культуре финно-угорских народов России, способствует расширению связей, изучению истории родного края.

Характерной особенностью конструкции здания школы является отсутствие актового зала, что является проблемой для организации разного рода внеклассных мероприятий с охватом как одновозрастных, так и разновозрастных групп обучающихся. Учитывая данную

особенность, все мероприятия в школе планируются с учетом свободного школьного пространства, а также территории школы.
Источниками положительного влияния на детей, прежде всего, являются педагоги школы, которые грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствует позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования.
Команда администрации имеет достаточно большой управленческий опыт и квалификацию. Педагоги школы – специалисты с продуктивным опытом педагогической практики и молодые педагоги с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.
Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.
В рамках сетевого взаимодействия ОУ взаимодействует с такими учреждениями, как: ГБУ ДО ДТЦ «Театральная Семья», ГБУ ДО «ПДДТ», ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+», ГБУ ДО ЦГПВДиМ «Взлет».
Цель образовательного учреждения в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.
В образовательном учреждении имеются традиции: День знаний, День самоуправления в День учителя, Новогоднее сказочное представление, Рождественские пения, мероприятия ко Дню Блокады, мероприятия ко Дню Победы, Последний звонок.
Основные традиции воспитания образовательного учреждения:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Традиции и ритуалы: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ; посвящение в первоклассники, посвящение в пятиклассники, посвящение в «Орлята России».
Символика Школы – логотип. Логотип представляет собой круглую эмблему насыщенного оранжевого цвета с белым контурным рисунком и текстом по окружности.
Основные элементы дизайна:
Центральный символ — стилизованная сова, выполненная в геометрическом, минималистичном стиле (линиями). Сова изображена в академической шапочке

(конфедератке), что подчеркивает образовательную тематику и символизирует мудрость, знания и стремление к обучению.
Текстовое обрамление — по внешнему краю круга размещена надпись, повторяющая изгиб окружности. Текст читается по часовой стрелке и содержит наименование учреждения: «ГБОУ ШКОЛА №23 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА».
Цветовая гамма — контрастное сочетание белого и оранжевого создает яркий, запоминающийся образ, ассоциирующийся с энергией, активностью и теплом.
В целом логотип транслирует идеи образования, интеллектуального развития и принадлежности к конкретному учебному заведению в Санкт-Петербурге.
Проблемные зоны, дефициты, препятствия к достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:
сотрудничество с родителями – умеренный отклик родительской общественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.
проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.
Пути решения вышеуказанных проблем:
привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.
поощрение деятельности активных родителей.
внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеразвивающих программ (далее – ДОП):

- занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном», «Орлята России», «Знакомство с миром профессий»; ДОП «ЮИД»;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: «Хочу говорить на финском», «Разговорный финский», «Нестандартные задачи. Подготовка к олимпиаде», «Как хорошо уметь читать», «Функциональная грамотность», курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: курс внеурочной деятельности, курс внеурочной деятельности «Я рисую этот мир», «Волшебный пластилин», ДОП Театральная студия «Маска», Вокальная студия», Изостудия «Волшебная кисточка», Ансамбль танца «Радость»;

Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами

бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законными представителями) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:
- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- проводимые и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другие;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации (флаг, герб);
- организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;
- разработка и популяризация символики образовательной организации (эмблема, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете образовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законным представителям), на которых родители (законным представителям) могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- участие родителей (законным представителям) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий.

Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и другие).

Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации может предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Модуль «Трудовая деятельность».

Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в Школе предусматривает:

- воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным

видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

- Учебный труд:
  - умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;
  - физический труд на учебных занятиях по технологии.
- Общественно-полезный труд:
  - шефство над младшими;
  - шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;
  - благоустройство класса, школы, города;
  - благоустройство пришкольной территории;
  - шефство над историческими памятниками;
  - экологические субботники, акции.
- Самообслуживающий труд:
  - самообслуживание;
  - подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;
  - дежурство в классном (учебном) кабинете;
  - дежурство по школе, по столовой.

Модуль «Детские общественные объединения».

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении.
- участие членов детского общественного движения в волонтерском школьном движении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является его построение на содержании деятельности Первичного отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых».

Деятельность первичного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником первичного отделения РДДМ может стать любой обучающийся старше 6 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-

наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного». Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Модуль «Школьные медиа».

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- библиотечные уроки – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.
- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.
- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через социальную сеть) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- школьная интернет-группа ГБОУ школы №23 Невского района Санкт-Петербурга - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Модуль «Школьный театр».

На базе школы функционирует театральная студия «Маска». Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности.

Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Модуль «Экскурсии, походы».

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности: выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

3.25.4. Организационный раздел.

Кадровое обеспечение.

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Контролирует организацию питания в Школе. Курирует деятельность Школьного парламента, волонтёрского объединения, Родительского и Управляющего советов. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ.
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). Является куратором случая: организует разработку КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации

		родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Обеспечивает сопровождение учащихся с ОВЗ.
Педагог-организатор, куратор РДДМ	1	Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДДМ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы различные мероприятия.
Педагог-дополнительного образования	5	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.
Классный руководитель	11	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	15	Реализует воспитательный потенциал урока.
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	1	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений и НКО, деятельность которых направлена на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодежи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив учащихся ОО, осуществляет сопровождения детских социальных проектов. Организует взаимодействие с заинтересованными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение.

Управление качеством воспитательной деятельности в ГБОУ школе № 23 Невского района Санкт-Петербурга обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о дежурстве;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о совете по профилактике правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних;
- Положение об управляющем совете;
- Положение о школьной форме и внешнем виде обучающегося;
- Положение об использовании государственных символов;
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме;
- Положение о создании необходимых условий и укрепления здоровья обучающихся
- Положение о службе социально-психологического сопровождения;
- Положение о школьной службе медиации
- Положение об организации дополнительного образования;
- Положение об организации внеурочной деятельности обучающихся;
- Положение об ученическом самоуправлении;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся.

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы https://spbschool23.ru/

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

На уровне СОО нет обучающихся с ОВЗ.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Принципы поощрения, которыми руководствуется образовательное учреждение:

- Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников.
- Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся еженедельно на торжественной линейке, посвященной поднятию флаг Российской Федерации.
- Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.
- Привлечение к участию в системе поощрений родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.
- Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

В Школе система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учеников организована как система конкурсов. Принять участие в конкурсах могут все желающие. Условия участия в конкурсах зафиксированы в соответствующих локальных актах.

Форма фиксации достижений обучающихся, применяемые в образовательном учреждении: портфолио. Результаты деятельности обучающихся вносятся в АИС «Параграф» по мере получения наград.

Формы поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся образовательного учреждения:

- объявление благодарности;
- награждение грамотой;
- вручение сертификатов и дипломов;
- занесение фотографии активиста на доску почета;
- награждение ценным подарком.

Информация о торжественных процедурах награждения, о результатах награждения размещается на сайте школы и ее странице в социальных сетях.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне среднего общего образования, установленными ФГОС СОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого).

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на решение вопросов:

- проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- новые проблемы, трудности, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством проделанной работы:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и другие по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

3.26. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы ГБОУ школы № 23 с углублённым изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) с обучающимися с особыми образовательными потребностями при получении ими среднего общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

В Программе учтены:

- особенности осуществления коррекционной работы с различными контингентами обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, осваивающимися содержание среднего общего образования;
- опыт работы ГБОУ Школы по данному направлению.

Программа преемственна с программой коррекционной работы, реализованной Школой на уровне основного общего образования.

Программа разработана на нормативный срок освоения обучающимися с особыми образовательными потребностями содержания среднего общего образования.

В соответствии с п. 18.2.4 Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования Программа содержит пять разделов:

1) цели и задачи коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами при получении среднего общего образования;

2) перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих использование индивидуальных методов обучения и воспитания; проведение индивидуальных и групповых занятий под руководством специалистов;

3) система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

4) механизм взаимодействия Школы, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников;

5) планируемые результаты работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Реализация Программы обеспечивается комплексом локальных нормативных актов образовательного учреждения:

- Положение о школьном психолого-педагогическом консилиуме;
- Положение о службе психолого-педагогического сопровождения;
- Положение об индивидуальном учебном плане и др.

Цели и задачи коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами при получении среднего общего образования

Программа коррекционной работы Школы с обучающимися с особыми образовательными потребностями при получении ими среднего общего образования направлена на:

- создание комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с учетом состояния их здоровья и особенностей психофизического развития;
- коррекцию (минимизацию) недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов на уровне среднего общего образования;
- оказание им помощи в освоении основной образовательной программы среднего общего образования.

Программа носит комплексный характер и обеспечивает:

- поддержку на уровне среднего общего образования обучающихся с особыми образовательными потребностями, а также попавших в трудную жизненную ситуацию;
- выявление на уровне среднего общего образования и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в единстве урочной и внеурочной деятельности, в совместной педагогической работе специалистов Школы, семьи и других институтов общества;
- интеграцию обучающихся Школы с особыми образовательными потребностями в иные организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- оказание на уровне среднего общего образования в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии каждому обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья и инвалиду комплексной, индивидуально ориентированной, с учетом состояния их здоровья и особенностей психофизического развития таких обучающихся, психолого-медико-педагогической поддержки и сопровождения в условиях образовательной деятельности;
- создание в Школе специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Цель программы коррекционной работы – обеспечение комплексной психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования, направленной на коррекцию и / или компенсацию недостатков в физическом или психическом развитии для успешного освоения ими основной образовательной программы среднего общего образования, их профессионального самоопределения, социализации и обеспечения психологической устойчивости.

Задачи программы коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей у обучающихся, в том числе попавших в трудную жизненную ситуацию, на уровне среднего общего образования;
- создание условий для успешного освоения обучающимися с особыми образовательными потребностями, в т. ч. попавшими в трудную жизненную ситуацию, основной образовательной программы среднего общего образования (или ее элементов) и прохождения ими итоговой аттестации;

- коррекция (минимизация) имеющихся у обучающихся с особыми образовательными потребностями, в т. ч. попавших в трудную жизненную ситуацию, нарушений (личностных, регулятивных, когнитивных, коммуникативных);
- обеспечение обучающимся с особыми образовательными потребностям на уровне среднего общего образования непрерывной коррекционно-развивающей работы в единстве урочной и внеурочной деятельности;
- выявление на уровне среднего общего образования профессиональных склонностей, интересов у обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в трудную жизненную ситуацию;
- проведение на уровне среднего общего образования работы по профессиональному консультированию, профессиональной ориентации, профессиональному самоопределению обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в трудную жизненную ситуацию;
- осуществление на уровне среднего общего образования консультативной работы с педагогами, родителями, социальными работниками, а также потенциальными работодателями;
- проведение на уровне среднего общего образования информационно-просветительских мероприятий.

Перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих использование индивидуальных методов обучения и воспитания; проведение индивидуальных и групповых занятий под руководством специалистов.

Перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных на уровне среднего общего образования с обучающимися с особыми образовательными потребностям, в том числе попавшими в трудную жизненную ситуацию, сформирован исходя из учета особых образовательных потребностей конкретного учащегося или группы учащихся, имеющих сходные проблемы, в реализации диагностических, коррекционно-развивающих, консультационных, информационно-просветительских мероприятий.

Перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий представлены в таблице

Перечень комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	**Содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий**	**Ответственный исполнитель**
Диагностическое направление		
Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей учащихся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования	− определение особых образовательных потребностей учащихся (общих и специфических) на уровне среднего общего образования; − выявление характера и сущности нарушений у подростков с ОВЗ и инвалидов;	Педагог - психолог
Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания учащихся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования	− выявление учащихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы среднего общего образования; − подготовка рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи обучающимся и др.	Социальный педагог
Контроль динамики развития учащихся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования		Педагог – психолог, классный руководитель

Перечень комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	Содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	Ответственный исполнитель
Коррекционно-развивающее направление		
Проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учащимися с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования	− помощь в освоении содержания среднего общего образования; − коррекция (минимизация) недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся на уровне среднего общего образования; − развитие у учащихся универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);	Педагог-психолог; учителя-предметники
Отбор оптимальных коррекционных программ / методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями учащихся на уровне среднего общего образования		Педагог-психолог; учителя-предметники
Консультационное направление		
Консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с учащимися с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования	– обеспечение непрерывности специального сопровождения учащихся, испытывающих сложности в освоении основной образовательной программы среднего общего образования, и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;	Педагог-психолог
Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения учащихся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования		Педагог-психолог
Информационно-просветительское направление		
Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения учащихся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования	– обеспечение разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особенностями организации образовательной деятельности для учащихся, со всеми участниками образовательных отношений	Педагог-психолог; учителя-предметники; социальный педагог
Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей учащихся с особыми образовательными		Педагог-психолог

Перечень комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	Содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	Ответственный исполнитель
потребностями на уровне среднего общего образования		

Перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на уровне среднего общего образования с обучающимися с особыми образовательными потребностям, в том числе попавшими в трудную жизненную ситуацию, ежегодно отражаются в плане работы школьного психолого-медико-педагогического (психолого-педагогического) консилиума.

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в сложную жизненную ситуацию, обеспечиваются специалистами Школы.

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в сложную жизненную ситуацию, регламентированы локальными нормативными актами Школы и реализуются преимущественно во внеурочной деятельности.

Система комплексного психолого-медико-социальное сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в сложную жизненную ситуацию, на уровне среднего общего образования отражена в таблице.

Направления сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в сложную жизненную ситуацию	Специалисты, осуществляющие сопровождение и поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в сложную жизненную ситуацию	Взаимодействие со специалистами в целях обеспечения сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в сложную жизненную ситуацию	Перечень локальных нормативных актов, регламентирующих сопровождение и поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе попавших в сложную жизненную ситуацию
Психологическое сопровождение	Педагог-психолог	− администрация школы; − учителя-предметники; − медицинский работник; − классный руководитель; − социальный педагог	− Положение о школьном психолого-педагогическом консилиуме; − План работы педагога-психолога; − План воспитательной работы; − ИПРА ребенка – инвалида; − План работы с обучающимися «группы риска». − Договор с родителями (законными представителями)

Социально-педагогическое сопровождение	Социальный педагог; учителя - предметники; педагог - организатор.	− учителя-предметники; − медицинский работник; − специалисты социальных служб, − орган исполнительнойвласти по защите прав детей − отдел опеки администрации Невского района Санкт-Петербурга	− План работы социального педагога; − План работы с обучающимися «группы риска»; − План работы педагога - наставника с обучающимся «группы риска»; − План воспитательной работы.
Медицинская поддержка и сопровождение	Медицинский работник	− педагог-психолог; − учитель-логопед; − классный руководитель; − ГБУ ЦППМСП Невского района − Санкт-Петербурга	-Положение о медицинском сопровождении обучающихся; -Договор с родителями (законными представителями)

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников

Механизмы взаимодействия, предусматривающие общую целевую и единую стратегическую направленность работы учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников, могут быть определены в Школе, исходя из учета особых образовательных потребностей обучающихся, и отражены:

- в учебном плане среднего общего образования:
- при выборе профиля обучения;
- при отборе предметов, изучаемых на базовом уровне;
- при включении в учебный план курсов по выбору обучающихся (элективных / факультативных курсов);
- в плане внеурочной деятельности в части включения курсов внеурочной деятельности, обеспечивающих коррекцию и (или) развитие учащихся, в рамках, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, направлений внеурочной деятельности.

Планируемые результаты работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами

Планируемые результаты работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, соотносятся с личностными и метапредметными результатами освоения учащимися основной общеобразовательной программы среднего общего образования, представленными ранее.

Планируется преодоление, компенсация или минимизация имеющихся у подростков нарушений; совершенствование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных компетенций, что позволит школьникам освоить основную образовательную программу, успешно пройти итоговую аттестацию и продолжить обучение в выбранных профессиональных образовательных организациях разного уровня.

Личностные результаты:

- сформированная мотивация к труду;
- ответственное отношение к выполнению заданий;
- адекватная самооценка и оценка окружающих людей;

- сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств;
- понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно - оздоровительной деятельностью;
- понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков);
- осознанный выбор будущей профессии и адекватная оценка собственных возможностей по реализации жизненных планов;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

- продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласование позиции с другими участниками деятельности, эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;
- овладение навыками познавательной, учебно – исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- самостоятельное (при необходимости – с помощью) нахождение способов решения практических задач, применения различных методов познания;
- ориентирование в различных источниках информации, самостоятельное или с помощью;
- критическое оценивание и интерпретация информации из различных источников;
- овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения, устного и письменного представления смысловой программы высказывания, ее оформления;
- определение назначения и функций различных социальных институтов.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и/или профессиональной деятельности школьников с ОВЗ. Обучающиеся с ОВЗ достигают предметных результатов освоения основной образовательной программы на различных уровнях (базовом, углубленном) в зависимости от их индивидуальных способностей, вида и выраженности особых образовательных потребностей, а также успешности проведенной коррекционной работы.

На базовом уровне обучающиеся с ОВЗ овладевают общеобразовательными и общекультурными компетенциями в рамках предметных областей ООП СОО.

На углубленном уровне, ориентированном преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, старшеклассники с ОВЗ достигают предметных результатов путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоения основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету (предметам).Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе. Учитывая разнообразие и вариативность особых образовательных потребностей обучающихся, а также различную степень их выраженности, прогнозируется достаточно дифференцированный характер освоения ими предметных результатов.

Предметные результаты:

- освоение программы учебных предметов на углубленном уровне при сформированной учебной деятельности и высоких познавательных и/или речевых способностях и возможностях;

- освоение программы учебных предметов на базовом уровне при сформированной в целом учебной деятельности и достаточных познавательных, речевых, эмоционально-волевых возможностях;
- освоение элементов учебных предметов на базовом уровне и элементов интегрированных учебных предметов (подростки с когнитивными нарушениями).

Итоговая аттестация является логическим завершением освоения обучающимися с ОВЗ образовательных программ среднего общего образования. Выпускники XI классов с ОВЗ имеют право добровольно выбрать формат выпускных испытаний — единый государственный экзамен или государственный выпускной экзамен. Кроме этого, старшеклассники, имеющие статус «ограниченные возможности здоровья» или инвалидность, имеют право на прохождение итоговой аттестации в специально созданных условиях.

Обучающиеся, не прошедшие итоговую аттестацию или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также школьники, освоившие часть образовательной программы среднего общего образования и(или) отчисленные из образовательной организации, получают справку об обучении или о периоде обучения по образцу, разработанному Школой.

4. Организационный раздел

4.1. Учебный план начального общего образования.

Учебный план начального общего образования Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования и с федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» и Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 (ред. от 24.12.2025) «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2026).

С 2026 года первые классы в школе формируются с учётом выбора изучаемого иностранного языка. Начиная со второго класса, вводится изучение одного из иностранных языков: финского или английского. Все дети класса изучают один язык (либо финский, либо английский).

Учебный год в Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга начинается 01.09.2026 и заканчивается 31.08.2027.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.
Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).
- для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков и 1 раз в неделю - 6 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.
Объем максимальной допустимой нагрузки обучающихся (не менее 2966, не более 3305 часов).
Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.
Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.
Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.
Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. В классах, в которых изучается финский язык, во втором и третьем классах эта часть использована на увеличение учебных часов по предмету «Иностранный язык (финский)». В классах, в которых изучается английский язык, во втором и третьем классах эта часть использована на увеличение учебных часов по предмету «Физическая культура».
В Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга языком обучения является русский язык.
При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
При изучении предметов Иностранный язык (финский) и Иностранный язык (английский) осуществляется деление учащихся на подгруппы.
Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).
Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.
Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям в соответствии локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность

и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является безотметочным и оцениваются «усвоено» или «неусвоено» по итогам года.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 23 с углубленным изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

Использование учебников осуществляется в школе в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. №495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий» и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.03.2026 №203 «О внесении изменений в приложения №1 и №2 к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. №495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»

Недельный учебный план НОО 2026-2027
(классы с изучением английского языка)

Учебные предметы/учебные классы	**Количество часов в неделю**			
	1а	**2б**	**3б**	**3в**
Русский язык	5	5	5	5
Литературное чтение	4	4	4	4
Иностранный язык (английский)		2	2	2
Математика	4	4	4	4
Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-
Изобразительное искусство	1	1	1	1
Музыка	1	1	1	1
Труд (технология)	1	1	1	1
Физическая культура	3	2	2	2
Итого	21	22	22	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Физическая культура		1	1	1
Всего в неделю	21	23	23	23
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами)	21	23	23	23
Учебные недели	33	34	34	34

Годовой учебный план НОО 2026-2027
(классы с изучением английского языка)

Учебные предметы/учебные классы	Количество часов в неделю			
	1а	**2б**	**3б**	**3в**
Русский язык	165	170	170	170
Литературное чтение	132	136	136	136
Иностранный язык (английский)		68	68	68
Математика	132	136	136	136
Окружающий мир	68	68	68	68
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-
Изобразительное искусство	33	34	34	34
Музыка	33	34	34	34
Труд (технология)	33	34	34	34
Физическая культура	99	68	68	68
Итого	693	748	748	782
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Физическая культура	-	34	34	34
Итого	693	782	782	782
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами)	21	23	23	23
Учебные недели	33	34	34	34
Всего учебных часов на учебный период	693	782	782	782

Недельный учебный план НОО 2026-2027
(классы с изучением финского языка)

Учебные предметы/учебные классы	Количество часов в неделю					
	1б	**2а**	**3а**	**4а**	**4б**	**4в**
Русский язык	5	5	5	5	5	5
Литературное чтение	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык (финский)		2	2	2	2	2
Математика	4	4	4	4	4	4
Окружающий мир	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1
Музыка	1	1	1	1	1	1
Труд (технология)	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	3	2	2	2	2	2
Итого	21	22	22	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Иностранный язык (финский)	-	1	1	-	-	-
Всего в неделю	21	23	23	23	23	23
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами)	21	23	23	23	23	23
Учебные недели	33	34	34	34	34	34

Годовой учебный план НОО 2026-2027
(классы с изучением финского языка)

Учебные предметы/учебные классы	Количество часов в неделю					
	1б	**2а**	**3а**	**4а**	**4б**	**4в**
Русский язык	165	170	170	170	170	170
Литературное чтение	132	136	136	136	136	136
Иностранный язык (финский)		68	68	68	68	68

Математика	132	136	136	136	136	136
Окружающий мир	66	68	68	68	68	68
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34	34
Изобразительное искусство	33	34	34	34	34	34
Музыка	33	34	34	34	34	34
Труд (технология)	33	34	34	34	34	34
Физическая культура	99	68	68	68	68	68
Итого	693	748	748	782	782	782
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Иностранный язык (финский)	-	34	34	-	-	-
Итого	693	782	782	782	782	782
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами)	21	23	23	23	23	23
Учебные недели	33	34	34	34	34	34
Всего часов на учебный период	693	782	782	782	782	782

Данный учебный план вступает в силу с 01.09.2026
Учебный план соответствует конструктору учебных планов https://plan.edsoo.ru/plan/

4.2. Календарный учебный график

Годовой календарный график на 2026/2027 учебный год регламентируется следующими документами:
Нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 № 992)
- Федеральная образовательная программа основного общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 № 993)
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 23.11.2022 № 1014)
- Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 24.02.2004 № 225 «О Комитете по образованию»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее - СП 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Приказы директора ГБОУ школы № 23 с углублённым изучением финского языка Невского района Санкт-Петербурга:

- О режиме работы школы;
- Об организации окончания четверти, полугодия, учебного года;
- О работе в выходные и праздничные дни;
- Об организации питания.

Расписание:

- Учебных занятий;

- Занятий внеурочной деятельности с 1 по 11 класс;
- Занятий, обеспечивающих реализацию платных образовательных услуг.

Продолжительность учебного года

Начало 2026/2027 учебного года – 1 сентября 2026 г.
Последний учебный день 2026/2027 учебного года – 26.05.2027 г.
Окончание 2026/2027 учебного года – 31 августа 2027 г.
Продолжительность учебного года:

- в 1, 9, 11 классах – 33 недели;
- во 2-8, 10 классах – 34 недели (включая проведение учебных сборов по основам военной службы).

Учебные сборы по основам военной службы организуются и проводятся на основании Приказа Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах».

Сроки и продолжительность каникул

Продолжительность каникул в течение учебного года регулируется Федеральным календарным учебным графиком с соблюдением продолжительности каникулярного времени, указанного в данном документе

В 2026/2027 учебном году устанавливаются следующие сроки каникул:

Каникулы	Дата начала	Дата окончания	Продолжительность в днях
осенние	26.10.2026	03.11.2026	10 дней (с учётом праздничного дня 4 ноября)
зимние	31.12.2026	10.01.2027	11 дней
весенние	27.03.2027	04.04.2027	9 дней

Дополнительные каникулы для первоклассников – 15.02.27 -21.02.27 (7 дней)

Общий режим работы школы

Понедельник-суббота	7:30 – 19:00

В воскресенье и в праздничные дни образовательное учреждение не работает.
В период школьных каникул приказом директора устанавливается особый график работы образовательного учреждения.
В образовательном учреждении устанавливается продолжительность учебной недели:

- для учащихся 1-11 классах – 5 дней.

Максимально допустимая аудиторная нагрузка в неделю составляет

Классы	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI
Максимальная нагрузка, часов при 5-дневной учебной неделе	21	23	23	23	29	30	32	33	33	34	34

Учебные занятия начинаются в 8:30.
Проведение «нулевых» уроков в образовательном учреждении не допускается.
Продолжительность урока во II - XI классах составляет 40 минут.
Продолжительность перемен между уроками составляет от 10 до 20 минут.

Расписание звонков для 2-х – 11-х классов

1 урок	8:30 – 9:10
2 урок	9:20 – 10:00
3 урок	10:20 – 11:00
4 урок	11:20 – 12:00
5 урок	12:10 – 12:50
6 урок	13:00 – 13:40
7 урок	13:50 – 14:30

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре-декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 60 минут;

Расписание звонков для 1-х классов с сентября по декабрь

1 урок	8:30 – 9:05
2 урок	9:20 – 09:55
3 урок	10:20 – 10:55
4 урок	11:20 – 11:55
Динамическая пауза	12:00 – 12:45
5 урок	12:45 – 13:20

Расписание звонков для 1-х классов с января по май

1 урок	8:30 – 9:10
2 урок	9:20– 10:00
3 урок	10:20 – 11:00
4 урок	11:20 – 12:00
Динамическая пауза	12:00 – 12:45
5 урок	12:45 – 13:25

Учебные периоды

Учебный год в 1 классах делится на четыре четверти:

Период	Продолжительность (количество учебных недель)
I четверть	8 недель
II четверть	8 недель
III четверть	9 недель
IV четверть	8 недель

Учебный год во 2-9 классах делится на четыре четверти:

Период	Продолжительность (количество учебных недель)
I четверть	8 недель
II четверть	8 недель
III четверть	10 недель
IV четверть	8 недель

Учебный год в 10-11 классах делится на два полугодия:

Период	Продолжительность (количество учебных недель)
I полугодие	16 недель
II полугодие	18 недель

Промежуточная аттестация на уровнях начального общего и основного общего образования проводится по четвертям, на уровне среднего общего образования – по полугодиям. Обучение в первом классе проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.
Государственная итоговая аттестация учащихся 9, 11 классов проводится за рамками учебного года в июне 2027 года. Сроки проведения Государственной итоговой аттестации устанавливаются Министерством просвещения Российской Федерации.

Расписание работы групп продленного дня

В 2026/2027 учебном году в школе откроются 9 групп продленного дня.
Режим работы ГПД: понедельник-пятница - 12:20 - 19:00.

Организация внеурочной деятельности

В течение учебного дня чередуется учебная и внеурочная деятельность: курсы внеурочной деятельности проводятся как в первой половине учебного дня, так и во второй.
Длительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, составляет не более 50 минут в день для обучающихся 1 - 2 классов, и не более полутора часов в день - для остальных классов.
Перерывы между занятиями внеурочной деятельностью установлены продолжительностью не менее 10 минут; внеурочная деятельность может быть организована на базе образовательного учреждения, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта и др.

Родительские собрания

Месяц	Время начала собрания
Август (собрание для родителей будущих первоклассников)	18:30
Сентябрь	18:30
Декабрь	18:30
Март	18:30
Май	18:30

Дни открытых дверей: декабрь, февраль.

4.3. План внеурочной деятельности.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств,

обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения ГБОУ школа № 23 учитывает:

1. особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
2. результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
3. возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
4. особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Формы организации внеурочной деятельности в ГБОУ школе № 23:

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико- ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Формы организации внеурочной деятельности в ГБОУ школе № 23:

- учебные курсы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
- общественно полезные практики.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

В организации внеурочной деятельности в ГБОУ школе № 23 участвуют педагогические

работники школы (учителя начальной школы, учителя-предметники).
Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана. Внеурочная деятельность реализуется в формах, отличных от классно – урочной. При разработке Плана внеурочной деятельности учитывались возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.
Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.
Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.
Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать **10 часов** в неделю.
Один час в неделю отводится на внеурочное занятие **«Разговоры о важном».**
Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.
Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.
В рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с целью активизации патриотического воспитания и повышения социальной активности обучающихся начальных классов во внеурочную деятельность включен курс «Орлята России», направленный на формирование социально значимых ценностей у обучающихся.
Направления и цели внеурочной деятельности.
Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
Зарничка
Шахматы в школе
Безопасное колесо
Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
Орлята России
Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
Функциональная грамотность
Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
Я рисую этот мир

Волшебный пластилин

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Функциональная грамотность

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

Хочу говорить на финском языке!

Разговорный финский

Нестандартные задачи. Подготовка к олимпиаде

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Как хорошо уметь читать!

Оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности

Текущий контроль во внеурочной деятельности – это систематическая проверка достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии программой курса внеурочной деятельности.

Проведение текущего контроля во внеурочной деятельности направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения программ курсов внеурочной деятельности.

Текущий контроль осуществляется педагогическим работником, реализующим курс внеурочной деятельности.

Формы, периодичность, порядок при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся во внеурочной деятельности определяются педагогическим работником и положением об организации внеурочной деятельности в ГБОУ школе № 23.

Учителя, классные руководители регулярно информируют родителей (законных представителей) обучающегося через родительские собрания, индивидуальные собеседования о результатах освоения программы внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности представляет собой совокупность отдельных образовательных программ курсов внеурочной деятельности, направленных на планируемые результаты основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО). Для определения потребностей проводится мониторинг родителей (законных представителей) обучающихся и самих обучающихся. Не допускается требование обязательного посещения обучающимися максимального количества занятий внеурочной деятельности.

Педагогические работники, ведущие занятия в рамках внеурочной деятельности, прошли повышение квалификации по реализации ФГОС начального общего образования.

План внеурочной деятельности обучающихся 1 – 4-х классов (недельный)

Учебные курсы	Количество часов в неделю										
	1а	1б	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Орлята России	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Функциональная грамотность	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Знакомство с миром профессий	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Хочу говорить на			1						1	1	1

финском языке!											
Разговорный финский			1							1	
Финский с удовольствием			1						1	1	1
Финский язык: разберёмся вместе						1					
Путешествие в страну Суоми						1					
Нестандартные задачи. Подготовка к олимпиаде			1						1	1	
Я рисую этот мир	2	2									
История Санкт-Петербурга										1	
Шахматы в школе						1					
Итого недельная нагрузка	7	7	9	5	5	5	6	6	9	10	7

План внеурочной деятельности обучающихся 1 – 4-х классов (годовой)

Учебные курсы	**Количество часов в неделю**										
	1а	**1б**	**2а**	**2б**	**2в**	**3а**	**3б**	**3в**	**4а**	**4б**	**4в**
Разговоры о важном	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Орлята России	66	66	68	68	68	68	68	68	68	68	68
Функциональная грамотность	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Знакомство с миром профессий	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Хочу говорить на финском языке!			34						34	34	34
Разговорный финский			34							34	
Финский с удовольствием			34						34	34	34
Финский язык: разберёмся вместе						34					
Путешествие в страну Суоми						34					
Нестандартные задачи. Подготовка к олимпиаде			34						34	34	
Я рисую этот мир	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
История Санкт-Петербурга	66	66	68	68	68	68	68	68	68	68	68
Шахматы в школе	33	33	34	34	34	34					
Итого годовая нагрузка	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34

4.4. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой

образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в ее штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей, социальных партнеров школы и самих школьников.

При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ уровень начального общего образования			
Дела, события, мероприятия	**классы**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ			
Модуль «Урочная деятельность»			
Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.	1-4	Август	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов

материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.			Учителя-предметники
Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
День окончания Второй мировой войны (1945 г.)	1-4	03.09	Учителя начальных классов
175 лет со дня рождения российского ученого-физиолога И.П. Павлова (1849 – 1936)	1-4	26.09	Учителя начальных классов
105 лет со дня рождения педагога В.А. Сухомлинского (1918 – 1970)	1-4	28.09	Учителя начальных классов
День Интернета	1-4	30.09	Учителя информатики
Международный день музыки	1-4	01.10	Учитель музыки
150 лет со дня рождения русского художника Н.К. Рериха	1-4	09.10	Учитель изобразительного искусства
210 лет со дня рождения великого русского поэта и прозаика М.Ю. Лермонтова (1814 – 1841)	1-4	15.10	Учителя начальных классов
95 лет со дня рождения легендарного российского футболиста Л.И. Яшина (1929 – 1990)	1-4	22.10	Учителя физической культуры
195 лет со дня рождения русского писателя Л. Н. Толстого (1828—1910)	1-4	09.11	Учителя литературы
95 лет со дня рождения российского композитора, народной артистки СССР А. Н. Пахмутовой (р. 1929)	1-4	09.11	Учитель музыки
День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941)	1-4	05.12	Учителя начальных классов
День прав человека.	1-4	10.12	Учителя начальных классов
225 лет со дня рождения русского художника К. П. Брюллова (1799–1852)	1-4	23.12	Учитель изобразительного искусства
День заповедников и национальных парков России	1-4	11.01	Учителя начальных классов
160 лет со дня рождения русского художника В. А. Серова (1865–1911)	1-4	19.01	Учитель изобразительного искусства
Международный день защиты персональных данных. Международный день без Интернета.	1-4	28.01	Учителя начальных классов
125 лет со дня рождения российского композитора, народного артиста РСФСР И. О. Дунаевского (1900–1955)	1-4	30.01	Учитель музыки
280 лет со дня рождения русского адмирала Ф. Ф. Ушакова (1745–1817)	1-4	24.02	Учителя истории
450 лет со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Фёдорова (1574)	1-4	14.03	Учителя начальных классов
280 лет со дня рождения русского	1-4	17.04	Учитель

живописца-пейзажиста С. Ф. Щедрина (1745–1804)			изобразительного искусства
День воинской славы России. День победы русских воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242)	1-4	18.04	Учителя начальных классов
Всемирный день Земли.	1-4	22.04	Учителя начальных классов
185 лет со дня рождения русского композитора П. И. Чайковского (1840–1893)	1-4	07.05	Учитель музыки
195 лет со дня рождения русского живописца А. К. Саврасова (1830–1897)	1-4	24.05	Учитель изобразительного искусства
День славянской письменности и культуры.	1-4	24.05	Учителя начальных классов
Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»			
Реализация внеурочной деятельности согласно учебному плану	1-4	в течение года	Педагоги, реализующие курсы ВД
Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ согласно учебному плану	1-4	В течение года	Педагоги, реализующие ДООП
Открытие ШСК «Энергия», ДДТ «Радуга» (обзорная экскурсия, представление работы объединений)	1-4	14.09	руководитель ШСК, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, советник по воспитательной работе
Запись в объединения дополнительного образования	1-4	01 – 15.09	педагоги дополнительного образования, кл. руководители
Участие в муниципальном конкурсе детского творчества «Пусть всегда будет солнце»	1-4	25 – 30.09	педагоги дополнительного образования
Открытие Дома детского творчества «Радуга» (обзорная экскурсия, представление работы объединений)	1-4	15.09	заместитель директора по ВР, педагоги доп.образования
Участие в муниципальном конкурсе «Природа и творчество»	1-4	1-10.10	педагоги дополнительного образования
Спортивные соревнования по пионерболу	3-4	октябрь	учителя физкультуры, кл. руководители
Участие в муниципальной игре «Следопыт», краеведческая игра	2-4	ноябрь	кл. руководители, руководители курсов внеурочной деятельности
Участие в муниципальном выставке-конкурсе на лучшую елочную игрушку «Фабрика Деда Мороза»	1-4	18- 28.11	педагоги дополнительного образования, кл. руководители
Участие в муниципальной выставке	1-4	ноябрь	педагоги

детского творчества «Дорожная мозаика»			дополнительного образования, кл. руководители
Спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» среди 1-х классов	1	ноябрь	учителя физкультуры, кл. руководители
Шахматный турнир	3-4	ноябрь	педагог дополнительного образования курса «Шахматы», кл. руководители
Соревнования среди 4-х классов «Веселые старты»	4	декабрь	учителя физкультуры, кл. руководители
Участие в муниципальной эко-выставке «Арт-хлам»	1-4	январь	педагоги дополнительного образования, кл. руководители
Участие в муниципальной игре «Следопыт» 2 сезон	1	январь	кл. руководители, руководители курсов внеурочной деятельности
Соревнования по баскетболу	1-4	март	учителя физкультуры, педагог дополнительного образования
Соревнования среди 3-х классов «Веселые старты – Встречаем весну!»	3	март	учителя физкультуры, кл. руководители
Спортивные соревнования по пионерболу	4	апрель	учителя физкультуры, кл. руководители
Соревнования среди 2-х классов «Веселые старты»	2	май	учителя физкультуры, кл. руководители
Легкоатлетическая эстафета в честь Дня Победы	1-4	май	учителя физкультуры, кл. руководители
Модуль «Классное руководство»			
Поднятие флага. Гимн. В/Д «Разговор о важном»	1-4	каждый понедельник, 1 уроком в течение года	классные руководители
Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	1-4		классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимся по ТБ, ПДД, ППБ	1-4	в течение года	классные руководители
Изучение классного коллектива	1-4	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	1-4	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	1-4	в течение года	классные руководители
Реализация программы внеурочной деятельности с классом	1-4	по расписанию, в течение года	классные руководители
Экскурсии, поездки с классом	1-4	1 раз в четверть	Классный руководитель, родительский комитет
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании,	1-4	по запросу	классные руководители, учителя-предметники

предупреждение и разрешение конфликтов)			
Модуль «Основные школьные дела»			
Международный день пожилых людей; Международный день музыки	1-4	01.10	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
День учителя	1-4	05.10	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Праздник «Посвящение в первоклассники»	1	16.10	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кл. руководители
День отца	3-4	19-21.10	педагог-организатор, кл. руководители
Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства (флешмобы онлайн, акция «Окна России», «Испеки пирог», «Флаги России»	1-4	02-06.11	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних дел России	1-4	08.11	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Праздник «День матери»	1-4	25.11	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кл. руководители
День государственного герба РФ	1-4	30.11	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Участие в акции «Каждой птичке – по кормушке»	1-4	07-11.11	педагог-организатор, кл. руководители
День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	1-4	03.12	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
День Героев Отечества	1-4	09.12	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
День Конституции РФ	1-4	12.12	педагог-организатор, советники по воспитательной

			работе, кл. руководители
Участие в новогодних мероприятиях (квест, хороводы, спектакли)	1-4	21-25.12	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Участие обучающихся в Губернаторской ёлке	2-4	14.01	заместитель директора по ВР, кл. руководители
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1-4	27.01	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4	02.02	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Участие в подготовке к мероприятию «Вечер встречи выпускников»	1-4	первая суббота февраля	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кл. руководители, педагоги
Участие в спортивно-игровой программе «Есть такая профессия Родину защищать»	3	18.02	заместитель директора по ВР, классные руководители
Марафон «Неделя психологии в образовании»	1-4	10-17.03	заместитель директора по ВР, педагог-психолог, классные руководители
Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта	1-4	05.03	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кл. руководители, педагоги
День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18.03	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Школьный фестиваль детского творчества «Ярмарка талантов»	1-4	26.03	заместитель директора по УВР, руководитель ШСК «Энерджи», советники по воспитательной работе, кл. руководители, педагоги
Всемирный день театра	1-4	27.03	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители

Участие в мероприятиях, посвященных Дню Космонавтики	1-4	8-12.04	педагог-организатор, кл. Руководители
День памяти о геноциде Советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1-4	19.04	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Участие в общепоселковом мероприятии детского и юношеского творчества «Весеннее ассорти	1-4	24.04	заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, педагоги, ведущие курсы внеурочной деятельности художественного направления
Праздник Весны и Труда	1-4	01.05	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Праздник «Последний звонок» (участие первоклассников)	1	24.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители, педагоги
Торжественная линейка, посвященная окончанию начальной школы «Прощай, начальная школа!»	4	25.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кл. руководители, педагоги
Модуль «Внешкольные мероприятия»			
Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации (по отдельному плану)	1-4	в течение года	классные руководители, социальные партнеры
Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог, соц.педагог
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет.
Участие в муниципальных, региональных, общероссийских мероприятиях, конкурсах и т.п.	1-4	в течение года	классные руководители, педагог-организатор, Советник директора по ВР
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»			
Оформление школьного уголка – государственная символика, название,	1-4	сентябрь	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-

девиз класса, информационный стенд, уголка безопасности			организатор, кл. руководители
Организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1-4	каждый понедельник, 1 уроком	заместитель директора по ВР, Советник по ВР, кл. руководители
Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга	1-4	по плану кл.рук.	кл. руководители
Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, кл. руководители
Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, Советник по ВР, кл. руководители
Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок	1-4	по мере небходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, Советник по ВР, кл. руководители
Поддержание эстетического вида и благоустройство здания, холлов, классов, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, АХЧ, Советник по ВР, кл. руководители
Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, Советник по ВР, кл. руководители
Поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для общего использования свои книги, брать для чтения другие	1-4	в течение года	педагог-библиотекарь
Оформление пространств проведения	1-4	по мере	заместитель директора

значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)		необходимости	по ВР, АХЧ, Советник по ВР, кл. руководители
Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности	1-4	по мере необходимости	социальный педагог
Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»			
Заседание Совета родителей	1-4	1 раз в четверть	заместитель директора по УВР, Советники по воспитательной работе, кл. руководители
Классные родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	кл.руководители
Индивидуальные беседы с родителями «группы риска», неуспевающими	1-4	по запросу	кл.руководители, соц.педагог
Консультации с учителями-предметниками, специалистами (педагог-психолог, логопед, дефектолог)	1-4	В течение года	кл.руководитель
Модуль «Самоуправление»			
Выборы органов самоуправления в классных коллективах	2-3	сентябрь	кл.руководитель
Формирование сообщества активов классов	1-4	сентябрь	кл.руководитель
Создание творческих групп по разработке КТД	3-4	октябрь	кл.руководитель
Организация деятельности первичного отделения РДДМ «Движение первых» - «Орлята России»	1-4	в течение года	кл.руководитель, Советник директора по ВР
Организация деятельности Центра детских инициатив.	1-4	в течение года	Советник директора по ВР
«Профилактика и безопасность»			
Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)	1-4	сентябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Всероссийский открытый урок по ОБЖ	1-4	03.09	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся	1-4	14 – 19.09	преподаватель-организатор ОБЖ, Совет обучающихся
Открытые уроки по предмету ОБЖ с привлечением специалистов СПСЧ№7, УУСЦ «МЧС России»	1-4	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные

			руководители
Объектовая тренировка эвакуации при угрозе террористического акта	1-4	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в муниципальной игре по правилам дорожного движения «Красный. Желтый. Зеленый»	3	12-15.10	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Выставка пожарной техники	1-4	13.10	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
День памяти жертв ДТП. Акция «Пусть дорога будет безопасной»	1-4	18.11	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в муниципальном смотре-конкурсе агитбригад по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»	4	ноябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в муниципальной спартакиаде «Зарница – школа безопасности». Пожарно-спасательные эстафеты, посвященные Дню спасателя.	1-4	ноябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в творческом конкурсе по безопасности дорожного движения «Дорожная мозаика»	3	ноябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в муниципальной онлайн-олимпиаде по правилам дорожного движения «Знатоки дороги»	2-4	06.02	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в военно-спортивной эстафете «Рубеж»	2-4	9-12.02	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
В рамках межведомственной профилактической акции «За здоровый образ жизни» - неделя оказания первой медицинской помощи	1-4	апрель	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Мероприятие, приуроченные к празднику «Дню пожарной охраны» (выставка техники, открытые классные часы с приглашение сотрудников пожарной охраны)	1-4	апрель	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Мероприятия в рамках деятельности психолого-педагогической службы (по отдельному плану).	1-4	в течение года	педагог-психолог, кл.руководители
Организация деятельности школьной службы медиации.	1-4	в течение года	педагог-психолог, кл.руководители
Модуль «Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)»			
Презентация филиала ДДТ «Дружба» на родительских собраниях, классных часах МБОУ «СОШ №1 (на основе договора о сотрудничестве)	1-4	сентябрь	педагоги
Мероприятия ДДТ «Дружба» (на основе договора о сотрудничестве)	4	в течение года	зам.директора по ВР, педагоги, классные руководители
Спортивно-игровые программы ДЮСШ (на основе договора о сотрудничестве)	3	в течение года	зам.директора по ВР, педагоги, классные руководители
Классные встречи со специалистами	2	в течение года	зам.директора по ВР,

ПО «Маяк» (на основе договора о сотрудничестве)			педагоги, классные руководители
Модуль «Профориентация»			
Занятия по ранней профориентации.	1-4	В течение учебного года	кл. руководители
Участие во Всероссийском профориентационном проекте «Шоу профессий» (онлайн-уроки).	1-4	В течение учебного года	кл. руководители
Посещение мультимедийной выставки «Лаборатория будущего».	3-4	В течение учебного года	кл. руководители
Экскурсии на производство (крекерная, кондитерская фабрики, телевидение, молокозавод и др.).	1-4	В течение учебного года	кл. руководители
Участие в работе мобильного технопарка «Кванториум».	4	По графику «Кванториума»	кл. руководители
Организация участия в проекте «Россия - страна возможностей».	1-4	В течение учебного года	кл. руководители, Советник директора по ВР
Организация участия в профориентационных проектах РДДМ «Движение первых».	1-4	В течение учебного года	кл. руководители, Советник директора по ВР
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ			
Модуль «Трудовая деятельность»			
Организация дежурства в классных/учебных кабинетах, школе, столовой.	1-4	сентябрь	классные руководители
Серия классных часов «Профессии наших родителей», «Все работы хороши»	1-4	октябрь	классные руководители
Участие в акциях: «Чистые улицы»; «Посади дерево» «Помощь ветерану» «Птицы- наш друзья» «Школа- наш дом» «Приведи в порядок планету»	1-4	в течение года	классные руководители, педагог-организатор, Советник директора по ВР
Модуль «Школьный музей»			
Вовлечение обучающихся с музейную деятельность, планирование, организацию, подготовку и проведение экскурсий	1-4	сентябрь	кл.руководитель, руководитель школьного музея
Выборы кандидатов в Совет музея	1-4	октябрь	кл.руководитель, руководитель школьного музея
Проведение экскурсий для классов и групп	1-4	в течение года	кл.руководитель, руководитель школьного музея
Создание разновозрастных групп для участия в конкурсах и мероприятиях различного уровня, подготовка материала для экскурсий и оформление экспозиций музея	1-4	в течение года	кл.руководитель, руководитель школьного музея
Проведение тематических занятий по истории для классов и групп	1-4	в течение года	кл.руководитель, руководитель школьного музея
Организация и проведение историко – литературных мероприятий для	1-4	в течение года	кл.руководитель, руководитель

классов и групп			школьного музея
Модуль «Детские общественные объединения»			
Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых» (первичное отделение)	3-4	в течение года	советники по воспитательной работе
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	1-4	02.09	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню туризма	3-4	27.09	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	2-4	04.10	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства	1-4	04.11	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню матери	1-4	29.11	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, кинопросмотр	3-4	09.12	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции «Подари книгу» в Международный день книгодарения	1-4	14.02	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества	1-4	21.02	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Международному женскому дню	1-4	07.03	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню счастья	3-4	20.03	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню смеха	1-2	01.04	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	1-4	09.05	советники по воспитательной работе, классные руководители
День детских общественных организаций России	3-4	19.05	советники по воспитательной работе, классные

			руководители
Модуль «Школьные медиа»			
Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия	1-2	14 – 21.09	педагог-библиотекарь, кл. руководители
Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся	1-4	1 – 10.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»	1-4	10-20.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа ВК)	1-4	02-06.11	советники по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции «Час кода»	1-4	01-04.12	кл. руководители, учителя, ведущие курс внеурочной деятельности «Юный информатик»
Кинолектории, посвящённые освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста	1-4	январь	педагог-организатор, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	1-4	февраль	педагог-организатор, классные руководители
Библиотечные часы	1-4	март	педагог-библиотекарь, классные руководители
Кинолектории (по предложенному плану)	1-4	март	Классные руководители
Неделя детской книги. Комплекс мероприятий в рамках недели.	1-4	апрель	педагог-библиотекарь, классные руководители
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы, группа ВК)	1-4	01-09.05	педагог-организатор, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню Победы	1-4	май	классные руководители
Модуль «Школьный театр»			
Ознакомление и запись в объединение «Школьный театр»	1-4	сентябрь	классные руководители, руководитель объединения «Школьный театр»
Участие в театральных представлениях класса, школы	1-4	в течение года	классные руководители, учителя начальных классов
Посещение выездных представлений театров в школе, передвижных выставок и т.д.	1-4	в течение года	классные руководители
Посещение театра (драматический, кукол, пантомимы и т.п.)	1-4	в течение года	классные руководители

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»			
Спортивно-туристическая программа «Юные туристята»	1-4	13.09	учителя физкультуры, педагог доп.образования по курсу «Туристы-краеведы», кл. руководители
Походы в театры, на выставки, в музеи	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Экскурсии по патриотической тематике, ранней профориентации	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Походы выходного дня, экскурсии, походы, экспедиции	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Организация экскурсий	1-4	в течение года	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители

4.4.1. Общесистемные требования к реализации программы начального общего о образования.

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.
В ГБОУ школе № 23 обеспечено получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.
Созданы условия, обеспечивающие возможность:

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности);
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде ГБОУ школы № 23:
доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.
Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

4.4.2. Кадровые условия реализации программы начального общего образования.

Для реализации программы начального общего образования ГБОУ школа № 23 укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.
Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы НОО и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника. Уровень квалификации педагогических и иных работников ГБОУ школы № 23, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации —

квалификационными категориями.
Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям.

ФИО	Должность	Образование	Категория
Демидова Елена Александровна	Заместитель директора по УВР	высшее	высшая

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования. Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическим объединением учителей начальных классов, действующими в ГБОУ школе № 23. Педагогическими работниками ГБОУ школы № 23 системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

4.4.3. Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом (1);
- учителем-логопедом (1);
- тьюторами (1);
- социальным педагогом (1).

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной

деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений; —формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; —дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ (1);
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- диагностика проводится 3 раза в год: входная, промежуточная и итоговая, методики направлены на изучение: навыков эффективного общения и взаимодействия, эмоционально-волевой и коммуникативных сфер, навыков саморегуляции и самоконтроля эмоций и поведения, развития устной и письменной речи
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

4.4.4. Финансовые условия реализации программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или)

объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).
Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг, казенного учреждения — на основании бюджетной сметы.
Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.
При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной услуги по реализации программ начального общего образования, в том числе адаптированных, осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг государственным учреждением.
Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включает:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.
Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.
Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации — структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего

образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушений развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811)

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

4.4.5 Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования.

Реализация ОП НОО ГБОУ школы № 23 обеспечивается современной информационно-образовательной средой. Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно- коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения
- УМК начальной школы на 2026-2027 учебный год
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Фонд художественной литературы ГБОУ школы № 23 Невского района Санкт- Петербурга достаточен для обеспечения учебного процесса необходимой художественной литературой для всех групп читателей.

ГБОУ школой № 23 применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие
административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Все кабинеты начальной школы в ГБОУ школе № 23 оснащены техническими средствами: компьютер или ноутбук учителя; колонки; мультимедийный проектор и экран; принтер; оборудование компьютерной сети; интерактивная доска.

Программные инструменты.

Службу технической поддержки в ГБОУ школе № 23 осуществляют инженер по компьютерным системам.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности; доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности; доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета.

4.4.6. Материально- технические условия реализации программы начального общего образования

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает: возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования; безопасность и комфортность организации учебного процесса; соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов; возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В ГБОУ школе № 23 разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г.
№ 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе: СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г. перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982); аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации; Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432); Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).
В зональную структуру ГБОУ школы № 23 образовательной организации включены: входная зона; учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников; учебные кабинеты для занятий музыкой, иностранными языками; библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом; кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога и социального педагога, актовый зал; спортивные сооружения (2 зала, спортивная площадка); помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания; административные помещения; гардеробы, санузлы; зона отдыха для обучающихся начальной школы.
Состав и площади учебных помещений в ГБОУ школе № 23 предоставляют условия для начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО; организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса. Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента). Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны: рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения; рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей; пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Оборудование	Количество (штук)
Основной комплект школьной мебели	
− доска классная; − стол учителя; − стул учителя (приставной) или кресло для учителя; − стол ученический (регулируемый по высоте); − стул ученический (регулируемый по высоте); − шкаф для хранения учебных пособий.	1 1 1 25-30 25-30 1-3
Основной комплект технических средств	
− компьютер/ноутбук учителя с периферией; − многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс; − сетевой фильтр	1 1 1

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса. Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности сформированы в соответствии со спецификой ГБОУ школы № 23 и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой. Наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса сформированы на основе СанПиНов. Комплектование классов и учебных кабинетов сформированы с учётом: возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся; ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; необходимости и достаточности; универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам: обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся; гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся. Механизмы достижения целевых ориентиров системе условий.

Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования: соответствие требованиям ФГОС НОО;

- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся; обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов.