Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №23
с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена	Согласована	Принята	Утверждена
на заседании МО учителей_____ протокол №_____ от «__» _____ 2019 г.	Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка	Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка Протокол № от 2019	Приказом № .2019
_____ подпись и расшифровка подписи руководителя МО	_____ /Т.Н.Свиридова / (Подпись)(И.О. Фамилия)		Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____/Т.И.Бондарчук (Подпись)(И.О. Фамилия)
	«»_2019г.		

Рабочая программа
По биологии
класс
Олейник И.А,
учителя биологии
ВКК

Санкт-Петербург
2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по биологии для _6____ класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным базисным учебным планом, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Письмом Минобрнауки России от 04.03.2010г. №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (с изменениями);
- Распоряжением КО от 20.03.2019 №796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

- Программой по предмету биология автор Пасечник В.В
- Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка
- Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019-2020 учебный год

Цели и задачи

- формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях её развития исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека;

- формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях , о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости;

- приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

- формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

- формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

- освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

• ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;

• развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;

• овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;

• формирование у учащихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам живой природы.

Деятельностный подход усиливается благодаря использованию тетради на печатной основе, разнообразным лабораторным, практическим работам и экскурсиям.

Программой предусмотрено изучение на уроках национально-регионального компонента – материала о местных наиболее типичных и интересных в биологическом отношении растений, что позволит активизировать познавательную деятельность учащихся, способствовать организации их самостоятельной работы на уроках и во внеурочное время.

Построение учебного содержания курса осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей.

Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у учащихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

В 6 классе учащиеся узнают, особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов -растений, их практическую значимость; научатся применять методы биологической науки для изучения растений: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы; использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению растений (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи); ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

Полученные биологические знания служат основой при рассмотрении экологии организма, популяции, биоценоза, биосферы и об ответственности человека за жизнь на Земле.

Изучение биологии по предлагаемой программе предполагает ведение фенологических наблюдений, практической работы. Для понимания учащимися сущности биологических явлений в программу введены лабораторные работы, экскурсии, демонстрации опытов, проведение наблюдений. Все это дает возможность направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать

наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный компонент учебного плана основного общего образования предусматривает изучение биологии в 6 классе – 34 часов (из расчета 1 час в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Описание учебно-методического комплекта

1. Учебник В.В.Пасечник «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс»
2. Электронное приложение к учебнику
3. Рабочая тетрадь к учебнику В.В.Пасечник «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс»
4. Методическое пособие к учебнику В.В.Пасечник «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс»

Коллекции электронных образовательных ресурсов	
«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://windows.edu/ru
«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collektion.edu/ru
«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»	http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов	http://ndce.edu.ru/
Архив учебных программ и презентаций	http://www.rusedu.ru/

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Формы контроля:

- тестирование;
- устный контроль;
- самоконтроль;
- выполненные задания в рабочей тетради;
- результаты лабораторных работ;
- выполненные проекты.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;

применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.
3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.
4. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.
3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения биологии:

1) воспитывание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающегося к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,

3) знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;

4) сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам;

5) формирование личностных представлений о целостности природы,

6) формирование толерантности и миролюбия;

7) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах,

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

9) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с учителями, со сверстниками, старшими и младшими в процессе образованной, общественно полезной, учебно-иследовательской, творческой и других видах деятельности;

10) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайной ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей,

11) формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде и рационального природопользования;

Метапредметные результаты обучения биологии:

1) учиться самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) знакомство с составляющими исследовательской деятельности, включая умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;

3) формирование умения работать с различными источниками биологической информации: текст учебника, научно-популярной литературой, биологическими словарями справочниками, анализировать и оценивать информацию

4) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений в учебной и познавательной деятельности

5) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

6) формирование умений осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать различные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения.

Предметными результатами обучения биологии в 6класе являются:

1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:

- классификация — определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;
- выделение существенных признаков биологических объектов;
- соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями,
- объяснение роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции растений (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- различение на живых объектах и таблицах наиболее распространенных растений;; опасных для человека растений;
- сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- выявление приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия разных видов в экосистеме;
- овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

2. В ценностно-ориентационной сфере:
   - знание основных правил поведения в природе;
   - анализ и оценка последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье человека.
3. В сфере трудовой деятельности:
   - знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;
   - соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).
4. В сфере физической деятельности:
   - освоение приемов оказания первой помощи при отравлении ядовитыми растениями;
5. В эстетической сфере:
   - овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы.

Ученик научится:

- • характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;
- • применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- • использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);

- • ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.
  Ученик получит возможность научиться:
- • соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- • использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми растениями, работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений;
- • выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- • осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
- • ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- • находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
- • выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе

Содержание программы

Биология. Многообразие покрытосеменных растений.
Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений
Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней.
Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега.
Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев.
Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов.
Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Демонстрация
Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле. Строение листа.
Макро- и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды.

Лабораторные и практические работы

Строение семян двудольных и однодольных растений. Виды корней. Стержневая и мочковатая корневые системы. Корневой чехлик и корневые волоски. Строение почек. Расположение почек на стебле. Внутреннее строение ветки дерева. Видоизмененные побеги (корневище, клубень, луковица). Строение цветка. Различные виды соцветий. Многообразие сухих и сочных плодов.

Предметные результаты обучения
Учащиеся должны знать:
— внешнее и внутреннее строение органов цветковых растений;
— видоизменения органов цветковых растений и их роль в жизни растений.
Учащиеся должны уметь:
— различать и описывать органы цветковых растений;
— объяснять связь особенностей строения органов растений со средой обитания;
— изучать органы растений в ходе лабораторных работ.

Метапредметные результаты обучения
Учащиеся должны уметь:
— анализировать и сравнивать изучаемые объекты;
— осуществлять описание изучаемого объекта;
— определять отношения объекта с другими объектами;
— определять существенные признаки объекта;
— классифицировать объекты;
— проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией.

Раздел 2. Жизнь растений
Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Демонстрация

Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу.

Лабораторные и практические работы
Передвижение воды и минеральных веществ по древесине. Вегетативное размножение комнатных растений. Определение всхожести семян растений и их посев.

Экскурсии
Зимние явления в жизни растений.

Предметные результаты обучения
Учащиеся должны знать:
— основные процессы жизнедеятельности растений;
— особенности минерального и воздушного питания растений;
— виды размножения растений и их значение.
Учащиеся должны уметь:
— характеризовать основные процессы жизнедеятельности растений;
— объяснять значение основных процессов жизнедеятельности растений;
— устанавливать взаимосвязь между процессами дыхания и фотосинтеза;
— показывать значение процессов фотосинтеза в жизни растений и в природе;
— объяснять роль различных видов размножения у растений;
— определять всхожесть семян растений.

Метапредметные результаты обучения
Учащиеся должны уметь:
— анализировать результаты наблюдений и делать выводы;
— под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов.
Раздел 3. Классификация растений
Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений.
Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий).
Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных.

Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)
Демонстрация
Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений.
Лабораторные и практические работы
Выявление признаков семейства по внешнему строению растений.
Экскурсии
Ознакомление с выращиванием растений в защищенном грунте.

Предметные результаты обучения
Учащиеся должны знать:
— основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство;
— характерные признаки однодольных и двудольных растений;
— признаки основных семейств однодольных и двудольных растений;
— важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.
Учащиеся должны уметь:
— делать морфологическую характеристику растений;
— выявлять признаки семейства по внешнему строению растений;
— работать с определительными карточками.

Метапредметные результаты обучения
Учащиеся должны уметь:
— различать объем и содержание понятий;
— различать родовое и видовое понятия;
— определять аспект классификации;
— осуществлять классификацию.

Раздел 4. Природные сообщества
Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы.
Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.
Экскурсии
Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах.

Предметные результаты обучения
Учащиеся должны знать:
— взаимосвязь растений с другими организмами;
— растительные сообщества и их типы;
— закономерности развития и смены растительных сообществ;
— о результатах влияния деятельности человека на растительные сообщества и влияния природной среды на человека.
Учащиеся должны уметь:
— устанавливать взаимосвязь растений с другими организмами;
— определять растительные сообщества и их типы;
— объяснять влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека;
— проводить фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах.

Метапредметные результаты обучения
Учащиеся должны уметь:
— под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание объектов, наблюдений, их результаты, выводы;
— организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

Личностные результаты обучения
Учащиеся должны:
— испытывать чувство гордости за российскую биологическую науку;
— соблюдать правила поведения в природе;
— понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы;
— уметь реализовывать теоретические познания на практике;
— осознавать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
— понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
— проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
— испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями;
— признавать право каждого на собственное мнение;
— проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
— уметь отстаивать свою точку зрения;

— критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия;
— понимать необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
— уметь слушать и слышать другое мнение;
— уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	ТЕМА	Кол-во часов	Лабораторные работы	Проверочные работы
1	Строение и многообразие покрытосеменных растений	14	14	1
2	Жизнь растений	12	1	
3	Классификация растений	5	1	1
4	Природные сообщества	3		1
5	Итого	34	16	3

Календарно-тематическое планирование 6

№ п/п	Дата		Тема урока	Практика	Контроль	Планируемые результаты обучения
	План	Факт				
Строение и многообразие покрытосеменных растений						

1	03.09		Строение семян	Определяют понятия «однодольные растения», «двудольные растения», «семядоля», «эндосперм», «зародыш», «семенная кожура», «семяножка», «микропиле» . Отрабатывают умения, необходимые для выполнения лабораторных работ. Изучают инструктаж-памятку последовательности действий при проведении анализа	Лабораторная работа № 1 «Строение семян двудольных растений» Лабораторная работа»2 «Строение зерновки пшеницы»	Научиться объяснять значение понятий: однодольные и двудольные растения, семядоля, эндосперм, зародыш, семенная кожура, микропиле.
2	10.09		Виды корней и типы корневых систем	Определяют понятия «главный корень», «боковые корни», «придаточные корни», «стержневая корневая система», «мочковатая корневая система». Анализируют виды корней и типы корневых систем	Лабораторная работа №3 Виды корней.	Научиться объяснять значение понятий: Главный, боковые и придаточные корни. Стержневая и мочковатая корневые системы. Приводить примеры растений с мочковатой и стержневой корневыми системами.
3	17.09		Клеточное строение корня	Определяют понятия «корневой чехлик», «корневой волосок», «зона деления», «зона растяжения», «зона всасывания», «зона	Лабораторная работа» №4 «Корневой чехлик и волосок»	Научиться объяснять значение понятий: корневой чехлик», «корневой волосок», «зона деления», «зона растяжения», «зона всасывания», «зона проведения». Описывать участки (зоны) корня. Внешнее и внутреннее строение корня.

				проведения». Анализируют строение корня		
4	24.09		Видоизменения корней	Определяют понятия «корнеплоды», «корневые клубни», «воздушные корни», «дыхательные корни». Устанавливают причинно-следственные связи между условиями существования и видоизменениями корней	Ур	Научиться объяснять значение понятий: корнеплоды», «корневые клубни», «воздушные корни», «дыхательные корни». Объяснять причины видоизменение корней.
5	01.10		Побег и почки	Определяют понятия «побег», «почка», «верхушечная почка», «пазушная почка», придаточная почка», «вегетативная почка», «генеративная почка», «конус нарастания», «узел», «междоузлие», «пазуха листа», «очередное листорасположение», «супротивное листорасположение», «мутовчатое расположение».	Лабораторная работа№5 Строение почек»	Научиться объяснять значение понятий: «побег», «почка», «верхушечная почка», «пазушная почка», придаточная почка», «вегетативная почка», «генеративная почка», «конус нарастания», «узел», «междоузлие», «пазуха листа», выделять на побеге узел, междоузлие, верхушечную, боковую и пазушную почки.
6	08.10		Внешнее строение листа	Определяют понятия «листовая пластинка», «черешок», «черешковый лист», «сидячий лист», «простой лист», «сложный лист», «сетчатое жилкование»,	Лабораторная работа№6 «Строение листьев»	Научиться объяснять значение понятий: «листовая пластинка», «черешок», «черешковый лист», «сидячий лист», «простой лист», «сложный лист», «сетчатое жилкование», «параллельное жилкование», «дуговое жилкование».

				«параллельное жилкование», «дуговое жилкование». Заполняют таблицу по результатам изучения различных листьев.		Характеризовать функции листьев растений с различными видами листьев.
7	15.10		Клеточное строение листа.	Определяют понятия «кожица листа», «устьица», «хлоропласты», «столбчатая ткань листа», «губчатая ткань листа», « мякоть листа», «проводящий пучок», «сосуды», « ситовидные трубки», «волокна»	Лабораторная работа № 7 «Строение кожицы листа» Лабораторная работа»8 «Строение мякоти листа»	Научиться объяснять значение понятий: «кожица листа», «устьица», «хлоропласты», «столбчатая ткань листа», «губчатая ткань листа», « мякоть листа», «проводящий пучок», «сосуды», « ситовидные трубки», «волокна». Описывать особенности внутреннего строения листа, различать и характеризовать растительные ткани, клетки которых образует лист.
8	22.10		Видоизменение листьев	Определяют понятия «световые листья», «теневые листья», «видоизменения листьев».		Научиться объяснять значение понятий: «световые листья», «теневые листья», «видоизменения листьев». Характеризовать влияние факторов окружающей среды на листья растений, приводить примеры растений с видоизмененными листьями.
9	05.11		Строение стебля	Определяют понятия «травянистый стебель», «деревянистый стебель», «прямостоячий стебель», «вьющийся стебель», «лазающий стебель», «ползучий стебель»	Лабораторная работа № 9«Внутреннее строение ветки дерева»	Научиться объяснять значение понятий: «травянистый стебель», «деревянистый стебель», «прямостоячий стебель», «вьющийся стебель», «лазающий стебель», «ползучий стебель». Характеризовать особенности внутреннего строения стебля.

10	12.11		Видоизменение побегов	Определяют понятие «видоизмененный побег», «корневище», «клубень», «луковица». Выполняют лабораторную работу и обсуждают ее результаты	Лабораторная работа №10 «Строение клубня», Лабораторная работа №11 «Строение луковицы»	Приводить примеры видоизмененных побегов. Научиться объяснять значение понятий: «видоизмененный побег», «корневище», «клубень», «луковица».
11	19.11		Цветок	Определяют понятия «пестик», «тычинка», «лепестки», «венчик», «чашелистики», «чашечка», «цветоножка», «цветоложе», «простой околоцветник», «двойной околоцветник»,. Выполняют лабораторную работу и обсуждают ее результаты	Лабораторная работа №12 «Строение цветка»	Распознавать и описывать строение цветка. Сравнивать строение различных цветков. Научиться объяснять значение понятий: «пестик», «тычинка», «лепестки», «венчик», «чашелистики», «чашечка», «цветоножка», «цветоложе», «простой околоцветник», «двойной околоцветник» Выявлять приспособления к опылению
12	26.11		Соцветия	Заполняют таблицу по результатам работы с текстом учебника и дополнительной литературой	Лабораторная работа№13 «Соцветие»	Определять типы соцветий. Приводить примеры растений, имеющих различные соцветия Сравнивать строение различных цветков Выявлять приспособления к опылению.
13	03.12		Плоды. Распространение плодов	Определяют понятия «околоплодник», «простые плоды», «сборные плоды», «сухие плоды», «сочные плоды», «односемянные	Лабораторная работа№14 «Классификация плодов»	Называть функции и способы распространения плодов. Распознавать и описывать разные типы плодов. Научиться объяснять значение понятий: «околоплодник», «простые плоды», «сборные плоды», «сухие

				плоды», «многосемянные плоды», «ягода», « костянка», «орех», « зерновка», «семянка», «боб», «стручок», «коробочка», «соплодие».		плоды», «сочные плоды», «односемянные плоды», «многосемянные плоды», «ягода», « костянка», «орех», « зерновка», «семянка», «боб», «стручок», «коробочка», «соплодие».
14	10.12		Обобщающий урок по теме : «Строение и многообразие покрытосеменных растений»			
Часть 2 Жизнь растений						
15	17.12		Минеральное питание растений	Определяют понятия «минеральное питание», «корневое давление», «почва», «плодородие», «удобрение». Выделяют существенные признаки почвенного питания растений. Объясняют необходимость восполнения запаса питательных веществ в почве путём внесения удобрений. Оценивают вред, наносимый окружающей среде использованием значительных доз удобрений. Приводят доказательства (аргументация) необходимости защиты окружающей среды,	Ур	Описывать опыты, демонстрирующие испарение и передвижение воды Выделять особенности минерального питания растений Объяснять влияние условии окружающей среды на испарение

				соблюдения правил отношения к живой природе		
16	24.12		Фотосинтез	Выявляют приспособленность растений к использованию света в процессе фотосинтеза. Определяют условия протекания фотосинтеза. Объясняют значение фотосинтеза и роль растений в природе и жизни человека	Ур	Описывать механизм фото-синтеза, передвижения органических веществ Определять роль органов растений в образовании и перераспределении органических веществ
17	14.01		Дыхание растений.	Выделяют существенные признаки дыхания. Объясняют роль дыхания в процессе обмена веществ. Объясняют роли кислорода в процессе дыхания. Раскрывают значение дыхания в жизни растений. Устанавливают взаимосвязь процессов дыхания и фотосинтеза	Ур	Выделять приспособления растений для дыхания Объяснять результаты опытов Сравнивать процессы фотосинтеза и дыхания
18	21.01		Испарение воды растениями. Листопад	Определяют значение испарения воды и листопада в жизни растений	Ур	Научиться объяснять значение понятий: Испарение, листопад; характеризовать процесс испарения воды растениями; описывать строение устьиц.
19	28.01		Передвижение воды и питательных веществ	Объясняют роль транспорта веществ в процессе обмена веществ. Объясняют механизм осуществления проводящей функции стебля. Объясняют особенности передвижения воды, минеральных и органических веществ в	Лабораторная работа № 15 «Передвижение воды и минеральных веществ по стеблю»	Научиться объяснять значение понятия Сосудистые пучки; различные типы тканей растительного организма; описывать особенности строения тканей, участвующих в передвижении воды и питательных веществ в растении, различать сосуды древесины и ситовидные трубки луба.

				растениях. Проводят биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и объясняют их результаты. Приводят доказательства (аргументация) необходимости защиты растений от повреждений		
20	04.02		Прорастание семян	Объясняют роль семян в жизни растений. Выявляют условия, необходимые для прорастания семян. Обосновывают необходимость соблюдения сроков и правил проведения посевных работ	Ур	Описывать условия прорастания семян Объяснять целесообразность использования правили посева семян
21	11.02		Способы размножения растений	Определяют значение размножения в жизни организмов. Характеризуют особенности бесполого размножения. Объясняют значение бесполого размножения. Раскрывают особенности и преимущества полового размножения по сравнению с бесполым. Объясняют значение полового размножения для потомства и эволюции органического мира	Ур	Научиться объяснять значение понятий: размножение, гамета, сперматозоид, яйцеклетка, зигота. Выделять существенные признаки полового и бесполого размножения.
22	18.02		Размножение споровых растений	Определяют понятия «заросток», «предросток», «зооспора», «спорангий».	Ур	Давать определения терминам: «заросток», «предросток», «зооспора», «спорангий».

				Объясняют роль условий среды для полового и бесполого размножения, а также значение чередования поколений у споровых растений		Распознавать и описывать этапы размножения растений различных отделов.
23	25.02		Размножение голосеменных растений	Определение понятий: «пыльца», «пыльцевая трубка», «пыльцевое зерно», «зародышевый мешок», «пыльцевход», «центральная клетка»,	Ур	Распознавать этапы развития голосеменных Выделять особенности размножения и развития голосеменных в связи с условиями жизни
24	03.03		Половое размножение покрытосеменных растений	Определение понятий «двойное оплодотворение», «опыление», «перекрестное опыление», «самоопыление», «искусственное опыление». Объясняют преимущества семенного размножения перед споровым. Объясняют значение оплодотворения и образования плодов и семян.	Ур	Распознавать и описывать способы опыления, этапы размножения и развития покрытосеменных Выделять признаки насекомо и ветроопыляемых растений
25	10.03		Вегетативное размножение покрытосеменных растений	Определяют понятия «черенок», «отпрыск», «отводок», «прививка», «культура тканей», «привой», «подвой». Объясняют значение вегетативного размножения покрытосеменных растений и его использование человеком	Ур	Научиться объяснять значение понятий: черенок, отпрыск, отводок, прививка, подвой, культура тканей; различать органы вегетативного размножения растений. Описывать способы вегетативного размножения в природе и в хозяйственной деятельности человека.

26	17.03		Проверочная работа		Пр.р	
Часть 3. Классификация растений						
27	31.03		Основы систематики растений	Определяют понятия «вид», «род», «семейство», «класс», «отдел», «царство». Выделяют признаки, характерные для двудольных и однодольных растений	Ур	Научиться объяснять значение понятий: «вид», «род», «семейство», «класс», «отдел», «царство.
28	07.04		Класс Двудольные. Семейство Крестоцветные, Семейство Розоцветные	Выделяют основные особенности растений семейства Крестоцветные Выделяют основные особенности растений семейства Розоцветные.	Ур	Распознавать растения класса двудольные. Научиться объяснять значение понятий: семейства Крестоцветные и Розоцветные: характеризовать особенности растений класса Двудольные.
29	14.04		Класс Двудольные. Семейство Пасленовые и Мотыльковые, Семейство Сложноцветные	Выделяют основные особенности растений семейства Пасленовые, Выделяют основные особенности растений семейства Мотыльковые. Выделяют основные особенности растений семейства Сложноцветные	Ур	Распознавать растения класса двудольные. Научиться объяснять значение понятий: семейства Пасленовые и Мотыльковые, Семейство Сложноцветные, цветки язычковые, трубчатые, воронковидные; характеризовать особенности растений класса Двудольные.
30	21.04		Класс Однодольные.	Выделяют основные особенности растений	Лабораторная работа№16	Научиться объяснять значение понятий:

			Семейство Лилейные. Семейство Злаковые	семейств Лилейные. Выделяют основные особенности растений семейств Злаковые	«Строение пшеницы»	семейств Лилейные, семейств Злаковые, соломина, колосковые и цветковые чешуи. характеризовать особенности растений класса Однодольные.
31	28.04		Культурные растения. Обобщающий урок по теме «Классификация растений»		Ур	Научится объяснять происхождение культурных растений; различать однолетние, двулетние и многолетние растения.
Часть 4. Природные сообщества						
32	12.05		Растительные сообщества	Определяют понятия «растительное сообщество», «растительность», «ярусность». Характеризуют различные типы растительных сообществ. Устанавливают взаимосвязи в растительном сообществе.	Ур	Научиться объяснять значение понятий: Растительное сообщество, типы растительных сообществ, типы растительности, ярусность.
32			Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир	Определяют понятия «заповедник», «заказник», «рациональное природопользование». Выбирают задание на лето	Ур	Научиться объяснять значение понятий: заповедник», «заказник», «рациональное природопользование». Описывать взаимодействие человека п с природой, которое складывается на протяжении десятков тысяч лет; приводить примеры отрицательного и положительного влияния человека на природу.

33	19.05		ВПР			.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №23

с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена на	Согласована	Принята	Утверждена
на заседании МО	Заместитель директора по	Решением	Приказом №67/3
учучителей_математики_	УВР ГБОУ СОШ №23 с	педагогического совета	от 19.06.2019 г.
прпрототокол № 5	углубленным изучение	ГБОУ СОШ №23 с	Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным

от 19. 06.2019 г.	финского языка	углубленным изучением финского языка	изучением финского языка
_____	_____ /Т.Н.Свиридова/	Протокол № 11 от 19.06.2019 г.	_____ /Т.И.Бондарчук /
подподпись и расшифровка подписи руководителя МО	(Подпись) (И.О. Фамилия)		(Подпись) (И.О. Фамилия)

«19» июня 2019г.

Рабочая программа

по математике

6 «в» класса

Замышляевой Элеоноры Марковны,

учителя математики

вкк

Санкт-Петербург

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по математике для 6в класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.04.2019г. № 03-28-2905/19-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";

Методическими рекомендациями Комитета по образованию от 11.07.2014 №03-20-2913/14-0-0 «Методические рекомендации по организации изучения иностранных языков в государственных общеобразовательных организациях, реализующих основные образовательные программы»;

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345.

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189.

Распоряжением Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году».

Распоряжением Комитета по образованию от 20.03.2019 №796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год».

Примерной общеобразовательной программой по предмету математика «Сборник рабочих программ 5-6 классы ФГОС», Издательский центр «Вента-Граф»,2010, составитель Т.А. Бурмистрова, к учебнику по математике для 5 класса под редакцией Мерзляк А.Г.

Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка;

Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019-2020 учебный год.

Цели и задачи изучения:

- овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;

- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;
- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно-технического прогресса.
- систематическое развитие понятия числа;
- выработка умений выполнять устно и письменно арифметические действия над числами, переводить практические задачи на язык математики; подготовка обучающихся к изучению систематических курсов алгебры и геометрии.

В ходе изучения курса учащиеся развивают навыки вычислений с натуральными числами, овладевают навыками действий с обыкновенными и десятичными дробями, получают начальные преставления об использовании букв для записи выражений и свойств арифметических действий, составлении уравнений, продолжают знакомство с геометрическими понятиями, приобретают навыки построения геометрических фигур и измерения геометрических величин.

Усвоенные знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей основного общего математического образования:

- Формировать элементы самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- Развивать основы логического, знаково-символического и алгоритмического мышления; пространственного воображения; математической речи; умения вести поиск информации и работать с ней;

- Развивать познавательные способности;
- Воспитывать стремление к расширению математических знаний;
- Способствовать интеллектуальному развитию, формировать качества личности, необходимые человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственные математической деятельности: ясности и точности мысли, интуиции, логического мышления, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
- Воспитывать культуру личности, отношение к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Решение названных задач обеспечит осознание школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Общий курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место учебного предмета в учебном плане:

Обязательная часть учебного плана основного общего образования предусматривает изучение математики в 6 классе – 170 часов (из расчета 5 часов в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Описание учебно - методического комплекта

1.Примерная программа по математике 6 – класс разработанная А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир, обеспечена УМК для 6 – го класса авторов Е.В.Буцко,А.Г.Мерзляк,В.Б.Полонский,М.С.Якир

2.Математика 6 класс: учеб для учащихся общеобразоват организаций А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир Издательский центр «Вента-Граф»,2016

3.Контрольные работы "Математика" 6 класс Авт.: А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир Издательский центр «Вента-Граф»,2017

по ФГОС

4.Математические диктанты 6 класс. Авт.: А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир Издательский центр «Вента-Граф»,2017

5.Математический тренажер 6 класс. Авт.: А.Г.Мерзляк, В.Б.Полонский, М.С.Якир Издательский центр «Вента-Граф»,2017

6.CD-ROM. Математика. 6 класс. Учебное интерактивное пособие к учебнику А.Г.Мерзляк. Тренажер по математике, М.: Мнемозина, 2013

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Учебно-методический комплекс. Преподавание по новым стандартам. Издательства "Учитель", CD, 2013
2. Уроки математики 5-6 классы, 5-10 классы с применением ИКТ, Издательство "Планета",2012
3. Приложения к рабочей программе по математике для 5 класса к учебнику Виленкина Н.Я. и др., CD
4. Математика. Интерактивные дидактические материалы.5 класс CD/ Издательство "Планета",2012
5. Интернет-ресурсы: http://metodsovet.moy.su/, http://zavuch.info/, http://nsportal.ru

http:// http://urokimatematiki.ru
karmanform.ucoz.ru
http://polyakova.ucoz.ru/
http://le-savchen.ucoz.ru/
http://www.it-n.ru/
http://www.openclass.ru/

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Формы контроля: текущий и итоговый. Проводится в форме контрольных работ, рассчитанных на 45 минут, тестов и самостоятельных работ на 15 – 20 минут с дифференцированным оцениванием

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков, обучающихся по математике

1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по математике.

- Ответ оценивается отметкой «5», если:
- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).
- Отметка «4» ставится в следующих случаях:
- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).
- Отметка «3» ставится, если:
- допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.
- Отметка «2» ставится, если:
- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

2. Оценка устных ответов обучающихся по математике

- Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:
- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;

- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.
- Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.
- Отметка «3» ставится в следующих случаях:
- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке обучающихся» в настоящей программе по математике);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
- Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

3. Общая классификация ошибок.

- При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

3.1. Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
- логические ошибки.

3.2. К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
- неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

3.3. Недочетами являются:

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В ходе преподавания математики в 6 классе следует обращать внимание на то, чтобы они овладевали умениями общеучебного характера, разнообразными способами деятельности, приобретали опыт:

- планирования и осуществления алгоритмической деятельности, выполнения заданных и конструирования новых алгоритмов;
- решения разнообразных классов задач из различных разделов курса, в том числе задач, требующих поиска пути и способов решения;
- исследовательской деятельности, развития идей, проведения экспериментов, обобщения, постановки и формулирования новых задач;

- ясного, точного, грамотного изложения своих мыслей в устной и письменной речи, использования различных языков математики (словесного, символического, графического), свободного перехода с одного языка на другой для иллюстрации, интерпретации, аргументации и доказательства;
- проведения доказательных рассуждений, аргументации, выдвижения гипотез и их обоснования;
- поиска, систематизации, анализа и классификации информации, использования разнообразных информационных источников, включая учебную и справочную литературу, современные информационные технологии.

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления,
  пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА МАТЕМАТИКИ 6 КЛАССА

Содержание математического образования в **6** классе представлено в виде следующих содержательных разделов: **«Арифметика», «**Числовые и буквенные выражения**. Уравнения», «Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин**, **«Элементы статистики, вероятности. Ком**бинаторные задачи», «Математика в историческом развитии».

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики и смежных дисциплин, способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе связано с изучением рациональных чисел: натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей, положительных и отрицательных чисел.

Содержание раздела «Числовые и буквенные выражения. Уравнения» формирует знания о математическом языке. Существенная роль при этом отводится овладению формальным аппаратом буквенного исчисления. Изучение материала способствует формированию у учащихся математического аппарата решения задач с помощью уравнений.

Содержание раздела «Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин» формирует у учащихся понятия геометрических фигур на плоскости и в пространстве, закладывает основы формирования геометрической речи, развивает пространственное воображение и логическое мышление.

Содержание раздела «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Изучаемый материал	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Повторение курса 5 класса	4	1
2	Делимость чисел	17	1
3	Обыкновенные дроби	38	3
4	Отношения и пропорции	28	2
5	Рациональные числа	70	5
6	Повторение	6	0
7	Резерв	7	0
		170	12

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты			Форма контроля	Нагляд-ная демонстрация	Работа с одарен-ными	Дата проведения	
			предметные	личностные	метапредметные				план.	факт. 6а/6б
ПОВТОРЕНИЕ КУРСА МАТЕМАТИКИ 5 КЛАССА (4Ч)										
1	Обыкновенные дроби *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; запись смешанного числа в виде неправильной дроби *Индивидуальная* – сложение и вычитание обыкновенных дробей	Исследуют ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения	Проявляют положительное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если… то…». *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная.* Устный опрос по кар-точкам	презентация по теме урока		03.09	
2	Сложение и вычитание десятичных дробей *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение значения буквенного выражения. *Индивидуальная* – решение задач на течение	Объясняют ход решения задачи	Проявляют положительное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её достижения.	*Индивидуальная.* Устный опрос по кар-точкам	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	04.09	

				деятельность, применяют правила делового сотрудничества	*Познавательные* – делают предположения об информации, которая нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют отстаивать точку зрения, аргументируя ее, подтверждая фактами					
3	Умножение и деление десятичных дробей *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – нахождение значения выражения; нахождение значения буквенного выражения *Индивидуальная* – решение задачи на нахождение общего пути, пройденного теплоходом, с учетом собственной скорости и скорости течения	Используют математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	Дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач	*Регулятивные* – обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников (справочники, Интернет). *Коммуникативные* – умеют понимать точку зрения другого, слушать	*Индивидуальная.* Устный опрос по карточкам	презентация по теме урока		05.09	
4	Входная контрольная работа *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приёмы проверки правильности нахождения значения числового выражения	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения задач	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – делают предположения об	*Индивидуальная.* Самостоятельная работа			06.09	

					информации, которая нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению					
ДЕЛИМОСТЬ НАТУРАЛЬНЫХ ЧИСЕЛ (17 Ч)										
Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий): *Формулировать* определения понятий: делитель, кратное, простое число, составное число, общий делитель, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, общее кратное, наименьшее общее кратное и признаки делимости на 2, на 3, на 5, на 9, на 10. *Описывать* правила нахождения наибольшего общего делителя (НОД), наименьшего общего кратного (НОК) нескольких чисел, разложения натурального числа на простые множители.										
5	Делители и кратные *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение определений *делителя* и *кратного* натурального числа. *Фронтальная* – устные вычисления; выбор чисел, которые являются делителями (кратными) данных чисел. *Индивидуальная* – запись делителей данных чисел; нахождение остатка деления	Выводят определения *делителя* и *кратного* натурального числа; находят делители и кратные чисел, остаток деления	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее,	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		07.09	

					подтверждать аргументы фактами					
6	Делители и кратные *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – выполнение действий; запись чисел, кратных данному числу *Индивидуальная* – решение задач на нахождение делителя и кратного	Находят делители и кратные чисел; выполняют действия	Проявляют познавательный интерес к изучению математики; понимают причины успеха в учебной деятельности; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если …, то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		10.09	
7	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2 *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение признаков делимости на 10 , на 5 и на 2. *Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение чисел, которые делятся на 10, на 5 и на 2 *Индивидуальная* – запись трехзначных чисел, в запись которых входят данные цифры и те, которые делятся на 2, на 5; решение уравнений	Называют и записывают числа, которые делятся на 10, на 5 и на 2; выводят признаки делимости на 10, на 5 и на 2; решают уравнения	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают позитивную оценку и самооценку	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи.	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			11.09	

				учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	*Коммуникативные* – умеют слушать других, пытаются принять другую точку зрения, готовы изменить свою точку зрения					
8	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2 *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; решение задач с использованием признаков делимости на 10, на 5 и на 2. *Индивидуальная* – решение задачи при помощи уравнений; нахождение числа, удовлетворяющего неравенству	Называют и записывают числа, которые делятся на 10, на 5 и на 2; выполняют уст-ные вычисления; решают задачи при помощи составления уравнения, с использованием признаков делимости на 10, на 5, на 2	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют познавательный интерес к изучению математики; понимают причины успеха в учебной деятельности; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления об-щих законов, определяющих предметную об-ласть. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация по теме урока		12.09	
9	Решение упражнений по теме «Признаки делимости на 10, на 5 и на 2»	*Фронтальная* – выбор из данных чисел числа, которые делятся на 100, на 1000; формулировка признаков делимости на 100, на 1000	Находят и выбирают алгоритм решения нестандартной задачи	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)		Творческое задание	13.09	

	(комплексное применение знаний, умений, навыков)	*Индивидуальная* – нахождение среди чисел числа, которое кратно 2, кратно 5, кратно 10, нечетных; запись четырехзначных чисел кратных 5	с использованием признаков делимости на 10, на 5 и на 2	позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций					
10	Признаки делимости на 9 и на 3 *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение признаков делимости на 9, на 3. *Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение чисел, которые делятся на 3, на 9. *Индивидуальная* – запись четырехзначных чисел, которые делятся на 9; решение уравнений	Выводят признаки делимости чисел на 9, на 3; называют и записывают числа, которые делятся на 9, на 3; решают уравнения	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		14.09	

				оценку учителя и одноклассников						
11-12	Признаки делимости на 9 и на 3 *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления ; подбор цифр, которые можно поставить вместо звездочек, чтобы получившиеся числа делились на 3. *Индивидуальная* – нахождение пропущенного; решение задач с использованием признаков делимости на 9, на 3	Называют и записывают числа, которые делятся на 9, на 3; выполняют устные вычисления; решают задачи с ис-пользованием признаков делимости на 9, на 3	Проявляют познавательный интерес к изучению математики; понимают причины успеха в учебной деятельности; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если …, то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			17.09 18.09	
13	Простые и составные числа *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение определений *простого* и *составного* числа. *Фронтальная* – ответы на вопросы; определение простых и составных чисел. *Индивидуальная* – построение доказательства о данных числах, которые являются составными	Выводят определения *простого* и *составного* чисел; определяют простые и составные числа	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают позитивную оценку и самооценку	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде.	*Индивидуальная* (математический диктант)		Творческое задание	19.09	

				учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	*Коммуникативные* – умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций					
14	Наибольший общий делитель. *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правил: какое число называют наибольшим общим делителем для двух натуральных чисел; какие числа называют взаимно простыми; как найти наибольший общий делитель нескольких натуральных чисел. *Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение всех делителей данных чисел *Индивидуальная* – нахождение наибольшего общего делителя чисел; сравнение чисел	Находят наибольший общий делитель среди данных чисел, взаимно простые числа; выводят определения *наибольшего общего делителя* для всех натуральных чисел, *взаимно простые* числа	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют уважительно относиться к позиции другого, пытаются договориться	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		20.09	
15	Наибольший общий делитель. *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; нахождение взаимно простых чисел. *Индивидуальная* – запись правильных дробей с данным знаменателем, у которых числитель и знаменатель – взаимно простые числа; определение с помощью	Находят наибольший общий делитель, взаимно простые числа среди данных чисел; выполняют устные вычисления	Проявляют познавательный интерес к изучению математики; понимают причины успеха в учебной деятельности; дают адекватную оценку и	*Регулятивные* – обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. *Познавательные* – сопоставляют и	*Индивидуальная* (математический диктант)			21.09	

		рисунка, являются ли числа простыми		самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют принимать точку зрения другого					
16	Решение упражнений по теме «Наибольший общий делитель» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	*Фронтальная* – решение задач с использованием понятий *наибольший общий делитель*, *взаимно простые числа*. *Индивидуальная* – нахождение наибольшего общего делителя; построение доказательства, что числа являются взаимно простыми	Действуют по самостоятельно составленному алгоритму решения нестандартной задачи	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока		24.09	
17	Наименьшее общее кратное *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правил: какое число называется наименьшим общим кратным, как найти наименьшее общее кратное. *Фронтальная* – ответы на вопросы; разложение на простые множители	Выводят определение *наименьшего общего кратного*; находят наименьшее общее кратное	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – передают содержание в	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		25.09	

		наименьшего общего кратного чисел *a* и *b* *Индивидуальная* – нахождение наименьшего общего кратного; запись в виде дроби частного		новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают позитивную оценку и самооценку деятельности	сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют слушать других, пытаются принимать другую точку зрения, готовы изменить свою точку зрения					
18	Наименьшее общее кратное *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; решение задач с использованием понятий *наименьшее общее кратное, взаимно простые числа*. *Индивидуальная* – нахождение наименьшего общего кратного; запись дроби в виде частного	Находят наименьшее общее кратное; выполняют устные вычисления; решают задачи с использованием понятий *наименьшее общее кратное, взаимно простые числа*	Объясняют самому себе наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики; понимают причины ус-пеха в учебной деятельности; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* – сопо-ставляют и отбирают ин-формацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении задачи	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		26.09	
19	Решение упражнений по теме	*Фронтальная* – нахождение наибольшего общего делителя для числителя	Находят наименьшее общее кратное; решают уравнения	Проявляют познавательный интерес к изучению	*Регулятивные* – определяют цель учебной	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			27.09	

	«Наименьшее общее кратное» Энергосбережение *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	и знаменателя дроби ; решение уравнений . *Индивидуальная* – нахождение наименьшего общего кратного		математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
20	Повторение и систематизация учебного материала по теме: «Делимость натуральных чисел»	*Фронтальная* – нахождение наименьшего общего кратного и наименьшего общего делителя чисел. *Индивидуальная* – нахождение значения выражения; решение задачи на движение	Обнаруживают и устраняют ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; решают задачи на движение	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и	*Индивидуальная* (тестирование)	презентация по теме урока		28.09	

				конкретной учебной задачи	пытаются ее обосновать					
21	Контрольная работа №1 по теме «Делимость натуральных чисел» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			01.10	
ОБЫКНОВЕННЫЕ ДРОБИ (38 ч)										
Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий): *Формулировать* определения понятий: несократимая дробь, общий знаменатель двух дробей, взаимно обратные числа. Применять основное свойство дроби для сокращения дробей. Приводить дроби к новому знаменателю. Сравнивать обыкновенные дроби. Выполнять арифметические действия над обыкновенными дробями. *Находить* дробь от числа и число по заданному значению его дроби. Преобразовывать обыкновенные дроби в десятичные. Находить десятичное приближение обыкновенной дроби										
22	Основное свойство дроби *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение основного свойства дроби. *Фронтальная* – ответы на вопросы, устные вычисления;	Записывают дробь, равную данной, используя основное свойство дроби; выполняют уст-ные вычисления; изображают	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства.	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация для устного счета		02.10	

		построение объяснения, почему равны дроби; *Индивидуальная* – изображение координатного луча и точек с заданными координатами	координатный луч и точки с заданными координатами	математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
23	Основное свойство дроби *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – умножение (деление) числителя и знаменателя дроби на одно и то же число; нахождение значения выражения. *Индивидуальная* – построение объяснения, почему равны дроби; запись частного в виде обыкновенной дроби	Записывают дробь, равную данной, используя основное свойство дроби; находят значение выражения	Проявляют познавательный интерес к изучению математики; понимают причины успеха в учебной деятельности; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении задачи	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация по теме урока		03.10	

24	Сокращение дробей *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что называют сокращением дроби и какую дробь называют несократимой. *Фронтальная* – ответы на вопросы, сокращение дробей, запись десятичной дроби в виде обыкновенной несократимой дроби. *Индивидуальная* – нахождение равных среди чисел, выполнение действий	Сокращают дроби, выполняют действия и сокращают результат вычислений; выводят понятия *сокращение дроби, несократимая дробь*; выполняют действия	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют организовать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			04.10	
25	Сокращение дробей *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления, выполнение действий с использованием распределительного закона умножения. *Индивидуальная* – нахождение натуральных значений букв, при которых равны дроби; нахождение части килограмма, которую составляют граммы	Сокращают дроби, применяют распределительный закон умножения при нахождении значения выражения, а затем сокращают дробь; решают задачи на нахождение части кило-грамма, которую составляют граммы	Проявляют познавательный интерес к изучению математики; понимают причины успеха в учебной деятельности; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют слушать	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация для устного счета		05.10	

				конкретной учебной задачи	других, пытаются принимать другую точку зрения, готовы изменить свою точку зрения					
26	Решение упражнений по теме «Сокращение дробей» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	*Фронтальная* – выполнение действий и сокращение результата *Индивидуальная* – сокращение дробей	Обнаруживают и устраняют ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать точку зрения	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)		Творческое задание	08.10	
27	Приведение дробей к общему знаменателю *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правил: какое число называют дополнительным множителем, как привести дроби к наименьшему общему знаменателю. *Фронтальная* – ответы на вопросы, приведение дроби к новому знаменателю; сокращение дробей.	Приводят дроби к новому знаменателю; выводят понятие *дополнительный множитель*, правило: как привести дробь к наименьшему общему знаменателю	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам;	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления об-	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	09.10	

		Индивидуальная – сокращение дробей и приведение их к новому знаменателю		адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	щих законов, определяющих предметную область. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций					
28	Решение упражнений по теме «Приведение дробей к общему знаменателю» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	*Фронтальная* – нахождение значений *x*, при которых верно равенство; приведение дробей к наименьшему общему знаменателю *Индивидуальная* – сокращение дробей и приведение их к данному знаменателю	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)		Задания более высокого уровня сложности	10.10	
29	Сравнение дробей с разными знамена-	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: как сравнить две дроби с разными знаменателями.	Выводят правило: как сравнить две дроби с разными знаменателями;	Проявляют положительное отношение к урокам математики,	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			11.10	

	телями *(открытие новых знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы, сравнение дробей. *Индивидуальная* – ответы на вопрос: что больше, что меньше	сравнивают дроби с разными знаменателями; исследуют ситуации, требующие сравнения чисел и их упорядочения	широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций					
30	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: как сложить (вычесть) дроби с разными знаменателями. *Фронтальная* – выполнение действий; изображение точки на координатном луче *Индивидуальная* – нахождение значения выражения; выполнение действия с помощью замены десятичной дроби на обыкновенную	Складывают и вычитают дроби с разными знаменателями; выполняют действия; изображают точку на координатном луче	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя и одноклассников	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и пытаются ее обосновать, приводя аргументы	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		12.10	

31	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – решение уравнений; нахождение значения выражения с использованием свойства вычитания числа из суммы *Индивидуальная* – нахождение значения буквенного выражения	Складывают и вычитают дроби с разными знаменателями; решают уравнения; находят значения выражений, ис-пользуя свойство вычитания числа из суммы	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)		Творческое задание	15.10	
32-33	Решение упражнений по теме «Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменате-лями» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	*Фронтальная* – нахождение пропущенного числа; решение задач на сложение и вычитание дробей с разными знаменателями *Индивидуальная* – нахождение значения выражения с использованием свойства вычитания суммы из числа	Сравнивают, складывают и вычитают дроби с разными знаме-нателями; решают задачи на сложение и вычитание дробей с разными знаменателями; находят значения выражения, используя свойство вычитания суммы из числа	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока презентация для устного счета		16.10 17.10	

34	Решение упражнений по теме «Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями» *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – сравнение дробей, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. *Индивидуальная* – решение задач на сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	Обнаруживают и устраняют ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и пытаются ее обосновать	*Индивидуальная* (тестирование)		Задания более высокого уровня сложности	18.10	
35	Контрольная работа №2 по теме «Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			19.10	

					относиться к своему мнению					
36	Умноже- ние дробей *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: как умножить дробь на натуральное число. *Фронтальная* – ответы на вопросы, умножение дроби на натуральное число; решение задачи на нахождение периметра квадрата. *Индивидуальная* – решение задачи на работу; выполнение умножения величины, выраженной дробным числом, на натуральное число	Выводят правило умножения дроби на натуральное число; умножают обыкновенные дроби на натуральное число; решают задачи на нахождение периметра квадрата и др.	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя; дают позитивную оценку учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		22.10	
37	Умножение дробей *(закрепление знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: как выполнить умножение дробей. *Фронтальная* – умножение дробей; решение задачи на нахождение площади квадрата, решение задачи на нахождение объема куба *Индивидуальная* – умножение десятичной дроби на обыкновенную дробь	Умножают обыкновенные дроби, решают задачи, в условие которых введены обыкновенные дроби	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы	*Индивидуальная* (математический диктант)			23.10	

				деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
38	Решение упражнений по теме «Умножение дробей». Энергосбережение *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: как выполнить умножение смешанных чисел. *Фронтальная* – умножение смешанных чисел; нахождение по формуле пути расстояния; решение задачи на нахождение объема прямоугольного параллелепипеда *Индивидуальная* – нахождение значения выражения	Выводят правило умножения смешанных чисел; умножают смешанные числа, используют переместительное и сочетательное свойства для умножения обыкновенных дробей; решают задачи на нахождение объема прямоугольного параллелепипеда; находят значение выражения	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют слушать других, пытаются принимать другую точку зрения, готовы изменить свою точку зрения	*Индивидуальная* (тестирование)	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	24.10	
39-40	Решение упражнений по теме «Умножение дробей» *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – выполнение умножения обыкновенных дробей и смешанных чисел. *Индивидуальная* – нахождение значения буквенного выражения	Пошагово контролируют правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			25.10 05.11	

				и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления об- щих законов, определяющих предметную об- ласть. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее					
41	Нахождение дроби от числа *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила нахождения дроби от числа. *Фронтальная* – ответы на вопросы, нахождение дроби от числа. *Индивидуальная* – решение задач на нахождение дроби от числа	Выводят правило нахождения дроби от числа; находят дробь от числа; объясняют ход решения задачи	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	06.11	

42	Нахождение дроби от числа *(закрепление знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: как найти проценты от числа. *Фронтальная* – устные вычисления; решение задач на нахождение процентов от числа. *Индивидуальная* – решение задач на нахождение процентов от числа	Выводят правило нахождения процентов от числа; находят проценты от числа, планируют решение задачи	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			07.11	
43	Решение упражнений по теме «Нахождение дроби от числа» *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – нахождение значения выражения ; решение задач на нахождение дроби от числа *Индивидуальная* – решение уравнений; решение задачи на движение	Находят дробь от числа; самостоятельно выбирают способ решения задачи; решают уравнения	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (тестирование)	презентация по теме урока		08.11	

44	Контрольная работа №3 по теме «Умножение дробей» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			09.11	
45	Взаимно обратные числа *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какие числа называются взаимно обратными; как записать число, обратное дроби *a*/*b*, обратное натуральному числу, обратное смешанному числу. *Фронтальная* – ответы на вопросы, определение, будут ли взаимно обратными числа. *Индивидуальная* – нахождение числа, обратного данному	Находят число, обратное дроби *a*/*b*, обратное натуральному числу, обратное смешанному числу	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении учебной задачи	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			12.11	

46	Деление дробей *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила деления дроби на дробь. *Фронтальная* – ответы на вопросы, нахождение частного от деления; запись в виде дроби частного. *Индивидуальная* – нахождение по формуле площади прямоугольника, значение *S* и *a*; решение задачи на нахождение объема	Выводят правило деления дроби на дробь; выполняют деление обыкновенных дробей; решают задачи на нахождение *S* и *a* по формуле площади прямоугольника, объема	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – умеют передавать содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – высказывают свою точку зрения и пытаются ее обосновать, приводя аргументы	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)		Задания более высокого уровня сложности	13.11	
47	Деление *(закрепление знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила деления смешанных чисел. *Фронтальная* – устные вычисления; сравнение без выполнения умножения. *Индивидуальная* – решение задач при помощи уравнений	Выполняют деление смешанных чисел, составляют уравнение как математическую модель задачи	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация по теме урока		14.11	

48	Деление *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – решение задач на нахождение периметра и площади прямоугольника. *Индивидуальная* – запись делимого в виде обыкновенной дроби и выполнение деления, выполнение действий	Выполняют деление обыкновенных дробей и смешанных чисел, используют математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении задачи	*Индивидуальная* (тестирование)			15.11	
49	Решение упражнений по теме «Деление» *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – нахождение числа, обратного данному, и сравнение этих чисел; решение задачи при помощи уравнения . *Индивидуальная* – решение уравнений	Наблюдают за изменением решения задачи при изменении ее условия	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя; анализируют соответствие	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач; решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока		16.11	

				результатов требованиям учебной задачи	ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций -					
50	Решение упражнений по теме «Деление» *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – выполнение деления. *Индивидуальная* – нахождение значения выражения	Обнаруживают и устраняют ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и пытаются ее обосновать	*Индивидуальная* (тестирование)			19.11	
51	Нахождение числа по значению его дроби *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила нахождения числа по заданному значению его дроби, по данному значению его процентов. *Фронтальная* – решение задачи на нахождение числа по заданному значению его дроби.	Находят число по заданному значению его дроби; прогнозируют результат вычислений	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …».	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)		Задания более высокого уровня сложности	20.11	

		Индивидуальная – сокращение дробей; решение задачи на движение		сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя	*Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
52	Нахождение числа по значению его дроби *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – решение задач на нахождение числа по данному значению его процентов.	Находят число по данному значению его процентов; действуют по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении задачи	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		21.11	
53	Решение упражнений по теме «Нахождение числа по значению его дроби» Энергосбережение *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – нахождение числа, которое меньше своего обратного в 4; решение задачи практической направленности. *Индивидуальная* – решение задачи на нахождение числа по заданному значению его дроби; решение задачи на	Моделируют изученные зависимости; находят и выбирают способ решения текстовой задачи	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения.	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			22.11	

		нахождение числа по данному значению его процентов		деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
54	Преобразование обыкновенных дробей в десятичные *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение *правил*а преобразования обыкновенных дробей в десятичные *Фронтальная* – ответы на вопросы; называние числителя и знаменателя дроби; запись дробного выражения с данными числителем и знаменателем. *Индивидуальная* – нахождение значения выражения	Преобразовывают обыкновенные дроби в десятичные	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; адекватно воспринимают оценку учителя	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют слушать других, принимать другую точку зрения, готовы изменить свою точку зрения	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			23.11	
55	Бесконечные периодические десятичные дроби	*Фронтальная* – устные вычисления; составление задачи по уравнению.	Записывают обыкновенные дроби	Проявляют познавательный интерес к изучению	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач,	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		26.11	

	(открытие новых знаний и первичное закрепление)	*Индивидуальная* – запись дроби в виде бесконечной периодической	в виде бесконечной периодической	предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результа- тов требованиям учебной задачи	решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее					
56	Десятичное приближение обыкновенной дроби *(открытие новых знаний)*	*Фронтальная* – обсуждение и выведение правила нахождения десятичного приближения обыкновенной дроби *Индивидуальная* – нахождения десятичного приближения обыкновенной дроби	Находят десятичное приближения обыкновенной дроби, округляют десятичные дроби до заданного разряда	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			27.11	

					людьми иных позиций					
57	Десятичное приближение обыкновенной дроби *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; составление задачи по уравнению. *Индивидуальная* – нахождения десятичного приближения обыкновенной дроби	Находят десятичное приближения обыкновенной дроби, округляют десятичные дроби до заданного разряда	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результа- тов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		28.11	
58	Повторение и систематизация учебного материала по теме: «Деление дробей» *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – правила деления дробей. *Индивидуальная* – деление дробей; нахождение числа по заданному значению его дроби	Обнаруживают и устраняют ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников;	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде.	*Индивидуальная* (тестирование)			29.11	

				анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и пытаются ее обосновать					
59	Контрольная работа №4 по теме «деление дробей» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			30.11	
Отношения и пропорции (28 ч)										
Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий): *Формулировать* определения понятий: отношение, пропорция, процентное отношение двух чисел, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные величины. Применять основное свойство отношения и основное свойство пропорции. Приводить примеры и описывать свойства величин, находящихся в прямой и обратной пропорциональных зависимостях. Находить процентное отношение двух чисел. Делить число на пропорциональные части. *Записывать* с помощью букв основные свойства дроби, отношения, пропорции. *Анализировать* информацию, представленную в виде столбчатых и круговых диаграмм. Представлять информацию в виде столбчатых и круговых диаграмм. *Приводить* примеры случайных событий. Находить вероятность случайного события в опытах с равновозможными исходами.									

Распознавать на чертежах и рисунках окружность, круг, цилиндр, конус, сферу, шар и их элементы. Распознавать в окружающем мире модели этих фигур. Строить с помощью циркуля окружность заданного радиуса. Изображать развёртки цилиндра и конуса. Называть приближённое значение числа π. Находить с помощью формул длину окружности, площадь круга										
60	Отношения *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что называют отношением двух чисел, что показывает отношение двух чисел, как узнать, какую часть число *a* составляет от числа *b*. *Фронтальная* – ответы на вопросы; решение задач на нахождение отношения одной величины к другой *Индивидуальная* – запись числа в процентах	Определяют, что показывает отношение двух чисел; умеют находить, какую часть число *a* составляет от числа *b*, решать задачи на нахождение отношения одной величины к другой; осуществляют запись числа в процентах	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – организовывают учебное взаимодействие в группе (распределяют роли, договариваются друг с другом)	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		03.12	
61	Решение упражнений по теме «Отношения» *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – составление выражения для решения задачи и нахождение значения получившегося выражения; нахождение значения дробного выражения *Индивидуальная* – решение задач на отношение двух чисел	Находят способ решения задачи и выбирают удобный способ решения задачи	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)		Творческое задание	04.12	

				оценку учителя; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют слушать других, принимать другую точку зрения, готовы изменить свою					
62	Пропорции *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что такое пропорция, как называются числа x и y, m и n в пропорции $x : m = n : y$; основное свойство пропорции. *Фронтальная* – ответы на вопросы; запись пропорции; чтение пропорции, выделение крайних и средних членов пропорции, проверка верности пропорции. *Индивидуальная* – нахождение неизвестного члена пропорции	Записывают пропорции и проверяют полученные пропорции, определяя отношения чисел	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – умеют самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. *Коммуникативные* – при необходимости отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		05.12	
63	Пропорции *(закрепление знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: останется ли пропорция верной, если поменять местами какой-нибудь средний ее член с одним из крайних.	Читают пропорции и проверяют, верны ли они, используя основное свойство пропорции	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск	*Индивидуальная* (математический диктант)		Задания более высокого уровня сложности	06.12	

		Фронтальная – устные вычисления; нахождение отношения величин. *Индивидуальная* – составление новой пропорции путем перестановки средних или крайних членов пропорции		самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
64	Решение упражнений по теме «Пропорции» Энергосбережение *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – решение уравнений. *Индивидуальная* – выяснение, верна ли пропорция	Находят неизвестный член пропорции, самостоятельно выбирают способ решения	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции	*Индивидуальная* (тестиро- вание)			07.12	

65	Решение упражнений по теме «Пропорции» *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – решение задачи на процентное содержание одной величины в другой *Индивидуальная* – решение задачи при помощи уравнения	Составляют новые верные пропорции из данной пропорции, переставив средние или крайние члены пропорции	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			10.12	
66	Процентное отношение двух чисел (*открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: процентное отношение двух чисел, как его найти. *Фронтальная* – ответы на вопросы ; запись процентного отношения двух чисел *Индивидуальная* – нахождение процентного отношения двух чисел	Записывают и находят процентное отношение чисел	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – умеют самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. *Коммуникативные* – при необходимости отстаивают свою	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		11.12	

					точку зрения, аргументируя ее					
67	Процентное отношение двух чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы ; запись процентного отношения двух чисел *Индивидуальная* – нахождение процентного отношения двух чисел	Записывают и находят процентное отношение чисел, решают задачи на использование процентного отношения двух чисел	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (математический диктант)		Задания более высокого уровня сложности	12.12	
68	Решение упражнений по теме «Процентное отношение двух чисел» *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – решение уравнений, ответы на вопросы ; запись процентного отношения двух чисел *Индивидуальная* – нахождение процентного отношения двух чисел	Записывают и находят процентное отношение чисел, решают задачи на использование процентного отношения двух чисел	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления общих законов,	*Индивидуальная* (тестиро- вание)			13.12	

				оценку учителя; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	определяющих предметную область. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции					
69	Контрольная работа №5 по теме «Отношения и пропорции» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			14.12	
70	Прямая и обратная пропорци- ональные зависимости *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какие величины называются прямо пропорциональными и обратно пропорциональными. *Фронтальная* – ответы на вопросы; определение, является ли прямо пропорциональной или обратно пропорциональной зависимость между величинами *Индивидуальная* – нахождение	Определяют, является ли прямо пропорцио нальной, обратно пропорциональной или не является пропорциональной зависимость между величинами -	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		17.12	

		отношения величин		учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
71	Решение упражнений по теме «Прямая и обратная пропорциональные зависимости» *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – составление пропорции из данных чисел; нахождение значения дробного выражения *Индивидуальная* – решение задач с обратно пропорциональной зависимостью	Обнаруживают и устраняют ошибки логического и арифметического характера	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и пытаются ее обосновать	*Индивидуальная* (тестирование)		Задания более высокого уровня сложности	18.12	
72	Деление числа в данном отношении *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила деления числа в данном отношении. *Фронтальная* – ответы на вопросы; решение задачи при помощи уравнения на деление числа в данном отношении	Делят число в данном отношении	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			19.12	

				отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и пытаются ее обосновать, приводя аргументы					
73	Деление числа в данном отношении *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления. *Индивидуальная* – деление числа в данном отношении, решение задач при помощи уравнения на деление числа в данном отношении	Делят число в данном отношении, решают задачи при помощи уравнения на деление числа в данном отношении	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций	*Индивидуальная* (математический диктант)			20.12	
74-75	Окружность и круг	*Групповая* – обсуждение и выведение правила нахождения длины окружности и площади круга. *Фронтальная* – ответы	Строят окружность, круг с помощью циркуля	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем.	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока	Творческое задание	21.12 24.12	

		на вопросы; нахождение длины окружности, если известен ее радиус *Индивидуальная* – решение задач при помощи составления пропорции		материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и ее обосновать, приводя аргументы					
76	Длина окружности и площадь круга *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила нахождения длины окружности и площади круга. *Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение длины окружности, если известен ее радиус *Индивидуальная* – решение задач при помощи составления пропорции	Находят длину окружности и площадь круга; решают задачи при помощи составления пропорции	Проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и ее обосновать, приводя аргументы	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		2512	
77-78	Длина окружности и площадь круга *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления, нахождение площади круга *Индивидуальная* – нахождение неизвестного члена пропорции	Моделируют разнообразные ситуации расположения объектов на плоскости	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – передают содержание в	*Индивидуальная* (математический диктант)			2612 27.12	

				решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности	сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и ее обосновать, приводя аргументы					
79	Цилиндр, конус, шар *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что называется радиусом цилиндром, конусом, шара, диаметром шара, сферой. *Фронтальная* – ответы на вопросы ; вычисление радиуса Земли и длины экватора по данному диаметру *Индивидуальная* – нахождение значения буквенного выражения	Находят длину радиуса, диаметра, экватора шара, площадь боковой поверхности цилиндраобъясняют ход решения задачи	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока	Творческое задание	14.01	
80	Диаграммы *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила, как построить столбчатые, круговые диаграммы. *Фронтальная* – построение столбчатой и круговой диаграмм; раскрытие скобок	Строят столбчатые диаграммы; наблюдают за изменением решения задачи при изменении ее условия	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики,	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			15.01	

		Индивидуальная – построение столбчатой диаграммы; нахождение значения выражения		широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
81	Диаграммы *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – построение столбчатой диаграммы; решение задач при помощи уравнения. *Индивидуальная* – построение столбчатой диаграммы по данным в таблице	Строят столбчатые диаграммы; объясняют ход решения задания	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			16.01	

82	Случайные события. вероятность случайного события *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение понятия случайного события и выведение правила: в *Фронтальная* – ответы на вопросы; *Индивидуальная* – приведение примеров случайных событий, вычисление их вероятности	Приводят примеры случайных событий, вычисляют их вероятность	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют уважительно относиться к позиции другого, пытаются договориться	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			17.01	
83	Случайные события. вероятность случайного события *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; *Индивидуальная* – приведение примеров случайных событий, вычисление их вероятности	Приводят примеры случайных событий, вычисляют их вероятность	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют принимать точку зрения другого, для этого	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация для устного счета		18.01	

					владеют приемами слушания					
84	Случайные события. вероятность случайного события *(открытие новых знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; *Индивидуальная* – приведение примеров случайных событий, вычисление их вероятности	Приводят примеры случайных событий, вычисляют их вероятность	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют уважительно относиться к позиции другого, пытаются договориться	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			21.01	
85-86	Повторение и систематизация учебного материала по теме: «Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Окружность и круг.	*Фронтальная* – Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Окружность и круг. Вероятность случайного события *Индивидуальная* – выполнение заданий по темам: Прямая и обратная пропорциональные	Обнаруживают и устраняют ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; решают задачи на движение	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск	*Индивидуальная* (тестирование)	презентация по теме урока		22.01 23.01	

	Вероятность случайного события» *(обобщения и систематизации знаний)*	зависимости. Окружность и круг. Вероятность случайного события		и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; анализируют соответствие результатов требованиям конкретной учебной задачи	средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения и пытаются ее обосновать					
87	Контрольная работа №6 по : «Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Окружность и круг. Вероятность случайного события» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			24.01	
Рациональные числа и действия над ними(70 ч.)										
Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий): *Приводить* примеры использования положительных и отрицательных чисел. Формулировать определение координатной прямой. Строить на координатной прямой точку с заданной координатой, определять координату точки.										

Характеризовать множество целых чисел. Объяснять понятие множества рациональных чисел. *Формулировать* определение модуля числа. Находить модуль числа. *Сравнивать* рациональные числа. Выполнять арифметические действия над рациональными числами. Записывать свойства арифметических действий над рациональными числами в виде формул. Называть коэффициент буквенного выражения. *Применять* свойства при решении уравнений. Решать текстовые задачи с помощью уравнений. *Распознавать* на чертежах и рисунках перпендикулярные и параллельные прямые, фигуры, имеющие ось симметрии, центр симметрии. Указывать в окружающем мире модели этих фигур. Формулировать определение перпендикулярных прямых и параллельных прямых. Строить с помощью угольника перпендикулярные прямые и параллельные прямые. *Объяснять* и иллюстрировать понятие координатной плоскости. Строить на координатной плоскости точки с заданными координатами, определять координаты точек на плоскости. Строить отдельные графики зависимостей между величинами по точкам. Анализировать графики зависимостей между величинами (расстояние, время, температура и т. п.)									
88	Положительные и отрицательные числа *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что такое положительные и отрицательные числа *Фронтальная* – ответы на вопросы; *Индивидуальная* – запись положительных и отрицательных чисел	Находят числа, противоположные данным; записывают натуральные числа по заданному условию, положительные и отрицательные числа. Пошагово контролируют правильность и полноту выполнения задания	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют уважительно относиться к позиции другого, пытаются договориться	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			25.01	
89	Положительные и отрицательные числа *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы;	Находят числа, противоположные данным; записывают натуральные числа	Объясняют самому себе свои наиболее заметные	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация для устного счета		28.01	

		Индивидуальная – запись положительных и отрицательных чисел	по заданному условию, положительные и отрицательные числа.	достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	творческого и поискового характера. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют принимать точку зрения другого, для этого владеют приемами слушания					
90	Координатная прямая *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что такое координатная прямая, что называют координатой точки на прямой, какую координату имеет начало координат. *Фронтальная* – ответы на вопросы; определение по рисунку нахождения точки на прямой *Индивидуальная* – запись координат точек по рисунку	Определяют, какими числами являются координаты точек на горизонтальной прямой, расположенные справа (слева) от начала координат, какими числами являются координаты точек на вертикальной прямой, расположенные выше (ниже) начала координат	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют уважительно относиться к позиции другого, пытаются договориться	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			29.01	
91	Координатная прямая *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; определение количества натуральных чисел, расположенных на	Определяют координаты точки, отмечают точки	Объясняют самому себе свои наиболее заметные	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация для устного счета		30.01	

		координатном луче между данными дробями. *Индивидуальная* – изображение точек на координатном луче	с заданными координатами	достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	творческого и поискового характера. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют принимать точку зрения другого, для этого владеют приемами слушания					
92	Решение упражнений по теме «Координатная прямая» Энергосбережение *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – выписывание отрицательных (положительных) чисел из данных; запись чисел, которые расположены левее (правее) данного числа). *Индивидуальная* – изображение точек на координатной прямой	Пошагово контролируют правильность и полноту выполнения задания	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			31.01	
93	Целые числа. Рациональные числа *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какие числа называются рациональными(положительные	Находят числа, противоположные данным; записывают натуральные числа	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока	Творческое задание	01.02	

		и отрицательные числа); какие числа называются целыми. *Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение чисел, противоположных данным; запись вместо знака «снежинка» (*) такого числа, чтобы равенство было верным . *Индивидуальная* – нахождение значения выражения	по заданному условию	положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	поискового характера; *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций					
94	Целые числа. Рациональные числа *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; заполнение пустых мест в таблице и изображение на координатной прямой точек, имеющих своими координатами числа полученной таблицы *Индивидуальная* – решение уравнений; нахождение целых чисел, расположенных на координатной прямой между данными числами	Обнаруживают и устраняют ошибки логического и арифметического характера	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной дея- тельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее,	*Индивидуальная* (математический диктант)			04.02	

					подтверждать аргументы фактами					
95	Модуль числа *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что называют модулем числа, как найти модуль числа. *Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение модуля каждого из чисел и запись соответствующих равенств. *Индивидуальная* – нахождение расстояния от начала отсчета до данной точки	Находят модуль числа; значение выражения, содержащего модуль	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			05.02	
96	Модуль числа *(закрепле-ние знаний)*	*Фронтальная* – нахождение значения выражения с модулем. *Индивидуальная* – нахождение числа, модуль которого больше	Находят все числа, имеющие заданный модуль; на координатной прямой отмечают числа, модули которых равны данным числам	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область.	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		06.02	

				успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения					
97	Модуль числа *(закрепле-ние знаний)*	*Фронтальная* – нахождение значения выражения с модулем. *Индивидуальная* – нахождение числа, модуль которого больше	Находят все числа, имеющие заданный модуль; на координатной прямой отмечают числа, модули которых равны данным числам	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		07.02	
98	Сравнение чисел *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какое число больше: положительное или отрицательное, какое из двух отрицательных чисел считают большим. *Фронтальная* – ответы на вопросы; изображение на координатной прямой числа и сравнение чисел	Сравнивают числа; исследуют ситуацию, требующую сравнения чисел и их упорядочения	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			08.02	

		Индивидуальная – сравнение чисел и запись результата в виде неравенства		решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций					
99	Сравнение чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – нахождение соседних целых чисел, между которыми заключено данное число *Индивидуальная* – запись вместо знака «снежинка» (*) такой цифры, чтобы получилось верное неравенство	Сравнивают числа; исследуют ситуацию, требующую сравнения чисел и их упорядочения	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную оценку и самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций	*Индивидуальная* (математический диктант)		Задания более высокого уровня сложности	11.02	
100-101	Решение упражнений по теме «Сравнение чисел» *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – запись чисел в порядке возрастания (убывания); нахождение неизвестного члена пропорции *Индивидуальная* – нахождение значения дробного выражения	Сравнивают числа; исследуют ситуацию, требующую сравнения чисел и их упорядочения	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	12.02 13.02	

				позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя	сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать					
102	Контрольная работа №7 по теме «Рациональные числа. сравнение рациональных чисел» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			14.02	
103	Сложение чисел с помощью координатной прямой *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что значит прибавить к числу *a* число *b*; чему равна сумма противоположных чисел. *Фронтальная* – ответы на вопросы ; нахождение с помощью координатной прямой суммы чисел *Индивидуальная* – нахождение значения выражения	Складывают числа с помощью координатной прямой	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют уважительно	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			15.02	

				решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	относиться к позиции другого, пытаются договориться					
104	Сложение чисел с разными знаками *(открытие новых знаний и первичное закрепление)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила сложения чисел с разными знаками. *Фронтальная* – ответы на вопросы; сложение чисел с разными знаками; нахождение количества целых чисел, расположенных между данными числами. *Индивидуальная* – запись числового выражения и нахождение его значения	Складывают числа с разными знаками; прогнозируют результат вычисления	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		18.02	
105	Сложение отрицательных чисел *(открытие новых знаний и первичное закрепление)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: как сложить два отрицательных числа. *Фронтальная* – ответы на вопросы; сложение отрицательных чисел *Индивидуальная* – нахождение значения выражения	Складывают отрицательные числа, прогнозируют результат вычисления	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* –	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		19.02	

				учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения					
106	Решение упражнений по те- ме «Сложе- ние рациональных чисел» *(комплексное применение знаний, умений, навыков*)	*Фронтальная* – Сложение рациональных чисел. *Индивидуальная* – нахождение значения буквенного выражения	Складывают рациональные числа; вычисляют числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв -	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя -	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наря- ду с основными и допол-нительные средства. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении задачи	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока		20.02	
107	Свойства сложения рациональных чисел *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение свойств сложения рациональных чисел. *Фронтальная* – ответы на вопросы; сложение рациональных чисел; нахождение количества целых чисел, расположенных между данными числами.	Складывают рациональные числа, используя свойства сложения; прогнозируют результат вычисления	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			21.02	

		Индивидуальная – запись числового выражения и нахождение его значения		материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению					
108	Свойства сложения рациональных чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; сложение рациональных чисел; нахождение количества целых чисел, расположенных между данными числами . *Индивидуальная* – нахождение значения суммы	Складывают рациональные числа, используя свойства сложения; прогнозируют результат	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (математический диктант)			22.02	
109	Вычитание рациональных чисел *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: что означает вычитание отрицательных чисел; как найти длину отрезка на координатной прямой. *Фронтальная* – ответы на вопросы; проверка равенства $a - (-b) = a + b$ при заданных значениях a и b	Заменяют вычитание сложением и находят сумму данных чисел; вычисляют числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		25.02	

		Индивидуальная – выполнение вычитания		решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку деятельности	для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций					
110	Вычитание рациональных чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – решение уравнения и выполнение проверки; запись разности в виде суммы. *Индивидуальная* – составление суммы из данных слагаемых; нахождение значения выражения	Обнаруживают и устраняют ошибки логического и арифметического характера	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать, приводя аргументы	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация по теме урока		26.02	
111-113	Решение упражнений по теме «Вычитание рациональных чисел» *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – нахождение расстояния между точками $A(a)$ и $B(b)$. *Индивидуальная* – нахождение суммы двух чисел; решение уравнений	Находят расстояние между точками; решают простейшие уравнения	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск	*Индивидуальная* (тестирование)		Задания более высокого уровня сложности	27.02 28.02 29.02	

				учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; понимают причины успеха в учебной деятельности	средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать, приводя аргументы					
114	Контрольная работа №8 по теме «Сложение и вычитание рациональных чисел» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			03.03	
115	Умножение рациональных чисел *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила умножения двух чисел с разными знаками, правила умножения двух отрицательных чисел. *Фронтальная* – ответы на вопросы ; выполнение умножения	Умножают отрицательные числа и числа с разными знаками; прогнозируют результат вычисления	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		04.03	

		Индивидуальная – нахождение значения произведения		математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
116	Умножение рациональных чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; постановка вместо знака «снежинка» (*) знаков «больше» (>) или «меньше» (<) так, чтобы получилось верное равенство *Индивидуальная* – запись в виде произведения суммы	Умножают отрицательные числа и числа с разными знаками; используют математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать, приводя аргументы	*Индивидуальная* (математический диктант)			05.03	
117-118	Решение упражнений по теме «Умножение рациональных чисел »	*Фронтальная* – нахождение значения буквенного выражения *Индивидуальная* – нахождение значения выражения	Умножают отрицательные числа и числа с разными знаками	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока	Творческое задание	06.03 07.03	

	(комплексное применение знаний, умений, навыков)			познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя	выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению					
119	Свойства умножения рациональных чисел *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила умножения двух чисел с разными знаками, свойства умножения двух рациональных чисел. *Фронтальная* – ответы на вопросы; выполнение умножения *Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя свойства умножения	Умножают рациональные числа используя соответствующие свойства умножения рациональных чисел	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		10.03	
120	Свойства умножения рациональных чисел	*Фронтальная* – устные вычисления; постановка вместо *Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя свойства умножения	Умножают рациональные числа используя соответствующие свойства умножения рациональных чисел;	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно,	*Индивидуальная* (математический диктант)			11.03	

	(закрепление знаний)		используют математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать, приводя аргументы					
121	Решение упражнений по теме «Свойства умножения рациональных чисел». *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	*Фронтальная* – свойства умножения рациональных чисел *Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя свойства умножения	Умножают рациональные числа используя соответствующие свойства умножения рациональных чисел	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока	Творческое задание	12.03	
122	Коэффициент. Распределительное свойство умножения	*Групповая* – рассмотрение распределительного свойства свойства умножения двух рациональных чисел, коэффициент.	Умножают рациональные числа используя распределительное	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		13.03	

	(открытие новых знаний)	*Фронтальная* – ответы на вопросы; выполнение умножения *Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя распределительное свойство умножения	свойство умножения рациональных чисел	положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
123	Коэффициент. Распределительное свойство умножения *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; выполнение умножения рациональных чисел *Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя распределительное свойство умножения	Умножают рациональные числа используя распределительное свойство умножения рациональных чисел; используют математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	Проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать, приводя аргументы	*Индивидуальная* (математический диктант)			14.03	
124	Коэффициент. Распределительное	*Фронтальная* – ответы	Умножают рациональные числа используя	Объясняют самому себе свои наиболее заметные	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока	Творческое задание	17.03	

	свойство умножения *(закрепление знаний)*	на вопросы; выполнение умножения рациональных чисел *Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя распределительное свойство умножения	распределительное свойство умножения рациональных чисел	достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя	находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению					
125	Решение упражнений по теме «Коэффициент. Распределительное свойство умножения». *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; выполнение умножения рациональных чисел *Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя распределительное свойство умножения	Умножают рациональные числа используя распределительное свойство умножения рациональных чисел	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		18.03	
126	Решение упражнений по теме «Коэффициент. Распределительное	*Фронтальная* – ответы на вопросы; выполнение умножения рациональных чисел	Умножают рациональные числа используя распределительное	Проявляют познавательный интерес к изучению	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с	*Индивидуальная* (математический диктант)			19.03	

	свойство умножения». *(комплексное применение знаний, умений, навыков)*	*Индивидуальная* – умножение рациональных чисел, используя распределительное свойство умножения	свойство умножения рациональных чисел; используют математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать, приводя аргументы					
127	Деление рациональных чисел *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила деления отрицательного числа на отрицательное число, правила деления чисел, имеющих разные знаки. *Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение частного *Индивидуальная* – выполнение деления	Находят частное от деления отрицательных чисел и чисел с разными знаками; прогнозируют результат вычисления	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			20.03	
128	Деление рациональных чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; выполнение действий	Находят частное от деления отрицательных чисел	Проявляют познавательный интерес к изучению	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы	*Индивидуальная* (математический диктант)	презентация по теме урока		31.03	

		Индивидуальная – нахождение значения буквенного выражения	и чисел с разными знаками; вычисляют числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв	предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи	творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций					
129-130	Решение упражнений по теме «Деление рациональных чисел». Энергосбережение *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – решение уравнения и выполнение проверки *Индивидуальная* – нахождение неизвестного члена пропорции	Находят частное от деления отрицательных чисел и чисел с разными знаками; решают простейшие уравнения	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – организовывают учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	01.04 02.04	
131	Контрольная работа №9 по теме «Умножение и деление рациональных чисел»	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			03.04	

	(контроль и оценка знаний)		выполняемых заданий	самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению					
132	Решение уравнений *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила переноса слагаемых из од-ной части уравнения в другую, определения, какие уравнения называют линейными. *Фронтальная* – ответы на вопросы; перенесение из левой части уравнения в правую того слагаемого, которое не содержит неизвестного *Индивидуальная* – решение уравнений	Решают уравнения, объясняют ход решения за-дачи	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют выполнять различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении задачи -	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		04.04	
133-135	Решение уравнений *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; приведение подобных слагаемых	Решают уравнения, пошагово	Объясняют самому себе свои наиболее заметные	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют	*Индивидуальная* (математический диктант)		Задания более высокого	07.04 08.04	

		Индивидуальная – решение уравнений с помощью умножения обеих частей уравнения на одно и то же число для освобождения от дробных чисел	контролируют правильность и полноту выполнения задания	достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций			уровня сложности	09.04	
136	Решение задач с помощью уравнений *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – решение уравнений и выполнение проверки; решение задач при помощи уравнений *Индивидуальная* – решение уравнений с использованием основного свойства пропорции	Решают уравнения и задачи при помощи уравнений; выбирают удобный способ решения задачи	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			10.04	
137-138	Решение задач с помощью уравнений. Энергосбережение	*Фронтальная* – построение доказательства о том, что при любом значении буквы значение выражения равно	Решают уравнения и задачи при помощи уравнений; действуют	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития;	*Регулятивные* – обнаруживают и формулируют учебную проблему	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			11.04 14.04	

	(комплексное применение знаний, умений, навыков)	данному числу, нахождение значения выражения *Индивидуальная* – решение задач при помощи уравнений	по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи	проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности	совместно с учителем. *Познавательные* – сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников. *Коммуникативные* – умеют принимать точку зрения другого					
139-140	Решение задач с помощью уравнений *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – решение задач при помощи уравнений. *Индивидуальная* – решение уравнений	Обнаруживают и устраняют ошибки логического и арифметического характера	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать	*Индивидуальная* (тестирование)	презентация по теме урока	Творческое задание	15.04 16.04	
141	Контрольная работа №10 по теме «Решение уравнений и задач с помощью уравнений»	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации.	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			17.04	

	(контроль и оценка знаний)			деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению					
142	Перпендикулярные прямые *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какие прямые называют перпендикулярными, с помощью каких чертежных инструментов строят перпендикулярные прямые. *Фронтальная* – ответы на вопросы ; построение с помощью транспортира двух перпендикулярных прямых *Индивидуальная* – построение перпендикулярных прямых с помощью чертежного треугольника	Распознают на чертеже перпендикулярные прямые, строят перпендикулярные прямые при помощи чертежного треугольника и транспортира	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		18.04	
143-144	Перпендикулярные прямые *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – построение перпендикуляра к данной прямой; нахождение корня уравнения.	Распознают на чертеже перпендикулярные прямые, строят	Объясняют самому себе свои наиболее заметные	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)		Творческое задание	21.04 22.04	

		Индивидуальная – нахождение значения дробного выражения	перпендикулярные прямые при помощи чертежного треугольника и транспортира	достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
145	Осевая и центральная симметрия *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какие фигуры называют симметричными, строят симметричные фигуры. *Фронтальная* – ответы на вопросы; правила построение симметричных фигур . *Индивидуальная* – построение симметричных фигур.	Распознают на чертеже симметричные фигуры, строят симметричные фигуры.	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее,	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		23.04	

					подтверждая аргументы фактами					
146	Осевая и центральная симметрия *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; правила построение симметричных фигур . *Индивидуальная* – построение симметричных фигур.	Распознают на чертеже симметричные фигуры, строят симметричные фигуры.	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			24.04	
147	Решение упражнений по теме «Осевая и центральная симметрия». *(комплексное применение знаний, умений, навыков*)	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какие прямые называют перпендикулярными, с помощью каких чертежных инструментов строят перпендикулярные прямые. *Фронтальная* – ответы на вопросы; правила построение симметричных фигур . *Индивидуальная* – построение симметричных фигур.	Распознают на чертеже симметричные фигуры, строят симметричные фигуры.	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			25.04	

				отношение к сверстникам; дают адекватную оценку учебной деятельности	*Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами					
148	Параллельные прямые *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какие прямые называют параллельными, сколько прямых, параллельных данной, можно провести через данную точку. *Фронтальная* – ответы на вопросы; построение параллельных друг другу прямых *Индивидуальная* – построение прямых, параллельных данной, через точки, не лежащие на данной прямой	Распознают на чертеже параллельные прямые; строят параллельные прямые при помощи треугольника и линейки	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе (распределяют роли, договариваются друг с другом)	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			28.04	
149	Параллельные прямые *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – нахождение с помощью линейки и треугольника всех пар параллельных прямых,	Распознают на чертеже параллельные прямые; строят параллельные	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока		29.04	

		изображенных на рисунке; решение уравнений. *Индивидуальная* – построение параллельных и перпендикулярных прямых; выполнение арифметических действий	прямые при помощи треугольника и линейки	познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	и дополнительные средства. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения					
150	Координатная плоскость *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правил: под каким углом пересекаются координатные прямые *x* и *y*, образующие систему координат на плоскости; как называют пару чисел, определяющих положение точки на плоскости. *Фронтальная* – ответы на вопросы; построение координатной плоскости и изображение точек с заданными координатами. *Индивидуальная* – нахождение координат точек по данным рисунка	Строят точки по заданным координатам, определяют координаты точки	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам; дают адекватную оценку учебной деятельности	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления об- щих законов, определяющих предметную об- ласть. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			30.04	

					точку зрения, аргументируя ее					
151	Координатная плоскость. Энергосбережение *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; изображение точек на координатной плоскости *Индивидуальная* – построение на координатной плоскости четырехугольника с заданными координатами его вершин; решение уравнений	Строят точки по заданным координатам, определяют координаты точки	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – составляют план выполнения задач, решают проблемы творческого и поискового характера. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми, имеющими другой взгляд	*Индивидуальная* (математический диктант)		Творческое задание	06.05	
152	Решение упражнений по теме «Координатная плоскость» *(комплексное применение* знаний, умений, навыков)	*Фронтальная* – построение ломаных линий по координатам точек и нахождение координат точек пересечения; нахождение значения выражения. *Индивидуальная* – построение треугольника по координатам его вершин и нахождение координат точек пересечения сторон треугольника с осями координат	Строят точки по заданным координатам, определяют координаты точки	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – записывают выводы в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* умеют оформлять	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)	презентация по теме урока		07.05	

				учебной деятельности	мысли в устной и письменной речи с учетом ситуаций					
153	Графики *(открытие новых знаний)*	*Групповая* – обсуждение и выведение правила: какую линию называют графиком. *Фронтальная* – ответы на вопросы по графику, изображенному на рисунке; решение уравнений с модулем. *Индивидуальная* – построение графика зависимости высоты сосны от ее возраста и ответы на вопросы с опорой на график	Читают графики; объясняют ход решения задания	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, доброжелательное отношение к сверстникам	*Регулятивные* – составляют план выполнения заданий совместно с учителем. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют принимать точку зрения другого	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			08.05	
154	Графики *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – устные вычисления; нахождение дроби от числа; ответы на вопросы по графику, изображенному на рисунке. *Индивидуальная* – нахождение значения дробного выражения; ответы на вопросы по графику, изображенному на рисунке	Читают графики; объясняют ход решения задания	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют при необходимости	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)			12.05	

				учебной деятельности	отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее					
155-156	Повторение и систематизация знаний по теме: «Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость. Графики» *(обобщение и систематизация знаний)*	*Фронтальная* – решение задачи на нахождение дроби от числа; ответы на вопросы по графику, изображенному на рисунке. *Индивидуальная* – нахождение значения выражения; ответы на вопросы по графику, изображенному на рисунке	Обнаруживают и устраняют ошибки логического и арифметического характера	Проявляют познавательный интерес к изучению математики, способам решения учебных задач; дают позитивную оценку и самооценку учебной деятельности; адекватно воспринимают оценку учителя и сверстников; понимают причины успеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать	*Индивидуальная* (тестирование)	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	13.05 14.05	
157	Контрольная работа №11по теме «Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость. Графики» *(контроль и оценка знаний)*	*Индивидуальная* – решение контрольной работы	Используют различные приемы проверки правильности выполняемых заданий	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; дают адекватную самооценку учебной деятельности; анализируют соответствие результатов требованиям учебной задачи; понимают причины успеха/неуспеха в	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)			15.05	

				учебной деятельности	относиться к своему мнению					
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА КУРСА МАТЕМАТИКИ 6 КЛАССА (6Ч)										
158	Делимость чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – ответы на вопросы; нахождение значения выражения	Раскладывают числа на простые множители; находят наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – передают содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждают аргументы фактами -	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)		Задания более высокого уровня сложности	16.05	
159	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – сравнение чисел с помощью вычитания; нахождение значения выражения. *Индивидуальная* – сравнение дробей с разными знаменателями	Сравнивают, складывают и вычитают дроби с разными знаменателями	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают	*Регулятивные* – работают по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. *Познавательные* – записывают выводы	*Индивидуальная* (устный опрос по карточкам)	презентация по теме урока	Задания более высокого уровня сложности	19.05	

				адекватную самооценку учебной деятельности	в виде правил «если … , то …». *Коммуникативные* – умеют организовывать учебное взаимодействие в группе					
160	Умножение и деление обыкновенных дробей *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – выполнение действий; нахождение значения буквенного выражения. *Индивидуальная* – нахождение значения буквенного выражения с предварительным его упрощением	Пошагово контролируют правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. *Познавательные* – преобразовывают модели с целью выявления об- щих законов, определяющих предметную об- ласть. *Коммуникативные* – умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее	*Индивидуальная* (самостоятельная работа)		Задания более высокого уровня сложности	20.05	
161	Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – нахождение значения выражения; ответы на вопросы	Складывают и вычитают положительные и от- рицательные числа; пошагово	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют	*Регулятивные* – понимают причины своего неуспеха и находят способы	*Индивидуальная* (математический диктант)		Задания более высокого	21.05	

		Индивидуальная – составление программы для нахождения значения выражения	контролируют правильность и полноту выполнения задания	познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности	выхода из этой ситуации. *Познавательные* – самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи. *Коммуникативные* – умеют критично относиться к своему мнению			уровня сложности		
162-	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел *(закрепление знаний)*	*Фронтальная* – выполнение действий; нахождение значения буквенного выражения *Индивидуальная* – найти неизвестный член пропорции	Умножают и делят числа с разными знаками и от-рицательные числа; используют математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия	Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития; проявляют познавательный интерес к изучению предмета, способам решения учебных задач; дают адекватную самооценку учебной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	*Регулятивные* – определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средства ее достижения. *Познавательные* – передают содержание в сжатом или развернутом виде. *Коммуникативные* – умеют высказывать свою точку зрения, ее обосновать	*Индивидуальная* (математический диктант)		Задания более высокого уровня сложности	22.05	

163	Всероссийская проверочная работа								23.05	
164-170	*Резерв*									

Лист корректировки рабочей программы

по _____ _____ класса учителя _____

Номер урока	Дата проведения по КТП	Дата проведения по факту	Название раздела, темы	Кол-во часов		Способ корректировки	Причина корректировки (Приказ)
				По плану	дано		

Способ корректировки:

1. Оценка содержания рабочих программ по учебному предмету для выявления повтора тем и резервного времени. В этом случае возможно сокращение учебного времени за счет часов, рассчитанных на резерв для реализации авторских подходов к преподаванию учебной дисциплины.

2. Слияние близких по содержанию тем уроков.
3. Укрупнение дидактических единиц по предмету.
4. Использование блочно-модульной технологии подачи учебного материала.
5. Использование лекционно-семинарских занятий при усилении доли самостоятельной работы учащихся.
6. Уменьшение количества аудиторных часов на письменные опросы (сочинения, эссе и др.)
7. Предоставление учащимся права на изучение части учебного материала самостоятельно с последующим осуществлением контроля их работы в форме зачета, написания сообщения, реферата, подготовки презентации и т.п.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №23
с углубленным изучением финского языка
Невского района Санкт-Петербурга

Рассмотрена на заседании МО учителей_____ протокол № 5 от «22» мая 2019 г. _____ подпись и расшифровка подписи руководителя МО	Согласована Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____ /Т.Н.Свиридова / (Подпись)(И.О. Фамилия) 19.06.2019 г.	Принята Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка Протокол № 11 от 19.06.2019	Утверждена Приказом № 67/3 от 19.06.2019 Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____/Т.И.Бондарчук (Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа
по финскому языку
6 В класса

Майорко Мария Игоревна
учителя финского языка

Санкт-Петербург
2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по финскому языку для 6 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (с изменениями);

-Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.04.2019г. № 03-28-2905/19-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019-2020 учебный год»;

- Распоряжением КО от 20.03.2019 №796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

- Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей»;

- Письмом Комитета по образованию от 11.07.2014 № 03-20-2913/14-0-0 «Методические рекомендации по организации изучения иностранных языков в государственных общеобразовательных организациях, реализующих основные образовательные программы»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";

- Распоряжением Комитета по образованию от 03.04.2019 №1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019-2020 учебном году»;

- Примерной программой по предмету финский язык (в качестве первого иностранного) – Санкт-Петербург, 2014;

- Примерной программой по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – 2 изд. – М.: Просвещение, 2010;

- Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа/ сост. Е.С. Савинов

- Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка;

- Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка с изменениями на 2019-2020 учебный год.

Цели и задачи

Изучение финского языка как иностранного в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции

  - речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
  - языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
  - социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям и реалиям Финляндии в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся с основной школе на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- развитие социальной активности, воспитание качеств гражданина, патриота;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

дальнейшее развитие эмоциональной сферы учащихся.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Финский язык» направлено на решение следующих задач:

- развитие коммуникативной культуры школьников, расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

- социокультурное развитие личности, формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- развитие ценностных ориентаций учащихся, осуществляемое посредством формирования гуманистической позиции личности, обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей, проигрывание учебных спектаклей с использованием иностранного языка; приобщение школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребностей лучше и точнее понимать окружающий мир и быть понятым им, осознание роли владения иностранным языком для социализации в современном мире;
- развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности к самостоятельной работе над языком, достигаемое путем овладения необходимыми техниками учебно-познавательного труда, стратегиями самоанализа, самонаблюдения;

- формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 2-11 классов и способствующих самостоятельному изучению финского языка и культуры Финляндии;
- развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Место учебного предмета в учебном плане

Обязательная часть учебного плана основного общего образования предусматривает изучение финского языка в 6 классе – 102 часа (из расчета 3 часа в неделю) и часть, формируемая участниками образовательных отношений, – 34 часа (из расчета 1 час в неделю). Итого – 136 часов (из расчета 4 часа в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

В данной программе предусмотрен резерв свободного времени для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий и методов обучения, адаптации подходов, методов и форм обучения к реальному уровню владения финским языком.

Описание учебно-методического комплекта

Финский язык

Кочергина В.К. Hauskasti suomea. Финский язык для школьников. Книга 3 часть. СПб.: Каро, 2013.

В связи с необходимостью использования дидактических материалов на уроке предоставляются ксерокопии.

Дополнительная литература для учителя и учащихся

Словари:

1. Александрова Е.В. Финско-русский русско-финский словарь. Виктория плюс, 2004
2. Куусинен М. Э.,. Оллыкайнен В. М, Сюрьялайнен Ю. Э.. Новый большой русско-финский словарь. В 2 томах / Uusi Venäläis Suomalainen Suursanakirja. Живой язык, 2002
3. М. Э. Куусинен, Н. А. Лебедева, О.А. Храмцова. Финско-русский русско-финский словарь. Карелия, 2009
4. Семенова Н.М. Финско-русский словарь. Около 40000 слов и словосочетаний АСТ, 2007

1. Финский язык. Справочник по глаголам. - Москва: Живой язык, 2010.
2. Финский язык. Справочник по грамматике. - Москва: Живой язык, 2010.
3. Зимина М.С., Катенин С.Б., Михайлов Н.М., Баркова С.Н. Финский язык. Практический курс. – «Корона принт», 2003
4. Груздева Л.П. Грамматика финского языка. - Санкт-Петербург, Издатель Геннадий Маркелов, 2012.
5. Кочергина В.К. Финский язык. Грамматика в упражнениях. – Санкт-Петербург: КАРО, 2010
6. Богданова Е.Г., Грузова К.И.. Храмцова О.А. Финский язык 5 класс. – Москва: Вентана Граф, 2009.
7. Разинов П.А., Афанасьева В.Н. Финский язык для начинающих. - Петрозаводск: Карелия, 2007.

8. Anna-Lisa Ahrenberg, Anja Friman, Helfrid Olkanen, Pehr-Olof Rönnholm. Tässä tulemme B. Tässä tulemme B. Учебник и тетрадь для упражнений. - Vaasa.
9. Муллонен М., Хямяляйнен Э., Сильфверберг Л. Учись говорить по-фински. - Санкт-Петербург, Издатель Геннадий Маркелов, 2012.
10. Marjukka Kenttälä. Kieli käyttöön. Suomen kielen alkeisoppikirja. – Helsinki, 2000.
11. Marjukka Kenttälä. Kieli käyttöön. Suomen kielen jatko-oppikirja. – Helsinki, 2000.
12. Leila White. Suomen kielioppia ulkomaalaisille. – Helsinki: Finn Lectura, 2003.
13. Heikki Kangasniemi. Suomen kielen tikapuut. Alkeistaso 2. Kielioppi- ja harjoituksia. – Tampere, 2007.
14. Leena ilfverberg. Suomen kielen jatko-oppikirja. – Helsinki: Finn Lectura, 2008.
15. Lili Ahonen. Kuulostaa hyvältä. - Helsinki, 2007.
16. Hämäläinen, Eila. Aletaan! Suomen kielen oppikirja.

ЭОР:

http://kaino.kotus.fi/

http://papunet.net/selko

http://www.uuno.tamk.fi

http://kielikompassi.jyu.fi/opetus/s2/mps/

http://www.digitaldialects.com/Finnish.htm

http://www.sanakirja.net

http://www.ilmainensanakirja.fi

http://www.langtolang.com

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Критерии и нормы оценки знаний

Критерии оценки письменных развернутых ответов

Баллы	Критерии оценки

«5»	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.
«3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.
«2»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

Критерии оценки устных развернутых ответов

Оценки	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи

«5»	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации
«4»	Коммуникация затруднена, речь учащегося неоправданно паузирована.	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка.	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи учащегося.
«3»	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	Речь не воспринимается из-за большого количества фонетических ошибок.	Речь не воспринимается из-за большого количества грамматических и/или лексических ошибок.

Формы и средства контроля

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки, однако не исключается и проверка речевых умений в ходе их формирования. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке подвергаются не все виды речевой деятельности. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги и полилоги, проекты, соответствующие этапу обучения.

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле же продуктивных коммуникативных умений (говорение, письмо) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения связаны с выражением их собственных мыслей. Поэтому продуктивные коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и

последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно - ориентированных тестовых заданий.

Задания, направленные на контроль отдельных компонентов владения языком, проверяют сформированность грамматических, лексических, фонетических, орфографических и речевых навыков. Важным является использование заданий, направленных на контроль способности и готовности обучаемых к общению на иностранном языке в различных ситуациях. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор; альтернативный выбор; множественный выбор; упорядочение; завершение/окончание; замена/подстановка; трансформация; ответ на вопрос; перефразирование; перевод; клоуз-процедура и т.д.

В тесты и контрольные работы, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых обучаемые становятся участниками иноязычного общения. Это могут быть ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, круглый стол, т. е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Финский язык

В результате изучения финского языка учениками основной школы формируются

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

- стремление к совершенствованию собственно речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

- развитие таких качеств как воля, целеустремленность, креативность, трудолюбие, дисциплинированность.

Метапредметные результаты

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты

- формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

- создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширить свои знания в других предметных областях.

- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка и их культурным ценностям на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого учащимися уровня иноязычной компетенции.

В соответствии с примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках нового стандарта, предметные результаты различаются по 5 сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.

- в коммуникативной сфере (т.е во владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

Говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, объясняя причину, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

Аудирование

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

Чтение

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

Письменная речь

- заполнять анкеты и бланки;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в Финляндии;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

Графика, орфография

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

- знать правила транслитерации с русского языка на финский;

- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;

Фонетическая сторона речи

- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное);

- правильное членение предложений на смысловые группы;

- правильно произносить и различать на слух все звуки финского языка; соблюдать правильную постановку ударения в словах и фразах;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в соответствии с коммуникативной задачей в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;

- знать основные способы словообразования;

- понимать и использовать явления многозначности слов иностранного языка: синонимы, антонимы и лексической сочетаемости;

Грамматическая сторона речи

- знать особенности изученных грамматически явлений (видо-временных форм глаголов, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов и послелогов);

- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции финского языка;

Социокультурная компетенция:

- знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в Финляндии в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; уметь применять социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры Финляндии;

- иметь представление о сходстве и различиях в традициях России и Финляндии;

- познакомиться с образцами художественного наследия (достопримечательности, художественные произведения, произведения искусства, выдающиеся личности);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятые в стране изучаемого языка;

- понимать роль владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

- В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и финского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение использовать определенные стратегии чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания)

- умение действовать по образцу/аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и пр.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим справочником, двуязычным словарем и мультимедийными средствами);

- умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- в ценностно-ориентационной сфере:

- представление о финском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

- осознание места и роли родного и иностранного языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе и мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках;

- в эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в музыке, живописи, литературе;

- в трудовой сфере:

- умение следовать намеченному плану в своем учебном труде;

- умение рационально планировать свой учебный год;

- навыки коллективной учебной деятельности – умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;

- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;

- в физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

Знать

- названия популярных спортивных/дворовых игр. Продуцировать и поддерживать диалоги по теме.

- названия животных России и Финляндии, выражать свое отношение к домашним и брошенным животным и приютам для бездомных животных

- названия основных растений и грибов, различать полезные и неполезные растенияуметь найти и объяснить дорогу собеседнику.

- основные правила поведения на улице

- финскую национальную еду и уметь рассказать о русских туристах в Финляндии
- названия популярных финских и русских передач, а также героев фильмов/мультфильмов

Уметь

- ориентироваться в телевизионной программе и рассказать об отдыхе на даче и его преимуществах/недостатках

Владеть лексикой, относящейся к следующим темам:

- особенные города Финляндии.
- в городе, маршрут, карта.
- дома, квартира.
- в спальне
- в детской, современные детские игрушки.
- в гостиной.
- телевизионная программа.
- на кухне.
- бытовая техника.
- столовые приборы.
- кабинет, на рабочем столе.
- кладовка. уборка.

Содержание учебного предмета 6 класс

Предметное содержание речи

Я и моя семья. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками**.** Внешность и черты характера. Детство.

Досуг и увлечения**.** Чтение, кино, музыка, театр, кафе. Виды отдыха, путешествия. Одежда. Покупки.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, питание. Болезни. Мои привычки.

Школьное образование. Школьная жизнь. Изучаемые предметы, отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Страна изучаемого языка и родная страна. Культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди, их вклад в культуру страны.

Коммуникативные явления по видам речевой деятельности

I. Говорение

Диалогическая речь

На данном этапе обучения происходит дальнейшее совершенствование навыков диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Монологическая речь

Развитие монологической речи в 6 классах предусматривает следующие умения:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание;
- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как повествование;

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как сообщение;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

II. Аудирование

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам школьников 6 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- выбирать главные факты, опуская второстепенные;

III. Чтение

У обучающихся 6 классов происходит дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов, отличных по стилю (публицистический, научно-популярный, страноведческий, художественный, прагматический) с различной глубиной проникновения в их содержание. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам школьников 6 классов, иметь воспитательную и образовательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

- Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 6 классах.

- Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 6 классах.

IV. Письмо и письменная речь

Овладение письменной речью в 6 классах предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;

- писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником, выражать пожелания;

- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

- навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков финского языка;

- соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение правильной интонации в различных типах предложений;

- дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

- расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К изученным в начальной школе лексическим единицам, в 6

классе добавляются новые лексические единицы, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;

- развитие навыков их распознавания и употребления в речи;
- расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными средствами (образование сложных слов, наречий, заимствованные и интернациональные слова).

Грамматическая сторона речи

Словосочетание. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, адъективные, глагольные. Виды подчинительной связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание.

Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в сфере финского языка: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами: Альтернативный вопрос.

Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения.

Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения.

Порядок слов в предложении.

Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке.

Члены предложения. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы.

Типы склонения имен. Одноосновные и двухосновные имена. Гласная и согласная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Открытый / закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных.

Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных местоимений.

Спряжение глаголов.

Повелительное наклонение глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа).

Образование утвердительных и отрицательных форм неопределённого лица от глаголов I-V типов спряжения.

Управление глаголов.

Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже.

Числительные. Количественные числительные и их склонение. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных.

Предлоги и послелоги. Союзы: mutta, vaan, kuin.

Суффиксальное словообразование. Суффиксы имён существительных. Словосложение: lentopallo, lihapulla.

Социокультурные знания и умения

В 6 классах школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Обучающиеся данной возрастной категории овладевают знаниями о:

- значении иностранного (в частности финского) языка в современном мире;
- социокультурном портрете Финляндии и ее культурном наследии;
- о выдающихся людях Финляндии;
- наиболее употребимой тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (основные национальные праздники, проведение выходных дней, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания, традиции в питании);
- речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи;

Предусматривается также овладение умениями:

- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие и совершенствование компенсаторных умений – умений выходить из затруднительного положения при дефиците языковых средств, а именно:

- при говорении
- при чтении и аудировании

Специальные учебные умения

В 6 классах у обучающихся формируются и совершенствуются следующие умения:

- находить ключевые слова в тексте;
- пользоваться двуязычным словарем;

- выборочно использовать перевод;

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

В 6 классах происходит дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний, сформированных в начальной школе:

- работать с информацией: создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с письменным и аудиотекстом: извлекать основную/нужную информацию;
- использовать словари и другую справочную литературу;
- работать самостоятельно, рационально организовывать свой труд в школе и дома.

Календарно-тематическое планирование для 6 класса

№ п/п	Дата		Тема	Языковая компетенция		Речевая компетенция			
	По плану	По факту		лексика	грамматика	чтение	аудирование	говорение	письмо

1.	03.09		Беседа о лете. Лексика.	Kesä, kesäloma, kesäkuu, heinäkuu, elokuu, aurinko, lämmin, pouta, paistaa, matka, matkustaa, meri, järvi, joki, päättyä, alkaa, mökki, retki, teltta, uida, ottaa aurinkoa, paikkakunta	Kerro, missä kaupungissa tai kylässä te olitte kesällä. Milloin (missä kuukaudessa) olitte siellä? Kenen kanssa olitte lomalla? Menettekö te jalan vai autolla? Kerro paikkakunnasta, missä olitte kesäloman aikana.	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		-формирование диалогических умений - составлять рассказ о своих летних каникулах	-применять лексико-грамматические знания на практике
2.	05.09		Рассказ «Мои летние каникулы».	Kaunis, kuukausi, vuodenaika, valoisa, kasvaa, pelata, jalkapallo, lentopallo, koripallo	Oletteko te käynyt Suomessa? Kerro, mihin aikaan heräsitte lomalla? Mihin aikaan menitte nukkumaan? Milloin tulitte takaisin kotiin?			-составлять монологические высказывания по теме	- составлять предложения, используя грамматические модели
3.	06.09		Диалоги «Как дела?»					- составление диалогов, используя полученные лексико-грамматические навыки	
4.	07.09		Типы глаголов (1-5) и их спряжение. Обобщение.	Leikkiä, ottaa, nukkua, saada, uida, mennä, kävellä, juosta, tavata, maalata, tarvita, merkitä	Типы глаголов: I тип (-a/-ä); II тип (-da/-dä); III тип (-la/-lä, -ra/-rä, -na/-nä, -(s)ta/-(s)tä); IV тип (-ta/-tä); V тип (-ta/-tä)	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике

5.	10.09		Местные падежи. Повторение (грамматические упражнения)	Лексика, используемая в упражнениях	1. Внутренне-местные падежи: Missä? (-ssa/-ssä) Mistä? (-sta/-stä) Mihin? (-Vn, -hVn, -seen); 2. Внешне-местные 4.падежи: Millä? (-lla/-llä) Miltä? (-lta/-ltä) Mille? (-lle)	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике
6.	12.09		Глаголы и местные падежи: особые случаи употребления	Лексика по теме Глаголы движения. Глагольное управление.	-Глаголы движения. Mennä, lähteä, matkustaa, ajaa **Mihin?** Käydä **Missä?** Tulla, palata, olla kotoisin **Mistä?** -Глагольное управление: **ostaa** Mistä? **Pitää** Mistä? **Puhua** Mitä? **Käydä** Missä?	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		- отвечать на вопросы, применяя на практике лексико-грамматические единицы	-применять лексико-грамматические знания на практике
7.	13.09		Входная контрольная работа по теме «Спряжение глаголов 1-5 тип», «Местные падежи»						применять лексико-грамматические знания на практике
8.	14.09		Дополнение в предложении и объектные падежи	Лексика, используемая в упражнениях	**Akkusatiivi:** otan kynän, ostan lipun, kirjoitan kirjeen **Partitiivi:** ei ole tietokonetta, luen kirjaa, juon vettä, katson televisiota			- составление диалогов, используя полученные лексико-грамматические навыки	-применять лексико-грамматические знания на практике
9.	17.09		«Дома в Хельсинки» (работа с текстом)	Lelulaatikko, valoisa, pehmeä, leveä, matala, seinä, kirjahyly,	Partitiivi: с числительными – kolme huonetta; в отрицательных	Suomen Mestari 1, стр.107 -читать вслух текст и выбирать	-понимать содержание текста	- составление диалогов, используя полученные	применять лексико-грамматические

				valokuva, viihtyisä, nojatuoli Suomen Mestari 1, стр.111	предложениях – ei ole saunaa; объект – lukee kirjaa, katsovat televisiota	предложения соответствующие модели	SM 1, стр.118, упр.5 Стр.120, упр.8	лексико-грамматические навыки SM 1, стр.121, упр.9	знания на практике SM 1, стр.113-115, стр.118, упр.3
10.	19.09		«В сауне». (введение лексики). Устная тема	Sauna, viikonloppu, kesämökki, vaate, juoma, kesähotelli, leirintäalue, tavallisesti, pesuhuone, löylyhuone, suihku, sopiva, lämpötila, aste, lumihanki, virvoitusjuoma, limsa, makkara				- подготовка к монологическому высказыванию (устная тема)	
11.	20.09		«В сауне» (работа с текстом)	Sauna, viikonloppu, kesämökki, vaate, juoma, kesähotelli, leirintäalue, tavallisesti, pesuhuone, löylyhuone, suihku, sopiva, lämpötila, aste, lumihanki, virvoitusjuoma, limsa, makkara	1. Внутренне-местные падежи: Missä? (-ssa/-ssä) Mistä? (-sta/-stä) Mihin? (-Vn, -hVn, -seen); 2. Внешне-местные падежи: Millä? (-lla/-llä) Miltä? (-lta/-ltä) Mille? (-lle).	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели	-понимать содержание текста	- подготовка к монологическому высказыванию	
12.	21.09		«В каждом доме есть сауна»	Sauna, erilainen, savusauna, puusauna, sähkösauna, kesämökki, yhteinen, rappu, asukas, saunavuoro, saunoa		Стр.117, упр.17		- составление диалогов, используя полученные лексико-грамматические навыки	- закрепление пройденной лексики, разбор вопросов по тексту
13.	24.09		«Нужна ли в доме сауна». Дебаты	Лексика по теме			Suomen Mestari 2, стр.101, упр.7	Suomen Mestari 2, стр.102	
14.	26.05		«В сауне» (развитие монологической речи)	Sauna, erilainen, savusauna, puusauna, sähkösauna, kesämökki,				-составлять монологическое высказывание	

				yhteinen, rappu, asukas, saunavuoro, saunoa				на тему «В сауне»	
15.	27.09		«В спальне» (введение лексики)	Лексика по теме (стр.119-120) Стр.121				- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
16.	28.09		«В спальне» (упражнения на закрепление лексики)	Sänky, sohva, tuoli, nojatuoli, vaatekaappi, kirjakaappi, televisio, matto, yöpöytä, sohvapöytä, lipasto, peili, taulu, verhot, stereot, tietokone	Местные падежи, партитив				-применять лексико-грамматические знания на практике
17.	01.10		«В спальне». Аудирование	Sänky, sohva, tuoli, nojatuoli, vaatekaappi, kirjakaappi, televisio, matto, yöpöytä, sohvapöytä, lipasto, peili, taulu, verhot, stereot, tietokone			Понимание основного содержания текста Стр.123-124, упр.7 Стр.124, упр.8		- закрепление пройденной лексики, разбор вопросов по тексту
18.	03.10		«В спальне». Работа с текстом	Sänky, vaatekaappi, tuoli, yöpöytä, lipasto, peili Стр.123, упр.6	Местные падежи, множественное число имён			-составление рассказа с опорой на картинку	-применять лексико-грамматические знания
19.	04.10		Послелоги (введение новой лексики)	Takana, yllä, alla, päällä, vasemmalla, oikealla, vieressä, keskellä Стр.127	Основа слова.+n + послелог	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике
20.	05.10		«Послелоги». Упражнения на закрепление новой лексики по теме	Edessä, päällä, yllä, alla, keskellä, takana	Основа слова .+n + послелог				-применять лексико-грамматические знания на практике

21.	08.10		«Кто где находится? В гостях у Алекса» (упражнения на употребление послелогов)	Soittaa kitaraa, vieras, valokuva, katto, kynttilä, odottaa, laatikko, jutella, lisää, juotava, lasi **Suomen Mestari 1, стр.175**	Послелоги: **ympärillä, välissä, ääressä,** takana, edessä, keskellä, päällä, vasemmalla/oikealla puolella, vieressö	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели Suomen Mestari 1, стр.175			-применять лексико-грамматические знания на практике Suomen Mestari 1, стр.188-189, упр.22A,B
22.	10.10		Карта города. Диалоги	Posti, museo, pankki, kirjasto, hotelli, asema, kauppa, koti Suomen Mestari 1, стр.189, упр.23	Основа слова+n + послелог: takana, edessä, oikealla/vasemmalla puolella		-понимать содержание речи, уметь отреагировать	-формирование диалогических умений	
23.	11.10		«Где что или кто находится?». Типы слов	Лексика, используемая в упражнениях Проверочная работа	Типы слов: i→e järv**e**n vieressä; nen→se punai**se**n kukan oikealla puolella; e→ee ven**ee**n keskellä; si→de kä**de**n päällä; is→ii kaun**ii**n teatterin edessä; as→aa oppil**aa**n oikealla				-применять лексико-грамматические знания на практике
24.	12.10		«Досуг в городе: поход в кинотеатр» Аудирование	Лексика, используемая в упражнениях Suomen Mestari 1, стр.187, упр.21; Стр.190, упр.24	Послелоги		-понимать содержание речи, уметь отреагировать		-применять лексико-грамматические знания на практике Suomen Mestari 1, стр.187, 190
25.	15.10		Подготовка к четвертной контрольной работе по теме «Послелоги» и «Глагольное управление»						-применять лексико-грамматические знания на практике

26.	17.10		Четвертная контрольная работа по теме «Послелоги» и «Глагольное управление»	Лексика по теме	1. Глагольное управление. 2. Притяжательные суффиксы.				-применять лексико-грамматические знания на практике
27.	18.10		«Моя квартира». (введение новой лексики). Устная тема	Asunto, huone, kerros, osoite, keittiö, kylpyhuone, käytävä				- подготовка к монологическому высказыванию (устная тема)	
28.	19.10		«Моя квартира». (работа с текстом)	Asunto, huone, kerros, osoite, keittiö, kylpyhuone, käytävä		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели	-понимать содержание текста	- переводить текст, опираясь на новую лексику -	
29.	22.10		«Моя квартира». Составление рассказа по теме	Asunto, huone, kerros, osoite, keittiö, kylpyhuone, käytävä					- составлять предложения, используя грамматические модели
30.	24.10		Квартира. Аудирование	Лексика, используемая в упражнении Kaukana, rauhallinen paikka, mukava, ongelma, tilava, valoisa, puutarha, bussipysäkki			-понимать основное содержание текста -выбирать необходимую информацию Финский в диалогах: Квартира (№5)	- использовать изученные лексико-грамматические конструкции на практике	
31.	25.10		«Моя квартира» (развитие монологической речи)	Asunto, huone, kerros, osoite, keittiö, kylpyhuone, käytävä				-составлять монологическое высказывание на тему «Моя квартира»	

32.	05.11		«Что лучше в различных ситуациях?» (диалоги)	Pakollinen, kumpi, jompikumpi Стр.129-130, упр.15			составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений		применять лексико-грамматические знания на практике
33.	07.11		Детские игрушки. Глагольное управление	Pelata Tykätä, pitää Rakastaa	-Глагольное управление: -Partitiivi pelata tietokonepelia; rakastaa tietokonepelia; -Elatiivi: tykkään pehmolelusta; pidän palapelistä			- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
34.	08.11		«В детской комнате» (введение новой лексики)	Lastenhuone, pehmolelu, nukke, palapeli, kauko-ohjattava auto, leikkiä, pelata Стр.131					
35.	09.11		Глаголы «играть в спортивные игры, играть в игрушки» (введение новой лексики)	Pelata, leikkiä Стр.133, упр.5	Tyttö leikkii nuke**lla** Perhe pelaa palapeli**ä** Minä pelaan tietokonee**lla** Стр.133, упр.5				-применять лексико-грамматические знания на практике
36.	12.11		«Любимые игры: во что ты играешь?». Диалоги. Аудирование	Lastenhuone, pehmolelu, nukke, palapeli, kauko-ohjattava auto, leikkiä, pelata Стр.134, упр.6	-lla (tietokoneella, kännykällä, konsolilla) -a\ -ta\ -tta (tietokonepelejä, lautapelia) Стр.135, упр.8	-читать вслух и выбирать предложения соответствующие модели Стр.135, упр.8	- понимание основного содержания текста Аудирование с полным пониманием текста.	- умение правильно отвечать на вопросы к прослушанному тексту	-применять лексико-грамматические знания на практике

							Стр.134, упр.6		
37.	14.11		«В детской комнате» Рассказ по картинке	Lastenhuone, pehmolelu, nukke, palapeli, kauko-ohjattava auto, leikkiä, pelata			Стр.136, упр.10		-применять лексико-грамматические знания на практике
38.	15.11		«Кукла Барби» (работа с текстом)	Maailma, ilmestyä, Yhdysvallat, keksijä, muistuttaa, vauva, on suosittu, ihailijakerho, jäsen		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели	-понимать содержание текста	- переводить текст, опираясь на новую лексику	
39.	16.11		«Мое свободное время» (составление рассказа). Устная тема	Vapaa-aika, kesämatka, kirjasto, lempikirja, lempikirjailija, kuunnella, elokuva, teatteri, konsertti, disko, urheilu **Suomen Mestari 2, стр.124**	Партитив, местные падежи, глаголы 1-5 типа	**Suomen Mestari 2, стр.124**		- подготовка к монологическому высказыванию (устная тема)	- составлять предложения, используя грамматические модели
40.	19.11		«Что ты делаешь в свободное время? Какое твое хобби?» Диалоги	Vapaa-aika, kesämatka, kirjasto, lempikirja, lempikirjailija, kuunnella, elokuva, teatteri, konsertti, disko, urheilu				-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений **Suomen Mestari 2, стр.124**	-применять лексико-грамматические знания на практике
41.	21.11		«Мое свободное время» (развитие монологической речи)	Vapaa-aika, kesämatka, kirjasto, lempikirja, lempikirjailija, kuunnella, elokuva,				-составлять монологическое высказывание на тему «Мое	

				teatteri, konsertti, disko, urheilu				свободное время»	
42.	22.11		«Моё свободное время». Аудирование	Harrastaa, kenen kanssa, kuinka kauan, tykätä (tykkää-), haluta			**Suomen Mestari 2, стр.132**		
43.	23.11		Послелоги вместе с, по прошествии, после (введение новой лексики)	Kanssa, kuluttua, jälkeen Стр.139	Послелоги с генитивом	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике Стр.139
44.	26.11		«Ровио больше чем просто Ангри бердс» (лексика)	Yhtiö, tällä hetkellä, julkata, vihainen, tuottaa (tuottaneet), suosittu, digitaalisesti, älypuhelimella, kämmentietokone, julkistaa, seikkailla		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели	-понимать содержание текста	- переводить текст, опираясь на новую лексику	
45.	28.11		«Ровио больше чем просто Ангри бердс» (работа со статьей)	Yhtiö, tällä hetkellä, julkata, vihainen, tuottaa (tuottaneet), suosittu, digitaalisesti, älypuhelimella, kämmentietokone, julkistaa, seikkailla	- местные падежи, послелоги, партитив, глагольное управление, притяжательные суффиксы				-применять лексико-грамматические знания на практике
46.	29.11		Послелоги места и времени. Обобщение	Jälkeen, kuluttua, päällä, kanssa, edessä, lähellä, välissä, alla, yllä	Генетив	-применять лексико-грамматические знания на практике			Стр.139-140, упр.15
47.	30.12		«Во что мы играем» Обобщение	Pelata, leikkiä	Употребление глаголов pelata и leikkiä. Употребление послелогов kanssa, kuluttua, jälkeen				-применять лексико-грамматические знания на практике

48.	03.12		«Программа телепередач»: Элатив - дополнительные значения.	Tulla, keskustella, kertoa, kirjoittaa, puhua, artikkeli, elokuva, kertomus, kuva, ohjelma, minusta, sinusta, hänestä, meistä, teistä, heistä Стр.142	-sta/ –stä Minun mielestä. Глаголы, которые употребляются с элативом. Стр.145-146				-применять лексико-грамматические знания на практике
49.	05.12		«Как финны смотрят телевизор?» (работа с текстом).	Tykätä, erityisesti, arkipäivä, katselu, tyypillinen, rytmittää, ääressä, eläkeläinen, televisiosarja, lähetysaika		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели Стр.144, упр.3	-понимать содержание текста	- переводить текст, опираясь на новую лексику	
50.	06.12		День Независимости.		-sta/ –stä, ssa/ssä				-применять лексико-грамматические знания на практике
51.	07.12		Грамматические упражнения на тему «Употребление Элатива»	Tulla, keskustella, kertoa, kirjoittaa, puhua, artikkeli, elokuva, kertomus, kuva, ohjelma, minusta, sinusta, hänestä, meistä, teistä, heistä					
52.	10.12		Подготовка к четвертной контрольной работе по теме «Элатив: дополнительные значения» и «Мое свободное время».						-применять лексико-грамматические знания на практике
53.	12.12		Четвертная контрольная работа по теме «Элатив: дополнительные значения» и «Мое свободное время».	Kanava, suosittu, vähiten, aamu, sää, uutiset, kriminalisti					

54.	13.12		«Тайная жизнь» - самый популярный сериал (работа со статьей).	Salatut elämät, jatkosarja, näyttelijä, ainoa, alkuperäinen, nähdä, vaikea, tietää		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели	-понимать содержание текста	- переводить текст, опираясь на новую лексику	
55.	14.12		«Мои любимые телевизионные программы». Диалоги	Стр.151				-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы - формирование диалогических умений	-применять лексико-грамматические знания на практике
56.	17.12		Падеж Эссив (-na/-nä). Образование.	Лексика из примеров к теме урока	-na/-nä				-применять лексико-грамматические знания на практике
57.	19.12		Падеж Эссив Когда? Употребление.	Maanantai, tiistai, keskiviikko, torstai, perjantai, lauantai, sunnuntai	Эссив (-na/-nä).употребляется при обозначении времени (Milloin? – Когда?): дни недели, названия праздников и даты.				
58.	20.12		Грамматические упражнения по теме «Элатив, инессив»						-применять лексико-грамматические знания на практике
59.	21.12		Грамматические упражнения по теме «Элатив, инессив»			-применять лексико-грамматические знания на практике			

60.	24.12		«Рождественская история» Аудирование (проверка навыков)				Аудирование с полным пониманием		
61.	26.12		«Мой любимый фильм» (введение лексики, составление диалогов)	Tykätä, yhdessä, elokuvateatteri, filmi, jäsen, pitää, ulkomaalainen, useimmiten, netti, lempifilmi, lempinäyttelijä	Глаголы, партитив, местные падежи, объект			-подготовка монологического высказывания (устная тема) -составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений	-применять лексико-грамматические знания на практике
62.	27.12		Программа телепередач (введение новой лексики, работа с текстом)	Kanava, suosittu, vähiten, aamu, sää, uutiset, kriminalisti	Местные падежи, объект, эссив				- переводить текст, опираясь на новую лексику - применять лексико-грамматические знания на практике
63.	14.01		«Телевизор – друг или враг?» (обсуждение)	Vastaus, elokuvatyyppi, kuulua				-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений	-применять лексико-грамматические знания на практике

64.	16.01		Грамматические упражнения по теме «Телевизор – друг или враг?»		Обобщение и повторение пройденного материала				-применять лексико-грамматические знания на практике
65.	17.01		«На кухне» (введение лексики)	Лексика по теме (стр.157-158)	Местные падежи, объект, глаголы 1 – 5 типа			- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
66.	18.01		Типы имен (замена гласной основы)		in – ime, tin – ttime, din - time				-применять лексико-грамматические знания на практике
67.	21.01		Грамматические упражнения на замены гласных основ	Имена по всем разделам (-in, -i, -si, -nen, -e).	in – ime, tin – ttime, din - time			-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений	-применять лексико-грамматические знания на практике
68.	23.01		«На кухне» (составление диалогов)	Лексика, используемая в диалогах				-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений	-применять лексико-грамматические знания на практике
69.	24.01		«В морозилке часто есть мороженое» (работа со статьей)	Koti, pakastin, jäätelö, säilyttää, syödä, kesäaika, harvemmin, selvästi, jäätelöhullu kansa, arvostaa		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели	-понимать содержание текста	- переводить текст, опираясь на новую лексику	

70.	25.01		«На кухне». Аудирование				Аудирование с полным пониманием (проверка навыков)		
71.	28.01		Типы имен (замена гласной основы) Проверочная работа	Pakastin, kahvinkeitin, leivänpaahdin	Типы имен (-in, -i, -si, -nen, -e) (замена гласной основы)				
72.	30.01		«Мое любимое блюдо». (составление рассказа, введение новой лексики). Устная тема			-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		-составлять рассказ на тему «Мое любимое блюдо»	-применять лексико-грамматические знания на практике
73.	31.02		Дебаты «Вкусное или полезное» (отработка новой лексики)					-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений	-применять лексико-грамматические знания на практике
74.	01.02		«Мое любимое блюдо». Развитие монологической речи.					-составлять монологическое высказывание на тему «Мое любимое блюдо»	
75.	04.02		Падеж Транслатив. Образование.	Лексика из примеров к теме урока	–ksi				-применять лексико-грамматические знания на практике
76.	06.02		Падеж Транслатив. Употребление.	Лексика из примеров к теме урока	Транслатив употребляется в сочетании с такими глаголами, которые обозначают какое-либо изменение,				

					например: tulla, muuttaa, muuttua, lukea…				
77.	07.02		Эссив и Транслатив. Упражнения.	Лексика, используемая в упражнениях	1. Эссив 2. Транслатив				-применять лексико-грамматические знания на практике
78.	08.02		Глаголы 1 – 5 типа (повторение)		Глагола 1 – 5 типа и их спряжение	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике
79.	11.02		Пассив. Образование.		-taan/-tään -an/-än				-применять лексико-грамматические знания на практике
80.	13.02		Употребление глаголов в Пассиве.		-taan/-tään -an/-än				
81.	14.02		«Пассив настоящего времени» Грамматические упражнения	Лексика, используемая в упражнениях					-применять лексико-грамматические знания на практике
82.	15.02		Употребление пассива (работа с текстом)	Sanoa, kysyä, soittaa, tuoda, viedä, nousta, opiskella, avata, arvata, valita, häiritä		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике
83.	18.02		Пассив настоящего времени (обобщение)		taan/ tään an/ än	-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы	-формирование диалогических умений		

84.	20.02		Объект с глаголами в пассивной форме (грамматические упражнения)		Окончания объекта .				-применять лексико-грамматические знания на практике
85.	21.02		Объектные падежи. Обобщение (работа со статьей)	Лексика по всем разделам		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике
86.	22.02		Проверочная работа на употребление глаголов и их пассивной формы						-применять лексико-грамматические знания на практике
87.	25.02		*День Калевалы**			Выразительное чтение поэтического текста.		Связные ответы. Решение теста	
88.	27.02		Рецепты выпечки. Употребление Пассива	Лексика продуктов питания и мер веса	1. Повторение употребления падежей объекта Partitiivi ja Akkusatiivi. 2. Пассив настоящего времени в разговорном языке.	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		-составлять монологическое высказывание	-применять лексико-грамматические знания на практике
89.	28.02		Отрицательная форма Пассива в настоящем времени. Образование.	Глаголы с 1-5 типы					-применять лексико-грамматические знания на практике
90.	29.02		«Верно/неверно». Грамматические упражнения.	Отрицательная форма Пассива в настоящем времени.					

91.	03.03		Значение пассива.	Лексика, используемая в упражнениях	-читать вслух и выбирать предложения соответствующие модели				-применять лексико-грамматические знания на практике
92.	05.03		Подготовка к четвертной контрольной работе по теме «Пассив»	Лексика по теме (стр.172)	Пассив				-применять лексико-грамматические знания на практике
93.	06.03		Четвертная контрольная работа по теме «Пассив»	Лексика по теме	Пассив Глаголы 1 – 5 типа, спряжение глаголов.				-применять лексико-грамматические знания на практике
94.	07.03		Глаголы движения.	Mennä, tulla, käydä, kävellä, lähteä, saapua, juosta, hypätä, istua, seisoa					
95.	10.03		«На игровой площадке» (составление рассказа)	Ulkoleikki, leija, pesäpallo, potkulauta, skeittilauta, rullaluistimet					
96.	12.03		«На игровой площадке». Аудирование	Лексика по теме			- понимание основного содержания текста Аудирование с пониманием основного содержания текста по теме «На игровой площадке»	- умение правильно отвечать на вопросы к прослушанному тексту	- закрепление пройденной лексики, разбор вопросов по тексту
97.	13.03		«На игровой площадке» (введение лексики)	Лексика по теме (стр.172)		читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		переводить текст, опираясь на новую лексику	

98.	14.03		«На игровой площадке» (изучающее чтение)	Leikkikenttä, hiekkalaatikko, ulkokeinut, liukumäki, hyppynaru, polkupyörä					-применять лексико-грамматические знания на практике
99.	17.03		«Животные Финляндии» (введение лексики)	Лексика по теме (стр.181 – 182)		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
100.	19.03		«Хищники и травоядные». Грамматические упражнения.	Petoeläin, kasvissyöjä					-применять лексико-грамматические знания на практике
101.	20.03		«Домашнее животное» (составление текста). Устная тема	Kotieläin, rotu, luonne, ruoka, tuuhea, käpälät, nenä, nokka				-составлять рассказ на тему «Домашнее животное»	-применять лексико-грамматические знания на практике
102.	31.03		«Мое домашнее животное». Диалоги	Turkki, kuono, häntä, kissa, koira, kilpikonna, silmät, villa, korvat				-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы -формирование диалогических умений	-применять лексико-грамматические знания на практике
103.	2.04		Грамматические упражнения по теме «Мое домашнее животное».	Pienet korvat, paksu turkki, kuono, lyhyt häntä	Millä? Вопрос – У кого?				
104.	03.04		«Домашнее животное» (развитие монологической речи)	Kotieläin, rotu, luonne, ruoka, tuuhea, käpälät, nenä, nokka				-составлять монологическое высказывание на тему «Домашнее животное»	

105.	04.04		«О каком животном идет речь?» (работа с текстом)	Petoeläin, vaarallinen, jopa, hunaja, riistaeläin, aikuinen, sarvi, pudota, hämärä, suojaväri, kasvissyöjä, ruoho, myyri, yleinen, jyrsijä, käpy, hyönteinen, tasapaino, apu	Местные падежи, глаголы, партитив	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
106.	07.04		Степени сравнения: Компаратив. Образование.	Iso, nopea, huono, hyvä, pieni, kaunis, korkea, suuri, hidas, lyhyt	-mpi				-применять лексико-грамматические знания на практике
107.	09.04		Грамматические упражнения на закрепление темы «Компаратив»	Лексика, используемая в упражнениях	-mpi				-применять лексико-грамматические знания на практике
108.	10.04		Сравнительная степень прилагательных Проверочная работа		-mpi				-применять лексико-грамматические знания на практике
109.	11.04		«Лягушка и вол» (введение лексики)	Лексика к тексту (стр.192)		-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
110.	14.04		«Лягушка и вол» (работа с текстом)	Lammikko, ranta, kauhea, hirviö, vuori, pää, pitkä, häntä, kavio, halki					
111.	16.04		«Национальные символы Финляндии». Аудирование с пониманием основного содержания текста.	Hirvi, karhu, kettu, sammakko, kala, joutsen, käärme					

112.	17.04		Флора Финляндии (введение лексики)	Лексика по теме (стр. 199-200) Esiintyä, lajitella, ikä, lajisto, käyttö, perusteella, sekametsä	Глаголы, партитив, генитив, пассив.	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
113.	18.04		«Леса Финляндии» (работа с текстом)	Neliökilometri, pinta-ala, osuus, puu, mänty, kuusi, koivu, pihlaja, haapa, leppä					
114.	21.04		«Флора Финляндии». Грамматические упражнения.	Marja, kukka, kasvi, puu					
115.	23.04		Превосходная степень прилагательных. Образование.	Iso, nopea, huono, hyvä, pieni, kaunis, korkea, suuri, hidas, lyhyt	-in				-применять лексико-грамматические знания на практике
116.	24.04		Превосходная степень прилагательных. Грамматические упражнения.	Iso, nopea, huono, hyvä, pieni, kaunis, korkea, suuri, hidas, lyhyt	-in				
117.	25.04		Сравнительная и превосходная степень. Обобщение.	Iso, nopea, huono, hyvä, pieni, kaunis, korkea, suuri, hidas, lyhyt	-in -mpi	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			-применять лексико-грамматические знания на практике
118.	28.04		Проверочная работа по теме степени сравнения прилагательных.		-in -mpi				
119.	30.04		«Ходишь ли ты в лес?» (составление диалогов)	Лексика по теме «Флора Финляндии»				-составлять вопросы и отвечать на заданные вопросы	-применять лексико-грамматические знания на практике

								-формирование диалогических умений	
120.	07.05		«Ешь грибы, финн!» (введение лексики)	Suosia, keskittyä, suosio, levitä, kevyt, syötävä, kivennäisaine, sisältää, yhdiste	Пассив, глаголы, партитив, местные падежи				
121.	08.05		Грамматические упражнения по теме «Степени сравнения прилагательных» (подготовка к контрольной работе)	Лексика по всем разделам					-применять лексико-грамматические знания на практике
122.	12.05		Итоговая контрольная работа по теме «Степени сравнения прилагательных». Проверка лексико-грамматических навыков.	Лексика по всем разделам	Грамматика по всем разделам.				-применять лексико-грамматические знания на практике
123.	14.05		Ешь грибы, финн!» (работа со статьей)	Suosia, keskittyä, suosio, levitä, kevyt, syötävä, kivennäisaine, sisältää, yhdiste		- читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели		- переводить текст, опираясь на новую лексику	-применять лексико-грамматические знания на практике
124.	15.05		«Степени сравнения прилагательных». Обобщение						Анализ итоговой контрольной работы по теме
125.	16.05		Проверка навыков монологической речи по темам «Сауна. Свободное время. Программа	Лексика по всем разделам	Грамматика по всем разделам.			-составлять монологическое высказывание на тему	

			телепередач. Любимое блюдо. Домашние питомцы»						
126	19.05		Проверка навыков чтения.	Лексика по всем разделам	Грамматика по всем разделам.	-читать вслух текст и выбирать предложения соответствующие модели			
127	21.05		«В финском лесу» (просмотр видеосюжета)	Лексика по теме		Составлять монологическое высказывание, используя пройденный материал			
128	22.05		Животные леса (викторина).						
129	23.05		«Флора и фауна Финляндии» Обобщение.	Лексика по теме «Флора и фауна»		Составлять монологическое высказывание, используя пройденный материал			
130			Резервный урок						
131			Резервный урок						
132			Резервный урок						
133			Резервный урок						

134.			Резервный урок				
135.			Резервный урок				
136.			Резервный урок				

Лист корректировки рабочей программы
по финскому языку 6 В класса

Номер урока	Дата проведения по КТП	Дата проведения по факту	Название раздела, темы	Кол-во часов		Способ корректировки	Причина корректировки (Приказ)
				По плану	дано		

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №23

с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена	Согласована	Принята	Утверждена
на заседании МО	Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка	Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка	Приказом № 64 от
учителей_____	_____ /Т.Н.Свиридова /	Протокол № 13 от	.06.2019
протокол №_____	(Подпись)(И.О. Фамилия)	.06.2019	Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка
от «__» _____ 2019 г.			
_____			

подпись и расшифровка подписи руководителя МО

«_»_июня_2019г.

_____/Т.И.Бондарчук
(Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа

по русскому языку 6 В класса

Ивановой Лидии Леонидовны,

учителя русского языка и

литературы,

1КК

Санкт-Петербург

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по русскому языку для 6 В класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.03.2018г. № 03-28-1820/18-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2018/2019 учебный год»;

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253.

Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189.

Распоряжением Комитета по образованию от 21.03.2018 № 810-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году».

Распоряжением Комитета по образованию от 21.03.2018 №811-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год».

- Примерной программой основного общего образования по русскому языку, авторской программы М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской – М.: Просвещение, 2008 год

Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

- Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019/2020 учебный год

Цели и задачи

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – это знания основ науки о языке, знания о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Культуроведческая компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально – культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный компонент организации учебного плана основного общего образования предусматривает изучение русского языка в 6 классе в количестве 204 часа (из расчета 6 часов в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Описание учебно-методического комплекта

Учебник: «Русский язык». Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение, 2015.

Рабочая тетрадь: Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 класс: 1 часть: к учебнику М.Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 6 класс». В 2 ч./ Л. А. Тростенцова, А. Д. Дейкина, С. И. Невская. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.

Контрольно-измерительные материалы: Малюшкин, А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 6 класс/ А.Б.Малюшкин, - М.: «ТЦ Сфера», 2010

Другое:

Уроки русского языка в 6 классе: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ Г. А. Богданова. – 12-е изд., прераб. – М.: Просвещение, 2013.

Дополнительная литература для учителя:

1. Васильева, Е.В. Открытые уроки по русскому языку: 5-11 класс/ Е.В. Васильева, М.: ООО «5 за знания», 2008

2. Касперская, О.В. Русский язык. 5 -11 классы. Анализ художественного текста: разработки уроков, опорные конспекты/ О.В.Касперская, - Волгоград: Учитель, 2010

3. Кривоплясова, М.Е. Средства и приёмы выразительной речи. 5-9 классы: тренинговые задания на уроках/ М.Е.Кривоплясова, - Волгоград: Учитель, 2007

4. Любичева, Е.В., Болдырёва, Л.И. Учиться языку как искусству. Уроки речевого развития/ Е.В.Любичева, Л.И.Болдырёва, - С-Петербург «Паритет», 2005

5. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с текстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А. Павлова, И.В. Белова, - Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008

6. Цветкова, Г.В. Русский язык. 5 -11 классы: проектная деятельность учащихся/ Г.В.Цветкова, - Волгоград: Учитель, 2009

Справочная литература

1. Валгина, Н.С., Розенталь, Д.Э., Фомина, М.И. Современный русский язык: Учебник. Под ред. Н.С.Валгиной. Изд.6-е, перераб. и доп./ Н.С.Валгина, Д.Э.Розенталь, М.И.Фомина, - М.: «Логос», 2002

2. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание/ В.И.Даль, - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001

3. Ефремова, Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка/ Т.Ф.Ефремова, - М.: Русский язык, 1996

4. Махницкая, Е.Ю. Сочинение, отзыв, эссе: пособие для подготовки к экзаменам/ Е.Ю. Махницкая, - Ростов н/Д: «Феникс», 2005

5. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э. Розенталь, - М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и образование», 2008

6. Тихонов, А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб./ А.Н.Тихонов, - М.: «Просвещение», 1991

ЭОР:

1. Культура письменной речи http://www.gramma.ru
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях http://www.imena.org
3. Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru
4. Мир слова русского http://www.rusword.org
5. Рукописные памятники Древней Руси http://www.lrc-lib.ru
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://character.webzone.ru
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку http://www.svetozar.ru
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников http://learning-russian.gramota.ru
10. Образовательный сайт Е.А. Захарьиной http://www.saharina.ru

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Контрольные диктанты – 7

Контрольные сочинения – 2

Контрольные изложения – 2

Контрольное тестирование - 2

Входной контроль; проверочные работы и индивидуальный контроль по мере надобности.

Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике,

привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть

доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста,

рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, вере, традициям, языкам, ценностям народов России и мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать с ними взаимопонимания;

осознание социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, участие в школьном самоуправлении;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;

формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со старшими, сверстниками, младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение ко всем членам семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные пути решения образовательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действия в рамках предложенных условий, умение корректировать свои действия в соответствии с меняющимися условиями;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели, схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 6 классе языковых явлений, речеведеческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

I. Учащиеся должны **знать** определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

- По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

- По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

- По развитию речи. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме. Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Русский язык» к концу 6 класса.

Задания **базового уровня** сложности предусматривают действие, нацеленное на освоение (действие по образцу,

воспроизведение способа действия в знакомых условиях) и усвоение (выделение существенного основания способа действия) общего смысла и формы способа действия.

Повышенный уровень сложности предполагает функционализацию способа действия (конструирование общего способа действия или его перестройку) и включение способа действия в состав личных ресурсов учащегося. Этот уровень сложности задания имеет следующие особенности:

1) многомерную модель задания;
2) отсутствие указания на способ выполнения задания;
3) насыщенность задания (текста) лингвистическим материалом;
4) сложность лингвистического материала, отобранного для задания;
5) лингвистическую специфику текста для чтения или слушания (число микротем, соотнесенность с тем или иным функционально-смысловым типом речи и стилем и т.п.).

В процессе изучения курса учащиеся должны освоить перечисленные ниже виды деятельности.

Речь. Речевая деятельность.

Речеведение.

Ученик научится:

-проводить анализ текстов с указанием темы, основной мысли, принадлежности к стилю речи, средств выразительности;

-применять коммуникативные навыки в речевой деятельности с учётом ситуации и сферы общения.

Ученик получит возможность научиться:

-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.

Виды речевой деятельности.

Чтение

Ученик научится:

- адекватно понимать и интерпретировать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;

- владеть навыками различных видов чтения;

-владеть навыками информационной переработки прочитанного текста;

-владеть навыками работы с книгой и периодическими изданиями.

Ученик получит возможность научиться:

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде

на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Письмо

Ученик научится:

- создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной стилевой разновидности языка;

-совершенствовать и редактировать тексты ;

-соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

-аргументировать собственную позицию, доказывать её, приводя аргументы из различных областей знания, жизненного и читательского опыта;

-понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять;

-писать аннотации, тезисы выступления, конспекты, рефераты, исследовательские работы;

-создавать проекты;

-понимать основные причины коммуникативных неудач в письменном общении и уметь их объяснять.

Слушание.

Ученик научится:

- адекватно понимать и интерпретировать текст различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- владеть различными видами аудирования(с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) текстов различных функциональных разновидностей языка;

- владеть навыками информационной переработки прослушанного текста.

Ученик получит возможность научиться:

-понимать скрытую информацию публицистического характера (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Говорение.

Ученик научится:

-создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи,

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы),

- соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении морально-этических проблем, в дискуссиях на учебно-научные темы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, соблюдая нормы учебно-научного общения,

-понимать основные причины коммуникативных неудач в устном общении и уметь их объяснять.

Разделы науки о языке.

Фонетика. Орфоэпия, Графика.

Ученик научится:

-проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;

- применять знания по фонетике и орфоэпии при выполнении различных видов языкового анализа, соблюдать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

-опознавать омонимы разных видов,

-оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников. В том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Ученик научится:

- выделять в словах морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слов;

-проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

-применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной и публицистической речи;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексика и фразеология.

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слов;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- применять знания по лексике и фразеологии в практике правописания, в различных видах анализа, в том числе опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).

Ученик получит возможность научиться:

-объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Учение научится:

-опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

-применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность:

-анализировать синонимические средства и средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

-опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;

-извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);

-анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

-применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

-опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;

-использовать в речи грамматическую синонимию;

-анализировать особенности употребления синтаксических конструкций в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи.

Правописание: орфография, пунктуация

Выпускник научится:

- опознавать орфограммы и пунктограммы;

-проводить орфографический и пунктуационный анализ в письменной и устной форме (с помощью графических символов);

-соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объёме содержания курса).

Выпускник получит возможность научиться:

- иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата:

- слушание объяснений учителя;

- слушание ответов своих товарищей;

- самостоятельная работа с учебником;

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (фонетический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, морфемный)

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;

- информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста с использованием цитат;

переложение текста;

продолжение текста;

составление тезисов;

редактирование;

-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.

Содержание учебного предмета

Распределение учебных часов по разделам программы

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира.	1	0	0
Повторение изученного в 5 классе.	16	1	3
Лексика и фразеология. Культура речи.	18	1	4
Словообразование. Орфография. Культура речи.	37	2	7

Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол.	118 27 29 17 19 26	9 1 1 1 1 1	15 3 3 1 1 5
Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	14	1	2
ИТОГО	204	10	29

Русский язык — один из развитых языков мира.

Представление о языке как о средстве общения.

Повторение изученного в 5 классе. Культура речи.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи.

1.Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

2.Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

3.Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование и орфография. Культура речи.

1.Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) — приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный; осново- и словосложение, сокращение полных и

сокращённых слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных О и А в корнях -гор- / -гар-, -кос- / -кас-. Правописание гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ-, буквы Ы и И после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных О и Е.

2.Умение согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

3.Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное. Культура речи.

1.Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имён существительных.

НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, =онок. Согласные Ч и Щ в суффиксе -чик (-щик).

2.Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

3.Различение сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное . ***Культура речи.***

1.Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имён прилагательных.

НЕ с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн-(-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск- . Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

2.Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

3.Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Глагол. Культура речи.

1.Повторение пройденного о глаголе в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы БЫ (Б) с глаголами в условном наклонении. Буквы Ь и И в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

2.Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

3.Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Имя числительное. Культура речи.

1.Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква Ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

«умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные*двое, трое* и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

3.Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение. Культура речи.

1.Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

НЕ в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание НЕ и Ни в отрицательных местоимениях.

2.Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

3.Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Повторение и систематизация изученного в 6 классе.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата		Практика	Планируемые результаты обучения	Контроль
		план	факт			
1	Русский язык – один из развитых языков мира	2.9		Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. Контроль знаний (нулевой срез)	П: Понимать, что язык - явление развивающееся, знать элементарные сведения об исторических изменениях в разных областях русского языка, об этимологии как науке о происхождении исконно-русских и иноязычных слов, уметь работать с учебным этимологическим словарем. М: Слушать и слышать друг друга, самостоятельно формулировать познавательную цель, искать и выделять	

					необходимую информацию; объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование стартовой мотивации к изучению нового материала.	
2	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.	3.9		Звук как единица речи. Звуки речи (гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие, шипящие, сонорные). Сильные и слабые позиции звуков. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Фонетический разбор слова. Нормы произношения.	П: Знать особенности образования гласных и согласных звуков, парность согласных по мягкости-твердости, звонкости-глухости, понимать позицию смягчения и оглушения - озвончения согласного. Уметь находить фонетические явления, делать фонетический разбор слова; соблюдать основные правила литературного произношения, различать буквенный и звуковой состав слова, объяснять причину количественного несоответствия букв и звуков, делить слова на слоги для переноса, осознавать смыслоразличительную роль ударения, определять ударение в слове, группировать слова с общностью фонетических признаков, обнаруживать ошибки в звучащей речи, уметь пользоваться орфоэпическим словарем. М: Владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами; объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Устный ответ на вопрос «Как вы понимаете об-разное высказывание «Гласные - река, а согласные - бе-рега звучащей речи» (К. С. Станиславский)
3	Морфемы в слове	3.9		Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	П: Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе. Уметь давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, выделять однокоренные слова и слова с одинаковой морфемной структурой, членить слово на морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем,	Морфемный разбор, состав-ление слов по схемам.

					группировать слова по видам орфограмм, пользоваться словарем морфемных моделей слов. М: Устанавливать отношения сотрудничества, формировать операционный опыт, объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование мотивации к исследовательской деятельности и анализу.	
4	Морфемный разбор слова	5.9		Морфемный разбор слова.	П: Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе. Уметь давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, выделять однокоренные слова и слова с одинаковой морфемной структурой, членить слово на морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем, группировать слова по видам орфограмм, пользоваться словарем морфемных моделей слов. М: Устанавливать отношения сотрудничества, формировать операционный опыт, объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование мотивации к исследовательской деятельности и анализу	Морфемный разбор, составление слов по схемам.
5	Р.р. Текст и его особенности	6.9		Закрепление пройденных понятий, построение таблицы «Текст. Разновидности текста по форме, виду речи, типу речи».	П: Научится определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые разновидности текстов. М: Познавательная инициативность, операционный опыт, сотрудничество, объяснение языковых явлений и процессов. Л.: Формирование мотивации к самостоятельной и коллективной деятельности.	Определение темы и идеи текста.

6.	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	7.9		Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З-С на конце приставок. Правописание гласных в корнях с чередованием. Буквы О- Ё после шипящих в корне. Буквы И-Ы после Ц	П: Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе. Уметь давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, выделять однокоренные слова и слова с одинаковой морфемной структурой, членить слово на морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем, группировать слова по видам орфограмм, пользоваться словарем морфемных моделей слов. М: Устанавливать отношения сотрудничества, формировать операционный опыт, объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование мотивации к исследовательской деятельности и анализу.	Объяснительный диктант
7.	Части речи.	9.9		Части речи, изученные в 5 классе. Буквы Е-И в падежных окончаниях имен существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Образование формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (носок, носков) падежей множественного числа	П: Знать определения частей речи, изученных в 5 классе; уметь находить изученные части речи в тексте, разграничивать грамматическое и лексическое значения слова. Знать орфографические правила, уметь применять их на практике. Уметь образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа. Уметь правильно ставить ударения в краткой форме прилагательных, в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, уметь группировать слова по наличию некорневых морфем, по общности морфемных признаков. М: Устанавливать отношения сотрудничества, формировать операционный опыт, объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование мотивации к исследовательской деятельности и анализу.	Деформированный текст (определить части речи, вставить пропущенные буквы и знаки препинания)

8	Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов. **Входной контроль**	10.9		. Буквы Е-И в падежных окончаниях имен существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Образование формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (носок, носков) падежей множественного числа	П: Знать определения частей речи, изученных в 5 классе; уметь находить изученные части речи в тексте, разграничивать грамматическое и лексическое значения слова. Знать орфографические правила, уметь применять их на практике. Уметь образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа. Уметь правильно ставить ударения в краткой форме прилагательных, в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, уметь группировать слова по наличию некорневых морфем, по общности морфемных признаков. М: Устанавливать отношения сотрудничества, формировать операционный опыт, объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование мотивации к исследовательской деятельности и анализу.	
9.	Словосочетание.	10.9		Словосочетание. Типы сл\сч. Связь слов в сл\сч. Не словосочетания.	П: Знать о роли сл.сч. в языке. Уметь отличать сл.сч. от слов и предложений.; находить главное и зависимое слова; составлять сл.сч по схемам. М: Устанавливать отношения сотрудничества, формировать операционный опыт, объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование мотивации к исследовательской деятельности и анализу.	Словарный диктант
10.	Простое предложение	12.9		Предложение простое. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами, с однородными членами, при обращении.	П: Знать определение простых предложений. Знать постановку знаков препинания в простых предложениях с обобщающими словами, с однородными членами, при обращении. Уметь применять правила, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию	Применение знаков препинания при однородных членах и

					главных членов, по цели высказывания, по интонации. Уметь производить синтаксический разбор. М: М: Устанавливать отношения сотрудничества, формировать операционный опыт, объяснять языковые явления и процессы. Л: Формирование мотивации к исследовательской деятельности и анализу.	обобщающих словах.
11	**Р. Р.** Типы речи. Стили речи	13.9		Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Доминирование определенной части речи в текстах разного типа. Синонимия. Функциональные разновидности языка	П: Научится составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи. М: Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления и процессы в ходе конструирования текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	Составление текстов.
12	Сложное предложение. Запятая в СП	14.9		Сложное предложение. Группы СП: союзные и бессоюзные. Запятая в СП	П: Знать структурные отличия простых и сложных П.; о делении СП на группы: союзные и бессоюзные; функцию запятой между ПП в составе СП. Уметь определять кол-во основ в СП, находить границы частей в СП, ставить запятую в СП. М: Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления и процессы в ходе конструирования текста.	Пунктуация в сложном предложении.

					Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	
13 14	Прямая речь. Диалог	16.9 17.9		Прямая речь. Слова автора. Знаки препинания при прямой речи.	П: Знать, что такое прямая речь, слова автора; правило постановки знаков препинания при прямой речи; схемы предложений с прямой речью; что такое диалог, реплика. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно ставить знаки препинания при прямой речи; находить предложения по схемам; составлять предложения с прямой речью; определять реплики в диалоге; ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	Взаимопроверка
15	Диалог	17.9		Диалог. Реплика. Схемы диалога.	П: Знать, что такое прямая речь, слова автора; правило постановки знаков препинания при прямой речи; схемы предложений с прямой речью; что такое диалог, реплика. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно ставить знаки препинания при прямой речи; находить предложения по схемам; составлять предложения с прямой речью; определять реплики в диалоге; ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему.	

					М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности	
16	Повторение изученного	19.9		Проверка знаний, умений и навыков по пройденному материалу	П: Знать виды ошибок. Уметь их самостоятельно исправить, графически обозначать условия правильного написания. М: Формирование ситуации саморегуляции, Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	Самопроверка
17	**Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного»**	20.9		Проверка знаний, умений и навыков по пройденному материалу.	П: Знать изученные орфограммы и пунктограммы за 5 класс. Уметь распознавать орфограммы и пунктограммы, правильно писать слова. М: Формирование ситуации саморегуляции, Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	Диктант с грамматическим заданием
18	Лексика	21		Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Многозначные и однозначные слова.	П: Знать понятие лексикологии как раздела науки о языке, лексического и грамматического значения слова. Знать определения синонимов, антонимов, омонимов,	Терминологический диктант, анализ фрагментов

		.9		Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари	однозначных и многозначных слов, прямого и переносного значения слова. Уметь находить синонимы, антонимы, омонимы, слова в переносном и прямом значении, однозначные и многозначные слова, пользоваться разными способами толкования лексического значения слова. Уметь пользоваться толковым словарем, словарями синонимов, антонимов. Уметь употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения М: Формирование ситуации саморегуляции, Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	художественных текстов
19	Общеупотребительные слова.	23.9		Сфера употребления лексики. Общеупотребительные слова. Употребление в речи	П: Знать различие слов русского языка по сфере употребления (общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления). Уметь находить общеупотребительные и необщеупотребительные слова в тексте; разграничивать общеупотребительные и необщеупотребительные слова; находить в словарях общеупотребительные и необщеупотребительные слова; употреблять общеупотребительные и необщеупотребительные слова в речи. М: Формирование навыков работы в группе; объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования текста.	Анализ текста

					Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	
20	Профессионализмы.	24.9		Профессиональные слова. Сфера употребления профессиональных слов. Лексика ограниченного употребления. Диалектизмы. Нормы употребления диалектной лексики. Употребление диалектной и общеупотребительной лексики в обиходной речи, в художественном произведении.	П: Знать определение профессиональных слов, диалектной лексики, их сферу употребления. Уметь находить профессиональные слова в тексте, в толковых словарях, истолковывать их значения. Уметь объяснять использование профессиональных слов в художественных произведениях Уметь пользоваться толковыми словарями для определения того или иного слова, определять уместность - неуместность использования диалектных слов в обиходной речи, в художественном произведении. М: Формирование навыков работы в группе; объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	Анализ текста
21	Типы и стили речи.	24.9				
22	Диалектизмы	26.9				
23	Жаргонизмы	27.9		Жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой информации, публичных выступлениях	П: Знать определение жаргонизмов, сферу их употребления. Уметь отличать жаргонизмы от других слов; соблюдать нормы языка М: Формирование навыков работы в группе; объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования текста.	

					Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	
24	Эмоционально окрашенные слова	28.9		Нейтральные и стилистически окрашенные слова, сфера их употребления. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения	П: Знать определение нейтральной и стилистически окрашенной лексики, сферу употребления лексики. Уметь находить эмоционально окрашенные слова в группе указанных слов; находить эмоц. окрашенные слова в толковом словаре; объяснять цель употребления эмоц. окрашенных слов в худ. произведениях. М: Формирование навыков работы в группе; объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	Выборочное списывание
25	Устаревшие слова	30.9		Историческая изменчивость словарного состава языка. Основные причины появления устаревших и новых слов. Образование новых слов в языке как один из путей пополнения словарного состава языка. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Два типа устаревших слов: архаизмы и историзмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в тексте.	П: Знать причины выхода из общего употребления одних и появления новых слов в русском языке. Уметь различать общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы; различать архаизмы и историзмы. Уметь пользоваться словарем для определения значения устаревших и новых слов, правильно использовать их в речи. М: Формирование навыков работы в группе; объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	Привести примеры устаревших слов, пользуясь учебником истории, ответить на вопрос: что дает история родного языка для его изучения?

26	Неологизмы	1.10		Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в тексте. Словари устаревших слов и неологизмов.	П: Знать причины выхода из об¬щего употребления одних и по¬явления новых слов в русском языке. Уметь различать общеязыко¬вые и индивидуально-авторские неологизмы; разли¬чать архаизмы и историзмы. Уметь пользоваться словарем для определения значения ус¬таревших и новых слов, правильно использовать их в речи. М: Формирование навыков работы в группе; объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности	
27	*Р.р Сжатое изложение «Собиратель русских слов»*	1.10		Применение на практике умения выбирать из текста главное.	П: Научится вычленять из текста основную информацию. М: Проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности. Л: Формирование навыков индивидуальной деятельности на основе алгоритма.	Написание изложения.
28	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	3.10		Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Основные признаки фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка, их использование	П:Знать определение фразеологии как раздела лексикологии; основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи. Понимать сходство и различие со словом и словосочетанием, специфику значений фразеологизмов по сравнению со свободным словосочетанием. Уметь определять значение фразеологизмов, употреблять в речи фразеологизмы с целью ее обогащения. М: Проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Написать начало сказки о лентяе и труженике, используя фразеологизмы; озаглавить сказку, использовать сложные предложения с союзом «а».

					выявляемые в ходе исследования текста с фразеологизмами. Л: Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной, коллективной учебно-познавательной деятельности, к исследовательской и творческой деятельности.	
29	Повторение темы «Лексика»	4.10		Профессиональные слова. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Жаргонизмы. Стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы	П: Знать определения всех групп слов. Уметь определять лексическое значение слова и фразеологизма, используя различные типы словарей; определять, в каком значении употреблены слова и фразеологизмы в контексте. Уметь употреблять слова и фразеологизмы в речи в соответствии с их лексическим значением и стилистическими свойствами. Уметь определять уместность употребления слов в речи, в художественном тексте М: Проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с фразеологизмами. Л: Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной, коллективной учебно-познавательной деятельности, к исследовательской и творческой деятельности.	Лексический диктант. Подбор примеров с иноязычной морфемой.
30	**Контрольный тест №1 по теме «Лексика»**	5.10		Системные отношения в лексике. Лексика как развивающаяся система. Лексика ограниченного употребления. Источники пополнения лексики	П: Понимать системные отношения в лексике, уметь рассматривать в сопоставлении и противопоставлении синонимы и антонимы, определять их функции в тексте, группировать слова и фразеологизмы по заданному основанию, определять лексическое значение слова и фразеологизма, используя различные типы словарей;	Тест

					определять, в каком значении употреблены слова и фразеологизмы в контексте. Уметь употреблять слова и фразеологизмы в речи в соответствии с их лексическим значением и стилистическими свойствами. Уметь определять уместность употребления слов в речи, в художественном тексте. М: Формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	
31	Повторение изученного в 5 классе по теме «Словообразование»	7.10		Словообразование. Морфемика. Морфемный разбор слова. Зависимость правописания слова от его строения. Гласные в корнях с чередованием	П: Знать предмет изучения словообразования, морфемики; понятие ЛЗ и ГЗ. Уметь выделять части слова; называть морфемы словообразующие и формообразующие. М: Формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения и обобщения материала.	Диктант «Проверяю себя»
32	Морфемы – значимые части слова.	8.10		Морфема как минимальная значимая часть слова. Типы морфем в русском языке.	П: Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе. Уметь делать морфемный разбор слова, различать разные типы морфем, определять зависимость правописания слова от его строения, группировать слова по общности морфем М: использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к	Словарный диктант

					преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова. Л: Формирование познавательного интереса.	
33	*Р.р. Этимологический анализ. Сжатое изложение*	8.10		Индивидуальная и групповая работа с этимологическим словарем.	П: Научится работать со словарем. М: Формировать навыки работы в группе, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования статьи. Л: Формирование познавательного интереса.	Изучение происхождения слов
34	Основные способы образования слов в русском языке	10.10		Основные способы образования слов в русском языке (морфемный). Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.	П: Знать основные способы образования слов в русском языке. Уметь производить словообразовательный разбор слова. Уметь пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования. М: Формировать навыки работы в группе, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование познавательного интереса.	Выборочный диктант, анализ текстов. Восстановить пропущенные части словообразовательной цепочки, сопоставительный анализ паронимов
35	Способы образования слов	11.10		Переход из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в одно слово. Словообразовательные словари	П: Знать основные способы образования слов в русском языке. Уметь производить словообразовательный разбор слова. Уметь пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования М: Формировать навыки работы в группе, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование познавательного интереса	Тест

36	Буквы О и А в корне – кос- кас-	12.10		Буквы О-А в корнях КОС-КАС	П: Знать условия выбора букв О-А в корнях КОС-КАС, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием, уметь безошибочно писать М: Использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Составить текст по опорным словам
37	Буквы О и А в корне – кос- кас	14.10		Буквы О-А в корнях КОС-КАС	П: Знать условия выбора букв О-А в корнях КОС-КАС, отличать корни с проверяемыми гласны¬ми от корней с чередованием, уметь безошибочно писать М: Использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
38	Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар-.	15.10		Буквы О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР	П: Знать условия выбора букв О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием, уметь безошибочно писать М: Использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокорекции; объяснять	Опрос

					языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
39	Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар	15.10		Буквы О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР	П: Знать условия выбора букв О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР, отличать корни с проверяемы¬ми гласными от корней с чередованием, уметь безошибочно писать М: Использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
40	*Р.Р. Изложение* *Описание помещения*.	17.10		Художественное описание. Интерьер. Структура описания.	П:Уметь подробно излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части, подробно пересказывать содержание прослушанного текста, сохраняя его структуру и языковые средства выразительности, включать в повествование описание помещения М:Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования текста. Л: Формирование познавательного интереса.	Сочинение

41	**Контрольный диктант «Корни с чередованием»**	18.10		Корни с чередованием О-А (ЛОЖ-ЛАГ, РОС-РАСТ, КОС-КАС, ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР); Е-И в корнях (БЕР-БИР, ДЕР-ДИР и др.)	П: Знать перечень корней с чередованием гласных, уметь замечать орфограммы, характеризовать и объяснять правописание, списывать текст без ошибок, писать грамотно текст, воспринятый на слух, обращаться к словарям в случае затруднения, подбирать примеры с изученными орфограммами М: Использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	Диктант по памяти, осложненное списывание
42	Повторение изученных орфограмм	19.10		Корни с чередованием О-А (ЛОЖ-ЛАГ, РОС-РАСТ, КОС-КАС, ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР); Е-И в корнях (БЕР-БИР, ДЕР-ДИР и др.)	П: Знать перечень корней с чередованием гласных, уметь замечать орфограммы, характеризовать и объяснять правописание, списывать текст без ошибок, писать грамотно текст, воспринятый на слух, обращаться к словарям в случае затруднения, подбирать примеры с изученными орфограммами М: Использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к	Опрос

					преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
43	Повторение изученных орфограмм	21.10		Корни с чередовани¬ем О-А (ЛОЖ-ЛАГ, РОС-РАСТ, КОС-КАС, ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР); Е-И в корнях (БЕР-БИР, ДЕР-ДИР и др.)	П: Знать перечень корней с чере¬дованием гласных, уметь заме¬чать орфограммы, ха¬рактеризовать и объяснять правописание, списывать текст без ошибок, писать грамотно текст, воспринятый на слух, обращаться к словарям в слу¬чае затруднения, подбирать примеры с изученными ор¬фограммами М: Использовать адекватные языковые средства движения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокорекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
44	Буквы И и Ы после приставок.	22.10		Буквы И и Ы после приставок на согласные	П: Знать условия выбора букв И и Ы после приставок на согласные. Уметь применять правило на практике. М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления,	Словарный диктант

					процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова; Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	
45	*Р.Р. Систематизация материалов к сочинению.*	22.10		Составление сложного плана текста. Изучение композиционных и языковых признаков текста – описания.	П: Научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания, находить сказуемое в предложении. М:управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать); осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста –описания. Л: Формирование познавательного интереса к творческой деятельности	
46	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	24.10		Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ- («очень», «пере-»), правильное написание приставок	П: Знать о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения. Уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления,	Тест, выборочный диктант. Подготовленный диктант, взаимопроверка

					процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова; Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	
47	Значение приставки ПРЕ-	25.10		Определение значения приставки ПРЕ- («очень», «пере-»), правильное написание приставок	П:Знать правило написания гласных в приставке ПРЕ-, словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем. М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления, процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова; Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	Словарный диктант
48	Значение приставки ПРИ-	5.11		Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие), правильное написание приставок	П:Знать правило написания гласных в приставке ПРИ-, словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем.	Взаимопроверка

					М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления, процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова; Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	
49	Трудно определяемые значения приставки ПРЕ- ПРИ-	5.11		Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие), правильное написание приставок с трудно определяемым значением	П: Знать правило написания гласных в приставке ПРИ-, словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова, слова с трудно определяемым значением; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем. М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления, процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова; Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	Опрос, тест

50	Трудные случаи правописания пре и при	7.11				
51	Трудные случаи правописания пре- и при-	8.11				
52	*Сочинение по картине А. Герасимова «После дождя»*	9.11		Реализация алгоритма написания сочинения-описания по картине.	П: научится собирать материал для сочинения, оформлять план, выявлять композиционные и языковые особенности типа речи «описание». М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание. Л: Формирование познавательного интереса к творческой деятельности	Сочинение
53	**Контрольный диктант по теме «Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-»**	11.11		Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ- («очень», «пере-»), правильное написание приставок	П: Знать о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления, процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова;	Словарный диктант

					Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	
54	Соединительные О и Е в сложных словах.	12.11		Образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах	П: Знать об образовании сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Уметь правильно выбирать соединительную гласную О и Е в сложных словах М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления, процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова; Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	Словарный диктант, подобрать антонимы, заменить словосочетание сложным словом

55	Сложносокращенные слова	12.11		Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Определение лексического значения сложносокращенных слов, употребление их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени	П: Знать аббревиатуры, уметь их читать, определять род сложносокращенных слов, виды сложносокращенных слов по способу их образования. Уметь определять лексическое значение сложносокращенных слов;, употреблять их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени. М:использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; объяснять языковые явления, процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования структуры слова; Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	Опрос

56	Род сложносокращенного слова	14.11		Род сложносокращенного слова	П: Научиться реализовать алгоритм написания сложносокращенных слов владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка; М: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста и конструирования сложносокращенных слов Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	Осложненное списывание

57	Р.Р. *Сочинение по картине Т.Яблонской «Утро»*	15.11		Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»: замысел сочинения-описания, тема, основная мысль	П: Научиться составлять план сочинения-описания М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка; проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание. Л: Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи	Сочинение
58	Морфемный разбор	16.11		Членение слова на морфемы.	П: Знать понятие морфемный разбор; порядок морфемного разбора. Уметь производить морфемный разбор слова (устный и письменный) М: Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе морфемного разбора слова. Л: Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.	Морфемный разбор

59	Словообразовательный разбор слова.	18.11		Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Образование различных частей речи	П: Знать различия словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Уметь определять значения морфем, группировать слова по общности словообразовательных признаков и общности морфем, производить словообразовательный разбор и разбор слова по составу. М: Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе словообразовательного разбора слова. Л: Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.	Словообразовательный разбор. Разбор слова по составу. Составление слов по схемам
60	Словообразовательный разбор	19.11		Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Образование различных час¬тей речи	П: Знать различия словообразова¬тельного разбора и разбора слова по составу. Уметь опре¬делять значения морфем, груп¬пировать слова по общности словообразовательных призна¬ков и общности морфем, про¬изводить словообразователь¬ный разбор и разбор слова по составу. М: Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе словообразовательного разбора слова. Л: Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи	
61	Повторение изученного по теме «Словообразование»	19.11		Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные корня. Чередующиеся гласные А-О, Е-И в корне. Правописание гласных в приставках ПРЕ-ПРИ, гласных И-Ы после приставок на согласные.	П: Опознавать изученные орфограммы в слове, группировать их, разграничивать написания проверяемых гласных от непроверяемых. Опознавать слова с изученной орфограммой, уметь выбрать правильное написание М: Осознавать себя как движущую силу своего научения, способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	Распределительный диктант

					Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
62	Повторительно-обобщающий урок по теме «Словообразование»	21.11		Проверяемые и не¬проверяемые гласные и согласные корня. Чередующиеся глас-ные А-О, Е-И в корне. Правописание глас-ных в приставках ПРЕ-ПРИ, гласных И-Ы после приставок на согласные		
63	*Изложение Описание природы*	22.11		Определение композиционно-языковых особенностей текстов- описаний природы.	П: Научится определять композиционно- языковые особенности текстов- описаний природы. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы. Л: Формирование познавательного интереса к творческой деятельности	
64	**Контрольный диктант по теме «Словообразование»**	23.11		Проверка знаний, умений и навыков по пройденному материалу.	П: Знать изученные правила, применять правила при написании работы. Уметь выделять части слова, находить формы слова, подбирать однокоренные слова. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	Диктант с грамматическим заданием
65	Анализ контрольного диктанта	25.11			П: Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст; М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования	

					индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	
66	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»	26.11		Грамматическое значение существительного. Морфологические признаки имени существительного. Типы склонений. Выбор условий написания падежных окончаний имен существительных	П: Знать типы склонений, условия выбора правильного написания падежных окончаний имен существительных, синтаксическую роль в предложении, выразительную роль имен существительных в речи. Уметь распознавать существительные на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли, типичных суффиксов и окончаний. Уметь воспринимать текст на слух, выделять существительные в нем. В художественном тексте узнавать приемы олицетворения, безошибочно писать падежные окончания существительных М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Доказать справедливость утверждения Л. В. Успенского «Имя существительное - хлеб языка»
67	Повторение изученного об имени существительном	26.11		Грамматическое зна¬чение существительного. Морфологиче¬ские признаки имени существительного. Типы склонений. Вы-бор условий написания падежных оконча¬ний имен существи¬тельных	П: Знать типы склонений, условия выбора правильного написания падежных окончаний имен су¬ществительных, синтаксическую роль в предложении, вы¬разительную роль имен сущест¬вительных в речи. Уметь распознавать существительные на основе общего значения, мор-фологических признаков, син¬таксической роли, типичных суффиксов и окончаний. Уметь воспринимать текст на слух, вы¬делять существительные в нем. В художественном тексте узна¬вать приемы олицетворения, безошибочно писать падежные окончания существительных	

					М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	
68	Грамматические признаки и синтаксическая роль имен существительных	28.11		Морфологические признаки существительного. Синтаксическая роль существительного в предложении	П: Знать морфологические постоянные и непостоянные признаки существительного; синтаксическую роль существительного в предложении. Уметь определять морфологические признаки существительного, синтаксическую роль существительного, графически обозначать роль существительного в предложении. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста лингвистического рассуждения. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Самостоятельная работа
69	*Р.Р. Сочинение Письмо другу*	29.11		Жанр письма. Особенности языковых средств. Композиция письма. Текст	П: Знать цель жанра письма – благодарности; особенности языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции, признаки тематического и смыслового единства текста. Уметь составлять письмо-благодарность с использованием опорных слов и словосочетаний, учитывать его адресат. М: Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста письма.	Письмо

					Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе выполнения алгоритма, осуществления творческой деятельности.	
70	Разносклоняемые имена существительные.	30.11		Склонение существительных на -МЯ и сло-ва ПУТЬ.	П:Знать перечень разносклоняемых имен существительных, особенности их склонения; о суффиксе –ЕН- в основе существительных на МЯ. Уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –МЯ и существительного ПУТЬ; употреблять букву И на конце слов на –МЯ в Р. Д. П. падежах; графически обозначать условия выбора написания. М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Объяснительный диктант
71	Разносклоняемые имена существительные.	2.12		Склонение существи¬тельных на -МЯ и сло-ва ПУТЬ.	:Знать перечень разносклоняемых имен существительных, особенности их склонения; о суффиксе –ЕН- в основе существительных на МЯ. Уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –МЯ и существительного ПУТЬ; употреблять букву И на конце слов на –МЯ в Р. Д. П. падежах; графически обозначать условия выбора написания. М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	

					Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	
72	Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на -МЯ	3.12		Суффикс -ЕН- /-ЁН- в основе существительных на -МЯ	П: Знать правило употребления буквы Е в безударном суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ. Уметь употреблять существительные на –МЯ в указанных падежах; правильно графически обозначать выбор написания. М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Работа по карточкам
73	Несклоняемые имена существительные.	3.12		Несклоняемые существительные. Употребление несклоняемых существительных в косвенных падежах	П: Знать склонение имен существительных; понятие несклоняемых имен существительных; лексические группы несклоняемых существительных. Уметь находить несклоняемые существительные, соотносить их с определенной лексической группой; разграничивать склоняемые и несклоняемые существительные; определять падеж несклоняемых существительных; правильно употреблять в речи несклоняемые существительные. М: Формировать навыки работы в группе, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний. Л: Формирование навыков индивидуальной и коллективной деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.	Составить словарные статьи к 2-3 несклоняемым существительным

74	Род несклоняемых имен существительных	5.12		Род несклоняемых имен существительных. Способы определения рода несклоняемых существительных. Употребление. несклоняемых существительных в речи. Согласование прилагательных и глаголов прошедшего времени с несклоняемыми существительными	П: Знать способы определения рода несклоняемых существительных. Уметь употреблять в речи несклоняемые существительные; согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с несклоняемыми существительными. М: Формировать навыки работы в группе, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний. Л: Формирование навыков индивидуальной и коллективной деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.	Редактирование текста, записать существительные по их толкованию
75	*РР Изложение описательного текста*	6.12		Определение композиционно-языковых особенностей текстов- описаний природы.	П: Научится определять композиционно- языковые особенности текстов- описаний природы. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы. Л: Формирование познавательного интереса к творческой деятельности	
76	Определение рода несклоняемых имен существительных	7.12		Род несклоняемых имен существительных. Способы определения рода несклоняемых существительных. Употребление. несклоняемых существительных в речи. Согласование прилагательных и глаголов прошедшего времени с несклоняемыми существительными	П: Знать способы определения рода несклоняемых существительных. Уметь употреблять в речи несклоняемые существительные; согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с несклоняемыми существительными. М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	Опрос

					Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	
77	Имена существительные общего рода.	9.12		Имена существительные общего рода, определение рода этих имен существительных. Согласование сказуемого и подлежащего - существительного общего рода. Употребление в речи имен существительных общего рода	П: Знать об именах существительных общего рода. Уметь опознавать их, согласовывать подлежащее - существительное общего рода и сказуемое, употреблять в речи М: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Мини-сочинение с употреблением слов общего рода
78	Имена существительные общего рода.	10.12				
79	Морфологический разбор имени существительного.	10.12		Морфологические признаки и морфологический разбор имени существительного	П:Знать морфологические признаки имени существительного, порядок морфологического разбора. Уметь определять морфологические признаки имени существительного; производить его морфологический разбор, употреблять в речи. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Морфологический разбор имени существительного, лекси ко - стилистический анализ текста по плану

80	Р*. Р. Обучающее сочинение – описание по личным впечатлениям. Рецензия*.	12.12		Текст описательного характера. Замысел сочинения-описания	П: Знать особенности построения текста описательного характера; замысел предстоящего сочинения – описания. Уметь создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы. Л: Формирование познавательного интереса к творческой деятельности	
81	Не с существительными	13.12		Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Образование существительных с помощью приставки НЕ-	П: Знать условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными. Уметь различать приставку, частицу, часть корня НЕ. М: Формировать навыки работы в группе; проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые формы деятельности и сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Заполнить таблицу
82	Употребление НЕ с существительными в речи	14.12		Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Образование существительных с помощью приставки НЕ-		Тест
83	Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-)	16.12		Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и -ЩИК-. Выбор написания в существительных суффиксов -ЧИК-и -ЩИК-. Отличие слов с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-	П: Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Уметь применять этот способ действия для правильного написания суффиксов -ЧИК и -ЩИК-; отличать слова с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК- М: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого	Выборочный диктант

					себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста.	
84	Гласные в суффиксах – ЕК и -ИК	17.12		Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК- Выбор написания Суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных. Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-. Выбор написания суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных	П: Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЕК-, -ИК-. Уметь применять этот способ действия на практике. Уметь применять этот способ действия на практике, опознавать значение и сферу употребления слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами Уметь различать приставку, частицу, часть корня НЕ. М: Формировать навыки работы в группе; проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые формы деятельности и сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи. Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Словарный диктант
85	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	17.12		Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-0 после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-0 после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других	П: Знать условия выбора букв О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Уметь выбирать буквы Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др. М: Формировать навыки работы в группе; проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые формы деятельности и сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи.	Заполнить таблицу своими примерами. Выборочный диктант

					Л: Формирование навыков индивидуальной и исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	
86	*Р.р. Работа с текстом Сочинение-рассуждение*	19.12		Определение композиционно-языковых особенностей текстов- рассуждений.	П: Научится определять композиционно- языковые особенности текстов- рассуждений. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы. Л: Формирование познавательного интереса к творческой деятельности	
87	Повторение темы «Имя существительное»	20.12		Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода. НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и -ЩИК-. Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-. Гласные О-Е после шипящих в корне, суффиксах и окончаниях существительных. Употребление существительного в речи	П: Знать и уметь различать разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода; определять их категории. Знать условия выбора изученных орфограмм; уметь осуществлять правильный выбор. Уметь работать с разными типами словарей, наблюдать за использованием существительных в создании фразеологизмов, метафор, сравнений художественных текстов, уметь анализировать художественный текст, определяя особенности употребления в нем многозначных существительных, слов с переносным значением, синонимов, антонимов, фразеологизмов, поэтических обращений. М: Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Осложненное списывание, комплексный анализ художественного текста

88	Повторение темы «Имя существительное»	21.12		Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существитель¬ные общего рода. НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суф¬фиксах существи-тельных -ЧИК- и -ЩИК-. Гласные в суффиксах существи¬тельных -ЕК- и -ИК-. Гласные О-Е после шипящих в корне, суффиксах и оконча¬ниях существитель¬ных. Употребление существительного в речи	П: Знать и уметь различать разно¬склоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода; определять их категории. Знать условия выбора изучен¬ных орфограмм; уметь осуще-ствлять правильный выбор. Уметь работать с разными ти¬пами словарей, наблюдать за использованием существитель¬ных в создании фразеологиз¬мов, метафор, сравнений худо¬жественных текстов, уметь анализировать художественный текст, определяя особенности употребления в нем многознач¬ных существительных, слов с переносным значением, сино-нимов, антонимов, фразеоло¬гизмов, поэтических обращений. М: Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
89	**Диктант по теме «Имя существительное»**	23.12		Постоянные и непостоянные признаки существительных. Способы образования. Синтаксическая роль в предложении. Правописание имен существительных	П: Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания, связанные со значением существительного, морфологическими признаками, синтаксической ролью в предложении М: Формирование ситуации саморегуляции, Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Диктант с дополнительным и заданиями
90	Анализ контрольного диктанта	24.		Классификация ошибок	П: Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст	

		12			М: Формирование ситуации саморегуляции, Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л:Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
91	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»	24.12		Общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного. Роль имен прилагательных в тексте.	П: Знать характеристику имени прилагательного по значению, постоянным и непостоянным морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; доказать принадлежность слова к имени прилагательному; определять морфологические признаки и синтаксическую роль прилагательного. М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного как части речи Л: Формирование устойчивой мотивации к закреплению своих знаний и изучению нового.	Сравнение текстов, выявление роли имен прилагательных
92	Падежные окончания прилагательных	26.12		Падежные окончания прилагательных	П:Знать правило правописания падежных окончаний прилагательных единственного числа Уметь правильно писать прилагательные М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления процессы,	Опрос

					связи и отношения, выявляемые в ходе исследования грамматических признаков прилагательного. Л: Формирование устойчивой мотивации к закреплению своих знаний и изучению нового	
93	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень.	27.12		Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Значение, образование и изменение имен прилагательных в превосходной степени	П: Знать способы образования сравнительной степени, уметь образовывать прилагательные в сравнительной степени, находить прилагательные в сравнительной степени в тексте, правильно писать, произносить и уметь употреблять в речи. М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний, предложений с прилагательными в определенной степени сравнения. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Работа с лингвистическим текстом (пересказать его, использовать свои примеры, выделить новую информацию). Редактирование текста
94	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень.	13.1		Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Значение, образова¬ние и изменение имен прилагательных в превосходной степени		
95	Р.*р.Описание природы Сочинение*	14.1		Сочинение-описание. Пейзаж. Образно-выразительные средства для описания природы	П: Знать структуру текста типа описания; понятие «пейзаж»; описание природы в худ. стиле; задачи образно-выразительных средств в худ. описании. Уметь определять основную мысль описания; находить языковые средства для описания природы; самостоятельно составлять описание. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы	

					Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	
96	Превосходная степень сравнения	14.1		Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Значение, образование и изменение имен прилагательных в превосходной степени	П: Знать способы образования превосходной степени, закономерности чередования согласных в корне при образовании форм простой превосходной степени, уметь образовывать прилагательные в превосходной степени, находить их в тексте, правильно писать, произносить и уметь употреблять в речи. М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний, предложений с прилагательными в определенной степени сравнения. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Тест
97	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	16.1		Деление прилагательных на три разряда. Смысловые и грамматические отличия качественных прилагательных. Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов	П:Знать о делении прилагательных на три разряда, уметь определять разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия. Уметь различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи М: Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Найти в тексте прилагательные, определить их разряд. Распределительный диктант
98	Относительные прилагательные	17		Относительные прилагательные. Смысловые и грамматические отличия относительных прилагательных.	П: Знать определение относительных прилагательных, смысловые значения относительных прилагательных.	Работа с текстом

		.1		Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов	Уметь находить относительные прилагательные в тексте; группировать относительные прилагательные по смысловым значениям; различать относительные и качественные прилагательные. М: Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
99	*Р.Р. Выборочное изложение*	18.1		Особенности выборочного изложения, языковые особенности. Части содержания в соответствии с темой высказывания	П: Знать особенности выборочного изложения; структуру текста типа описания, его языковые особенности; описание природы в худ. стиле. Уметь выбирать часть содержания в соответствии с темой высказывания; писать выборочное изложение с описанием природы на основе выборки частей текста. М: Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе компрессии текста. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Изложение
100	Притяжательные прилагательные	20.1		Притяжательные прилагательные. Смысловые и грамматические отличия притяжательных прилагательных. Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов	П: Знать определение притяжательных прилагательных; особенности склонения; употребление разделительного Ь в притяжательных прилагательных; об условиях перехода притяжательных прилагательных в качественные. Уметь находить притяжательные прилагательные в тексте; составлять предложения с притяжательными прилагательными; разбирать их по составу; употреблять разделительный Ь и графически обозначать условия его	Анализ текста

					выбора; различать омонимичные качественные, относительные и притяжательные прилагательные, составлять с ними предложения; употреблять в речи. М: Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	
101	Морфологический разбор имени прилагательного	21.1		Определение морфологических признаков имени прилагательного. Морфологический разбор прилагательного	П: Знать морфологические признаки имени прилагательного, уметь различать постоянные и непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении и тексте. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора имени прилагательного. Л: Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам общения и систематизации знаний.	Морфологический разбор имени прилагательного, работа с текстом. Ответ на вопрос: какую роль играют прилагательные в описании?
102	Не с именами прилагательными	21.1		Условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Применение правила написания НЕ с именами прилагательными	П.Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Уметь применять правило написания НЕ с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний. М: Контроль, самокоррекция, оценка своего действия; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения и закрепления материала	Определить новую информацию из параграфа, использовать способ рассуждения при ответе

					Л: Формирование навыков практико-теоретического общения.	
103	Употребление НЕ с прилагательными в речи	23.1		Условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Применение правила написания НЕ с именами прилагательными. Употребление НЕ с прилагательными в речи	П: Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Уметь применять правило написания НЕ с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять НЕ с прилагательными в речи. М: Контроль, самокоррекция, оценка своего действия; осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения и закрепления материала Л: Формирование навыков практико-теоретического общения.	Проверочная работа
104	РР*Сочинение с использованием прилагательных*	24.1		.	П: Научится определять композиционные особенности текстов различных типов М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	
105	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	25.1		Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ОВ-/ЕВ-. Условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Сопоставление правил правописания букв О и Е в	П: Знать условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Уметь сопоставлять правила правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных, опознавать, в какой части слова находится орфограмма.	Выборочный диктант

				корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных	М: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучение через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, выявляемые в ходе применения изученного правила. Л: Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	
106	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	27.1		Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН- Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН- Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных	П: Знать условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. Уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, графически обозначать орфограмму, безошибочно писать. Знать значение и правописание суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-, уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, графически обозначать орфограмму, безошибочно писать. М: Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой высказывать свои мысли; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию; Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова. Л: Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания.	Диктант «Проверяю себя».
107	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	28.1		Образование прила¬гательных от существительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН- Образование прилага-тельных от существи¬тельных с помощью суффиксов	П: Знать условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилага¬тельных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. Уметь применять правило на практике, обнару¬живать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, графически обозначать	

				-ИН-, -АН-, -ЯН- Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных	орфо¬грамму, безошибочно писать. Знать значение и правописание суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-, уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, графически обозначать орфограмму, без¬ошибочно писать. М: Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой высказывать свои мысли; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию; Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова. Л: Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания	
108	Одна и две буквы Н в кратких прилагательных	28.1		Суффиксы с одной и двумя буквами Н в кратких прилагательных	П: Знать условия выбора одной и двух букв Н в кратких прилагательных. Уметь правильно писать краткие прилагательные с буквами Н в суффиксах; образовывать краткую форму прилагательного; находить и исправлять ошибки в распределении слов по группам	Распределительный диктант
109	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	30.1		Образование качественных прилагательных с помощью суффикса -К- (кроме исключений), относительных прилагательных с помощью суффикса -СК-	Знать способ образования качественных прилагательных при помощи -К-, относительных прилагательных при помощи суффикса -СК- .Уметь различать на письме суффиксы -К- и -СК-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы, происходящие в прилагательном на стыке корня и суффикса М: Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой высказывать свои мысли; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию; Объяснять языковые явления,	Осложненное списывание, морфемный и словообразовательный анализ

					процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова. Л: Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания.	
110	*Р.Р. Сочинение Описание предмета*	31.1		Написание сочинения	П: Закрепление знаний о композиционных особенностях текста- описания М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Сочинение
111	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1.2		Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов	П: Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов. Уметь правильно писать сложные прилагательные, сопоставлять способы образования сложных прилагательных со способами образования сложных существительных. М: Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания; Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования слов. Л: Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.	Выборочный диктант

112	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	3.2		Условия употребле¬ния дефиса в слож-ных прилагательных, различение слитного и раздельного напи¬сания слов	П: Знать условия употребления дефиса в сложных прилага¬тельных, различение слитного и раздельного написания слов. Уметь правильно писать слож¬ные прилагательные, сопостав¬лять способы образования сложных прилагательных со способами образования слож¬ных существительных. М: Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания; Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования слов. Л: Формирование устойчивой мотивации к творческому самовыражению	
113	Повторение по теме «Имя прилагательное»	4.2		Правильное написание сложных прилага-тельных, одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных, суффиксов прилага-тельных -К- и -СК-, букв О и Е после ши-пящих и Ц в суффиксах прилагательных, НЕ с именами прилагательными. Особен-ности употребления имен прилагательных в разных стилях речи	П: Уметь различать способы словообразования прилагательных, безошибочно писать слова, в которых есть изученные орфограммы, употреблять в разных формах прилагательные в речи, согласуя их с существительными, определять синтаксическую роль полных и кратких прилагательных, проводить элементарный анализ художе-ственного текста, определять особенности употребления в нем многозначных прилагательных, переносного значения слов, синонимов, антонимов, использовать прилагательные в роли эпитетов. М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и группой; проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества;	Составить инст-рукцию «Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательны-ми», распределительны й диктант, анализ текста.

					Л:Формирование познавательного интереса к диагностической деятельности.	
114	*Р.р. Устное публичное выступление по выбранной теме*	4.2		Индивидуальные и групповые устные выступления	П: Расширение знаний по различным темам о русском языке. М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и группой; проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; Л:Формирование познавательного интереса к диагностической деятельности.	Устное выступление
115	**Диктант по теме «Имя прилагательное»**	6.2		Правописание имен прилагательных	П: Уметь безошибочно писать текст, воспринятый на слух М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и группой; проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; Л:Формирование познавательного интереса к диагностической деятельности.	Диктант
116	Анализ контрольного диктанта	7.2		Классификация ошибок	П: Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст М: Формирование ситуации саморегуляции, объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения рно. Л:Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Взаимопроверка
117	Имя числительное как часть речи.	8.2		Вопрос о числительных в системе частей речи. Числительное как часть речи. Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.	П: Понимать, что числительное входит в группу именных частей речи. Знать общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении. Уметь отличать числительные от других	Наблюдение за частотностью употребления

				Отличие числительного от других частей речи с числовым значением	частей речи с числовым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами орфоэпии. М: Определять цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмен знаниями; осознавать себя как движущую силу научения, свою силу к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи Л: Формирование навыков анализа	числительных в речи
118	Простые и составные числительные	10.2		Строение числительных. Простые, сложные и составные числительные	П: Знать признаки простых и составных числительных. Уметь различать простые и составные числительные, видеть составные числительные, уметь сочетать их с существительными, употреблять в косвенных падежах. М: Формирование ситуации саморегуляции; объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л: Формирование познавательного интереса, навыков конструирования слова.	Осложненное списывание, составление таблицы. Подобрать свои примеры к каждому из шести значений слова «один»
119	Мягкий знак на конце и в середине числительных	11.2		Условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных	П: Знать условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных. Уметь применять правило при написании числительных М: объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как фонетической единицы. Л: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности и обучению в целом.	Подготовленный диктант

120	*РР Сочинение на тему «Памятные даты»*	11.2		Индивидуальные и групповые устные выступления	П: Расширение знаний по различным темам о русском языке. М: Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и группой; проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; Л:Формирование познавательного интереса к диагностической деятельности.	Устное выступление
121	Разряды количественных числительных	13.2		Разряды количественных числительных (целые, дробные и собирательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собирательные числа.	П: Знать признаки количественных числительных. Уметь различать количественные числительные по разрядам, отличать их от порядковых. Знать особенности склонения количественных числительных. М:Контроль, самокоррекция Л: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности и обучению в целом.	Выборочный диктант
122	Склонение количественных числительных	14.2		Склонение и правописание количественных числительных	П: Знать особенности склонения количественных числительных. Уметь склонять количественные числительные, правильно употреблять в речи и писать. М:Контроль, самокоррекция Л: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности и обучению в целом.	
123	Склонение количественных числительных	15.2		Склонение и правописание количественных числительных	: Знать особенности склонения количественных числительных. Уметь склонять количественные числительные, правильно употреблять в речи и писать. М:Контроль, самокоррекция	

					Л: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности и обучению в целом	
124	Числительные, обозначающие целые числа	17.2		Разряды количественных числительных (целые, дробные и собирательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собирательные числа.	П: Знать особенности склонения количественных числительных от ОДНОГО до ТРИДЦАТИ; об употреблении буквы И в падежных окончаниях числительных; особенности склонения простых числительных, обозначающих круглые десятки и сотни; особенности склонения составных числительных. Уметь определять способ образования числительных, падеж числительных; склонять числительные; соблюдать правильное ударение при склонении. М:Контроль, самокоррекция Л: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности и обучению в целом.	Работа по карточкам
125	Числительные, обозначающие целые числа	18.2		Разряды количест¬венных числительных (целые, дробные и собирательные). Особенности склонения количественных чис¬лительных, обозна¬чающих целые, дроб¬ные и собирательные числа.	П: Знать особенности склонения количественных числительных от ОДНОГО до ТРИДЦАТИ; об употреблении буквы И в падежных окончаниях числительных; особенности склонения простых числительных, обозначающих круглые десятки и сотни; особенности склонения составных числительных. Уметь определять способ образования числительных, падеж числительных; склонять числительные; соблюдать правильное ударение при склонении. М:Контроль, самокоррекция Л: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности и обучению в целом	
126	Дробные числительные	18		Дробные числительные. Изменение дробных числительных, согласование их	П: Знать структуру дробных числительных, особенности их склонения; о падежной форме существительного при дробном числительном.	Взаимопроверка

		.2		с существительными, синтаксическая роль в предложении.	Уметь правильно читать арифметические примеры с дробными числительными; правильно употреблять форму существительного при дробном числительном. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний. Л: Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала	
127	Собирательные числительные.	20.2		Собирательные числительные. Изменение собирательных числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении.	П: Знать значение собирательных числительных; образование собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные числительные; склонение собирательных числительных; правильное употребление числительных ДВОЕ, ТРОЕ, ОБА, ОБЕ в сочетании с существительными. Уметь правильно склонять собирательные числительные; сочетать с существительными; составлять предложения с указанными сочетаниями М: объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы со словарем. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	Тест
128	*Р.р. Изложение*	21.2		Определение основных признаков текста.	П: Научится определять композиционные особенности текстов различных типов М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Определение основных признаков текста.

129	Порядковые числительные	22.2		Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении. Разграничение количественных и порядковых числительных, разграничение их в речи. Составление сравнительной таблицы.	П: Знать признаки порядковых числительных, правила согласования их с существительными. Уметь разграничивать порядковые и количественные числительные, правильно согласовывать их с существительными, употреблять в речи. М: объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления сравнительной таблицы. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	Синтаксический разбор. Образовать от количественных числительных порядковые
130	Морфологический разбор имени числительного	25.2		Морфологические признаки имени числительного. Порядок морфологического разбора числительного. Постоянные и непостоянные признаки числительного	П: Знать морфологические признаки и порядок морфологического разбора имени числительного. Уметь производить морфологический разбор числительного. М: объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора числительного. Л: Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала.	Морфологический разбор числительного, осложненное списывание, записать цифры словами
131	Повторение темы «Имя числительное»	25.2		Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числительные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ь на конце и в середине	П: Знать разряды числительных, особенности склонения, правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п. М: объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе обобщения материала.	Тест, устное сообщение о разрядах числительных по значению и по составу на основе таблицы; записать в таблицу свои примеры; прочитать текст,

				простых, сложных и составных числительных. Образование от числительных простых и сложных слов	Л: Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала.	ответить на вопрос: что помогают узнать цифры?
132	*РР Сочинение на экологическую тему с использованием числительных*	27.2		Сочинение в публицистическом стилепризыв на определенную тему, его структура, языковые особенности	П: Знать особенности речевой ситуации; структуру, языковые особенности публичного выступления – призыва. Уметь создавать публичное выступление – призыв, учитывая его адресат, особенности речевой ситуации. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста выступления. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания публичных выступлений.	Выступление - призыв
133	**Контрольный тест № по теме «Имя числительное»**	28.2		Разряды числительных по значению и грамматическим при знакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числительные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ь на конце и в середине простых, сложных и составных числительных. Образование от числительных простых и сложных слов, их написание. Употребление числительных в соответствии с	П: Знать разряды числительных, особенности склонения, правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе тестирования. Л: Формирование мотивации к самосовершенствованию, навыков самодиагностики.	Тест

				основными орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами		
134	Местоимение как часть речи	29.2		Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений	П: Знать характеристику местоимения по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; разряды местоимений; знать о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи. Уметь рассказать о местоимении в форме научного описания; доказать принадлежность слова к местоимению; находить местоимения в предложении и в тексте; определять синтаксическую роль местоимений; различать местоимения; использовать местоимения для связи частей текста. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с местоимениями. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению нового.	Наблюдение над текстом, замена местоимений существительным и. Редактирование текста
135	Разряды местоимений. Личные местоимения	2.3		Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Правильное употребление личных местоимений в речи. Буква Н у местоимений 3-го лица после предлогов. Употребление ТЫ и Вы в речи	П: Знать разряды местоимений, особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написание предлогов с местоимениями; о букву Н у местоимений 3-го лица после предлогов; об употреблении ТЫ и ВЫ в речи. Уметь правильно склонять личные местоимения; писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора написаний; употреблять ТЫ и ВЫ в речи; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования одних и тех же существительных. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с изменением лица.	Выборочный диктант

					Л: Формирование навыков обобщения и систематизации материала.	
136	Написание предлогов с личными местоимениями	3.3		Написание предлогов с личными местоимениями	П: Знать разряды местоимений, особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написание предлогов с местоимениями; о букву Н у местоимений 3-го лица после предлогов; об употреблении ТЫ и ВЫ в речи. Уметь правильно склонять личные местоимения; писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора написаний; употреблять ТЫ и ВЫ в речи; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования одних и тех же существительных. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений и работы над текстом с изменением лица. Л: Формирование навыков обобщения и систематизации материала.	
137	Р.*р. Сочинение. Рассказ по сюжетным картинкам*	3.3		Написание сочинения	П: Закрепление знаний о композиционных особенностях текста- рассказа по сюжетным картинкам. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Написание сочинения
138	Возвратное местоимение СЕБЯ	5.3		Возвратное местоимение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности склонения местоимения. Употребление местоимения СЕБЯ в нужной форме	П: Знать особенности склонения местоимения СЕБЯ, лексическое значение. Уметь правильно употреблять местоимение СЕБЯ в нужной форме М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений	Осложненное списывание

					Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
139	Вопросительные местоимения	6.3		Вопросительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных местоимений с учетом особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительными местоимениями	П: Знать назначение вопросительных местоимений; особенности их склонения. Уметь употреблять вопросительные местоимения в речи с учетом их склонения; интонационно правильно произносить предложения с вопросительными местоимениями. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Подготовленный диктант
140	Относительные местоимения	7.3		Относительные местоимения. Употребление относительных местоимений в речи. Различия вопросительных и относительных местоимений	П: Знать назначение относительных местоимений, особенности их склонения, опознавать в тексте, различать относительные местоимения в сложном предложении; уметь употреблять относительные местоимения в речи с учетом их склонения; различать вопросительные и относительные местоимения. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Анализ текста
141	Склонение относительных местоимений	10.3		Особенности склонения относительных местоимений	П: Знать основные различия между относительными и вопросительными местоимениями; особенности склонения относительных местоимений. Уметь находить относительные местоимения, употреблять относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложных.	

					М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
142	Неопределенные местоимения	10.3		Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ	П: Знать признаки неопределенных местоимений, способы образования, правила написания. Уметь находить неопределенные местоимения в тексте, правильно писать их. Уметь находить в тексте и правильно писать неопределенные местоимения, объяснять их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания и написания с НЕ. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Выборочный диктант с грамматическим заданием
143	*Р.р. Текст-рассуждение*	12.3		Работа с готовым текстом. Тезиз. Доказательства. Вывод. Создание собственного текста	П: Закрепление знаний о композиционных особенностях текста- рассуждения М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению, творческая деятельность.	Написание сочинения
144	Неопределенные местоимения в речи	13.3		Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений.	П: Знать особенности образования и склонения неопределенных местоимений; условия выбора слитного написания НЕ в неопределенных местоимениях; условия выбора дефиса в неопределенных местоимениях; условия	Тест

				Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ. Употребление неопределенных местоимений в речи.	выбора раздельного написания приставки КОЕ-; об употреблении местоимения в речи. Уметь правильно образовывать неопределенные местоимения; склонять местоимения; правильно писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора написаний; употреблять местоимения в речи М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
145	Отрицательные местоимения	14.3		Отрицательные местоимения. Образование, изменение. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях	П: Знать, как образуются отрицательные местоимения, как изменяются. Уметь находить отрицательные местоимения в тексте, образовывать их; правильно писать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
146	НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях	16.3		Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях	П: Знать особенности образования и склонения отрицательных местоимений; знать, что отрицательное местоимение с НИ может выражать усиление отрицания; условия выбора приставок НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях; условия выбора слитного и раздельного написания НЕ- и НИ- ; об употреблении отрицательных местоимений в речи.	Проверочная работа

					Уметь правильно образовывать отрицательные местоимения; склонять местоимения; правильно писать слова с изученными орфограммами; различать приставки НЕ- и НИ; графически обозначать условия выбора написаний. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
147	Притяжательные местоимения	17.3		Притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Различия личных и притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных	П: Знать признаки притяжательных местоимений, различия личных и притяжательных местоимений. Уметь склонять притяжательные местоимения, отличать их от личных, употреблять личные местоимения в значении притяжательных М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Объяснительный диктант
148	Притяжательные местоимения в речи	17.3		Притяжательные местоимения в речи. Употребление личных местоимений в значении притяжательных	П: Знать об употреблении личных местоимений в значении притяжательных; о форме вежливого обращения с помощью местоимений; об употреблении притяжательных местоимений в речи. Уметь находить притяжательные местоимения в тексте; различать личные и притяжательные местоимения в косвенных падежах; употреблять местоимения в речи; находить и исправлять речевые ошибки.	Взаимопроверка

					М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
149	*Р.Р. Обучающее сочинение - рассуждение*	19.3		Рассказ по воображению. Рассказ от лица животного. Одушевление, ирония, подражание	П: Знать особенности текста типа рассуждения, его структуру (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности. Уметь создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению, творческая деятельность.	
150	Указательные местоимения	20.3		Указательные местоимения, их значение, употребление в речи. Употребление предлогов О и ОБ с указательными местоимениями. Склонение указательных местоимений	П: Знать значение указательных местоимений; особенности склонения; об употреблении предлогов О и ОБ с указательными местоимениями; о роли указательных местоимений в речи. Уметь находить указательные местоимения в тексте; использовать их как средство связи в предложении; склонять указательные местоимения; употреблять предлоги О и ОБ с указательными местоимениями; использовать в речи указательные местоимения. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Исправление ошибок в тексте. Терминологический диктант. Составление плана рассказа об указательных местоимениях

151	Определительные местоимения	30.3		Определительные местоимения. Значение, употребление в речи. Склонение определительных местоимений	П: Знать значение определительных местоимений, особенности склонения местоимений *каждый, всякий, сам, самый;* об употреблении местоимений в речи. *У*меть находить определительные местоимения в тексте; склонять их; определять смысловые оттенки указанных определительных местоимений; определять синтаксическую роль местоимений; использовать их в речи М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Предупредительный диктант
152	Морфологический разбор местоимения	31.3		Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи	П: Знать морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. Уметь определять морфологические признаки местоимений, производить их морфологический разбор, безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд, различать приставки НЕ-/НИ- в отрицательных местоимениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в сложноподчиненном предложении, осуществлять синонимичную замену местоимений разных разрядов, использовать местоимения как средство связи предложений и абзацев текста. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора местоимений. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	Морфологический разбор местоимений, найти местоимение по его морфологическим признакам

153	Повторение темы «Местоимение»	31.3		Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений	П: Знать характеристику местоимения по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; разряды местоимений; знать о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи. Уметь рассказать о местоимении в форме научного описания; доказать принадлежность слова к местоимению; находить местоимения в предложении и в тексте; определять синтаксическую роль местоимений; различать местоимения; использовать местоимения для связи частей текста. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения материала. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	Взаимопроверка, самопроверка
154	**Диктант 5 по теме «Местоимение»**	2.4		Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды, особенности склонения и правописания. Употребление в речи местоимений	П: Знать морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. Уметь определять морфологические признаки, производить морфологический разбор местоимений, безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд, различать приставки НЕ-/НИ- в отрицательных местоимениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в сложноподчиненном предложении, осуществлять синонимичную замену местоимений разных разрядов, использовать местоимение как средство связи предложений и абзацев текста. М: Объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения материала. Л: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, самокоррекции.	Диктант с дополнительным и заданиями

155	*Р.р. Доказательство тезиса Сочинение*	3.4		Работа с готовым текстом. Тезиз. Доказательства. Вывод. Создание собственного текста	П: Закрепление знаний о композиционных особенностях текста- рассуждения М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению, творческая деятельность.	Написание сочинения
156	Повторение изученного в 5 классе о глаголе.	4.4		Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах	П: Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаголами. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; доказать принадлежность слова к глаголу; определять морфологические признаки и синтаксическую роль глаголов; применять правила правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста. Л: Формирование у учащихся способностей к рефлексии и фиксированию собственных затруднений в деятельности.	
157	Неопределенная форма глагола	6.4		Неопределенная форма глагола, признаки, синтаксическая роль в предложении	П: Знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола. Уметь определять начальную форму глаголов, употреблять глаголы начальной формы в речи М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста.	Самопроверка

					Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию	
158	Разноспрягаемые глаголы	7.4		Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов	П: Знать определение разноспрягаемых глаголов. Уметь отличать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно определять окончания разноспрягаемых глаголов, употреблять их, соблюдая нормы, выявлять фонетическое явление: чередование Ч/Ж при изменении разноспрягаемого глагола М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию	Исправление ошибок в тексте, предупредительный диктант
159	Глаголы переходные и непереходные	7.4		Категория переходности и непереходности глагола.	П: Знать определение переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаголы. Уметь различать переходные и непереходные глаголы; находить их в тексте М: Преодоление трудностей через включение в новые виды сотрудничества. Л: Формирование навыков обобщения и систематизации материала	Распределительный диктант
160	Глаголы с суффиксом –СЬ (-СЯ)	9.4		Возвратные глаголы с суффиксом –СЬ и -СЯ	П: Знать о непереходности возвратных глаголов с суффиксом –СЬ и –СЯ; об употреблении в речи глаголов с суффиксом –СЬ и –СЯ Уметь находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов с суффиксом –СЬ и –СЯ	Словарный диктант

					М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритмов проверки орфограмм и применения правил. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	
161	*Р.Р. Обучающее сочинение - рассказ по упр. 465*	10.4		Рассказ на основе услышанного	П: Знать композиционные компоненты рассказа, его языковые особенности; обрамление рассказа. Уметь создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Сочинение
162	Наклонение глагола	11.4		Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак	П: Знать понятие «наклонение глагола»; об изменении глагола по наклонениям; о трех наклонениях глагола. Уметь различать наклонения глагола, правильно употреблять и писать глаголы . М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глаголов Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Выборочный диктант
163	Изъявительное наклонение	13		Изъявительное наклонение глагола. Изменение глаголов в изъявительном	П:Знать об изъявительном наклонении глагола; об изменении глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительном наклонении и его формах:	

		. 4		наклонении по временам. Изъявительное наклонение и его формы	времени, лице, числе, роде; об употреблении одного времени в значении другого. Уметь определять формы глаголов; употреблять глаголы одного времени в значении другого М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глаголов Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
164	Р.*Р. Изложение по тексту упр. 485*	1 4 . 4		Изложение на основе текста учебника	П: Знать строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий. Уметь использовать в повествовании глагол и его формы. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Изложение (уст-ное)
165	Условное наклонение	1 4 . 4		Образование глаголов условного наклонения, значение, изменение форм условного наклонения	П: Знать об оттенках значения действия, обозначаемых глаголами в условном наклонении; об образовании форм глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов в условном наклонении; о раздельном написании частицы БЫ (Б) с глаголами в условном наклонении. Уметь находить глаголы в условном наклонении в тексте; определять оттенки значения действий, которые обозначают глаголы в условном наклонении; образовывать глаголы в условном наклонении определять формы, в которых употреблены глаголы в условном наклонении; различать глаголы в форме прошедшего времени	Осложненное списывание

					изъявительного наклонения и в форме условного наклонения. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глаголов Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению	
166	Глаголы в условном наклонении в речи	16.4		Употребление глаголов в условном наклонении в речи	П: Знать об употреблении глаголов в условном наклонении в речи. Уметь употреблять глаголы в условном наклонении в речи; писать частицу БЫ (Б) с глаголами в условном наклонении. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глаголов Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению	Проверочная работа
167	Повелительное наклонение	17.4		Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения	П: Знать, что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения. Уметь находить глаголы в повелительном наклонении, различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения, правильно использовать в речи. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глаголов Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению	Создать текст

168	*Р.Р. Изложение по тексту упр. 485*	18.4		Изложение на основе текста учебника	П: Знать строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий. Уметь использовать в повествовании глагол и его формы М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	
169	Образование глаголов в повелительном наклонении	20.4		Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения	П: Знать, как образуются формы повелительного наклонения. Уметь образовывать глаголы в повелительном наклонении; группировать глаголы по наклонениям. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глаголов Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению	Работа по карточкам
170	Употребление наклонений	21.4		Употребление формы 2 лица ед. ч. с обобщенным значением в художественной речи, форм настоящего и будущего времени вместо прошедшего в художественном повествовании, инфинитива в значении разных наклонений, стилистическая характеристика этих конструкций	П: Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глагола в значении разных наклонений. Уметь определять наклонение, в котором употреблен глагол; выражать глаголами в разных наклонениях побуждение к действию; заменять формы одних наклонений другими; употреблять разные формы глагола в речи, анализировать текст, определяя значение глаголов в тексте	Анализ текста «Как надо себя вести», устный пересказ текста

					М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глаголов Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению	
171	Безличные глаголы	21.4		Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления	П: Знать понятие безличные глаголы, их лексическое значение, формы; об употреблении личных глаголов в речи. Уметь определять ЛЗ, выражаемые безличными глаголами; находить безличные глаголы и определять их форму; отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений. Л: Формирования навыков обобщения и систематизации материала.	Сопоставление личных и безличных глаголов
172	Безличные глаголы в речи	23.4		Употребление безличных глаголов в речи	П: Знать понятие безличные глаголы, их лексическое значение, формы; об употреблении личных глаголов в речи. Уметь определять ЛЗ, выражаемые безличными глаголами; находить безличные глаголы и определять их форму; отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений. Л: Формирования навыков обобщения и систематизации материала	Словарная работа

173	*Р.Р. Рассказ по рисункам упр. 502 Сочинение*	24.4		Рассказ по сюжетным рисункам, композиция, языковые особенности	П: Знать композиционные элементы рассказа. Уметь создавать рассказ по сюжетным рисункам от другого лица с учетом речевой ситуации и адресата текста. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.	Рассказ
174	Морфологический разбор глагола	25.4		Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении	П: Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Найти глагол по морфологическим признакам, выписать глаголы с орфограммами
175	Правописание гласных в суффиксах глаголов	27.4		Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА	П: Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов –ОВА- (-ЕВА-) и –ЫВА-(-ИВА-). Уметь правильно писать гласные в суффиксах глаголов–ОВА- (-ЕВА-) и –ЫВА-(-ИВА-). М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритмов проверки орфограмм и применения правил. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Составить таблицу «Суффиксы глаголов»

176	Гласные в личных окончаниях глаголов	28.4		Правописание Е-И в личных окончаниях глаголов, У(Ю)-(А(Я) в глаголах 3 лица множественного числа	П: Знать спряжение глаголов, слова-исключения Уметь определять спряжение глаголов, делать вывод о правописании гласных в личных окончаниях глаголов. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритмов проверки орфограмм и применения правил. Л: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Словарный диктант, карточки, интерактивные диктанты и тесты
177	*Р.Р. Сочинение-рассказ на основе услышанного*	28.4		Рассказ на основе услышанного. Композиция рассказа	П: Знать о композиции и языковых особенностях рассказа на основе услышанного. Уметь отбирать материал к сочинению, составлять его план; создавать текст сочинения – повествования на основе услышанного. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с текстом, в ходе написания сочинения. Л: Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары.	
178	Повторение темы «Глагол»	30.4		Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами	П: Уметь опознавать глаголы на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, различать однокоренные глаголы и правильно употреблять их в речи, уметь определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях, характеризовать языковые признаки глаголов на основе анализа морфемной модели, определять значение приставок в глаголах, правильно строить и употреблять словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия, употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы, уместно использовать глаголы-синонимы, антонимы в прямом и	Выписать из фразеологического словаря фразеологизмы с глаголами *дать, есть,* объяснить значения фразеологизмов, составить с ними предложения.

					переносном значении в разговорной и художественной речи, использовать глаголы настоящего времени при описании событий прошлого, глаголы прошедшего и будущего времени вместо настоящего. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе подготовки к коьнтрольной работе. Л: Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	
179	**Контрольный диктант по теме «Глагол»**	4.5		Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Правописание глаголов.	П: Уметь опознавать глаголы на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, различать однокоренные глаголы и правильно употреблять их в речи, уметь определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания контрольного диктанта и выполния грамматического задания. Л: Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Диктант с грамматическим заданием
180	Анализ контрольного диктанта	7.5		Классификация ошибок	П: Знать виды ошибок. Уметь их самостоятельно исправить, графически обозначать условия правильного написания. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками. Л: Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала.	

181	Разделы науки о языке	8.5		Единицы языка. Разделы науки о языке. Взаимосвязи между разделами науки о языке	П: Знать единицы языка, изученные в 5 и 6 классах. А также разделы науки о языке, изучающие эти единицы; о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. Уметь рассказывать о единицах языка и о разделах науки о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного.	
182	Повторение орфографии	11.5		.	П: Знать единицы языка, изученные в 5 и 6 классах. А также разделы науки о языке, изучающие эти единицы; о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. Уметь рассказывать о единицах языка и о разделах науки о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста. Л: Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного.	
183	Орфография Орфографический разбор	12.5		Орфограммы-буквы, орфограммы-дефисы и пробелы. Орфографический разбор слова	П: Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; знать опознавательные признаки орфограмм-букв, орфограмм-дефисов и пробелов; об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении.	Орфографический диктант

					Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения, по видам, по основному условию выбора; графически их обозначать. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования алгоритма проверки орфограмм. Л: Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа.	
184	Орфография Орфографический разбор	12.5		Пунктуация. Пунктуационный разбор. Выделительная и разделительная функция знаков препинания	П: Знать о взаимосвязи пунктуации и синтаксиса; выделительную и разделительную функции знаков препинания; виды пунктограмм в простом и сложном предложении; об условиях выбора выделительных и разделительных знаков препинания. Уметь разграничивать знаки выделения и разделения; узнавать виды пунктограмм; правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении; обозначать условия выбора нужных знаков препинания; производить пунктуационный разбор . М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л: Формирование навыков обобщения и систематизации материала	Пунктуационный диктант

185	Лексика и фразеология	14.5		Лексика. Фразеология. Общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, заимствованные слова, неологизмы, устаревшие слова	П: Знать предмет изучения лексики, фразеологии; общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы; причины заимствования слов из других языков; неологизмы и устаревшие слова; фразеологизмы. Уметь находить устаревшие слова в тексте, определять причины их устаревания; находить фразеологизмы в тексте и объяснять их ЛЗ. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л: Формирование навыков обобщения и систематизации материала	Словарный диктант
186	Словообразование. Морфемный разбор	15.5		Словообразование. Морфемика. Способы образование слов. Морфемный разбор	Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов; отличие морфемного разбора от словообразовательного. Уметь различать формы слов и однокоренные слова; узнавать способ образования слов; выполнять частичный и полный морфемный и словообразовательный разбор.	Морфемный и словообразовательный разбор
187	Морфология.	16.5		Морфология. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	Знать понятия «часть речи», «именные части речи»; постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи, их синтаксическую функцию. Уметь определять формы изменения частей речи; выполнять частичный и полный разбор.	
188	Морфология	18.5		Морфология. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	Знать понятия «часть речи», «именные части речи»; постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи, их синтаксическую функцию. Уметь определять формы изменения частей речи; выполнять частичный и полный разбор	

189	Синтаксис. Синтаксический разбор	19.5		Синтаксис. Синтаксический разбор. Простое предложение. Сложное предложение	Знать предмет изучения синтаксиса; структурные отличия простых и сложных предложений; о делении СП на две группы; порядок синтаксического разбора. Уметь определять количество грамматических основ в предложении; находить границы частей в СП; составлять схемы ПП и СП; производить частичный и полный синтаксический разбор ПП и СП.	Синтаксический разбор
190	Синтаксис. Синтаксический разбор	19.5		Синтаксис. Синтаксический разбор. Простое предложение. Сложное предложение	Знать предмет изучения синтаксиса; структурные отличия простых и сложных предложений; о делении СП на две группы; порядок синтаксического разбора. Уметь определять количество грамматических основ в предложении; находить границы частей в СП; составлять схемы ПП и СП; производить частичный и полный синтаксический разбор ПП и	
191	Пунктуация. Пунктуационный разбор	21.5		Пунктуация. Пунктуационный разбор. Выделительная и разделительная функция знаков препинания		
192	**Контрольный диктант за курс 6 класса**	22.5			Знания и умения учащихся за курс 6 класса	Диктант с грамматическим заданием
193	Анализ контрольного диктанта	23.5				
194	Итоговый урок	25		Тестирование по всем темам, пройденным за год.	П: Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов; отличие морфемного разбора от словообразовательного.	Тест

		.5			Уметь различать формы слов и однокоренные слова; узнавать способ образования слов; выполнять частичный и полный морфемный и словообразовательный разбор. М: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования итогового теста. Л: Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала.	
195	Резервный урок					
196	Резервный урок					
197	Резервный урок					
198	Резервный урок					
199	Резервный урок					
200	Резервный урок					
201	Резервный урок					
202	Резервный урок					
203	Резервный урок					
204	Резервный урок					

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №23
с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена на заседании МО учителей ФМТИ протокол №4 от 23.05.2019г. _____/Е.Ю.Захарова/	Принята Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка Протокол № 8 от 00.06.2019г.	Согласована Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____ /Т.Н.Свиридова / «16» июня2019г.	Утверждена Приказом № 58/1 от 16.06.2018г. Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____/Т.И.Бондарчук/

Рабочая программа
по технологии
6 в класс
Боткиной А.А.

Санкт-Петербург
2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

– Статус документа.

- Рабочая программа по технологии для 6 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:
- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.03.2018г. № 03-28-1820/18-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;
- Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализациииимеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего,основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерстваобразования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253.

- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189.

- Примерной программой основного общего образования «Технология», авторы: В. Д. Симоненко, А. Т. Тищенко. Издательство М. , «Вентана - Граф» 2013 год;
- Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка
- Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2018-2019 учебный год

Цели и задачи

Главная цель образовательной области «Технология» — подготовка обучающихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

Целями образовательной области «Технология» в основной школе являются: формирование у школьников технико-технологической грамотности, технологической культуры, культуры труда и прикладной творческой деятельности, социально-трудовая адаптация учащихся на основе профессионального самоопределения.

Формирование у обучающихся качеств творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся личности, которые необходимы для деятельности в новых социально экономических условиях, начиная от определения потребностей в продукции до ее реализации;

- определять потребности в той или иной продукции и возможности своего участия в ее производстве;
- находить и использовать необходимую информацию;
- выдвигать идеи решения возникающих задач (разработка конструкции и выбор технологии);
- планировать, организовывать и выполнять работу (наладка оборудования, операторская деятельность);
- оценивать результаты работы на каждом из этапов, корректировать свою деятельность и выявлять условия реализации продукции.

II. Формирование знаний и умений использования средств и путей преобразования материалов, энергии и информации в конечный потребительский продукт или услуги в условиях ограниченности ресурсов и свободы выбора.

Подготовку обучающихся к осознанному профессиональному самоопределению в рамках дифференцированного обучения и гуманному достижению жизненных целей.

Формирование творческого отношения к качественному осуществлению трудовой деятельности.

Развитие разносторонних качеств личности и способности профессиональной адаптации к изменяющимся социально-экономическим условиям.

Задачи:

В процессе преподавания предмета «Технология» должны быть решены следующие задачи:

- формирование политехнических знаний и экологической культуры;
- привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства и расчету бюджета семьи;
- ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;

- развитие самостоятельности и способности обучающихся решать творческие и изобретательские задачи;
- обеспечение обучающимся возможности самопознания, изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;
- воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, человечности и милосердия, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;
- овладение основными понятиями рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и умением применять их при реализации собственной продукции и услуг;
- использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации. Развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный компонент учебного плана основного общего образования предусматривает изучение модуля Технология в объеме 68 часов: в 6 классе – 68 часов (из расчета 2 часа в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Описание учебно-методического комплекта

1. .«Технология. Индустриальные технологии» (ФГОС) - учебник по программе В. Д. Симоненко для учащихся 6 класса. Авторы: В. Д. Симоненко, А. Т. Тищенко. Издательство М. , «Вентана - Граф» 2013 год.
2. Метод проектов в технологическом образовании школьников. И.А.Сасова. Москва: «Вентага-Граф, 2003г.

ЭОР:

Коллекции электронных образовательных ресурсов	
«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://windows.edu/ru
«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collektion.edu/ru
«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»	http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов	http://ndce.edu.ru/

Архив учебных программ и презентаций	http://www.rusedu.ru/

Литература.

Для учащихся, Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. / Под ред. Симоненко В.Д. Технология. Технический труд. 6 кл. ВЕНТАНА-ГРАФ, 2013.

Для учителя

1.Самородский П.С., Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. / Под ред. Симоненко В.Д. Технология. Технический труд. 6 кл. ВЕНТАНА-ГРАФ, 2013..

2.Бешенков А.К. Методикаобученияетехнологии. 5-9 классы. Издательство: Дрофа, 2014.

3.А. К. Бешенков Раздаточные материалы по технологии (технический труд). 5-8 классы. Издательство: Дрофа, 2013.

4.Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы.// Сборник нормативных документов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования.-М.,2015.

5.Хохлова М.В., Самородский П.С., Синицина Н.В., Симоненко В.Д., Программа начального и основного общего образования по «Технологии».Москва. Издательский центр «Вентана-Граф», 2015.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1 .Афиногенов Ю. Г., Новожилов Э. Д., Уланов В. Г. Приспособления для школьных мастерских и УПК (с альбомом чертежей).— М.: Просвещение, 1981.

2.Галалузова М. А., Комский Д.М. Первые шаги в электротехнику.— М.: Просвещение, 1988.— 143 с.

З .Каныгин Ю. А., Зотов Б. Н. Что такое информатика: Научно-художественная литература.— М.: Детская литература, 1989.— 159 с.

4.Карабанов И. А. Технология обработки древесины: Учебник для 5—9 кл. общеобразоват. учреждений.— М.: Просвещение, 1995,— 191 с.

5.Коваленко В. И., Кулененок В. В. Объекты труда. 5 кл.: Пособие для учителя.— М.: Просвещение, 1990.— 192 с.

6.Леонтьев Д. П. Сделай сам.— Л.: Детская литература, 1978.— ПО с.

7.Литвинцева Л. С. Семь талантов искусственного разума.— М.: Детская литература, 1989.— 143 с

8.Маркуша А. М. Книга для сыновей и для пап.— М.: Детская литература, 1990.—176с.

9.Муравьев Е. М. Технология обработки металлов: Учебник для 5 — 9 кл. общеобразоват. учреждений.— М.: Просвещение, 1995.—224 с.

10.Прекрасное — своими руками / Сост. С. С. Газарян.— М.: Детская литература, 1979.— 185

11.Рихвк Э. В. Мастерим из древесины: Кн. для учащихся 5—8 кл. сред.шк.— М.: Просвещение, 1988.— 128 с.

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Важной и необходимой частью учебно-воспитательного процесса является учет успеваемости школьников. Проверка и оценка знаний имеет следующие функции: контролирующую, обучающую, воспитывающую, развивающую.

В процессе обучения используется текущая и итоговая форма проверки знаний, для осуществления которых применяется устный и письменный опрос, самостоятельные работы.

Формы текущего контроля знаний, умений, навыков; промежуточной и итоговой формы аттестации учащихся

Все формы контроля рассчитаны по продолжительности на 20-35 минут.

Текущий контроль осуществляется с помощью компьютерного практикума в форме лабораторных работ. Лабораторная работа включает в себя описание условия задачи без необходимых указаний, что делать, т.е. является формой контроля усвоения знаний и умений. В качестве основных методов проверки теоретических знаний используется устный опрос.

Тематический контроль осуществляется по завершении крупного блока в форме контрольной работы, тестирования, выполнения зачетной лабораторной работы.

Итоговый контроль осуществляется по завершении учебного материала в форме, определяемой Положением образовательного учреждения – контрольной работы. Этот вид контроля может быть заменен защитой проекта, выполняемого в рамках урочной и внеурочной деятельности. Проект отражает, как теоретические знания учащихся, так и уровень прикладных навыков работы с различными программными продуктами.

Критерии и нормы оценки

Критерий оценки устного ответа

Отметка «5» выставляется, если ученик:

-полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

-изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности;

-отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Отметка «4» выставляется, если:

ответ удовлетворяет требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

-в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;

-допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

Отметка «3» выставляется, если:

-неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

Отметка «2» выставляется, если:

-не раскрыто основное содержание учебного материала;

-обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,

Отметка «1» выставляется, если:

-ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Критерии оценки письменных работ, учащихся:

Отметка «5» ставится, если:

-работа выполнена полностью;

-в работе нет ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

-работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

-допущена одна ошибка или два-три недочета.

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если:

-работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.

Критерий оценки теста

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала. Тест из 10-15 вопросов используется для периодического контроля. И тест из 20-30 вопросов необходимо использовать для тематического и итогового контроля. При оценивании используется следующая шкала:

Для теста из 5 вопросов:

Оценка «5» - нет ошибок;

Оценка «4» - одна ошибка;

Оценка «3» - две ошибки;

Оценка «2» - три ошибки.

Для теста из 10 вопросов:

Оценка «5» - 9,10 правильных ответов;

Оценка «4» - 7,8 правильных ответов;

Оценка «3» - 5,6 правильных ответов;

Оценка «2» - меньше 5 правильных ответов.

Для теста из 20-30 вопросов:

Оценка «5» - 90%-100% правильных ответов;

Оценка «4» - 75-90% правильных ответов;

Оценка «3» - 50-75% правильных ответов;

Оценка «2» - меньше или равно 50% правильных ответов.

Наиболее проблематичной сферой контроля является объективное оценивание знаний, учащихся при устном опросе.

Планируемые результаты освоения учебного предмет

1) личностные результаты:

■ сформированность основ гражданской идентичности (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа);

■ сформированность основ социальных компетенций (включая ценностно – смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

■ осознание этнической принадлежности, знание языка, истории, культуры;

■ сформированностьучебно - познавательной мотивации как основы готовности и способности обучающегося к переходу к самообразованию, в том числе готовности к выбору направления профильного образования, с учетом устойчивых познавательных интересов.

■ сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;

■ сформированность основ экологической культуры;

■ сформированность эстетического сознания через освоение художественного наследия и творческой деятельности эстетического характера;

2) метапредметные результаты:

освоенные обучающимисямежпредметные понятия и универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), способность их применять;

3) предметные результаты:

освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области виды деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях. Все виды результатов образования могут рассматриваться в едином целом в ходе освоения обучающимися разных видов деятельности (учебной и внеучебной), а также в разных формах (урочных и внеурочных).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учѐта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своѐ время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; • основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• построению жизненных планов во временно2-й перспективе;

• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ; • основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определѐнной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• основам саморегуляции эмоциональных состояний;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнѐра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве; • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнера;

• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнерам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно

реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшимобъѐмом к понятию с большим объѐмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• овладевать основами ознакомительного, изучающего, усваивающего, поискового, а также навыками смыслового чтения, при котором обучающийся сможет:

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов; находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста; преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный –учебный, научно-популярный, информационный); критически оценивать содержание и форму текста.

Для осуществления образовательного процесса используются элементы **следующих педагогических технологий:** рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, моделирование и конструирование, выполнение графических работ, работа с учебником и справочным материалом.

В основу педагогического процесса заложены следующие **формы организации учебной деятельности:** комбинированный урок, урок-лекция, урок-демонстрация, урок-практикум, творческая лаборатория, урок-консультация.

Основная форма деятельности – это самостоятельная интеллектуальная и практическая деятельность в сочетании с фронтальной, групповой, индивидуальной формой работы обучающихся.

Содержание учебного предмета

Традиционный подход к школьному технологическому образованию заключается в изучении некоторых традиционных материалов (бумаги, ткани, дерева, металла и др.), а также решении ряда бытовых задач (ремонт квартирной электропроводки, сельскохозяйственные работы и др.), которые позволяют непосредственно реализовать преобразовательскую деятельность учащихся. В процессе этой деятельности:

 формируются важные для жизни трудовые навыки;

 дается представление о преобразовательной деятельности в целом;

 происходит развитие интеллекта учащегося и формирование качеств его личности;

 осуществляется процесс профессиональной ориентации и предпрофессиональной подготовки. Наиболее значимые изменения, требующие отражения в содержании технологии, состоят в следующем:

 технологизация всех сторон человеческой деятельности является столь масштабной, что интуитивных представлений о сущности и структуре технологического процесса, которые формируются у учащихся по окончании средней школы, явно недостаточно для их успешной социализации;

 развитие собственно информационных и коммуникационных технологий привело к существенному доминированию информационной сферы над вещественноэнергетической, что, безусловно, является негативным явлением. Дальнейшее развитие технологической сферы связано, прежде всего, с конвергенцией материальных и информационных технологий, воплощенных, в частности, в робототехнике. Описанные выше тенденции требуют новых подходов к построению содержания и структуры предмета «Технология».

Основной акцент целесообразно сделать:

 на целенаправленном освоении сущности технологии;

 на освоении методологии реализации технологического подхода при решении задач из различных областей человеческой деятельности;

 на развитии навыков ручного труда, моделировании, конструировании и проектировании.

Это предполагает освоение:

 общей структуры технологии как совокупности этапов, операций и действий, направленных на достижение поставленных целей или создание изделий с заранее заданными свойствами и параметрами;

 структуры полного цикла решения задачи, включающего в себя этапы: постановки задачи, выбора или создания технологии, адекватной поставленной задаче, реализиции технологии с помощью имеющихся средств и инструментов, оценки и коррекции полученных результатов и их последующего использования. Следует отметить, что именно

структурный подход является наиболее корректным и эффективным с точки зрения современного состояния теоретического знания. Освоение этих структур осуществляется в процессе:

 работы с традиционными материалами (бумагой, тканью, деревом, металлом);

 конструирования моделей с использованием робототехнического конструктора;

 решения практико-ориентированных задач;

 осуществления творческих проектов;

 изучения реальных технологических процессов в вещественно-энергетической и информационной средах, в частности, с помощью визуальных средств.

Ключевым методическим инструментом предмета «Технология» выступает робототехнический комплекс, с помощью которого можно продемонстрировать возможности конвергентных технологий и освоить навыки моделирования, конструирования и проектирования. На основе робототехнического конструктора можно не только конструировать модели, но и решать практико-ориентированные задачи, реализовывать творческие проекты.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов	Планируемые результаты	Дата

		деятельности учащихся по теме ФГОС	Предметные	Метапредметные	Личностные	План.	Факт.
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Интерьер жилого дома – 8 часов							
1-2	ПравилаТБ в кабинете. Интерьер жилого дома.	Находить и представлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты. Делать планировку комнаты подростка с помощью шаблонов и ПК. Выполнять эскизы с целью подбора материалов и цветового решения комнаты. Изучать виды занавесей для окон и выполнять макет оформления окон. Выполнять электронную презентацию по одной из тем: «Виды штор», «Стили оформления интерьера» и др. Знакомиться с примерами творческих проектов шестиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности.	Понятие о жилом помещении. Зонирование пространства жилого дома. Зонирование комнаты подростка. Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.	**Познавательные:** умение вести исследовательскую и проектную деятельность, определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений. **Регулятивные:** целеполагание, планирование, рефлексия, волевая регуляция. **Коммуникативные:** диалог, сотрудничество, умение ставить вопросы.	Формирование мотивации и самомотивации изучения предмета, познавательного интереса, проектной деятельности, нравственно-этическая ориентация.		
3-4	**Комнатные растения в интерьере**	Выполнять перевалку (пересадку) комнатных растений. Находить и представлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, об их	Понятие о фитодизайне. Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере. Разновидности комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Технология	**Познавательные:** определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, умение вести исследовательскую и проектную	Формирование мотивации и самомотивациииизучения предмета, познавательного интереса, проектной деятельности, нравственно-		

		происхождении. Понимать значение понятий, связанных с уходом за растениями. Знакомиться с профессией садовник	выращивания комнатных растений. Профессия садовник	деятельность, смысловое чтение. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция. **Коммуникативные:** диалог, сотрудничество	этическая ориентация.		
5-6	Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома	Выполнять проект по разделу «Растения в интерьере жилого дома».	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический).	**Познавательные:** определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, умение вести исследовательскую и проектную деятельность, смысловое чтение. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция. **Коммуникативные:** диалог, сотрудничество	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразование, реализация творческого потенциала, развитие трудолюбия, готовности к самостоятельным действиям.		
7-8	Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома	Выполнять проект по разделу «Растения в интерьере жилого дома».	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический).	**Познавательные:** определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, умение вести исследовательскую и проектную деятельность, смысловое чтение.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразование, реализация творческого потенциала, развитие		

				Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция. **Коммуникативные:** диалог, сотрудничество	трудолюбия, готовности к самостоятельным действиям.		
Создание изделий из конструкционных материалов -20 ч							
9-10	Пороки древесины.	Выписать основные пороки и их признаки; рассмотреть образцы, назвать пороки и причины их воз-никновения.	Знать: природные и технологические пороки. Уметь: распознавать виды пороков древесины	Самостоятельное определение цели своего обучения.	Воспитание и развитие системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.		
11-12	Производство и применение пиломатериалов.	Изучить виды пиломатериалов; измерить толщин и, ширинуРабота в тетради.	Изучить виды и способы получения пиломатериалов.	Развитие навыков мышления и способность решать творческие задачи.	Воспитание аккуратности , внимания.		
13-14	Конструирование и моделирование изделий из древесины	Составить технологический процесс изготовления картофелемялки. Работа в тетради.	Проектирование и составление графической документации, последовательности технологической операции с учетом разрабатываемого объекта.	Умение самостоятельно определять способы решения учебных, творческих задач на основе заданных алгоритмов.	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность. Эстетические потребности.		
15-16	Устройство и работа токарного станка для	Осмотреть сверлильный, токарный станки и найти составные части. Рассмотреть зубчатую	Умение работать в коллективе при выполнении практических работ с учетом общности	Развивать навыки мышления и способность решать творческие задачи. Организация	Проявление познавательной активности. Формирование		

	обработки древесины	передачу и определить передаточное отношение в ручной дрели. Работа в тетради. Изучение устройства токарного станка для точения древесины.	интересов и возможностей всех участников трудового коллектива. Развитие моторики и координации рук при работе с ручным инструментом.	учебного сотрудничества совместной деятельности с учителем и сверстниками.	способности к саморазвитию и самообразованию.		
17-18	Технология точения древесины на токарном станке.	Составление технологической карты изготовления картофелемялки. Работа в тетради. Выполнение чернового и чистового точения детали цилиндрической формы.	Развитие моторики и координации рук при работе с ручными и механизированными инструментами, механизмами и станками.	Научиться выбирать способы обработки материала. использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.	Формирование способности к саморазвитию и самообразованию.		
19-20	Металлический прокат и его свойства для изготовления изделий	Ознакомление со свойствами металлов и сплавов (образцы металлов и сплавов;проволока: стальная и медная). Рабочая тетрадь.	Ознакомиться сметаллургической промышленностью; влиянием технологии производства и обработки металлов на окружающую среду; основными свойствами металлов и сплавов; правилами поведения в слесарной мастерской. Уметь: распознавать металлы и сплавы по внешнему виду и свойствам.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Формирование способности к саморазвитию и самообразованию.		
21-22	Проектирование изделий из металлического проката	Ознакомиться с видами сортового проката; прочитать сборочный чертеж и заполнить	Ознакомиться свидами изделий из сортового металлического проката; способами получения сортового проката;	Умение самостоятельно определять способы решения учебных, творческих задач на	Проявление познавательной активности.		

		таблицу. Рабочая тетрадь.	графическими изображениями деталей изсортового проката, области применением сортового проката.	основе заданных алгоритмов.			
23-24	Резание металла слесарной ножовкой.	Разметить приспособление для изготовления заклепок и разрезать. Работа в тетради.	Знать: приёмы резания металла слесарной ножовкой. Уметь: подготавливать рабочее место и соблюдать правила безопасной работы.	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.	Сформированность личностных познавательных, интеллектуальных и творческих способностей и интересов в предметной технологической деятельности.		
25-26	Рубка металла. Опиливание заготовок из сортового проката.	Рубка заготовки в тисках и на плите.Опиливаниезаготовок.Работа в тетради.	Знать: инструменты для рубки металла; правила безопасной работы; приёмы работы. Уметь: выполнять рубку деталей из металла.	Научить выбирать способы обработки материала; использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.	Способствовать воспитанию трудовой дисциплины, аккуратности, ответственности и правил безопасной работы.		
27-28	Творческий проект «Игрушка». Защита проекта	Защищать проект, анализировать достонства и недостатки вариантов проектов по предложенным критериям	Выступление учащихся с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов.	**Познавательные:** сопоставление, анализ, умение делать выводы. **Регулятивные:** целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, проявление	Смыслообразование, развитие готовности к самостоятельым действиям, реализация творческого потенциала в предметно-		

				инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать.	практической деятельности, нравственно-эстетическая ориентация, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации		
Создание швейных изделий – 20ч							
29-30	Свойства текстильных материалов	Составлять коллекции тканей и нетканых материалов из химических волокон. Исследовать свойства текстильных материалов из химических волокон. Подбирать ткань по волокнистому составу для различных швейных изделий. Находить и представлять информацию о современных материалах из химических волокон и об их применении в текстиле. Оформлять результаты исследований. Знакомиться с профессией оператор	Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканных материалов из химических волокон	**Познавательные:** сопоставление, рассуждение, классификация, умение объяснять процессы, анализ, поиск информации. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразование, реализация творческого потенциала, развитие трудолюбия, готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-тенологического и экономического мышления.		

		на производстве химических волокон					
31-32	Конструиро-вание швейных изделий	Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий.	Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды.	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации, умения делать выводы, прогнозировать. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологического и экономического мышления, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.		
33-34	Моделирование швейных изделий	Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины. Изучать приёмы моделирования плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Изучать приёмы моделирования отрезной плечевой одежды. Моделировать проектное швейное изделие. Изготовлять выкройки дополнительных деталей	Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог,	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала.		

		изделия: подкройных обтачек и т. д. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией технолог-конструктор швейного производства		организация учебного сотрудничества.			
35-36	Технология изготовления швейных изделий.	Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия из ткани и прокладки. Дублировать детали кроя клеевой прокладкой. Выполнять правила безопасной работы утюгом.	Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы иглами и булавками. Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		
37-38	Технология изготовления швейных изделий.	Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия из ткани и прокладки. Дублировать детали кроя клеевой прокладкой. Выполнять правила	Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы иглами и булавками. Понятие о	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за		

		безопасной работы утюгом.	дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.	моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		
39-40	Ручные работы	Изготовлять образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков; примётывание; вымётывание.	Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков. Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной - примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв - вымётывание.	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации, умение делать выводы. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала		
41-42	Уход за швейной машинкой	Изучать устройство машинной иглы. Выполнять замену машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора натяжения верхней нитки. Выполнять регулирование качества	Устройство машинной иглы. Неполадки, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки, связанные с неправильным натяжением ниток: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка.	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации, умение делать выводы. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование,	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразование, саморазвитие, мотивация учебной деятельности, реализация творческого потенциала,		

		зигзагообразной и прямой строчек с помощью регулятора натяжения верхней нитки. Выполнять обмётывание петли на швейной машине. Овладевать безопасными приёмами работы на швейной машине. Находить и предъявлять информацию о фурнитуре для одежды, об истории пуговиц	Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины	рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	развитие готовности к самостоятельным действиям.		
43-44	Вязание крючком	Изучать материалы и инструменты для вязания. Подбирать крючок и нитки для вязания. Вязать образцы крючком. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные вязаные изделия. Знакомиться с профессией вязальщица текстильно-галантерейных изделий.	Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия. Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком.	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение делать выводы, прогнозировать, работать по алгоритму (плану). **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		

45-46	Творческий проект «Диванная подушка»	Выполнять проект по разделу «Наряд для семейного обеда».	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический).	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение делать выводы, прогнозировать, работать по алгоритму (плану). **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		
47-48	Защита творческого проекта	Защищать проект, анализировать достонства и недостатки вариантов проектов по предложенным критериям	Выступление учащихся с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов.	**Познавательные:** сопоставление, анализ, умение делать выводы. **Регулятивные:** целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать.	Смыслообразование, развитие готовности к самостоятельым действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, нравственно-эстетическая ориентация, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных		

					сферах с позиций будущей социализации		
Кулинария -20 ч							
49-50	Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.	Определять свежесть рыбы органолептическими методами. Определять срок годности рыбных консервов. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки рыбы. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. Находить и представлять информацию о блюдах из рыбы и морепродуктов	Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции.	**Познавательные:** сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, навыков работы в группе, готовности и способности вести диалог и достигать взаимопонимания.		
51-52	Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.	Оттаивать и выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать готовить блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря. Определять	Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных	**Познавательные:** сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. **Регулятивные:**	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса, овладение установками, нормами и		

		качество термической обработки рыбных блюд. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией повар. Находить и представлять информацию о блюдах из рыбы и морепродуктов	продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд	целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	правилами научной организации умственного и физического труда, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, навыков работы в группе, готовности и способности вести диалог и достигать взаимопонимания.		
53-54	Блюда из мяса	Определять качество мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению мясных блюд.	Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса.	**Познавательные:** сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразование, экологическое сознание, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.		
55-56	Заправочные супы	Определять качество продуктов для приготовления супа. Готовить бульон. Готовить и оформлять	Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении	Познавательные: сопоставление, рассуждение, анализ. Регулятивные:	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного		

		заправочный суп. Определять консистенцию супа. Соблюдать безопасные приёмы труда при работе с горячей жидкостью. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Осуществлять органолептическую оценку готовых блюд. Находить и представлять информацию о различных супах	заправочных супов. Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу	целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	интереса, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, навыков работы в группе, готовности и способности вести диалог и достигать взаимопонимания.		
57-58	Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду	Подбирать столовое бельё для сервировки стола к обеду. Подбирать столовые приборы и посуду для обеда. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для приготовления обеда. Выполнять сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления стола	Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умение слушать и выступать.	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, самооценка умственных и		

					физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации		
59-60	Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда»	Выполнять проект по разделу «Приготовление воскресного семейного обеда».	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический).	**Познавательные:** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации. **Регулятивные:** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умение слушать и выступать.	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации		
61-62	Творческий проект. Защита проекта	Выполнять проект по разделу «Приготовление воскресного семейного обеда».	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический).		Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразование, экологическое		

					сознание, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.		
63-64	Представление портфолио	Выполнять комплексный творческий проект по выбранной теме. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта	**Познавательные:** сопоставление, анализ, умение делать выводы. **Регулятивные:** целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. **Коммуникативные:** диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать.	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельым действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации		
65-66	Итоговое занятие						
67-68	Резерв						

№	Тема урока
1.	ПравилаТБ в кабинете. Интерьер жилого дома.
2.	ПравилаТБ в кабинете. Интерьер жилого дома. **Творческий проект: Визуальные эффекты.**
3.	Комнатные растения в интерьере
4.	Комнатные растения в интерьере. **Творческий проект: Настольная игра «Домашние растения»**
5.	Пороки древесины.
6.	Пороки древесины. **Творческий проект: «Лото»**
7.	Производство и применение пиломатериалов.
8.	Производство и применение пиломатериалов. **Творческий проект: «Лото»**
9.	Конструирование и моделирование изделий из древесины
10.	Конструирование и моделирование изделий из древесины. **Творческий проект: Разделочная доска**
11.	Устройство и работа токарного станка для обработки древесины
12.	**Творческий проект: Разделочная доска**
13.	Технология точения древесины на токарном станке.
14.	**Творческий проект: Разделочная доска**
15.	Металлический прокат и его свойства для изготовления изделий
16.	Металлический прокат и его свойства для изготовления изделий. **Творческий проект: Изделие в стиле «Миксмедия»**
17.	Проектирование изделий из металлического проката
18.	**Творческий проект: Изделие в стиле «Миксмедия»**
19.	Резание металла слесарной ножовкой.
20.	**Творческий проект: Изделие в стиле «Миксмедия»**
21.	Рубка металла. Опиливание заготовок из сортового проката.
22.	**Творческий проект: Изделие в стиле «Миксмедия»**
23.	Свойства текстильных материалов.
24.	Свойства текстильных материалов. Лабораторная работа.
25.	Конструирование швейных изделий
26.	Конструирование швейных изделий. **Творческий проект: Мягкая игрушка**

27.	Моделирование швейных изделий.
28.	**Творческий проект: Мягкая игрушка**
29.	Технология изготовления швейных изделий.
30.	**Творческий проект: Мягкая игрушка**
31.	Технология изготовления швейных изделий.
32.	**Творческий проект: Мягкая игрушка**
33.	Технология изготовления швейных изделий.
34.	**Творческий проект: Мешочек**
35.	Ручные работы
36.	**Творческий проект: Мешочек**
37.	Уход за швейной машинкой
38.	**Творческий проект: Мешочек**
39.	Вязание крючком
40.	Вязание крючком. **Творческий проект: Декоративные изделия**
41.	**Творческий проект: Декоративные изделия**
42.	**Творческий проект: Декоративные изделия**
43.	**Творческий проект: Декоративные изделия**
44.	Защита творческого проекта
45.	Блюда из круп и макаронных изделий.
46.	Блюда из круп и макаронных изделий. **Творческий проект: Теплый салат.**
47.	Блюда из круп и макаронных изделий
48.	Блюда из круп и макаронных изделий. **Творческий проект: Макароны с сыром**
49.	Блюда из круп и макаронных изделий
50.	Блюда из круп и макаронных изделий. **Творческий проект: Макаронная запеканка**
51.	Блюда из мяса и птицы.
52.	Блюда из мяса и птицы. **Творческий проект: Куринные рубленые котлеты.**
53.	Блюда из мяса и птицы.
54.	Блюда из мяса и птицы. **Творческий проект: Куринные шашлычки.**
55.	Заправочные супы
56.	Заправочные супы. **Творческий проект: Суп с фрикадельками.**
57.	Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду
58.	Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. **Творческий проект: Предметы сервировки**

59.	Творческий проект. «Приготовление воскресного семейного обеда»
60.	Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда»
61.	Защита рефератов и проектов (по выбору учащихся)
62.	Защита рефератов и проектов (по выбору учащихся)
63.	Защита рефератов и проектов (по выбору учащихся)
64.	Защита рефератов и проектов (по выбору учащихся)
65.	Итоговое занятие. Контрольный тест
66.	Итоговое занятие.
67.	Резерв
68.	Резерв

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №23
с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена
на заседании МО
учителей_____
протокол №_____
от «__» _____ 2019 г.

_____
подпись и расшифровка подписи руководителя МО

Согласована
Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

_____ /Т.Н.Свиридова /
(Подпись)(И.О. Фамилия)

«18»_июня_2019г.

Принята
Решением
педагогического совета
ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка
Протокол № 13 от 18.06.2019

Утверждена
Приказом № 64 от 18.06.2019

Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка
_____/Т.И.Бондарчук
(Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа
по изобразительному искусству
6В класса
Кузьминой Надежды Владимировны,
учителя изобразительного искусства,
1 КК

Санкт-Петербург
2019-2020 учебный год
Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по информатике для 6 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным базисным учебным планом, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Письмом Минобрнауки России от 04.03.2010г. №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (с изменениями);
- Распоряжением КО от 20.03.2019 №796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;
- Примерной программой по предмету в основе авторская программа Шпикаловой Т. Я. «Изобразительное искусство»
- Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка
- Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019-2020 учебный год

Основной образовательной программой основного общего образования

Цели и задачи

Цели программы: формирование и развитие художественной культуры личности на основе высших гуманистических ценностей средствами отечественной и мировой культуры и искусства; развитие и формирование человека как целостной личности и неповторимой творческой индивидуальности.

Задачи программы:

- воспитывать осознанное чувство собственной причастности к судьбе отечественной культуры, уважительное и бережное отношение к художественному наследию России на основе осмысления взаимодействия и взаимопроникновения культур русского и других народов в рамках единого исторического и экономического пространства нашего многонационального государства;
- воспитывать интерес к искусству народов мира;

- формировать художественную компетентность зрителя на основе усвоения учащимися знаний об элементарных положениях теории изобразительного, народного и декоративно- прикладного искусства, приобретения умения анализировать произведения различных видов и жанров искусства, опыта собственной художественно- творческой деятельности;
- развивать творческий потенциал личности в процессе освоения образного языка пластических искусств и приемов художественной деятельности по созданию художественного образа в различных изобразительных материалах и техниках;
- развивать умение создавать художественные проекты- импровизации с сохранением образного языка традиционных народных промыслов при соблюдении принципов современного декоративно- прикладного искусства и приемов художественного конструирования;
- развивать коммуникативные качества и активную жизненную позицию через участие учащихся в эстетическом преобразовании среды в рамках культурной жизни семьи, школы, города, района, региона при опоре на уважительное отношение к традициям, культуре разных народов России и установке на межнациональное согласие и культурное взаимодействие.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный компонент учебного плана начального общего образования предусматривает изучение изобразительного искусства в 6 классе – 34 часа (из расчета 1 час в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Описание учебно-методического комплекта

учебник: (ФГОС) Изобразительное искусство. 6 класс. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. - М.: 2017.
ЭОР:

Коллекции электронных образовательных ресурсов	
«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://windows.edu/ru
«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collektion.edu/ru
«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»	http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
Архив учебных программ и презентаций	http://www.rusedu.ru/

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Любая дидактика предполагает контроль над усвоением знаний, предметных умений и универсальных учебных действий. Поскольку изобразительное искусство – предмет особый, нужно очень деликатно подходить к оцениванию результатов работы учащихся. Чтобы воспитать гармоничного, уверенного в своих силах человека, важно не отбить у них интерес к искусству и желание рисовать. Только в этом случае полученные знания и умения останутся с детьми надолго и существенно украсят и обогатят их последующую жизнь.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, самостоятельно выполняет продуктивные и творческие задания по теме, работа выполнена аккуратно, в соответствии с творческим замыслом,

допускается не более одного недочета, умеет рассказывать о живописных работах с использованием ранее изученных терминов и понятий;

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, работа выполнена с незначительной помощью учителя или одноклассников, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки по композиции, колориту и т.д.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; работа выполнена со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно, имеются 4-6 ошибок по композиции, колориту и т.д.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: обучающийся плохо владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, не может самостоятельно выполнить продуктивные задания по теме, работа выполнена небрежно.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

В ходе освоения предмета «Изобразительное искусство» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами обучающихся являются:

– *в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;

– *в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

– *в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

Метапредметными результатами обучающихся являются:

– *умение* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

– *активное использование* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

– *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

– *формирование* мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

– *формирование* способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметными результатами обучающихся являются:

– *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

– *в ценностно-эстетической сфере* – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношений к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение

эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

– *в коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

– *в трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Требования к уровню подготовки оканчивающих

Предметные:

✓ понимать место и значения современного декоративного искусства в жизни человека и общества, знание разнообразных видов современного декоративного творчества, материалов, техник (художественное стекло, керамика, ковка, литьё, гобелен, роспись по ткани и т. д.); расширение общекультурного художественно-познавательного кругозора;

✓ осознавать богатые возможности современного пластического языка, а также различий в творчестве художника, работающего в области современного декоративного искусства и в области традиционного декоративно-прикладного искусства;

✓ выявлять в процессе восприятия произведений современного выставочного декоративно-прикладного искусства единство материала, формы и декора, а также средства, используемые художником для выражения своего замысла в конкретном виде декоративного творчества; умение осознанно использовать образные средства в работе над декоративной композицией (панно) в конкретном материале;

Метапредметные:

✓ приобретение основы для адекватного восприятия декоративной формы вещи в её содержательно-смысловой наполненности, умение реализовать приобретённые знания, умения и навыки во внеурочной деятельности (посещение

выставок, организация и проведение выставок творческих работ по теме данного раздела для младших школьников, родителей, участие в разнообразных формах обсуждений по данной тематике, например, «Чем значимы и интересны произведения декоративно-прикладного искусства других стран и эпох для современного человека?» и т. д.);

✓ научатся принимать необходимые решения, осуществлять осознанный выбор объектов изображения, художественных материалов, направлений поисковой деятельности, содержательного искусствоведческого и познавательного материала, проливающего свет на предмет изучения классического декоративно-прикладного искусства, умение классифицировать произведения, определяя их родство по художественно-стилистическим и социальным признакам, осуществлять контроль своей деятельности, адекватно оценивать результат;

✓ смогут организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в коллективе, находить общее решение на основе согласования позиций, отражающих индивидуальные интересы учащихся.

Личностные:

✓ уважение и интерес к художественной культуре других стран и народов, в частности к классическому декоративно-прикладному искусству — сокровищнице мировой цивилизации;

✓ социальное видение предметного мира классического декоративно-прикладного искусства, позволяющего воспринимать предметы, вещи, их эстетические достоинства не обособленно, а в контексте своего времени;

✓ активное и заинтересованное отношение к познанию, а также готовность и способность учащихся к самообразованию на основе мотивации и осознания творчества как созидательной, преобразующий мир деятельности человека;

✓ осознание мира через освоение художественного наследия народов мира и практическую художественно-творческую деятельность;

Содержание учебного предмета

6 класс
1 четверть

Образ цветущей и плодоносящей природы как вечная тема в искусстве

Тема 1. Великолепие цветения природы и отображение его в искусстве натюрморта (3 ч).

Осенний букет (2 ч). Искусство натюрморта Особенности живописной манеры художников в передаче очертаний цветов, причудливости и изысканности форм, контрастов и нюансов цветовых оттенков. Своеобразие техники исполнения. Специфика композиционных построений: формат, размеры и количество изображений, степень проработанности деталей. Выполнение с натуры этюда осенних цветов в букете. Композиционные поиски, выбор живописных приемов в выражении собственного впечатления. Роль фона в выявлении эмоционального впечатления.

Многоцветие цветов в декоративной росписи (1 ч). Сравнение изображений цветов в живописи и декоративном искусстве: упрощение строения цветка, формы, цветовых оттенков, объема. Роль деталей, контрастов и нюансов, размеров изображений в усилении декоративного образа. Своеобразие цветочной росписи на фарфоре в творчестве мастеров разных народов России. Выполнение эскиза декоративной тарелки с использованием приемов стилизации цветов на основе натурных зарисовок.

Тема 2. Сияние цветущей природы на лаковых подносах (2 ч).

Искусство Жостова и Нижнего Тагила (1 ч). Изображение цветов – любимая тема народных мастеров. Расписной поднос – традиционный бытовой предмет и произведение искусства. Разнообразие форм подносов в традиционных промыслах. Средства художественной выразительности в работах жостовских и нижнетагильских мастеров. Графичность и декоративность, условность и сказочность цветов. Живописность и символичность. Зарисовки - повтор элементов цветочной росписи подносов.

Твои любимые осенние цветы в росписи подноса (1 ч). Своеобразие техники росписи на лаковых подносах в одном из центров народного мастерства. Композиционные приемы: гармоничная согласованность форм букета, замкнутость и подвижность композиции; прием «плафонной» росписи. Эскиз росписи подноса. Композиционное и цветовое решение росписи с учетом художественного приема и техники одного из рассмотренных традиционных промыслов.

Тема 3. Праздник урожая как образ благоденствия, созданный в искусстве (3 ч).

Тема крестьянского труда и праздника в искусстве (1 ч). Осенины – цикл традиционных осенних праздников, связанных с завершением работ на земле, с уборкой урожая. Многообразие тем, сюжетов, средств выразительности в различных видах искусства для отражения народного праздника. Зарисовки женских и мужских фигур в традиционной одежде по описанию и восприятию художественных произведений, отражающих крестьянский труд.

Жатва (2 ч). Художественные приемы решения сюжетной композиции, посвященной крестьянскому труду. Выбор цветовой гаммы в соответствии с замыслом. Передача состояния осени, праздничного настроения. Выявление цветом композиционного центра. Выбор сюжета на темы «Уборка хлебов», «В поле», «Последний сноп», «Завтра праздник урожая». Композиционное решение сюжетного центра, действующих лиц, их размеров, пропорций. Выполнение композиции в цвете.

2 четверть

Многообразие форм и мотивов орнаментального изображения предметного мира. Своеобразие празднования новолетия у народов мира

Тема 4. Символ плодородия и радости жизни в орнаментальном искусстве Древнего мира (5 ч).

Растительный орнамент Древнего Египта (1 ч). Древний Египет – родина растительного орнамента. Растительные элементы орнамента: лотос, папирус, пальметта. Колорит древнеегипетского искусства – белый, черный, синий, красный, желтый. Символика цвета. Зарисовки – повтор растительных мотивов древнеегипетского орнамента.

Зооморфные мотивы в орнаменте Древнего Египта (1 ч). Особенности изображения зверей и птиц в орнаментальных композициях древнеегипетского искусства. Применение орнаментальных мотивов в архитектуре, живописи и декоративно – прикладном искусстве. Зарисовки – повтор отдельных зооморфных мотивов: Жука – скоробея, сокола, шакала. Компоновка ленточных орнаментов с включением зооморфных мотивов.

Изысканный декор и совершенство пластической формы сосудов Древней Греции (1 ч). Вазопись и особенности ее декора. Древнегреческая керамика – память о прошлом и современная жизнь. Творческое прочтение многообразия форм традиционных греческих сосудов современными художниками – керамистами. Использование различных орнаментальных мотивов в росписи современной керамики. Зарисовки – повтор орнаментальных мотивов в росписи древнегреческих сосудов. Передача характерных элементов орнамента.

Современный керамический сосуд в твоем исполнении (2 ч). Жизнь древних орнаментальных композиций в творчестве художников разного времени. Переосмысление цветового, образного строя старинных орнаментов в современном искусстве. Постоянство ритмических размещений бордюров на поверхности сосудов в соответствии с их конструкцией. Проектирование объекта (ваза). Конструирование современной формы керамического сосуда и роспись его по орнаментальным мотивам древнегреческого и древнеегипетского искусства.

Тема 5. Праздник встречи Нового года в культуре разных народов (3 ч).

Традиции встречи Нового года в культуре разных народов (1 ч). Общее и различное в обычаях новогоднего праздника. Главные символы и герои праздничного действа в разных культурах. Зарисовки атрибутов новогоднего карнавала. Использование цветового пятна как средства выразительности.
«Новый год шагает по планете…» (1 ч). Общее и различное в обычаях новогоднего праздника. Использование средств художественной выразительности, соответствующих характеру праздника, - смелых линий, многоцветных мазков, пятен.

3 четверть
Исторические реалии в искусстве разных народов

Тема 6. Образ ратного подвига и тема защиты родной земли в искусстве (4 ч).
Каменные стражи русской земли (1 ч). Крепостная архитектура русского каменного зодчества – памятник величайшему мастерству, народной мудрости и несгибаемому духу русичей. Народные истоки крепостного каменного зодчества. Кремль как своеобразный тип крепости и центральная укрепленная часть архитектуры в разных регионах России. Зарисовки по памяти, представлению и описанию главных архитектурных элементов крепостей средневекового города с учетом региональной архитектуры.
Рыцарский замок в средневековой Европе (1 ч). Средневековая архитектура стран Западной Европы. Романский и готический стили. Градообразующие элементы европейского средневекового города. Зарисовки по представлению силуэтов средневековых европейских замков. Передача особенностей романского и готического стиля.
Военное облачение русского воина и доспехи рыцаря (1 ч). Костюм средневекового воина – памятник высочайшего мастерства обработки металла, свидетель военных походов и сражений. Сходное и особенное в костюме средневекового рыцаря и воина Древней Руси. Специфика формы, орнаментики элементов воинского снаряжения: шлема, щита, лат, кольчуги и др. Образ средневекового воина в различных видах искусства. Зарисовки по представлению и описанию воинских костюмов. Своеобразие воинского снаряжения средневекового рыцаря и русского воина – богатыря.
Батальная композиция (1 ч). Сцены боевых действий как основа художественной летописи народного подвига до возникновения исторического жанра. Средства художественной выразительности в передаче воинской доблести, исторической достоверности эпохи.
Тема 7. Прославление женщины в искусстве народов мира (2 ч).

Тема прекрасной девы и женщины- матери в искусстве (1 ч). Многообразие типов, характеров, чувств, настроений в изображении женщины поэтами, художниками разных времен. Художественное своеобразие портретов разных эпох. Схематичные зарисовки по представлению женского лица. Передача характерных возрастных особенностей.

Личность женщины в портретно-исторической композиции (1 ч). Признаки эпохи в портрете. Многообразие композиционных решений в создании женских образов в искусстве. Значение среды, элементов интерьера, натюрморта или пейзажа в передаче замысла художника. Колорит и его роль в достижении выразительности образа. Выполнение портретно-исторической композиции. Поиск выразительной композиции женского портрета, элементов среды, выбор соответствующего исторического костюма, аксессуаров.

Тема 8. Народный костюм в зеркале истории (2 ч).

Народный костюм России как культурное достояние народов мира (2 ч). Эстетика народной одежды, ее зависимость от представлений о жизни и смерти, молодости и старости. Символика образов природы в декоре и покрое русского народного костюма. Характерные черты традиционного русского костюма. Общенациональные черты, свойственные женскому праздничному костюму в различных регионах России. Народный костюм России в зеркале современной моды. Зарисовки по описанию народных костюмов. Конструктивные особенности народной одежды разных регионов России.

Тема 9. Международный фольклорный фестиваль – проявление народных традиций в пространстве культуры (2 ч).

Разноликий хоровод (2 ч). Фольклорный фестиваль – праздник народного мастерства, музыки, танца. Особенности фольклорных фестивалей народов мира: разнообразие костюмов участников, специфика представляемых видов традиционного искусства, праздничных действ.

4 четверть

Образ весны как символ возрождения природы и обновления жизни

Тема 10. Первые приметы пробуждения природы и их образы в искусстве (4 ч).

Прилет птиц (2 ч). Символ птицы в народной игрушке. Игрушка из дерева – древнейший художественный промысел. Региональные особенности народной игрушки. Русский Север – родина щепной птицы, истинного символа добра и красоты. Образ птицы – синтез мифологических представлений, легенд, сказок, поверий и творческой фантазии мастеров. Органичная слитность конструкций игрушки с декором, материалом, технологией изготовления.

Живая зыбь (2 ч). Образ водной стихии как гимн пробуждению природы в народном и профессиональном искусстве. Образ моря в искусстве зарубежных и отечественных художников. Марина – бесконечное многообразие колористических решений. Разнообразие живописных техник, приемов в изображении морского пейзажа. Многообразие состояний, настроений, драматических событий в пейзажах маринистов.

Тема 11. Пасха – праздник весны, плодоносящих сил природы и Воскресения Христова (2 ч).

«Как мир хорош в своей красе нежданной…» (2 ч). Пасха как праздник дохристианской и христианской традиций. Праздничные звоны, духовные песнопения. Пасхальная радость в образах русского искусства. Эстетика ритуально-бытового поведения в Пасху. Живописно-декоративное решение композиции пасхального натюрморта с натуры. Выбор материалов и техники выполнения работы.

Тема 12. Весеннее многообразие природных форм в искусстве (2 ч).

«Поле зыблется цветами» (1 ч). Богатство природных форм пробуждающейся природы и отражение их в искусстве. Выразительные средства графики в отражении многообразия форм, силуэтов, строения, декора поверхности растений и насекомых. Графические зарисовки с натуры и по представлению цветов, трав, насекомых.

«Радость моя, земля!» (1 ч). Природа – источник вдохновения и фантазии для художников. Трансформация природных форм, их строения, декора в декоративные мотивы и образы.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Примечание
	план	**факт**			Освоение предметных знаний	**УУД**		
1	3.09.19		Осенний букет	1	1. учить учащихся выполнению с натуры этюда осенних цветов в букете; 2.развиватьнавыки композиционного поиска; навыки работы с живописными материалами; чувство цвета (цветоощущения); 3.воспитывать эстетические качества; чувство прекрасного и безобразного, интерес к живому, бережное отношение к цветам.	Умение использовать композиционное построение: формат, размеры и количество изображений, степень проработанности деталей.	**Ур.**	
2	10.09.19		Осенний букет	1	. учить учащихся выполнению с натуры этюда осенних цветов в букете; 2.развиватьнавыки композиционного поиска; навыки работы с живописными материалами; чувство цвета (цветоощущения); 3.воспитывать эстетические качества; чувство прекрасного и безобразного, интерес к живому, бережное отношение к цветам	Умение использовать композиционное построение: формат, размеры и количество изображений, степень проработанности деталей.	**Ур.**	
3	17.09.19		Многоцветие цветов в	1	. учить учащихся выполнению эскиза росписи декоративной тарелки с	Умение выполнять зскиз росписи	**Ур.**	

			декоративной росписи		использованием приемов стилизации цветов на основе натуральных зарисовок; 2. развивать цветоощущение, зрительную память, наблюдательность, воображение, творческие способности; 3. воспитывать чувство гордости за выполненную работу; формировать эмоциональный отклик на красоту окружающих предметов и явлений действительности.	декоративной тарелки с использованием приемов стилизации цветов на основе натурных зарисовок		
4	24.09.19		Искусство Жостова и Нижнего Тагила	1	1. учить учащихся зарисовывать повторяющиеся элементы цветочной росписи подносов; 2. продолжить работу по формированию цветоощущений, зрительную память, воображения, творческую фантазию. 3.воспитывать уважение к труду взрослых; прививать любовь к истории и традициям народных промыслов.	Уметь выполнять-повтор элементов цветочной росписи подносов.	**Ур.**	
5	1.10.19		Твои любимые цветы в росписи подносов	1	1. учить учащихся выполнению эскизов росписи подносов; 2.развивать навыки работы с художественным материалом гуашь; формировать чувство цельности композиции; 3.воспитывать эмоциональный отклик на красоту окружающих предметов; воспитывать чувство прекрасного.	Богатство оттенков цвета в объектах природы и способы получения их на палитре.	**Ур.**	
6	8.10.19		Тема крестьянского	1	1. продолжить работу по обучению детей зарисовкам человеческих фигур;	Разнообразие художественных	**Ур.**	

			труда и праздника в искусстве		2. развивать память, творческое воображение, художественные способности; 3. воспитывать любовь и уважение к крестьянскому труду, к народным праздникам и традициям.	образов ,зарисовки женских и мужских фигур в традиционной одежде по описанию и восприятию художественных произведений, отражающих крестьянский труд .		
7	15.10.19		Жатва	1	1. учить детей передавать различные состояния осени, праздничное настроение; 2. совершенствовать и закреплять навыки грамотного изображения пропорций, пространственного положения цвета, предметов; вырабатывать умение выразительно выполнять рисунок; 3.воспитывать уважение к человеческому труду, бережное отношение к хлебу; расширять представление учащихся об окружающем мире.	Умение выбора сюжета на темы, выполнение композиции в цвете.	**Ур.**	
8	22.10.19		Жатва. Контрольное тестирование	1	1. учить детей передавать различные состояния осени, праздничное настроение; 2. совершенствовать и закреплять навыки грамотного изображения пропорций, пространственного положения цвета, предметов; вырабатывать умение выразительно выполнять рисунок;	Умение выбора сюжета на темы, выполнение композиции в цвете.	**Ур.**	

					3.воспитывать уважение к человеческому труду, бережное отношение к хлебу; расширять представление учащихся об окружающем мире.			
9	5.11.19		Растительный орнамент Древнего Египта	1	1. учить учащихся выполнять зарисовки-повторы растительных мотивов древнеегипетского орнамента; 2. развивать ассоциативно-образное мышление, творческую фантазию; 3.воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру, искусству, истории культуры.	Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.	**Ур.**	
10	12.11.19		Зооморфные мотивы в орнаменте Древнего Египта	1	1. учить учащихся зарисовывать повторяющиеся отдельные зооморфные мотивы; 2.продолжать работу по развитию ассоциативно-образного мышления, творческой фантазии; развивать глазомер, мелкую моторику рук; 3.воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру, искусству, истории культуры.	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.	**Ур.**	
11	19.11.19		Изысканный декор и совершенство пластической формы сосудов	1	1. учить шестиклассников зарисовывать повторяющиеся орнаментальные мотивы в росписи древнегреческой посуды, передаче характерных элементов орнамента;	Уметь выполнять зарисовки- повтор орнаментальных мотивов в росписи древнегреческих сосудов.	**Ур.**	

			Древней Греции		2. развивать ассоциативно-образное мышление, творческое мышление, фантазию; 3.воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру, искусству, истории культуры.			
12	26.11.19		Современный керамический сосуд в твоем исполнении	1	1. учить детей проектированию объекта (вазы) современной формы; 2. развивать внимательность, усидчивость, мелкую моторику рук, кругозор учащихся, творческую активность; 3.продолжать работу по воспитанию нравственно-эстетического отношения к миру, искусству, истории, культуры.	Умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создать свою самобытную художественную культуру.	**Ур.**	
13	3.12.19		Современный керамический сосуд в твоем исполнении	1	. учить детей проектированию объекта (вазы) современной формы; 2. развивать внимательность, усидчивость, мелкую моторику рук, кругозор учащихся, творческую активность; 3.продолжать работу по воспитанию нравственно-эстетического отношения к миру, искусству, истории, культуры.	Умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создать свою самобытную художественную культуру	**Ур.**	
14	10.12.19		Традиции встречи Нового года в культуре	1	учить учащихся зарисовывать атрибуты новогоднего карнавала; учить учащихся зарисовывать украшения елки, новогоднего стола, сувениров и подарков;	Умение выполнять зарисовки украшения елки, сувениров и подарков.	**Ур.**	

			различных народов		2. создавать эмоционально-эстетический настрой учащихся, оживить в памяти детей образы праздничной елки; формировать умение выбирать сюжет темы и изобразительный материал для творческой работы; 3. воспитывать интерес к традициям не только своей страны, но культуры других народов.			
15	17.12.19		Традиции встречи Нового года в культуре различных народов	1	1. учить учащихся зарисовывать атрибуты новогоднего карнавала; учить учащихся зарисовывать украшения елки, новогоднего стола, сувениров и подарков; 2. создавать эмоционально-эстетический настрой учащихся, оживить в памяти детей образы праздничной елки; формировать умение выбирать сюжет темы и изобразительный материал для творческой работы; 3. воспитывать интерес к традициям не только своей страны, но культуры других народов.	Овладение умением творческого видения, умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.	**Ур.**	
16	25.12.19		«Новый год шагает по планете …»	1	1. учить детей использовать средства художественной выразительности, соответствующих характеру праздника – смелые линии, многоцветные мазки, пятна; 2. развивать внимательность, творческую фантазию и смелость; формировать творческую активность;	Овладение умением творческого видения, умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.	**Ур.**	

					3.воспитывать эстетические качества у детей, чувство прекрасного.			
17	14.01.20		Каменные стражи русской земли	1	. учить выполнять зарисовки по памяти, представлению и описанию главных архитектурных элементов крепостей средневекового города с учетом региональной специфики города; 2.развивать творческое мышление, память, внимание, художественный вкус; 3.воспитывать интерес к истории, к истории родной земли.	Умение грамотно зарисовывать деревянные постройки своего города, поселка, деревни, применение линейной перспективы.	**Ур.**	
18	21.01.20		Рыцарский замок в средневековой Европе	1	1. учить учащихся выполнять зарисовки по представлению силуэтов средневековых европейских замков; 2. развивать ассоциативно-творческое мышление, память, внимание, наблюдательность, творческие способности учащихся; 3. воспитывать художественный вкус, чувство прекрасного к предметам действительности; формировать интерес к истории искусства.	Выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию.	**Ур.**	
19	28.01.20		Военное облачение русского воина и доспехи рыцаря	1	1. учить зарисовывать по представлению и описанию воинский костюм; 2. развивать мышление, воображение, память, внимательность, формировать навыки точного изображения; 3.воспитывать эстетические качества, чувства прекрасного, интерес к	Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовывать место занятий.	**Ур.**	

					истории и изобразительной деятельности.			
20	4.02.20		Батальная композиция	1	1. учить составлению композиции на исторические темы; 2. развивать эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности, творческие способности; 3. воспитывать интерес к истории, уважение к бесстрашию и героизму народа в сражениях.	Овладение умением творческого видения, умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.	**Ур.**	
21	11.02.20		Тема прекрасной девы и женщины-матери в искусстве	1	1. учить схематично зарисовывать по представлению женское лицо, передавая характерные возрастные особенности; 2.формировать и развивать художественную культуру личности на основе высших гуманистических ценностей; 3.воспитывать в детях человека как целостную личность и неповторимую индивидуальность; прививать любовь и уважение к женщине-матери.	Осознанное стремление к усвоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.	**Ур.**	
22	18.02.20		Личность женщины в портретно-исторической композиции	1	1. учить детей выполнять женский портрет в историческом костюме; 2. развивать творческий потенциал личности в процессе освоения образного языка искусства; развивать умение создавать художественные импровизации с сохранением исторических традиций;	Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.	**Ур.**	

					3.воспитывать уважение к женщинам, прививать осознание важности женщины в природе и обществе.			
23	25.02.19		Народный костюм России как культурное достояние народов мира	1	1. учить учащихся выполнять зарисовки по описанию народных костюмов по выбору, показывая конструктивные особенности; 2. продолжать развивать эстетический и художественный вкус, творческую активность и мышление; 3.прививать интерес русскому народному творчеству; интерес к русской национальной культуре.	Овладение умением зарисовывать с натуры, по памяти людей в народных костюмах, в движении.	**Ур.**	
24	3.03.20		Народный костюм России как культурное достояние народов мира	1	1. учить учащихся выполнять зарисовки по описанию народных костюмов по выбору, показывая конструктивные особенности; 2. продолжать развивать эстетический и художественный вкус, творческую активность и мышление; 3.прививать интерес русскому народному творчеству; интерес к русской национальной культуре.	Овладение умением зарисовывать с натуры, по памяти людей в народных костюмах, в движении.	**Ур.**	
25	10.03.20		Разноликий хоровод	1	1. учить детей разрабатывать коллективную композицию на тему: «На фольклорном фестивале», показав динамику фигуры человека; 2. формировать навыки работы в малом коллективе; развивать фантазию, воображение, умение видеть цельность картины;	Умение выполнять наброски и зарисовки животных по памяти и представлению.	**Ур.**	

					3.воспитывать уважение к русским национальным традициям; воспитывать чувство гордости за выполненную работу, умение помочь другу.			
26	17.03.20		Разноликий хоровод	1	1. учить детей разрабатывать коллективную композицию на тему: «На фольклорном фестивале», показав динамику фигуры человека; 2. формировать навыки работы в малом коллективе; развивать фантазию, воображение, умение видеть цельность картины; 3.воспитывать уважение к русским национальным традициям; воспитывать чувство гордости за выполненную работу, умение помочь другу.	Умение выполнять наброски и зарисовки животных по памяти и представлению.		
27	31.03.20		Прилет птиц	1	1. учить учащихся зарисовывать подробно птицу и выполнить коллективную работу «Прилёт птиц» 2. формировать творческую активность, умение работать в малых коллективных формах; развивать художественное мышление, мелкую моторику; 3. воспитывать уважение и бережное отношение к обитателям природы.	Применение художественных умений , знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ. образ птицы истинного символа добра и красоты.		

28	7.04.20		Прилет птиц	1	. учить учащихся зарисовывать подробно птицу и выполнить коллективную работу «Прилёт птиц» 2. формировать творческую активность, умение работать в малых коллективных формах; развивать художественное мышление, мелкую моторику; 3. воспитывать уважение и бережное отношение к	Применение художественных умений , знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ. образ птицы истинного символа добра и красоты.		
29	14.04.20		Живая зыбь	1	1. учить учащихся графическому и живописному изображению композиций «Море спит», «Шторм», «Закат на море» различными художественными материалами; 2. развивать способности воспринимать и понимать произведения искусства; развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус; 3. воспитание эстетического чувства и понимания чувства прекрасного, интереса и любви к искусству; формировать эмоциональный отклик на красоту окружающих предметов.	Развитие фантазии, воображения, художественной интуиции, работа над композицией пейзажа по памяти.		
30	21.04.20		Живая зыбь	1	1. учить шестиклассников живописно-декоративному решению композиции пасхального натюрморта с натуры; 2. развивать навыки работы с различными художественными материалами, воображение, художественное мышление;	Развитие фантазии, воображения, художественной интуиции, работа над композицией пейзажа по памяти.		

					3. воспитывать нравственное поведение у детей, интерес и уважение к христианским традициям.			
31	28.04.20		«Как мир хорош в своей красе нежданной …»	1	1. учить учащихся графически зарисовывать с натуры и по представлению цветы, траву, насекомых; 2. развивать зрительную память, графические навыки, глазомер, объемное видение предметов, мелкую моторику рук; 3. воспитывать чувство прекрасного к окружающей действительности.	Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов		
32	12.05.20		«Поле зыблется цветами»	1	1. продолжать обучать учащихся выполнять коллективное панно («Земля пробуждается») 2. развивать зрительную память, объемное видение предметов; 3. формировать у детей эмоциональное отношение к своему рисунку и эскизам своих товарищей, самостоятельность в эстетических суждениях, умение оценивать эстетические качества объектов действительности, воспитывать художественный вкус, интерес к искусству.	Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовывать место занятий.		
33	19.05.20		«Радость моя, земля!»	1	1.Обобщить и систематизировать знания, полученные за курс 6 класса.	Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных		

						творческих результатов.		
34			Резервный урок	1				

Лист корректировки рабочей программы

по _____ _____ класса учителя _____

Номер урока	Дата проведения по КТП	Дата проведения по факту	Название раздела, темы	Кол-во часов		Способ корректировки	Причина корректировки (Приказ)
				По плану	дано		

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №23

с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена	Согласована	Принята	Утверждена
на заседании МО учителей_____ протокол №_____ от «__» _____ 2019 г. _____ подпись и расшифровка подписи руководителя МО	Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____ /Т.Н.Свиридова / (Подпись)(И.О. Фамилия) 19.06.2019	Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка Протокол № 11 от 19.06.2019	Приказом № 67/3 от 19.06.2019 Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____/Т.И.Бондарчук (Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа

по обществознанию

6 «В» класс

Тюниной Н.В.,

учителя обществознания

первой квалификационной категории

Санкт-Петербург

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по обществознанию для 6В класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.04.2019г. № 03-28-2905/19-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345.

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189.

Распоряжением Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году».

Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.03.2019 №796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Примерной общеобразовательной программой по учебному предмету «Обществознание» УМК:

1.Электронное приложение к учебнику. Обществознание. 6 класс. (CD)
2.Рабочая тетрадь. Обществознание. 6 класс. Иванова Л. Ф., Хотенкова Я. В. 2010г.
3.Поурочные разработки. Обществознание. 6 класс. Боголюбов Л. Н., Виноградова Н. Ф., Городецкая Н. И. и др. Волгоград 2007
4.Рабочие программы. Обществознание. Предметная линия учебников под ред. Л. Н. Боголюбова. 5-9 классы. Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л. Ф. и др.
5.Боголюбов, Л. Н. Общая методика преподавания обществознания в школе / Л. Н. Боголюбов, Л. Ф. Иванова, А. Ю. Лазебникова. – М.: Дрофа, 2010.
6.Буйволова И.Ю. Обществознание. 6 класс: рабочая программа и технологические карты уроков по учебнику под ред. Л.Н.Боголюбова, Л.Ф. Ивановой/Волгоград: Учитель, 2013.
7.Лазебникова, А. Ю. Современное школьное обществознание : метод. пособие для учителя с дидакт. материалами / А. Ю. Лазебникова. – М.: Школа-Пресс, 2012.

Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019-2020 учебный год

Информационно-методическое обеспечение учебного процесса.

1.Электронное приложение к учебнику. Обществознание. 6 класс. (CD)

2. Обществознание. Рекомендации. Разработки / Н. Ю. Бухарева [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2010. – (Методики. Материалы к урокам). – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3.Обществознание. Сетевая версия «Учитель + 15 учеников». Тематические тесты. Редактор тестов / сост. Н. А. Скобелина. – Волгоград : Учитель, 2010. – (Сетевой тестовый контроль). – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

4.Обществознание. Курс лекций : учеб. пособие / А. Ю. Ларин, О. Е. Боровик. – М. : Книжный мир, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Интернет-ресурсы для ученика и учителя

1. Архив презентации PowerPoint. – Режим доступа : http://power-p.ru/load/obshhestvoznanie/11
2. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа : http://www.rusedu.ru
3. Виртуальный кабинет истории и обществознания. – Режим доступа : http://ant-m.ucoz.ru
4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : http:// schoolcollection.edu.ru
5. Интернет-портал «Pro школу.ru». – Режим доступа : http://www.proshkolu.ru
6. Презентации PowerPoint (обществознание). – Режим доступа : http://mirppt.ucoz.ru/index/prezentacii_po_obshhestvoznaniju/0-13
7. Презентации по обществознанию. – Режим доступа : http://pravo48.narod.ru/PREZENTAZII.htm
8. Справочно-информационный интернет-портал. – Режим доступа : http://www.gramota

Краткая характеристика сформированных общеучебных умений, навыков и способов деятельности учащихся по обществознанию на начало учебного года.

Обучающиеся 6-х классов в этом учебном году начинают изучать учебный предмет обществознание. Курс 6 класса является продолжением курса «Окружающий мир», который учащиеся изучали в начальной школе. При разработке содержания и основ методики курса для шестиклассников учитывались не только особенности психологии младших подростков, но и уровень знаний и умений, достигнутый ими в начальной школе. Преемственность обеспечивается сохранением в структуре учебника основных рубрик, имеющихся

в учебниках по предмету «Окружающий мир»; характером заданий для организации активной познавательной деятельности учащихся.

В результате обучения в начальной школе дети к моменту перехода в среднее звено должны владеть следующими умениями и навыками:

— ***воспроизводить знания***, т. е. называть основной закон страны, народы, населяющие Россию; перечислять права ребенка;

— ***различать и сравнивать*** элементарные этические и эстетические понятия (добро — зло, трудолюбие — леность, красиво — некрасиво); государственную символику современной России;

— ***приводить примеры*** исторических и культурных памятников страны, достопримечательностей родного края, государственных праздников Российской Федерации;

— ***решать учебные и практические задачи***, т. е. определять последовательность исторических событий (раньше — позже); соотносить год с веком;

В 6А классе 24 учащихся

Исходя из психолого-педагогической характеристики класса, а именно: Учащиеся 6А класса имеют средний уровень успеваемости, хотя многие из детей проявляют интерес к учебе. Среди детей выделяется группа учащихся, имеющих положительные отметки по учебному курсу , со сформированной мотивацией обучения. В основном ведущими мотивами в этом классе являются как внутренние - 40%, так и внешние - 60%

Уровень обучаемости (репродуктивный 87%, продуктивный 10%, творческий 3%)

Результаты обучения за прошлый год: 100%- успеваемость, качество -67%

Результаты промежуточной аттестации: 100% успеваемость, качество - 60%

В зависимости от уровня мотивации к изучению предмета и уровня развития познавательных способностей учащихся 6 «А» класса можно поделить на три группы. Первая - небольшая группа из 10-ти человек с высоким уровнем мотивации к изучению предмета, т.к. намерены получить гуманитарное (высшее) образование. Познавательные процессы и умственные способности юношей и девушек развиты уже достаточно хорошо. Они умеют ставить и решать проблемы, интересуются общими проблемами бытия, могут часами спорить об отвлеченных предметах. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания как на этапе отработки ЗУНов, так и на этапе контроля.

Вторая группа из 7 человек обладают довольно широким спектром интеллектуальных интересов, которая сочетается в равней степени с разбросанностью и отсутствием системы в занятиях. Они отличаются слабой организованностью, часто безответственным отношением к выполнению учебных, особенно, домашних заданий. В организации работы этой группы на первое место выходит строгий контроль и постоянная загруженность заданиями творческого (исследовательского) характера.

Третья группа (6 человек) – с очень низким уровнем мотивации и низкими познавательными способностями. В организации работы с этой группой обучающих учтен и тот факт, что они не отличаются высоким уровнем самостоятельности в учебной деятельности и более успешны в работе по образцу, нежели чем в выполнении заданий творческого характера.

Ведущие каналы восприятия информации.

Визуалы 10 человек – хорошо воспринимают зрительный пример.

Аудиалы 11человек – легко воспринимают информацию на слух.

Уровень интеллектуального развития.

Высокий – 5 человек, выше среднего – 7 человек, средний – 12 человек.

Уровень адаптации в норме. Личностное развитие без отклонений. Интеллектуальное развитие 60%, что соответствует возрастной норме в школе. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и методов работы.

Учитывая общеучебные умения и навыки, на 2014-2015 учебный год спроектированы следующие цели и задачи:

Цели изучения обществознания в 6Аклассе:

- развитие личности в ответственный период социального взросления человека (11-15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
- овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных характерных для подросткового возраста социальных ролях;
- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; межличностных отношениях; отношениях между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношениях; семейнобытовых отношениях.

Для достижения целей необходимо решить основные **задачи:**

1. Воспитание общероссийской идентичности, гражданственности, социальной ответственности; приверженности к гуманистическим и

демократическим ценностям, положенным в основу Конституции РФ.

2. Освоение системы знаний, составляющих основы философии, социологии, политологии, социальной психологии, необходимых для

эффективного взаимодействия с социальной средой и успешного получения дальнейшего профессионального образования и самообразования.

3. Овладение умениями получения, осмысления социальной информации, систематизации полученных данных.

4. Освоение способов познавательной, практической деятельности и характерных социальных ролях.

5. Формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений: в сферах: гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, (включая отношения между людьми разной национальностей и вероисповедания), познавательной, коммуникативной, семейно-бытовой деятельности; для самоопределения в области социальных и гуманитарных наук.

При формировании общеучебных умений, навыков и способов деятельности основное внимание

предполагается уделять:

в познавательной деятельности: сравнение, анализ исторических явлений и событий, систематизация, абстрагирование, обобщение, классификация, причинно – следственные связи.

- **в информационно-коммуникационной деятельности**: чтение текста, работа с учебником, практическая работа, работа

со справочной

литературой, развитие письменной и устной речи (умение пересказывать отвечать на вопросы, рассуждать)

- в рефлексивной деятельности: осознание достигнутого результата, удовлетворенность реализацией своих потребностей, оценка успешности коммуникативной деятельности, оценка продукта и опыта учебной деятельности, включая его возможную коррекцию.

Учащиеся 6 класса должны:

• выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности и на уроках и в

доступной социальной практике:

- ✓ на использование элементов причинно-следственного анализа;
- ✓ на исследование несложных реальных связей и зависимостей;
- ✓ на определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
- ✓ на поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
- ✓ на перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
- ✓ на объяснение изученных положений на конкретных примерах;
- ✓ на оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде, выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических
- ✓ на определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения

Учитывая возрастные и психологические особенности учащихся 6 класса, на уроках будут использоваться разнообразные **методы и приёмы:**

1. объяснительно-иллюстративный;
2. проблемный;
3. частично-поисковый;
4. наглядный;
5. беседа;
6. эвристический;
7. практический.

35учебных часов распределены следующим образом:

На усвоение базового уровня 28 часов, 7 часов резерва.

Часы резерва используются в целях развития творческой активности учащихся, усиления проектной деятельности активизации поисково-познавательной деятельности.

Увеличивается время на повторение, систематизацию и обобщению учебного материала.

Распределение курса по разделам:

№	Тема	Количество часов по ФБУП по примерной программе	Запланировано по учебному плану	Распределение дополнительных часов
1	Введение	1	1	
2	Человек в социальном измерении	8	10	2ч на обобщение и систематизацию темы

3	Человек среди людей	8	10	2ч на обобщение и систематизацию темы
4	Нравственные основы жизни	6	9	3ч на обобщение и систематизацию темы
5	Проектная деятельность	3	3	
6	Итоговое повторение	2	2	

Выявление итоговых результатов изучения темы завершается повторительно – обобщающими уроками. Задания (тесты) составляются с учетом обязательных результатов обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССА.

В результате изучения обществознания ученик должен

Знать/понимать

· социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

• сущность общества как формы совместной деятельности людей;

• характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;

• содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Уметь

• *описывать* основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

• *сравнивать* социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

• *объяснять* взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);

• *приводить примеры* социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;

• *оценивать* поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

• *решать* познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека

• *осуществлять поиск* социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;

• *самостоятельно составлять* простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т.п.).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;

- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей
- первичного анализа и использования социальной информации;
- сознательного неприятия антиобщественного поведения.

Должны владеть компетенциями:
социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

Формирование универсальных учебных действий (умений)

- самостоятельно и мотивированно организовать свою познавательную деятельность;
- участвовать в проектной деятельности и проведении учебно-исследовательской работы;
- осуществлять поиск и извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, фотодокументы) критически оценивать достоверность полученной информации.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

1 *час в неделю, всего 34 часа*

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата урока		Примечание
			план	факт	
Введение (1 ч)					
1.	Вводный урок.	1	5.09		
Человек в социальном измерении (12 ч)					
2	Человек и личность.	1	12.09		
3	Качества сильной личности	1	19.09		
4	Человек познаёт мир.	1	26.09		
5	Способности человека	1	3.10		
6	Человек и его деятельность.	1	10.10		
7	Знания и умения как условие успешной деятельности	1	17.10		
8	Потребности человека.	1	24.10		
9	Духовный мир человека. Мысли и чувства.	1	7.11		
10	На пути к жизненному успеху.	1	14.11		
11	Важность взаимопонимания и взаимопомощи.	1	21.11		
12	Социальные отношения в обществе	1	28.11		
13	Повторительно-обобщающий урок «Человек в социальном измерении»	1	5.12		

Человек среди людей (10 ч)					
14	Межличностные отношения.	1	12.12		
15	Роль чувств в отношениях между людьми.	1	19.12		
16	Человек в группе.	1	26.12		
17	Группы формальные и неформальные.	1	16.01		
18	Общение.	1	23.01		
19	Стили общения	1	30.01		
20	Конфликты в межличностных отношениях.	1	6.02		
21	Конструктивное разрешение конфликта.	1	13.02		
22	Развитие общества и конфликт	1	20.02		
23	Повторительно-обобщающий урок «Человек среди людей»	1	27.02		
Нравственные основы жизни (9 ч)					
24	Человек славен добрыми делами.	1	5.03		
25	Учимся делать добро.	1	12.03		
26	Будь смелым.	1	19.03		

27	Преодоление страха.	1	2.04		
28	Человек и человечность.	1	9.04		
29	Гуманизм – уважение и любовь к людям.	1	16.04		
30	Внимание к тем, кто нуждается в поддержке.	1	23.04		
31	Практикум №3 по главе «Нравственные основы жизни».	1	30.04		
32	Понятие нравственности	1	7.05		
Заключение (3 ч.)					
33	Спешите делать добро	1	14.05		
34	ВПР	1	21.05		

Рассмотрена

на заседании МО

учителей_____

протокол №_____

от «__» _____ 2019 г.

_____

подпись и расшифровка подписи руководителя МО

Согласована

Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

_____ /Т.Н.Свиридова /

(Подпись)(И.О. Фамилия)

« »_____2019г.

Принята

Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

Протокол № __ от __.__.2019

Утверждена

Приказом №__ от __.__.2019

Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

_____/Т.И.Бондарчук

(Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа

по музыке

6«В» класс

Юрочкиной Анны Михайловны,

учителя музыки

Санкт-Петербург

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по музыке для 6 «В» класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.04.2019г. № 03-28-2905/19-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных обл астей";

Методическими рекомендациями Комитета по образованию от 11.07.2014 №03-20-2913/14-0-0 «Методические рекомендации по организации изучения иностранных языков в государственных образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы»

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345.

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189.

Распоряжением Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году».

Программой по предмету на основе программы авторской программы «Музыка» (Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 1- 4 кл, 5-7 кл., «Искусство»- 8-9 кл./ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: “Просвещение”, 2015год). Программа «Музыка» для основной школы (в данном издании 5 – 7 классов) имеет гриф «Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации».

Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка.

Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019-2020 учебный год.

Цель:

- воспитание музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- способствовать приобщению к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену

- способствовать осознанию через музыку жизненных явлений

- способствовать развитию в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности.

- способствовать воспитанию художественного вкуса и потребности в общении с искусством.

- способствовать освоению языка музыки, его выразительных возможностей.

Содержание раскрывается в учебных темах каждого полугодия: тема первого полугодия - «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»; тема второго полугодия - «Мир образов камерной и симфонической музыки».

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. При работе по данной программе предполагается использование следующего учебно-методического комплекта: учебники, рабочие тетради, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для 6 класса.

Данная рабочая программа рассчитана на 35 часов, авторское поурочное планирование используется без изменений.

Реализация данной программы опирается на следующие методы музыкального образования:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод художественного контекста;
- метод создания «композиций»;
- метод перспективы и ретроспективы;
- метод проектов.

Виды музыкальной деятельности, используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства. Кроме того, УМК содержит проблемные, дискуссионные, «открытые» вопросы и разноуровневые задания, предполагающие аргументацию и личностную оценку учащегося, поддерживающие состояние творческого поиска детей и учителя. Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в исследовательской проектной деятельности. Современный проект учащихся – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности, исследовательских умений и навыков, общения в коллективе, формирования определенных личностных качеств. Исследовательские проекты являются культурологическими по своему содержанию и межпредметными по типу, так как в них интегрируются несколько предметов. Для исследовательской проектной деятельности рекомендуются следующие темы: «Образы Родины, родного края в музыкальном искусстве»; «Образы защитников отечества в музыке, изобразительном искусстве, литературе»; «Народная музыка: истоки, направления, сюжеты и образы, известные исполнители и исполнительские коллективы»; «Вечные темы жизни в классическом музыкальном искусстве прошлого и настоящего»; «Музыка в храмовом синтезе искусств от прошлого к будущему»; «Музыка серьезная и легкая: проблемы, суждения, мнения»; «Авторская песня: любимые барды».

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты, защита исследовательских проектов.

Место учебного предмета в учебном плане

Обязательная часть учебного плана основного общего образования предусматривает изучение учебного предмета музыка в 6 классе – 34 часа (из расчета 1 час в неделю)

Срок реализации программы – 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

При изучении курса «Музыка» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие **личностные результаты:**

1. Развитое музыкально – эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально –ценностном отношении к искусству.
2. Мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
3. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

4. Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов и самооценка своих музыкально – творческих возможностей.
5. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
6. Усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества.
7. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
8. Ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
9. Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им.
10. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.
6. Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.
7. Умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов.
8. Умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов.
9. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

10. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы.
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты:

1. Сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части общей духовной культуры.
2. Сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.
3. Развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а так же образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа.
4. Основы музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
5. Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям.
6. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, в импровизации.
7. Сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.).
8. Воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью.
9. Расширение музыкального и общего культурного кругозора, воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию.
10. Овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.
11. Приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии.

12. Сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса:

Знать/понимать:

- жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- специфику лирических, эпических, драматических музыкальных образов;
- имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений;
- иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных произведений.

Уметь:

- различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
- определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю – музыка классическая, народная, религиозная, современная;
- владеть навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных произведений;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- раскрывать образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства;
- развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, посещение концертов, театров и т.д.;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической жизни класса, школы.

Содержание программы предмета Музыка» 6 класс

тема I полугодия:

«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (17 часов)

Урок 1. **Удивительный мир музыкальных образов.**

Богатство музыкальных образов (лирические); особенности их драматургического развития в вокальной музыке и инструментальной музыке.

Определение музыкального образа. Специфика вокальной и инструментальной музыки. Лирические образы русских романсов и песен. Многообразный мир эмоциональных чувств в лирическом романсе. Единство музыкальной и поэтической речи в романсе.

Урок 2. **Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.**

Богатство музыкальных образов (лирические); особенности их драматургического развития в вокальной музыке. Развитие жанров светской музыки – романс.

Жанр песни-романса. Песня-диалог. Инструментальная обработка романса.

Урок 3. Д**ва музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея**

Отечественная музыкальная культура 19 века: формирование русской классической школы - М.И. Глинка. Исполнение музыки как искусство интерпретации.

Музыкальный портрет. Единство содержания и формы. Приемы развития музыкального образа. Особенности музыкальной формы. Сравнение исполнительских трактовок.

Урок 4. **«Уноси мое сердце в звенящую даль…»**.

Отечественная музыкальная культура 19 века: формирование русской классической школы – С.В.Рахманинов.

Лирические образы романсов С.В.Рахманинова. Мелодические особенности музыкального языка С.В.Рахманинова. Выразительность и изобразительность в музыке.

Урок 5. **Музыкальный образ и мастерство исполнителя.**

Выдающиеся российские исполнители: Ф.И.Шаляпин.

Творчество Ф.И.Шаляпина. Выразительные тембровые и регистровые возможности голоса Ф.И.Шаляпина. Артистизм и талант Ф.И. Шаляпина.

Урок 6. **Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.** *Народное музыкальное творчество. Основные жанры русской народной музыки (обрядовые песни). Народные истоки русской профессиональной музыки.*

Лирические образы свадебных обрядовых песен. Песня-диалог. Воплощение обряда свадьбы в операх русских композиторов (на примере одной из опер по выбору учителя).

Урок 7. **Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.**

Творчество выдающихся композиторов прошлого. Знакомство с творчеством выдающихся русских и зарубежных исполнителей.

Знакомство с вокальным искусством прекрасного пения бельканто. Музыкальные образы песен Ф.Шуберта. Развитие музыкального образа от интонации до сюжетной сцены.

Урок 8. **Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь».**

Романтизм в западноевропейской музыке. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов.

Драматические образы баллады «Лесной царь». Единство выразительного и изобразительного в создании драматически напряженного образа. Сквозное развитие баллады. Артистизм и мастерство исполнителя.

Урок 9. **Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.**

Образная природа и особенности русской духовной музыки в эпоху средневековья: знаменный распев как музыкально-звуковой символ Древней Руси.

Особенности развития русского музыкального фольклора.

Урок 10. **Образы русской народной и духовной музыки. Духовный концерт.**

Духовная и светская музыкальная культура России во второй половине XVII в. и XVIII в. Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт..

Характерные особенности духовной музыки. Основные жанры религиозно-духовной культуры – Всенощная и Литургия. Знаменный распев как основа русской духовной музыки. Жанр хорового концерта. Полифоническое изложение материала.

Урок 11. **«Фрески Софии Киевской».**

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы.

Духовные сюжеты и образы в современной музыке. Особенности современной трактовки.

Связь музыки В.Гаврилина с русским народным музыкальным творчеством. Жанр молитвы в музыке отечественных композиторов.

Урок 12. **«Перезвоны» Молитва.**

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы.

Связь музыки В.Гаврилина с русским народным музыкальным творчеством. Жанр молитвы в музыке отечественных композиторов.

Урок 13. **Образы духовной музыки Западной Европы.Небесное и земное в музы-ке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.**

Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Музыка И.С. Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека).

Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Музыка И.С. Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека).

Характерные особенности музыкального языка И.С.Баха. Выразительные возможности органа. Особенности развития музыки в полифонии. Полифонический 2-частный цикл: токката и фуга, прелюдия и фуга. Современная рок-обработка музыки И.С.Баха.

Урок 14. **Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».**

Стилевое многообразие музыки XX столетия (К.Орф), особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки.

Образы скорби и печали в духовной музыке. Закрепление вокально-инструментальных жанров кантаты и реквиема. Полифонический и гомофонный тип изложения музыкального материала. Контраст музыкальных образов.

Урок 15. **Авторская музыка: прошлое и настоящее.** ***нрк. Барды Ямала.***

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства :бардовская песня .

Жанры и особенности авторской песни. Исполнители авторской песни – барды. Выдающиеся отечественные исполнители авторской песни. История становления авторской песни. Жанр сатирической песни.

Урок 16. **Джаз – искусство 20 века.**

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: джаз -

Взаимодействие легкой и серьезной музыки. Определение джаза. Истоки джаза (спиричуэл, блюз). Импровизационность джазовой музыки. Джазовые обработки.

Тема II полугодия:

«Мир образов камерной и симфонической музыки» (18 часов)

Урок 17. **Вечные темы искусства и жизни.**

Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки - прелюдия, этюд.

Жизнь – единая основа художественных образов любого вида искусства. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Характерные черты музыкального стиля Ф.Шопена. Закрепление жанра ноктюрна.

Урок 18. **Образы камерной музыки.** *Романтизм в западноевропейской музыке. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная.*

Переплетение эпических, лирических и драматических образов. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Контраст как основной принцип развития в музыке. Разнообразие жанров камерной музыки. Особенности жанра инструментальной баллады.

Урок 19. **Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.**

Романтизм в западноевропейской музыке. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная – инструментальная баллада.Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами.

Особенности жанра инструментальной баллады. Переплетение эпических, лирических и драматических образов. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Контраст как основной принцип развития в балладеРасширение представлений о жанре ноктюрна. Особенности претворения образа-пейзажа

Урок 20. Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».

Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством. Новый круг образов, отражающих чувства и настроения человека, его жизнь в многообразных проявления

Зарождение и развитие жанра инструментального концерта. Разновидности и структура концерта. Инструментальный концерт эпохи барокко. Программная музыка. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-пейзаж

Урок 21. «**Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?» Картинная галерея.** *Стилевое многообразие музыки XX столетия.*

Образ-пейзаж. Приемы развития современной музыки. Выразительность и изобразительность в музыке. Контраст образных сфер. Моделирование ситуации восприятия не программного произведения. Выразительные возможности электромузыкального инструмента

Урок 22. **Образы симфонической музыки «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина.**

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы. Творчество выдающихся композиторов прошлого и современности: Г.Свиридов.

Образы русской природы в музыке Г.Свиридова. Возможности симфонического оркестра в раскрытии образов литературного произведения. Стилистические особенности музыкального языка Г.Свиридова. Особенности развития музыкального образа в программной музыке.

Урок 23. **Симфоническое развитие музкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.**

Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки.

Особенности жанров симфонии и оркестровой сюиты. Стилистические особенности музыкального языка В.Моцарта и П.И.Чайковского. Сходство и различие как основные принципы музыкального развития, построения музыкальной формы. Различные виды контраста. Контраст как сопоставление внутренне противоречивых состояний. Интерпретация и обработка классической музыки.

Урок 24. **Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».**

Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки: увертюра. Классицизм в западноевропейской музыке.

Жанр программной увертюры. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное столкновение противоборствующих сил.

Урок 25. **Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».**

Богатство музыкальных образов и особенности их драматургического развития (контраст, конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыке.

Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное столкновение противоборствующих сил. Обобщенные образы добра и зла, любви и вражды**.**

Урок 26. **Мир музыкального театра.** *Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: мюзикл, рок-опера.*

Интерпретация литературного произведения в различных музыкально-театральных жанрах: опере, балете, мюзикле. Взаимопроникновение и смысловое взаимодействие слова, музыки, сценического действия, хореографии и т.д. Метод острых контрастных сопоставлений как один из сильнейших драматургических приемов

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Взаимопроникновение и смысловое единство слова, музыки, сценического действия, изобразительного искусства, хореографии, а также легкой и серьезной музыки.

Урок 27. **Мюзикл «Вестсайдская история» Л.Бернстайна** Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке.

Урок 28. **Опера «Орфей и Эвридика» К.В.Глюка Опера. Рок-опера.** Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке.

Урок 29. **Образы киномузыки.** Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Взаимопроникновение и смысловое единство слова, музыки, сценического действия, изобразительного искусства, хореографии, а также легкой и серьезной музыки.

Слушание музыкальных фрагментов. Игра «Угадай мелодию». Тестирование по темам года.

Урок 30 Резервный урок

Урок 31 Резервный урок

Урок 32 Резервный урок

Урок 33 Резервный урок

Урок 34 Резервный урок

Учебно-тематический план по музыке для 6 класса

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
I полугодие «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»		***16 час.***
1.	Удивительный мир музыкальных образов	**1 ч.**
2.	Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	**1 ч.**
3.	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	**1 ч.**
4.	«Уноси мое сердце в звенящую даль…»	**1 ч.**
5.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	**1 ч.**
6.	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	**1 ч.**
7.	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	**1 ч.**
8.	Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь».	**1 ч.**
9.	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	**1 ч.**
10.	Образы русской народной духовной музыки. Духовный концерт.	**1 ч.**
11.	«Фрески Софии Киевской».	**1 ч.**
12.	«Перезвоны». Молитва.	**1 ч.**
13.	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.	**1 ч.**
14.	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина бурана».	**1 ч.**

15.	Авторская песня: прошлое и настоящее.	**1 ч.**
16.	Джаз – искусство XX века.	**1 ч.**
II полугодие ***«Мир образов камерной и симфонической музыки»***		***18 час.***
17	Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки.	1ч
18	Инструментальная баллада.	1ч
19	Ночной пейзаж.	1ч
20	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	1ч
21	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?». Картинная галерея.	1ч
22	Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина.	1ч
23	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.	1ч
24	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	1ч
25	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».	1ч
26	Мир музыкального театра.	1ч
27	Мюзикл «Вестсайдская история» Л.Бернстайна	1ч
28	Опера «Орфей и Эвридика» К.В.Глюка Опера. Рок-опера.	1ч
29	Образы киномузыки.	1ч

30	Резервный урок	1ч
31	Резервныйурок	1ч
32	Резервный урок	1ч
33	Резервный урок	1ч
34	Резервный урок	1ч
	За учебный год:	**34 ч.**

Критерии и нормы оценки

1.Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.

2.Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.

3.Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Примерные нормы оценки

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения обучающимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение обучающимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
-самостоятельность в разборе музыкального произведения;
-умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка **«пять»:**

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка **«четыре»:**

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка **«три»:**

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны-учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Нормы оценок.

«пять»:

-знание мелодической линии и текста песни;
-чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
-выразительное исполнение.

«четыре»:

-знание мелодической линии и текста песни;
-в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
-пение недостаточно выразительное.

«три»:

-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
-неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
-пение невыразительное.
«два»:
-исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1.Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2.Кроссворды.
3.Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору обучающегося.
4.Блиц-ответы(письменно)по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

Календарно-тематическое планирование по музыке

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания или основные понятия урока	Виды деятельности	Формы контроля	Оборудование Наглядность	Дата проведени	
							план	факт
	Удивительный мир музыкальных образов	Вводный	Определение музыкального образа. Специфика вокальной и инструментальной музыки. Лирические образы русских романсов и песен. Многообразный мир эмоциональных чувств в лирическом романсе. Единство музыкальной и поэтической речи в романсе. ***Знать:***	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	07.09	

			- Что роднит музыку и разговорную речь. - классификацию музыкальных жанров. ***Уметь:*** Приводить примеры различных музыкальных образов. **Музыкальный материал:** *1. А.Гурилёв. «Колокольчик».* *2. П.Булахов, сл. В.Чуевского «Гори, гори, моя звезда».* *3.А.Обухов, сл. А.Будищева «Калитка».* *4.Б.Шереметьев, ст. А.С.Пушкина «Я вас любил».* *5.Тухманов Д., сл. М.Ножкина «Россия».*					
	Образы романсов и песен русских композиторов Старинный русский романс.	Расширение и углубление знаний.	Расширение представлений о жанре романса. Взаимосвязь разговорных и музыкальных интонаций в романсах. Триединство «Композитор-исполнитель-слушатель». Инструментальная обработка романса.	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	14.09	

			Знать: - понятие романса; - способы создания различных образов: музыкальный порт реет и бытовая сцена (монолог, диалог) ***Уметь:*** определить, в чём проявляется взаимосвязь разговорных и музыкальных интонаций. **Музыкальный материал:** *1.А.Варламов, сл. Н Цыганова «Красный сарафан».* *2.М.Глинка – М. Балакирев. «Жаворонок».* *3.Тухманов Д., сл. М.Ножкина «Россия».*					
	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	Сообщение и усвоение новых знаний.	Знакомство с шедеврами: вокальной музыки – романсом «Я помню чудное мгновенье»; инструментальной музыки – «Вальсом-фантазией». Своеобразие почерка композитора М.И.Глинки. Музыкальный портрет.	Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	21.09	

			Единство содержания и формы. Приемы развития музыкального образа. Особенности музыкальной формы. Сравнение исполнительских трактовок. ***Уметь:*** - проводить интонационно-образный анализ музыкальных произведений; - определять приёмы развития, форму музыкальных произведений. **Музыкальный материал:** *1.Тухманов Д., сл. М. Ножкина «Россия».* *2.М.Глинка, ст. А.С.Пушкина. «Я помню чудное мгновенье».* *3.М. Глинка. «Вальс-фантазия».* *4. «Вальс» из балета П.И.Чайковского «Спящая красавица», «Вальс» из балета С.С.Прокофьева «Золушка».*					

	«Уноси мое сердце в звенящую даль…»	Сообщение и усвоение новых знаний.	Лирические образы романсов С.В.Рахманинова. Мелодические особенности музыкального языка С.В.Рахманинова. Выразительность и изобразительность в музыке. ***Уметь:*** - проводить интонационно-образный анализ музыкальных произведений; - сравнивать исполнительские интерпретации. **Музыкальный материал:** *1.С.В.Рахманинов, сл.Е.Бекетовой. «Сирень».* *2.С.В.Рахманинов, сл. Г.Галиной. «Здесь хорошо».* *3.С.В.Рахманинов «Островок».* *4.Ю.Визбор «Лесное солнышко».*	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	05.10	
	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	Сообщение и усвоение новых знаний.	Творчество Ф.И.Шаляпина. Выразительные тембровые и регистровые возможности голоса Ф.И.Шаляпина. Артистизм и талант	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-образный	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	12.10	

			Ф.И.Шаляпина. Сопоставление образов музыки и изобразительного искусства. ***Уметь:*** - проводить интонационно-образный анализ музыки; - сравнивать музыкальные интонации с интонациями картин художников. **Музыкальный материал:** *1.М.И.Глинка «Рондо Фарлафа» из оперы «Руслан и Людмила» в исполнении Ф.Шаляпина.* *2.М.И.Глинка «Ария Сусанина» из оперы «Иван Сусанин».* *3.Н.А.Римский-Корсаков «Песня варяжского гостя» из оперы «Садко».* *4.Ю.Визбор «Лесное солнышко».*	анализ. Хоровое пение.				
	Обряды и обычаи в фольклоре и в	Урок закрепления знаний (комбинированный)	Лирические образы свадебных обрядовых песен. Песня-диалог. Воплощение обряда свадьбы в операх	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	19.10	

	творчестве композиторов		русских композиторов (на примере одной из опер по выбору учителя). ***Уметь:*** - проявлять навыки вокально-хоровой деятельности; - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении **Музыкальный материал:** *1.РНП «Матушка, что во поле пыльно».* *2. М.Матвеев «Матушка, что во поле пыльно».* *3.М.П.Мусоргский. Хор «Плывёт, лебёдушка» из оперы «Хованщина».* *4.М.И.Глинка. Хор «Разгулялися, разливалися» из оперы «Иван Сусанин».* *5.М.И.Глинка. «Романс Антониды» из оперы «Иван Сусанин».* *6. А.Морозов, сл. Н.Рубцова «В горнице».*	образный анализ. Хоровое пение.				

	Образы песен зарубежных композиторов Искусство прекрасного пения.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Знакомство с вокальным искусством прекрасного пения бельканто. Музыкальные образы песен Ф.Шуберта. Развитие музыкального образа от интонации до сюжетной сцены. ***Уметь:*** - выделять средства музыкальной выразительности; - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения. **Музыкальный материал:** *1.М.И.Глинка Венецианская ночь в исп. Н.Дорлиак .* *2. Ф.Шуберт «Форель».* *3. Ф.Шуберт 4 часть «Фореллен-квинтете».* *4. Ф.Шуберт Серенада (№4 из вок.ц Лебединая песня) Исп И.Козловский.*	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	09.11	

			5. Ф.Шуберт Серенада (№4 из вок.ц Лебединая песня) на нем яз исп. Г. Прей *6. А.Морозов, сл. Н.Рубцова «В горнице».*					
	Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь».	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-беседа)	Драматические образы баллады «Лесной царь». Единство выразительного и изобразительного в создании драматически напряженного образа. Сквозное развитие баллады. Артистизм и мастерство исполнителя. ***Уметь:*** - выделять средства музыкальной выразительности; Передавать свои музыкальные впечатления в устной форме; - проявлять навыки вокально-хоровой деятельности. **Музыкальный материал:** *1.Ф.Шуберт. Баллада «Лесной царь» в исполнении Д. Фишер-Дискау на немецком языке.*	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	16.11	

			2.Ф.Шуберт. Баллада «Лесной царь» в исполнении Б.Гмыря. *3.В. Шаинский «Багульник».*					
	Образы русской народной музыки. Народное искусство Древней Руси.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-лекция)	Особенности развития русского музыкального фольклора. Отличительные черты фольклора: импровизационность и вариационность. Составление ритмической партитуры для инструментовки русской народной песни, инструментальное музицирование. ***Понимать:*** Взаимодействие музыки и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них. ***Развивать:*** Умения и навыки музыкально-эстетического самообразования. **Музыкальный материал:**	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный). Музыкальная викторина.	мультимедийный проектор	23.11	

			1. «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова. *2. «Во кузнице», «Как под яблонькой», «Былинные наигрыши».* *Мини-сообщения на темы по выбору: «Отражение жизни человека в жанрах народных песен», «Былинные образы в русском фольклоре», «Народные музыкальные инструменты Руси», «Кто такие скоморохи?», «Музыка на народных праздниках», «Современные исполнители народных песен».*					
	Образы русской народной духовной музыки. Духовный концерт.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-лекция)	Характерные особенности духовной музыки. Основные жанры религиозно-духовной культуры – Всенощная и Литургия. Знаменный распев как основа русской духовной музыки. Жанр хорового концерта. Полифоническое изложение материала. ***Уметь:***	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	30.11	

			- Высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения; - передавать свои музыкальные впечатления в устной форме. ***Развивать:*** **-** умения и навыки музыкально-эстетического самообразования. **Музыкальный материал:** *1.Знаменный распев «Шестопсалмие».* *2.Киевский распев «Свете тихий».* *3.П.Г.Чесноков «Да исправится молитва моя» в исп.И.Архиповой.* *4. М.Березовский. Духовный концерт «Не отвержи мене во время старости» 1часть.* *5.Б.Окуджава «Молитва»*					
	«Фрески Софии Киевской».	Урок изучения и первичного закрепления новых	Духовные сюжеты и образы в современной музыке. Особенности современной трактовки.	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	07.12	

		знаний. (урок-беседа)	***Уметь:*** - передавать свои музыкальные впечатления в устной форме; - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения; - проявлять навыки вокально-хоровой работы. **Музыкальный материал:** *1. Фрагменты из концертной симфонии В.Кикта «Фрески Софии Киевской»: «№3. Орнамент»; «№6. Борьба ряженых»; «№7. Музыкант».* *2. Б.Окуджава «Молитва»*	образный анализ. Хоровое пение.				
	«Перезвоны». Молитва.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Связь музыки В.Гаврилина с русским народным музыкальным творчеством. Жанр молитвы в музыке отечественных композиторов. ***Уметь:***	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	14.12	

			- выделять средства музыкальной выразительности; - передавать свои музыкальные впечатления в устной форме; - проявлять навыки вокально-хоровой работы. **Музыкальный материал:** *1. В.Гаврилин «Весна» и «Осень» из вокального цикла «Времена года».* *2. Фрагменты из симфонии-действа В. Гаврилин Перезвоны: «Вечерняя музыка»; «Весело на душе»; «Молитва»; «№2. Смерть разбойника»; « №4. Ерунда»; «№8. Ти-ри-ри».* *4. Песня иеромонаха Романа «В минуту трудную сию…»* *5. Б.Окуджава «Молитва»*					
	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Характерные особенности музыкального языка И.С.Баха. Выразительные возможности органа. Особенности развития музыки в	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-образный	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	21.12	

	Баха. Полифония. Фуга. Хорал.		полифонии. Полифонический 2-частный цикл: токката и фуга, прелюдия и фуга. Современная рок-обработка музыки И.С.Баха. ***Уметь:*** - высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения; - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении. ***Развивать:*** - умения и навыки музыкально-эстетического самообразования. **Музыкальный материал:** *1.И.С.Бах «Токката» ре минор.* *2.И.С.Бах «Токката» ре минор в исполнении рок-группы.* *3.И.С.Бах. Хорал «Проснитесь, голос к вам взывает».*	анализ. Хоровое пение.				

			4.И.С.Бах. «Рождественская оратория №2» Хорал. *5.И.С.Бах «Рождественская оратория №4» Хорал.* *6.А.Городницкий «Атланты»*					
	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина бурана».	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Образы скорби и печали в духовной музыке. Закрепление вокально-инструментальных жанров кантаты и реквиема. Полифонический и гомофонный тип изложения музыкального материала. Контраст музыкальных образов. ***Уметь:*** - находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и литературы; - передавать свои музыкальные впечатления в устной форме; - проявлять навыки вокально-хоровой работы. **Музыкальный материал:**	Беседа. Слушание музыки. Интонационно-образный анализ. Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	18.01	

			1.Фрагменты из кантаты Дж.Перголези «Стабат матер»: «№1. Стабат матер долороза»; «№13. Амен». *2.В.А.Моцарт «Реквием»: «№1ч. Реквием атернам»* *3. Фрагменты из сценической кантаты К.Орфа «Кармина Бурана»: « №1. О, Фортуна!»;* *« №2. Оплакиваю раны, нанесённые мне судьбой»; «№5. Тая, исчезает снег»; «№8. Купец, продай мне краску»; «№20. Приходите, приходи»; «№21. На неверных весах моей души».* *4.А.Городницкий «Атланты»*					
	Авторская песня: прошлое и настоящее.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Жанры и особенности авторской песни. Исполнители авторской песни – барды. Выдающиеся отечественные исполнители авторской песни. История становления авторской песни. Жанр сатирической песни. ***Уметь:***	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	25.01	

			- передавать свои музыкальные впечатления в устной форме; - проявлять навыки вокально-хоровой работы; - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения. **Музыкальный материал:** *1.Д.Тухманов «Из вагантов» - из вокальной рок-сюиты «По волне моей памяти».* *2. «Гаудеамус» - Международный студенческий гимн.* *3. Авторские песни по выбору учителя: М. Светлов «Глобус»; А.Городницкий «Снег»; А.Городницкий «Атланты»; А.Якушева «Вечер бродит»; А. Розенбаум «Мы живы».* *4.Б.Окуджава «Песенка об открытой двери» или «Нам нужна одна победа» из*					

			кинофильма «Белорусский вокзал».					
	Джаз – искусство XX века.	Расширение и углубление знаний.	Взаимодействие легкой и серьезной музыки. Определение джаза. Истоки джаза (спиричуэл, блюз). Импровизационность джазовой музыки. Джазовые обработки. ***Уметь:*** - по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю; - владеть навыками музицирования; - совершенствовать умения и навыки самообразования. **Музыкальный материал:** *1. Спиричуэл «Бог осушит мои слёзы».* *2. Спиричуэл «Вернёмся с Иисусом».*	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный). Музыкальная викторина.	мультимедийный проектор	01.02	

			3. Блюз «Сегодня я пою блюз». 4. Дж.Гершвин. «Любимый мой». *5.И.Миллс-Д.Эллингтон «Караван» в исп. джаз-оркестра п/у Д.Эллингтона.* *6.И.Миллс-Д.Эллингтон «Караван» в исп.джаз-оркестра п/у Л.Утёсова.* *7.М.Минков «Старый рояль».* *8. У.Хьюстон «Я всегда буду тебя любить».*					
	Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Жизнь – единая основа художественных образов любого вида искусства. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Характерные черты музыкального стиля Ф.Шопена. Закрепление жанра ноктюрна. ***Знать:*** -жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров.	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор		

			Уметь: - проявлять навыки вокально-хоровой работы; - анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора. **Музыкальный материал:** *1.Ф.Шопен. «Этюд № 12».* *2. Ф Шопен. «Прелюдия №24» ре минор.* *3.Я.Френкель, сл. Ю.Левитанского «Баллада о гитаре и трубе».*					
	Инструментальная баллада.	Расширение и углубление знаний.	Особенности жанра инструментальной баллады. Переплетение эпических, лирических и драматических образов. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Контраст как основной принцип развития в балладе. ***Понимать:***	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	08.02	

			-жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров. ***Уметь:*** - анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора; - владеть своим голосом и дыханием. **Музыкальный материал:** *1. Ф.Шопен. «Баллада №1».* *2. Ф Шопен. «Прелюдия №24» ре минор.* *3.Я.Френкель, сл. Ю.Левитанского «Баллада о гитаре и трубе».*					
	Ночной пейзаж.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-беседа)	Жизнь – единая основа художественных образов любого вида искусства. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Характерные черты	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	15.02	

			музыкального стиля Ф.Шопена. Расширение и закрепление жанра ноктюрна. Особенности претворения образа-пейзажа. ***Уметь:*** - эмоционально-образно воспринимать и охарактеризовывать музыкальные произведения; - высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах её воплощения; - проявлять навки вокально-хоровой работы. **Музыкальный материал:** *1 .«Ноктюрн» из «Квартета №2» А.П.Бородина* *2. Я.Френкель, сл. Ю.Левитанского «Баллада о гитаре и трубе».*					
20.	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-беседа)	Зарождение и развитие жанра инструментального концерта. Разновидности и структура концерта. Инструментальный концерт эпохи барокко. Программная	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	22.02	

			музыка. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-пейзаж. ***Понимать:*** - специфику лирических, эпических, драматических музыкальных образов. ***Уметь:*** - обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров; - владеть своим голосом и дыханием. **Музыкальный материал:** *1. А.Вивальди «Весна» из цикла «Времена года».* *2.А. Вивальди «Зима» из цикла «Времена года».* *3.А. Вивальди «Весна» 1часть из цикла «Времена года» в аранжировке джаз-оркестра Р.Фола.* *4.А. Вивальди «Зима» 2 часть из цикла «Времена года» в*					

			аранжировке джаз-оркестра Р.Фола. *5.И.С. Бах «Итальянский концерт».* *6.О.Митяев «Как здорово».*					
	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?». Картинная галерея.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-беседа)	Образ-пейзаж. Приемы развития современной музыки. Выразительность и изобразительность в музыке. Контраст образных сфер. Моделирование ситуации восприятия непрограммного произведения (по А.Пиличяускасу). Выразительные возможности электромузыкального инструмента. ***Уметь:*** - эмоционально- образно воспринимать и охарактеризовывать музыкальные произведения; - высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения; - проявлять навыки вокально-хоровой работы.	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	29.02	

			Музыкальный материал: *1.Ч.Айвз «Космический пейзаж».* *2.Э. Артемьев «Мозаика».* *3. О.Митяев «Как здорово».*					
	Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина.	Расширение и углубление знаний.	Образы русской природы в музыке Г.Свиридова. Возможности симфонического оркестра в раскрытии образов литературного произведения. Стилистические особенности музыкального языка Г.Свиридова. Особенности развития музыкального образа в программной музыке. ***Знать:*** - о приёмах взаимодействия и развития образов музыкальных произведений. ***Уметь:*** - высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения; - проявлять навыки вокально-хоровой работы.	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	07.03	

			Музыкальный материал: *1.Фрагменты музыкальных иллюстраций к повести Пушкина «Тройка» Г.Свиридова «Метель»: «Тройка»; «Вальс»; «Весна и осень»; «Романс»; «Пастораль»; «Военный марш»; «Венчание».* *2.Н.Зубов. «Не уходи».* *3. О.Митяев «Как здорово».*					
	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-беседа)	Особенности жанров симфонии и оркестровой сюиты. Стилистические особенности музыкального языка В.Моцарта и П.И.Чайковского. Сходство и различие как основные принципы музыкального развития, построения музыкальной формы. Различные виды контраста. Контраст как сопоставление внутренне противоречивых состояний. Интерпретация и обработка классической музыки. ***Знать:***	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	14.03	

			- характерные черты и образы творчества композиторов; - многообразие музыкальных образов и способов их развития. ***Уметь:*** - выразительно исполнят соло (с сопровождением и без сопровождения) **Музыкальный материал:** *1.В. А. Моцарт «Симфония № 40».* *2. В.А.Моцарт «Авэ верум».* *3.П И.Чайковский «Моцартиана», оркестровая сюита №4.* *4. Е.Крылатов, сл.Е.Евтушенко «Ольховая сережка».*					
	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	Расширение и углубление знаний.	Жанр программной увертюры. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение.	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный). Музыкальная викторина.	мультимедийный проектор	04.04	

			столкновение противоборствующих сил. ***Уметь:*** - определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю (музыка классическая) - высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения; - проявлять навыки вокально-хоровой работы. **Музыкальный материал:** *1.Л.Бетховен. Увертюра «Эгмонт».* *2. Е.Крылатов, сл.Е.Евтушенко «Ольховая сережка».*					
	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. (урок-беседа)	Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное столкновение	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	11.04	

			противоборствующих сил. Обобщенные образы добра и зла, любви и вражды. ***Знать:*** - специфику лирических, эпических, драматических музыкальных образов. ***Уметь:*** - проявлять навыки вокально-хоровой деятельности; - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении. **Музыкальный материал:** *1.П.И. Чайковский. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».* *2. Н.Рота, сл. Л.Дербенева «Слова любви» из к/ф «Ромео и Джульетта».*					
	Мир музыкального театра.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Интерпретация литературного произведения в различных музыкально-театральных жанрах: опере, балете, мюзикле. Взаимопроникновение и смысловое взаимодействие	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	18.04	

			слова, музыки, сценического действия, хореографии и т.д. Метод острых контрастных сопоставлений как один из сильнейших драматургических приемов. ***Уметь:*** - выделять средства музыкальной выразительности; - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах её воплощения. ***Развивать:*** - умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, посещение концертов, театров и т.д. **Музыкальный материал:** *1.Фрагменты балета С.С. Прокофьева «Ромео и Джульетта»: «Вступление»; «Улица просыпается»; «Патер Лоренцо»;*					

			«Монтекки и Капулетти (Танец рыцарей)»; «Гибель Тибальда»; «Приказ Герцога»; «Похороны и смерть Джульетты». *2. Н.Рота, сл. Л.Дербенева «Слова любви» из к/ф «Ромео и Джульетта».* *3. Фрагменты из оперы К Глюка «Орфей и Эвридика»: «Хор пастухов и пастушек»; ария Орфея «Потерял я Эвридику».* *4.Фрагменты из рок-оперы А.Журбина «Орфей и Эвридика»: «Песня Орфея»; «Дуэт Орфея и Эвридики»; песня Орфея «Не срывай его, золотой цветок…»; баллада Фортуны «Все несчастливцы, как один…»; сцена Орфея и Харона; речитатив и баллада Харона «Орфей, дай мне руку…»; ария Орфея «Потерял я Эвридику…»; хор «Не спеши к любимой в путь обратный…».*					

	Мюзикл «Вестсайдская история» Л.Бернстайна	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. ***Понимать:*** - жизненно0образное содержание музыкальных произведений. ***Уметь:*** - определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю; - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении. **Музыкальный материал:** *1. Фрагменты из мюзикла «Вестсайдская история» Л.Бернстайна* *2. Песня «Слова любви»Н.Рота, Л.Дербенёва из к/ф «Ромео и Джульетта»*	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	25.04	

	Опера «Орфей и Эвридика» К.В.Глюка Опера. Рок-опера.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. ***Знать:*** - специфику лирических, эпических, драматических музыкальных образов. ***Уметь:*** - передавать свои музыкальные впечатления в устной форме; - проявлять навыки вокально-хоровой деятельности. **Музыкальный материал:** *1.Фрагменты оперы «Орфей и Эвридика» К.В.Глюка* *2. Фрагменты рок-оперы «Орфей и Эвридика» А.Журбина* *3. Песня «Слова любви»Н.Рота, Л.Дербенёва из к/ф «Ромео и Джульетта»*	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	16.05	

	Образы киномузыки.	Расширение и углубление знаний.	Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. ***Уметь:*** - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении. ***Понимать:*** - жизненно-образное содержание музыкальных произведений. **Музыкальный материал:** *1.И.Дунаевский Музыка из к/ф «Дети капитана Гранта»: «Увертюра»; «Песенка о капитане»; песенка Роберта «Спой нам, ветер».* *2.М. Таривердиев. «Мгновения» из к/ф «Семнадцать мгновений весны».* *3.Н. Рота. Тема любви из к/ф «Ромео и Джульетта».* *4.К.Армстронг Музыка из к/ф «Ромео и Джульетта»:*	Беседа; Активное восприятие музыки; Хоровое пение	Устный опрос (индивидуальный и фронтальный)	мультимедийный проектор	23.05	

			«Песня Джульетты»; хор; дуэт Ромео и Джульетты; сцена на балконе. *5.Е.Дога. Вальс из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь».*					
	Резервный урок							
	Резервный урок							
	Резервный урок							
	Резервный урок							
	Резервный урок							

Ресурсное обеспечение программы

MULTIMEDIA – поддержка предмета

Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»

Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»

Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП)

Единая коллекция - ***http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164***

Российский общеобразовательный портал - *http://music.edu.ru/*

Детские электронные книги и презентации - *http://viki.rdf.ru/*

Список литературы

1. «Сборник нормативных документов. Искусство», М., Дрофа, 2005г.
2. «Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2001г.
3. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
4. Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2001г.
5. Челышева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение, 1993г.
6. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.
7. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
8. Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
9. Петрушин В.И. «Слушай, пой, играй», М., Просвещение, 2000г.
10. Великович Э.И. «Великие музыкальные имена», Композитор, Санкт-Петербург, 1997г.
11. Булучевский Ю. «Краткий музыкальный словарь для учащихся», Ленинград, Музыка, 1989г.

23.Самин Д.К. «Сто великих композиторов», М.,Вече, 2000г.

12. Новодворская Н.В. «Поурочные планы. Музыка 1 класс»/2 части/, Волгоград, Корифей, 2006г.
13. Узорова О.В. ,Нефедова Е.А. «Физкультурные минутки», М., Астрель-Аст, 2005г.
14. Исаева С.А. «Физкультминутки в начальной школе», М., Айрис-Пресс, 2003г.
15. Смолина Е.А. «Современный урок музыки», Ярославль, Академия развития, 2006г.
16. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айрис-пресс, 2007.- 176с.
17. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.: Глобус, 2008.- 176с
18. Песенные сборники.
19. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.- М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006.- 224с

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №23
с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена	Согласована	Принята	Утверждена

на заседании МО учителей_____ протокол №_____ от «__» _____ 2019 г. _____ подпись и расшифровка подписи руководителя МО	Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____ /Т.Н.Свиридова / (Подпись)(И.О. Фамилия) «19»_июня_2019г.	Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка Протокол № 11 от 19.06.2019	Приказом № 67/3 от 19.06.2019 Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____/Т.И.Бондарчук (Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа
по географии
6-В класс
Федишиной Ольги Владимировны
учителя географии

Санкт-Петербург
2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по географии для 6 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.04.2019г. № 03-28-2905/19-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345.

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189.

Распоряжением Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году».

Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.03.2019 №796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

– Примерной общеобразовательной программой по учебному предмету (география), География. Планета Земля. 5-6 классы/ А. А. Лобжанидзе. – 4-е изд. – М.: Просвещение, УМК «Сферы», 2015г.

Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019-2020 учебный год

Цели и задачи

Главная цель курса заключается в том, чтобы показать основные этапы географического освоения Земли как планеты людей, ее целостность и неоднородность в пространстве и во времени на основе комплексного изучения нашей планеты; заложить систему элементарных знаний о карте, компонентах природы и физико-географических особенностях планеты Земля, заложить основы понятий, формирование которых продолжиться при изучении последующих курсов.

Указанная цель раскрывается в основных задачах курса:

- сформировать у учащихся знания об основных географических понятиях; о Земле как планете Солнечной системы; географических особенностях природы Земли, ее геосферах; целостности, взаимосвязи и взаимодействии геосистем; влиянии природы Земли на жизнь и деятельность людей, их зависимости от состояния окружающей среды, путях ее сохранения и рационального использования;
- научить приемам ориентирования на местности, работы с картой и статистическими материалами, приборами и инструментами, геоинформационными системами для сбора, обработки и систематизации данных о состоянии окружающей среды, ее возможных изменениях в результате деятельности человека;
- продолжить развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, самостоятельного приобретения новых знаний;
- продолжить воспитание любви к своему краю, своему региону, своей стране; взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, бережного отношения к окружающей среде;

Место учебного предмета в учебном плане

Обязательная часть учебного плана основного общего образования - предусматривает изучение географии в 6 классе – 34 часа (из расчета 1 в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Описание учебно-методического комплекта

учебник: (ФГОС) География. Планета Земля. 5-6 классы. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе/ А. А. Лобжанидзе. – 4-е изд. – М.: Просвещение, УМК «Сферы», 2015г.

атлас: (ФГОС) География. Планета Земля. 5-6 классы. Иллюстрированный атлас./ Савельева Л.Е., Котляр О.Г., Григорьева М.А. – М.: Просвещение, УМК «Сферы», 2016г.

контурные карты: (ФГОС) География. Планета Земля. 5-6 классы. Контурные карты./ Котляр О.Г. – М.: Просвещение, УМК «Сферы», 2016г.

ЭОР:

№ п/п	Название электронного образовательного ресурса	Вид электронного образовательного ресурса	Издательство (для электронных образовательных ресурсов на твердых носителях)	Ресурсы сети Интернет
1.	География Планета Земля 5-6кл.	DVD-диск	Просвещение	

2.	Презентации			festival.1september.ru
3.	Презентации			nsportal.ru
4.	Презентации			proshkolu.ru
5.	Планета Земля			http://www.rgo.ru/ -
6.	Энциклопедия			http://ru.wikipedia.org/wiki/
7.	Чудеса природы			http://nature.worldstreasure.com/
8.	Россия как система			http://www.sci.aha.ru/RUS/wab__.htm
9.	Русское географическое общество			http://www.rusngo.ru/news/index.shtml
10	Города России			http://www.geocities.com/Paris/LeftBank/3405/towns.html

Коллекции электронных образовательных ресурсов	
«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://windows.edu/ru
«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collektion.edu/ru
«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»	http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов	http://ndce.edu.ru/
Архив учебных программ и презентаций	http://www.rusedu.ru/

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.

Вид проверочной работы	Система оценивания
1. письменные	5-ти бальная стандартная система
1. тесты 2. ответы на вопросы	правильный ответ – 1 балл 0-49% - «2» 50-69% - «3» 70-89% - «4» 90-100% - «5»
3. устные	5-ти бальная стандартная система в зависимости от качества проявления основных знаний, умений и навыков

Практические и самостоятельные работы

Оценка "5"

Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических
и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки.
Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.
Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Оценка "4"

Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).
Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.
Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка "3"

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Оценка "2"

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения географии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентации, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Важнейшие ***личностные результаты***:

1) воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
3) формирование личностных представлений о целостности природы Земли; осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;
4) формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов; осознанной доброжелательности к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенции с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
9) формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
10) развитие эмоционально-ценностного отношения к природе, эстетического сознания через освоение природного и культурного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

Важнейшие ***метапредметные результаты*** обучения географии:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2) умение планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6) умение определять понятия, устанавливать аналогии, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7) владение умением создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8) смысловое чтение;
9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

Важнейшие **предметные результаты:**

1) первичные представления о географической науке, её роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды;

2) основополагающие знания о природе Земли как целостной развивающейся системе, о единстве человека и природы;

3) первичные навыки использования территориального подхода (на примере своего региона) как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире;

4) элементарные практические умения использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе её экологических параметров;

5) основы картографической грамотности и использования географической карты как одного из «языков» международного общения;

6) первичные навыки нахождения, использования и презентации географической информации;

7)начальные умения и навыки использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) общие представления об экологических проблемах, умения и навыки безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Содержание учебного предмета

Раздел 5. ***Гидросфера — водная оболочка Земли. (9 часов)***

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. *Океаны.* Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды.

Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.

Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.

Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле, проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле, и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

Раздел 6. ***Атмосфера — воздушная оболочка Земли. (9 часов)***

Атмосфера. Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс; условия их формирования и свойства.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач

на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Раздел 7. ***Биосфера Земли. (5 часов)***

Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды. Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

Раздел 8. ***Географическая оболочка Земли. (11 часов)***

Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природноантропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

Перечень обязательной географической номенклатуры

Тема ”Гидросфера”

Моря: Азовское, Аравийское, Балтийское, Баренцево, Восточно- Сибирское, Карибское, Красное, Мраморное, Охотское, Средиземное, Филиппинское, Чёрное, Японское.

Заливы: Бенгальский, Гвинейский, Гудзонов, Мексиканский, Персидский, Финский.

Проливы: Берингов, Гибралтарский, Дрейка, Магелланов, Малаккский, Мозамбикский.

Рифы: Большой Барьерный риф.

Течения: Гольфстрим, Западных Ветров, Куросио, Лабрадорское, Перуанское, Северо-Тихоокеанское.

Реки: Амазонка, Амур, Волга, Ганг, Евфрат, Енисей, Инд, Конго, Лена, Миссисипи, Миссури, Нил, Обь, Тигр, Хуанхэ, Янцзы.
Озёра: Аральское море, Байкал, Верхнее, Виктория, Каспийское море, Ладожское, Танганьика, Чад, Эйр.
Водопады: Анхель, Виктория, Ниагарский.
Области современного оледенения: Антарктида, Гренландия, Новая Земля, ледники Аляски, Гималаев и Кордильер.

Литература

- Лобжанидзе А.А. География. Планета Земля. 5-6 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,2012
- География. Планета Земля. 5-6 класс. Электронное приложение к учебнику автора А.А. Лобжанидзе. М.: Просвещение,2012
- География. Планета Земля. Атлас. 5-6 класс. М.: Просвещение,2012
- География. Планета Земля. Контурные карты. 5-6 класс. М.: Просвещение,2012
- Рабочие программы. География. УМК «Сферы» 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,2015

Календарно - тематическое планирование по географии 6 класс (34 часа) УМК СФЕРЫ

№	План	Факт	Тема	Контроль	Практика	Планируемые результаты

Гидросфера — водная оболочка Земли.

1	04.09		**Гидросфера**	Фр. опрос, беседа	Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды Понятие «гидросфера». Объём гидросферы, её части. Мировой круговорот воды, его роль в природе. Значение гидросферы для Земли и человека. Учебник П. 31; атлас, с. 26-27;	Уметь рассказывать о гидросфере как сплошной и непрерывной оболочке Земли. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов, внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе. Познавательные УУД: Анализировать роль воды на Земле на основе текста учебника и иллюстраций. Коммуникативные УУД: Развивать коммуникативные умения , задавать вопросы для организации собственной деятельности .Определять понятие «гидросфера» . Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.
2.	11.09		**Мировой океан. Практическая работа № 1 «Описание по картам вод Мирового океана»** (работа в контурных картах)	Фр. опрос, беседа. Практическая работа.	Части Мирового океана. Свойства вод Мирового океана Океан и его части. Моря, заливы и проливы. Свойства вод океанов: температура и солёность поверхностных вод. Зависимость температуры и солёности от географической широты и изменчивость по сезонам года.	Уметь рассказывать о том, что такое Мировой океан, что такое моря. Уметь отвечать на вопрос: « Почему свойства вод МО изменчивы?» Изучение океанов и их частей.

					Учебник, П. 32; атлас, с. 26-29; Анализ карт температуры и солености вод Мирового океана.	Личностные УУД: Осознание ценности и значимости Мирового океана. Познавательные УУД: Анализировать, сравнивать закономерности в распределении свойств вод Мирового океана. Коммуникативные УУД: Устанавливать географические явления, влияющие на географические объекты Регулятивные УУД: Различать окраинные, внутренние моря, заливы, проливы. Каналы.
3	18.09		**Движения воды в Океане**	Фронтальный устный опрос.	Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды Ветровые волны, цунами. Океанические течения. Приливы и отливы. Вертикальные движения вод.	Понимать информацию о возникновении волн, чем опасны цунами. Уметь рассказывать о том, как образуются и какими бывают океанические течения; почему на Земле бывают приливы и отливы. Личностные УУД: Показывать по картам теплые и холодные течения, составлять схему «Виды океанических течений» Познавательные УУД: Сравнивать, анализировать причины

						возникновения волн, течений и приливов в океанах. Коммуникативные УУД: Находить информацию (в Интернете и других источниках) о явлениях цунами, мощных океанических течениях. Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и планировать свои действия.
4	25.09		**Реки. Практическая работа № 2 «Описание реки своей местности»**	Фр. опрос, беседа. Практическая работа.	Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек Части реки. Речная система, бассейн реки, водораздел. Равнинные и горные реки. Источники питания и режим рек. *У*чебник & 34; атлас, с. 8-11, с. 26-27, с. 30-31.	Уметь рассказывать о частях рек; о том, как образуются пороги и водопады; как возникают и чем опасны наводнения. Личностные УУД: Показывать по картам равнинные и горные реки, крупные пороги и водопады. Наносить реки на контурную карту. Познавательные УУД: Уметь сравнивать различные по характеру течения рек Уметь обобщать факты и явления основных причин наводнений на реках. Коммуникативные УУД: Умение общаться и взаимодействовать друг с другом.

						Регулятивные УУД: Принимать и формулировать учебную проблему.
5.	02.10		**Озера и болота**	Фр. опрос, беседа	Озёра, их разнообразие. Водохранилища. Болота. Учебник П. 35; атлас, с. 8-11, с. 30-31.	Иметь представление об озерах и болотах. Личностные УУД: Уметь различать озера по солености, проточности, происхождению котловин. Наносить озера и болота на контурную карту. Познавательные УУД: Уметь обобщать, сравнивать, анализировать факты и выявлять причины и следствия. Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и других источниках. Обсуждать значение озер и болот для человека. Регулятивные УУД: Принимать и формулировать учебную задачу.
6.	09.10		**Подземные воды**	Фр. опрос, беседа	Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, особенностей горных пород. Минеральные воды. Образование подземных вод. Грунтовые и межпластовые воды. Источники Термальные и минеральные воды. Значение и охрана подземных вод.	Знать причины минерализации воды; что такое подземные воды и источники. Значение подземных вод для человека. Личностные УУД: Уметь разбираться в том, как образуются межпластовые и грунтовые воды.

					Учебник П.36	Познавательные УУД: Уметь обобщать, сравнивать, анализировать факты и выявлять причины и следствия. Коммуникативные УУД: Уметь находить информацию в Интернете и других источники об образовании гейзеров. Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.
7.	16.10		**Ледники и многолетняя мерзлота**	Фр. опрос, беседа	Ледники—главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность. Оледенения. Учебник П.37; атлас, с. 8-9, с. 26-27.	Уметь рассказывать об айсбергах, как рождаются и какими бывают ледники, когда на Земле были ледниковые периоды. Значение оледенения. Личностные УУД: Прослеживать и описывать по картам положение границ максимального распространения айсбергов. Познавательные УУД: Уметь сравнивать и анализировать факты и выявлять причины и следствия. Коммуникативные УУД: Уметь находить информацию в Интернете и других источниках об особенностях хозяйственной деятельности в районах с многолетней мерзлотой.

						Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и вносить необходимые коррективы в свои действия.
8.	23.10		**Человек и гидросфера**	Фр. опрос, беседа	Человек и гидросфера. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле, и пути их решения. Объёмы потребления пресной воды. Пути решения водных проблем. Источники загрязнения гидросферы, меры по сохранению качества вод. Учебник П.38. Оценка обеспеченности водными ресурсами разных регионов Земли.	Знать: почему пресной воды на Земле недостаточно? На что расходуется больше всего воды? Кто является главным загрязнителем вод? Зачем необходимы водохранилища? Какие опасности грозят Мировому океану? Личностные УУД: Уметь рассуждать о причинах нехватки пресной воды на Земле. Познавательные УУД: Сравнивать, и обобщать факты Загрязнения гидросферы Земли. Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и других источниках и обсуждать меры, направленные на сокращение потребления воды человечеством. Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

9	06.11		**Обобщающий урок по теме «Гидросфера»**	Контрольный тест.	Тест.	Уметь обобщать ранние изученные темы: «Мировой океан», «Движение воды в океане», «Реки», «Озера и болота», «Подземные воды», «Ледники и многолетняя мерзлота» Личностные УУД: Уметь находить на иллюстрациях (среди электронных моделей) и описывать способы современных географических исследований и применяемые. Познавательные УУД: Анализировать, сравнивать и обобщать факты. Выявлять причины и следствия простых явлений. Коммуникативные УУД: Умение общаться и взаимодействовать друг с другом. Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и планировать свои действия.

Атмосфера — воздушная оболочка Земли.

10	13.11		**Атмосфера**	Фр. опрос, беседа	Состав атмосферы, ее структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Состав воздуха атмосферы. Строение атмосферы (тропосфера, стратосфера, верхние слои	Уметь рассказывать о том, из каких газов состоит воздух; из каких слоев состоит атмосфера.

					атмосферы, ионосфера). Значение атмосферы. Учебник П. 39; атлас, с. 32;	Личностные УУД: Уметь анализировать рисунки на стр.32 атласа и давать характеристику нижних слоев атмосферы и указывать различия между ними. Познавательные УУД: Уметь рассуждать о значении атмосферы для Земли. Коммуникативные УУД: Уметь в процессе общения приводить доказательства утверждения «Тропосфера-кухня погоды» Регулятивные УУД: Уметь планировать свои действия.
11	20.11		**Температура воздуха. Практическая работа** (начало) **«Наблюдение за погодой и ведение дневника погоды»**	Фронтальный устный опрос. Практическая работа.	Нагревание атмосферы, температура, распределение тепла на Земле. Построение графиков изменения температуры. Нагревание воздуха, зависимость температуры от высоты, угла падения солнечных лучей, характера поверхности. Годовые и суточные изменения температуры воздуха. Амплитуда температур. Изотермы. Парниковый эффект. Учебник П. 40; Атлас, с. 32-35;	Знать: как нагревается воздух атмосферы, какие факторы влияют на температуру воздуха. Личностные УУД: Анализировать графики годового и суточного хода температур воздуха. Познавательные УУД: Решать практические задачи, сравнивая по картам атласа средние температуры июля и января.

						Коммуникативные УУД: Выявлять причины изменчивости температуры воздуха. Регулятивные УУД: Формировать учебную проблему.
12	27.11		**Влажность воздуха. Облака**	Фр. опрос, беседа	Влага в атмосфере. Облачность и её влияние на погоду. Построение графиков изменения облачности. Водяной пар в атмосфере. Абсолютная и относительная влажность. Туман. Облака, облачность. Виды облаков. Учебник П. 41; Атлас, с. 32-33;	Знать, что такое влажность воздуха, как образуется туман и облака, какие бывают облака. Личностные УУД: Распознавать виды облаков. Познавательные УУД: Используя рисунок учебника 6 с.106 рассчитывать относительную влажность воздуха. Коммуникативные УУД: Описывать способы образования тумана и облаков. Регулятивные УУД: Формулировать учебную задачу и планировать свои действия.
13	04.12		**Атмосферные осадки**	Фр. опрос, беседа	Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли/ Образование осадков, неравномерность распределения на Земле. Диаграммы годового распределения осадков. Способы отображения осадков на картах.	Знать: как образуются роса и иней; почему на Земле бывает дождь, снег и град. Личностные УУД: Пользуясь картой количества осадков, выявлять особенности их распределения по

					Учебник П. 42; Атлас, с. 32-33,35;	земной поверхности в зависимости от географической широты. Познавательные УУД: Рассказывать о способах отображения количества осадков на картах атласа (с.35) Коммуникативные УУД: Умение общаться и взаимодействовать друг с другом. Регулятивные УУД: Решать практические задачи по анализу диаграмм годового кол-ва осадков (рис.6.11)
14	11.12		**Атмосферное давление и ветер Практическая работа № 3 «Построение розы ветров»**	Фронтальный устный опрос. Практическая работа.	Атмосферное давление. Изменение атмосферного давления с высотой Понятие «атмосферное давление». Измерение атмосферного давления: барометр, единицы измерения. Причины изменения давления. Географические особенности распределения давления. Учебник П. 43-44; Атлас, с. 32-33;	Знать, как распределяется давление на Земле, почему воздух движется, как образуются ветры, что такое муссоны, бризы, фены. Личностные УУД: Развивать познавательные интересы по данной теме. Познавательные УУД: Определять и рассказывать по рисункам учебника, об образовании бризов, муссонов, пассатов. Коммуникативные УУД: Умение задавать вопросы для организации собственной деятельности.

						Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачи.
15	18.12		**Погода. Практическая работа № 4** (окончание) **«Наблюдение за погодой и ведение дневника погоды»**	Фр. опрос, беседа. Практическая работа.	Погода. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Причины изменения погоды. Прогнозы погоды, синоптические карты. Получение информации для прогноза погоды. Учебник П. 44; Атлас, с. 32-33;	Знать, что такое погода и чем она характеризуется; почему погода изменчива; как составляют прогноз погоды. Личностные УУД: Осознавать необходимость изучения данной темы, ценности метеорологических знаний, как важнейших компонентов прогноза погоды. Познавательные УУД: Ориентироваться по карте погоды на стр.22-23 атласа и описывать различия погоды в двух пунктах по выбору. Коммуникативные УУД: Умение задавать вопросы для организации собственной деятельности Регулятивные УУД: Ставить задачи и уметь их решать.
16	25.12		**Климат**	Фр. опрос, беседа	Понятие о климате и его показателях. Изображение климатических показателей на картах и климатограммах. Климатические пояса Земли. Климатообразующие факторы. Учебник П. 45; Атлас, с. 32-35;	Знать, что такое климат и под действием, каких факторов он формируется. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов по данной теме.

						Познавательные УУД: Сравнивать карты климатических поясов, температур воздуха и количества осадков в атласе. Коммуникативные УУД: Умение общаться и взаимодействовать друг с другом. Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и вносить коррективы в свои действия.
17	15.01		**Оптические явления в атмосфере. Человек и атмосфера**	Фр. опрос, беседа	Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Человек и атмосфера. Пути сохранения качества воздушной среды. Явления в атмосфере, связанные с отражением солнечного света и с электричеством (полярное сияние, молния). Опасные явления в атмосфере, связанные с осадками, ветрами. Антропогенные воздействия на атмосферу. Учебник П. 46-47, Атлас, с.32-35;	Уметь различать разнообразные оптические явления в атмосфере (миражи, радуга, молнии, гало и др.) Знать, чем опасны засухи и ливни; как рождаются ураганы; почему загрязнена атмосфера Земли. Личностные УУД: Знать, какие явления характерны для нашей местности. Познавательные УУД: Отличать явления, связанные с отражением солнечного света от явлений, связанных с электричеством. Коммуникативные УУД: Умение задавать вопросы для организации собственной деятельности, пользоваться доп. источниками информации.

						Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
18	22.01		**Обобщающий урок по теме «Атмосфера»**	Контрольная работа.	Тест.	Личностные УУД: Показывать на карте, где и как зарождаются ураганы. Познавательные УУД: Объяснять, чем опасны сильные морозы и снегопады. Коммуникативные УУД: Умение общаться и взаимодействовать друг с другом , задавать вопросы для организации собственной деятельности. Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Биосфера – оболочка жизни

19	29.01		**Биосфера**	Фр. опрос, беседа	Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Границы биосферы Понятие «биосфера». В.И. Вернадский - создатель учения о биосфере Границы современной биосферы. Разнообразие	Уметь объяснять, что такое биосфера и где проходят ее границы. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов по теме. Познавательные УУД: Знать, чем определяются границы

					органического мира Земли. Понятие о древних видах - реликтах. Распространение живых организмов в биосфере. Соотношение растений и животных на суше и в Мировом океане. Учебник П. 48, атлас, с. 36-39;	распространения биосферы, в каких частях Земли наблюдается наибольшее сосредоточение живых организмов. Коммуникативные УУД: Умение общаться и взаимодействовать друг с другом, задавать вопросы для организации собственной деятельности. Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и вносить необходимые коррективы в свои действия.
20	05.02		**Жизнь в Океане и на суше**	Фр. опрос, беседа	Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Факторы воздействия на распростра-нение живых организмов в океане х и на суше. Группы морских организмов по условиям обитания (нектон, планктон, бентос). Географические закономерности изменения расти-тельного и животного мира суши. Воздействие температурного режима, количества осадков, рельефа. Учебник П. 49; Атлас, с. 36-39;	Иметь представление о том, как распространяется жизнь в Мировом океане и на суше. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов на уровне положительного отношения к живому. Познавательные УУД: Выявлять причины влияющие, на распространение жизни в Мировом океане. Знать условия изменения орг. мира на суше. Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и других источниках о живых организмах.

						Приводить примеры животных и районы их расселения. Регулятивные УУД: Планировать свои действия и оценивать правильность выполнения действий.
21	12.02		**Значение биосферы**	Фр. опрос, беседа	Биологический круговорот. Роль биосферы. Роль отдельных групп организмов в биосфере. Биологический круговорот, его значение. Взаимодействие биосферы с другими оболочками Земли. Влияние живых организмов на земную кору, атмосферу, гидросферу, человека. Учебник П. 50; Атлас, с. 36-39;	Представлять, как происходит на Земле биологический круговорот; как биосфера изменяет другие сферы Земли. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов мотивационной основы учебной деятельности включающий социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы Познавательные УУД: Знать: значение фотосинтеза и роль каждой группы живых организмов в биологическом круговороте. Коммуникативные УУД: Умение задавать вопросы для организации собственной деятельности; умение задавать вопросы деятельности. Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

22	19.02		**Биосфера и человек**	Фр. опрос, беседа	Распространение людей на Земле. Географические факторы расселения человека. Расовый состав населения. Внешние признаки людей различных рас. Роль биосферы в жизни человека. Учебник П. 51; Атлас, с. 42-47;	Знать: как люди расселялись по Земле; в чем проявляется зависимость человека от биосферы. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов на уровне положительного отношения к древним останкам человека. Познавательные УУД: Уметь выявлять соответствие между распространением рас и размещением населения на земном шаре. Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и других источниках о представителях разных рас. Регулятивные УУД: Ставить задачи и уметь их решать.
23	26.02		**Экологические проблемы в биосфере**	Фронтальный устный опрос.	Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды Экологические кризисы в истории развития человечества. Современные экологические проблемы и охрана биосферы. Охраняемые природные территории. Всемирное природное наследие.	Представлять в чем суть современных экологических проблем. Знать какие мероприятия направлены на охрану органического мира. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов на уровне положительного отношения к объектам Всемирного наследия.

					Учебник П. 52; Атлас, с. 36-39, 42 - 47;	Познавательные УУД: Анализировать, какие экологические кризисы были в истории человечества; каковы черты современного экологического кризиса. Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и других источниках значения терминов: нац. парк, заповедник. Регулятивные УУД: Формировать учебную проблему.

Географическая оболочка – самый крупный природный комплекс

24	04.03		**ГО. Географическая оболочка**	Фр. опрос, беседа	Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Широтная зональность и высотная поясность Понятие «географическая оболочка». Строение, границы, этапы формирования оболочки. Свойства географической оболочки: целостность, широтная зональность, высотная поясность, ритмичность. Учебник П. 53 ; Атлас, с. 36-39;	Знать, что такое географическая оболочка; ее зональность и целостность, ритмичность. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов Осознание необходимости изучения данной темы. Познавательные УУД: Анализировать этапы в развитии географической оболочки; приводить примеры проявления зональности на материках и океанах.

						Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и других источниках и подготавливать сообщения на тему « Ритмы в живой и неживой природе». Регулятивные УУД: Формировать учебную проблему и планировать свои действия.
25	11.03		**Природные комплексы**	Фр. опрос, беседа	Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Компоненты природного комплекса, их взаимодействие. Размеры природных комплексов. Природные зоны как крупнейшие зональные комплексы. Высотные пояса. Природно-антропогенные и антропогенные комплексы. Учебник П. 54; атлас, с. 34-37;	Иметь представление о природных зонах, разнообразии природных комплексов. Личностные УУД: Развивать познавательные интересы, воспринимать на слух и принимать информацию об зональных природных комплексах. Познавательные УУД: Выявлять отличия природных комплексов от антропогенных. Анализировать схему «ПК». Коммуникативные УУД: Изучать рисунки учебника и делать выводы. Решать познавательные и практические задачи. на выявление по картам атласа ПЗ. Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и вносить

						необходимые коррективы в свои действия.
26	18.03		**Почва**	Фр. опрос, беседа	Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв. Распространённые зональные типы почв. Охрана почв, мелиорация. Учебник П. 55; Атлас, с. 40-41, 36-37;	Иметь представления о почве, ее строении и свойствах, мерах по охране почв. Личностные УУД: Осознание ценностей географических знаний, необходимости изучения данной темы и развитие познавательных интересов. Познавательные УУД: Показывать на схемах и картах разные типы почв. Анализировать почвенный профиль. Коммуникативные УУД: Описывать от чего зависит плодородие почв; рассказывать о мероприятиях по охране и повышению плодородия почв. Регулятивные УУД: Формировать учебную проблему и планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.
27	01.04		**Ледяные пустыни и тундры**	Фр. опрос, беседа	Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности в разных природных зонах Арктические и антарктические пустыни, тундры: географическое	Уметь рассказывать о жизни у полюсов Земли. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов, внутренней позиции на уровне

					положение, климат, растительный и животный мир. Учебник П. 56; Атлас, с. 36-37, 40-41;	положительного отношения к живому. Познавательные УУД: Составлять описания природных зон: тундра, полярные пустыни. Коммуникативные УУД: Находить дополнительные сведения о зонах: тундры и полярой пустыни. Регулятивные УУД: Формулировать учебную проблему и уметь её решать.
28	08.04		**Леса**	Фр. опрос, беседа	Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности в разных природных зонах Зоны тайги, смешанных и широколиственных лесов, муссонных лесов и влажных экваториальных лесов: географическое положение, особенности климата, растительного и животного мира. Учебник П. 57, Атлас, с. 36-37, 40-41;	Уметь использовать изученную информацию по всей теме. Знать какие бывают леса, их значение в жизни планеты. Личностные УУД: Развитие познавательных интересов, мотивации учебных действий. Познавательные УУД: Анализировать схему учебника: «Распространение лесов». Выполнять описание природных зон: тайга, смешанные леса, муссонные леса, влажные экваториальные леса. Коммуникативные УУД: Уметь обсуждать вопросы, предлагаемые в конце параграфа №47

						Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.
29	15.04		**Степи и саванны**	Фр. опрос, беседа	Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности в разных природных зонах. Учебник П. 58; Атлас, с. 36-37;	Уметь рассказывать о степях и саваннах, использовании их человеком. Личностные УУД: Развивать познавательные интересы. Осмыслять важность изучения данной темы. Познавательные УУД: Анализировать схему учебника: «Распространение степей и саванн». Сравнивать степи на разных материках. Выявлять общие черты между степями и саваннами. Коммуникативные УУД: Уметь добывать знания через Интернет и другие источники, по данной теме. Уметь работать друг с другом. Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

30	22.04		**Засушливые области планеты**	Фр. опрос, беседа	Природные зоны Земли. Зоны тайги, смешанных и широколиственных лесов, муссонных лесов и влажных экваториальных лесов: географическое положение, особенности климата, растительного и животного мира. Учебник П. 59; Атлас, с. 40-41;	Уметь рассказывать о разнообразии жизни в кажущейся «мертвой» пустыне; знать, что такое оазисы. Личностные УУД: Развивать познавательные интересы. Осмыслять важность изучения данной темы. Познавательные УУД: Анализировать схему учебника «Распространение пустынь и полупустынь». Коммуникативные УУД: Устанавливать по иллюстрациям и картам типы пустынь; выявлять приспособления животных к жизни в пустыне. Регулятивные УУД: Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

31	29.04		**Природные комплексы Мирового океана**	Фр. опрос, беседа	Широтные зоны Мирового океана. Вертикальные зоны океанов. Учебник П. 60; Атлас, с. 26-29, 38-39;	Иметь представление о природных комплексах Мирового океана. Уметь различать широтные и вертикальные зоны океанов. Личностные УУД: Развивать интересы учащийся по данной теме. Познавательные УУД: Выявлять особенности изображения на картах крупных форм рельефа дна Океана и показать их. Анализировать тематические карты и находить доказательства существования в Мировом океане широтной зональности. Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и др. источниках о значении орг. мира Мирового океана для человека. Регулятивные УУД: Определять по картам районы распространения представителей органического мира океанов.

32	06.05		**Всемирное наследие человечества. Природное и культурное наследие. Практическая работа № 5 «Создание информационного буклета: Объект всемирного наследия»**	Фр. опрос, беседа	Памятники природного и культурного наследия человечества Всемирное наследие. Угрозы сохранению объектов наследия. География объектов Всемирного наследия. Учебник П. 61-62; Атлас, с. 48-49;	Знать, что значит Всемирное наследие человечества, угрозы сохранению наследия, культурные ландшафты. Личностные УУД: Осознавать необходимость изучения данной темы, ценности взаимосвязи природы и культуры в памятниках всемирного наследия. Познавательные УУД: Выявлять причины необходимости охраны культурного и природного наследия. Коммуникативные УУД: Находить информацию в Интернете и др. источниках об объектах всемирного наследия. Регулятивные УУД: Определять характер объектов и особенности их размещения по континентам.
33	13.05		**Обобщающий урок по теме « Биосфера и ГО»**	Контрольная работа.	Тест.	Уметь обобщать ранние изученные темы: «Биосфера», «Географическая оболочка», «Почва», «Природные зоны». Личностные УУД: Уметь находить на иллюстрациях (среди электронных моделей) и описывать способы

						современных географических исследований и применяемые. Познавательные УУД: Анализировать, сравнивать и обобщать факты. Выявлять причины и следствия простых явлений. Коммуникативные УУД: Умение общаться и взаимодействовать друг с другом. Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу и планировать свои действия.
34	20.05		ВПР			

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки (Приказ)	Дата проведения по факту

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №23

с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена

на заседании МО

учителей_____

протокол №_____

от «__» _____ 2019 г.

Согласована

Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

Принята

Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

Протокол № от .06.2019

Утверждена

Приказом № от 06.2019

Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

_____

подпись и расшифровка подписи руководителя МО

_____ /Т.Н.Свиридова /
(Подпись)(И.О. Фамилия)

«»_июня_2019г.

_____/Т.И.Бондарчук
(Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа

по литературе

6-в класс

Назаровой Галины Николаевны,

учителя русского языка и

литературы,

ВКК

Санкт-Петербург

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа по литературе для 6 «В» класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.04.2019г. № 03-28-2905/19-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253.

Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189.

Распоряжением Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году».

Примерной программой по предмету на основе программы общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией В.Я. Коровиной, 7-е издание, М.: Просвещение,2012год.

Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка.

Учебным планом ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка на 2019-2020 учебный год.

Цели и задачи

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых ля успешной социализации и самореализации личности;

• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

• использование опыта обобщения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

• обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;

• обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;

• обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• установление требований: к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

• обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

• взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной про граммы с социальными партнерами;

• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

• организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

• социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

• сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

• формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

• ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

• учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и

мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Место учебного предмета в учебном плане

Обязательная часть учебного плана основного общего образования предусматривает изучение литературы в 6 классе – 102 часа (из расчета 3 часа в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Описание учебно-методического комплекта

Для учащихся:

1. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: в 2 ч. – М: Просвещение, 2014.

Для учителя:

1. Егорова Н. В. ФГОС Поурочные разработки по литературе, 6 класс Москва, «ВАКО», 2014

2. Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 6 класс. - М.: Просвещение, 2006.

3. Фонохрестоматия для учебника литературы 6 класс (Мультимедийные пособия)

4. Уроки литературы в 6 классе. Издательство Кирилла и Мефодия (Мультимедийные пособия).

Дополнительная литература:

1. В.П.Полухина Литература. 6 класс. Методические советы. 5-е издание – М: Просвещение, 2003

2. Конспекты уроков для учителя литературы. 6 – 10 классы. Авторы: В.Ю.Антышева, Н.А.Айрапетова, И.Ф.Бородина, И.А.Виноградов и др.- М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002

3. Т.А.Калганова, Н.Ю.Плавинская. Литература. 6 класс. Сборник упражнений.- М: Просвещение, 2012

4. В.П.Полухина. Читаем, думаем, спорим… Дидактические материалы по литературе. 6 класс.-М: Просвещение, 2002

5. Ю.В.Лебедев. Духовные истоки русской классики. Поэзия 19 века. Историко -литературные очерки. – М: Классик Стиль, 2005

6. Н.Е.Смирнова, Н.Н. Ципенко. Литература. Русские и зарубежные произведения. Игровые уроки. 5 – 6 классы. - М «Издательство НЦ ЭНАС», 2002

Средства обучения

Портреты русских и зарубежных поэтов и писателей

Раздаточный материал по темам курса

Репродукции картин художников

Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2013.

Экранные пособия

Интернет-ресурсы:

Художественная литература:

http://www.rusfolk.chat.ru – Русский фольклор

http://www.pogovorka.com. – Пословицы и поговорки

http://old-russian.chat.ru – Древнерусская литература

http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы

http://www.ruthenia.ru – Русская поэзия 60-х годов

Справочно-информационные и методические материалы:

http://www.rol.ru – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»

http://www.1september.ru – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)

http://center.fio.ru – Мастерская «В помощь учителю. Литература».

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся прописаны в разделе «содержание учебного предмета».

Произведения для заучивания наизусть:

А.С. Пушкин. Узник. И.И. Пущину. Зимнее утро.
М.Ю. Лермонтов. Парус. Тучи. «На севере диком…». Утес.
Н.А. Некрасов «Железная дорога» (фрагменты)
Ф.И. Тютчев. «Неохотно и несмело...»
А.А. Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила…»
А.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…»
А.А. Блок. Летний вечер.
А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…»
1 – 2 стихотворения по теме «Великая Отечественная война».

Произведения для самостоятельного чтения:

Мифы, сказания, легенды народов мира.
Гомер. «Илиада». «Одиссея».
Русские народные сказки. Сказки народов мира.
Из русской литературы XVIII века
Г. Р. Державин. «Лебедь».
Из русской литературы XIX века
К. Н. Батюшков. «На развалинах замка в Швеции».

Д. В. Давыдов. «Партизан».
Ф. Н. Глинка. «Луна». «Утро вечера мудренее». «Москва2.
А. С. Пушкин. «Жених». «Во глубине сибирских руд...». «Выстрел».
К. Ф. Рылеев. «Державин».
Е. А. Баратынский. «Родина».
Н. М. Языков. «Родина». «Настоящее». «Две картины».
Ф. И. Тютчев. «Сон на море». «Весна». «Как весел грохот летних бурь...».
А. В. Кольцов. «Не шуми ты, рожь...». «Лес».
М. Ю. Лермонтов. «Воздушный корабль». «Русалка». «Морская царевна».
А. Н. Майков. «Боже мой! Вчера — ненастье...». «Сенокос». «Емшан».
И. С. Тургенев. «Хорь и Калиныч».
Н. А. Некрасов. «Влас».
Ф. М. Достоевский. «Мальчик у Христа на елке».
Н. С. Лесков. «Человек на часах».
Л. Н. Толстой. «Хаджи-Мурат».
А. П. Чехов. «Беззащитное существо». «Жалобная книга».
Из русской литературы XX века
К. Г. Паустовский. «Бакенщик». «Растрепанный воробей».
В. К. Железников. «Чудак из шестого «Б». «Путешественник с багажом». «Хорошим людям — доброе утро».
А. А. Лиханов. «Последние холода».
В. П. Астафьев. «Деревья растут для всех».
М. М. Пришвин. «Таинственный ящик». «Синий лапоть». «Лесная капель».
В. П. Крапивин. «Брат, которому семь». «Звезды под дождем».
Из зарубежной литературы
Э. По. «Овальный портрет».
М. Твен. «История с привидением».
О. Генри. «Вождь краснокожих».
А. Конан Дойл. «Горбун».
Г. Честертон. «Тайна отца Брауна».

Норма оценок по литературе

Оценка устных ответов учащихся

При оценке устных ответов следует руководствоваться следующими основными критериями в пределах программы.

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (8-11кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умения объяснять взаимосвязь событий, характер, поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической речью. Однако допускаются две неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знания основных вопросов теории, не недостаточным умением пользоваться этими знаниями при анализе произведений; ограниченных навыков разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения, неумение объяснять поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

ОЦЕНКА ЗА СОЧИНЕНИЕ

Оценка	**Содержание и речь**	**Грамотность**
«5»	Глубоко и аргументировано, в соответствии с планом, раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для раскрытия, умения целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию; допускается незначительная неточность в содержании, 1-2 речевых недочета.	*Допускается:* 1 орфографическая или 1 пунктуационная ошибка, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	ДДостаточно полно и убедительно, в соответствии с планом, раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и др. источников по теме сочинения и умения пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения. Логическое и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются 2-3 неточных в содержании, незначительных отклонения от темы, а также не более 3-4 речевых недочетов.	*Допускается:* 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но однотипный или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владения основами письменной речи; в работе имеется не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	*Допускается:* 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5кл. – 5

		орфографических и 4 пунктуационных), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Сочинение не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.	*Допускается:* 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

• освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

• развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

• формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя но вые задачи в учебе и познавательной деятельности;

• умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

• умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

• умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

• умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

• умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

• формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

• формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;

• умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;

• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского языка, его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных литературных произведений.

Основные виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата

− чтение художественных произведений дома и в классе;
− выразительное (в идеале – художественное) чтение с обоснованием его особенностей;
− заучивание наизусть стихотворений, стихотворных отрывков и т.д., отрывков из текстов прозаических, монологов героев в драме;
− близкие к тексту пересказы;
− художественное рассказывание;
− читательские отзывы о прочитанной книге;
− иллюстрации к прочитанным текстам, рассматривание их и оценка.
− подбор материала из художественного произведения, критической статьи учебника и т.д. для ответа на вопрос;
− пересказ с элементами анализа текста;

− анализ эпизода, сцены;
− анализ композиции, сюжета;
− анализ образа героя;
− сравнительный анализ героев, эпизодов, стилевых особенностей;
− составление плана к развернутому ответу, докладу, сочинению.
− самостоятельный анализ части изучаемого произведения;
− анализ целого, не изучаемого в школе произведения;
− сопоставление двух или нескольких произведений, сближенных по идейно-тематическому уровню;
− оценка спектакля, фильма;
− краеведческие изыскания и т.д.
− запись плана или конспекта лекции учителя;
− составление плана или тезисов прочитанных статей учебника, критических статей;
− ответ по материалу лекции учителя, учебника, учебному пособию;
− подготовка докладов.

Содержание учебного предмета

Введение. 1 час

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (4 ч)

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем.

Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

Контрольная работа . Контрольная работа по теме «Устное народное творчество».

Развитие речи (далее — РР) Письменный ответ на проблемный вопрос. Устное рецензирование выразительного чтения. Устный монологический ответ по плану.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ч)

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости). *Теория литературы. Летопись (развитие представления)*

РР Устное рецензирование выразительного чтения. Устные и письменные ответы на вопросы.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (55 ч)

Русские басни. Иван Иванович Дмитриев.(1ч). Краткий рассказ о жизни и творчестве баснописца. **«Муха».** Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия. *Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).* Р .Р. Выразительное чтение басни. Устное рецензирование выразительного чтения Характеристика героев басни. Участие в коллективном диалоге.

Иван Андреевич Крылов. (2 ч)

Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства. *Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).*

РР Выразительное чтение басни. Устное рецензирование выразительного чтения. Характеристика героев басни. Участие в коллективном диалоге.

Александр Сергеевич Пушкин. (19 ч)

Краткий рассказ о писателе. «**Узник**». вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «**Зимнее утро**». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. «**И. И. Пущину**». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«**Повести покойного Ивана Петровича Белкина**». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«**Барышня-крестьянка**». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«**Дубровский**». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Контрольная работа по повести А.С Пушкина «Барышня-крестьянка». Контрольная работа 4 по повести АС. Пушкина «Дубровский».

РР Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения. Устные ответы на вопросы Участие в коллективном диалоге. Составление плана анализа стихотворения. Устный и письменный анализ стихотворений. Выразительное чтение фрагментов прозы. Составление письменного ответа на проблемный вопрос.

Михаил Юрьевич Лермонтов. (4 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Ученические годы. «**Тучи**». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации. «**Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы**» Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова. *Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).*

Контрольная работа по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.

РР Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге. Устный и письменный анализ стихотворения.

Иван Сергеевич Тургенев (5 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «**Бежин луг**». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе. Проект. *Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представлений).* Р.Р. Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героя или групповой характеристики героев.

Федор Иванович Тютчев (3 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «**Листья», «Неохотно и несмело**...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«**С поляны коршун поднялся**...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

РР Устный и письменный анализ текста.

Афанасий Афанасьевич Фет.(2ч.)

Рассказ о поэте.

Стихотворения: «**Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...».** Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

РР Устный и письменный анализ текста.

Николай Алексеевич Некрасов (6 ч)

Краткий рассказ о жизни поэта. «**Железная дорога**». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении. *Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).*

Контрольная работа по произведениям поэтов.

РР Письменный ответ на вопрос проблемного характера. Устный и письменный анализ стихотворений.

Николай Семенович Лесков (6 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«**Левша»**. Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Контрольная работа по произведениям Н. А. Некрасова и Н. С. Лескова.

РР Устный и письменный ответ на проблемные вопросы.

Антон Павлович Чехов (3 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «**Толстый и тонкий**». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали. *Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).*

РР Составление викторины на знание текстов рассказов.

Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. (4 ч)

Я.П. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла»..»; Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»; А.К. Толстой «Где гнутся над омутом лозы..». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике. Проект.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

Контрольная работа по стихотворениям русских поэтов XIX века

РР Составление план письменного высказывания. Устный и письменный анализы стихотворений.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (26 часов)

Александр Иванович Куприн (2ч)

«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям. *Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).*

РР Выразительное чтение фрагментов рассказа. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге.

Андрей Платонович Платонов (2 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. **«Неизвестный цветок».** Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова.

*Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).*Р.Р. Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения. Устная и письменная характеристика героев.

Александр Степанович Грин (3 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. **«Алые паруса».** Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (развитие представший).

РР Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устный и письменный анализ эпизода.

Произведения о Великой Отечественной войне (8 ч)

К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Д.С. Самойлов «Сороковые» (2 ч). Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Теория литературы. Средства выразительности, гражданский, патриотический пафос стихотворения (развитие представлений).

РР Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге.

Виктор Петрович Астафьев (3 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. **«Конь с розовой гривой».** Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа -честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи. *Теория литературы. Речевая характеристика героев (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).*

Контрольная работа по рассказу В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».

РР Выразительное чтение фрагментов рассказа. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев. Составление планов речевых характеристик.

Валентин Григорьевич Распутин. (3 ч)

Краткий рассказ о писателе. **«Уроки французского».** Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика. *Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).*

РР Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики героев. Устный и письменный анализ эпизода.

Михаил Михайлович Пришвин. (2ч.) Краткий рассказ о писателе. **«Кладовая солнца».** Тема дружбы и согласия в сказке-были М.М.Пришвина «Кладовая солнца». Образ природы в сказке-были.

Писатели улыбаются (4 ч)

Василий Макарович Шукшин (2ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Рассказы **«Чудик» и «Критик».** Особенности шукшинских героев — «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синовия незащищенности. Образ «странного» героя в литературе

Фазиль Искандер.(2 ч)

Краткий рассказ о писателе. **«Тринадцатый подвиг Геракла».** Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.. Р.р. Устная и письменная характеристика героев. Участие в коллективном диалоге.

Родная природа в русской поэзии XX века (4 ч)

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием,

выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

Николай Михайлович Рубцов. (1 ч)

Краткий рассказ о поэте. **«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».** Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Теория литературы. Изобразительно-выразительные средства (развитие понятия)

Контрольная работа по стихотворениям о природе поэтов XX в.

РР Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге.

Из литературы народов России (1 ч)

Габдулла Тукай

Краткий рассказ о жизни и творчестве татарского поэта. **«Родная деревня», «Книга».** Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человек. Книга- «Отрада из отрад, путеводная звезда, «бесстрашное сердце, радостная душа.

Кайсын Кулиев

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта**. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ..»** Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (10 ч)

Мифы Древней Греции (2 ч)

«Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Подвиги Геракла (в переложении Н. Куна).

Геродот (2 ч)

«Легенда об Арионе». *Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.*

Гомер (1)

Краткий рассказ о жизни и творчестве Гомера. **«Илиада», «Одиссея»** как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Мигель де Сервантес Сааведра (2 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя, роман **«Дон Кихот».** Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения) *Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).*

Фридрих Шиллер (1 ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Баллада **«Перчатка».** Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь —герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Антуан де Сент-Экзюпери (2ч)

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. **«Маленький принц»** как философская сказка и мудрая притча. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. *Теория литературы. Притча (начальные представления).*

Подведение итогов за год (1 ч)

Общая характеристика учебного предмета

Главная идея программы по литературе — изучение литературы от фольклора к древнерусской литературе, от нее — к русской литературе XVIII, XIX, XX вв. Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Курс литературы в 6 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. Содержание курса включает произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.).

Ведущая проблема изучения литературы в 6 классе — художественное произведение и автор. В программе соблюдена системная направленность — курс 6 класса представлен разделами:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII.
4. Русская литература XIX века.
5. Русская литература XX века.
6. Литература народов России.

7. Зарубежная литература.

8. Обзоры.

9. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1—8 даются перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Учитывая рекомендации, изложенные в «Методическом письме о преподавании учебного предмета „Литература" в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования», в рабочей программе выделены часы на развитие речи, на уроки внеклассного чтения, проектную деятельность учащихся.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (102ч.)										
№ п п	**Дата план**	**Дата факт**	**Тема урока**	**Характеристика деятельности учащихся**	**Виды контроля**	**Познавательные УУД**	**Регулятивные УУД**	**Коммуникативные УУД**	**Личностные УУД**	**Домашнее задание**
1	02.09		Художественное произведение. Содержание и форма.	Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное	Задание №2, 3 стр.5 учебника	Выделяют и формулируют познавательную цель, проблему, составляют простой	Осознают качество и уровень усвоения. Самостоятельно формулируют	Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.	Освоение личностного смысла учения, желания учиться.	Подготовить рассказ «Книга, оставившая след в моей жизни».

				и письменное высказывание.		план статьи учебника.	познавательную цель и строят свои действия.				
		УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (4 час)									
2	04.09		Обрядовый фольклор. Обрядовые песни	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка способа действия при решении задач.	Задания на стр. 11, вопрос №3 стр.12 (Рассказать о празднике Масленицы в вашем посёлке).	Извлекают необходимую информацию, знают теоретический материал по теме.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы.	Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать	Признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях.	Проект «Календарно-обрядовые песни Северо-запада»
3	07.09		Пословицы, поговорки как малый жанр фольклора.	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.	Задания из «Развиваем свою речь» № 1,3,5	Умеют заменять термины определениями.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.	Умеют представлять конкретное содержание в форме устного высказывания	Знание основных принципов и правил отношения к природе.	Стр. 16-17, задания № 2, 4, 6 (устно); 7 (письм.)
4	09.09		ВН Загадки. Конкурс загадок.	Обобщение и систематизация знаний.	Подготовить загадки и отгадки к ним на заданную тему.	Знают теоретический материал по теме, умеют делать морфемный разбор	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Знание основ здорового образа жизни и здоровье-сберегающих технологий.	Самост. читать «Повесть временных лет»

5	**11.09**		**Контрольная работа по теме «Устное народное творчество»**	**Выполнение контрольной работы**	**Письменное сочинение-рассуждение**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	Читать «Повесть временных лет»
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (2 ч.)										
6	14.09		«Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе».	Формирование разных способов и форм действия оценки.	Ответ на вопрос №2 стр. 22; пересказ сказания.	Осознанно произвольн строят речевые высказыва я в устной письменно форме.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.	Используют адекватные языковые средства для отображения своих мыслей	Уважение истории, культурных и исторических памятников.	Сообщение об И.И. Дмитриеве с презентацией; наизусть басню по выбору.
7	16.09		РР Летопись (развитие представления)	Устное рецензировани е выразительног о чтения.	Устные и письменн ые ответы на вопросы.	Осознанно произвольн строят речевые высказыва я в устной письменно форме.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.	Используют адекватные языковые средства для отображения своих мыслей	Уважение истории, культурных и исторических памятников.	Сообщение об И.И. Дмитриеве с презентацией; наизусть басню по выбору.
		ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (54 час). И.И.ДМИТРИЕВ И.А.КРЫЛОВ (3ч.)								
8	**18.09**		И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Развитие понятия об аллегории	Комплексное применение ЗУН и СУД.	Сочинени е-рассужде ние по морали басни.	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий.	Определяют последователь ность промежуточны х целей с учетом конечного результата.	Умеют работать в парах, эффективно сотрудничать	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	«Муха» наизусть; сообщение стр.31-33;выразит.чит. стр.37 - 42

9	**21.09**		И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик»	Определение границы знания и незнания, фиксация задач года в форме "карты знаний".	Ролевое чтение басен; формулировка морали басен.	Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	Предвосхищают временные характеристики достижения результата (когда будет результат?).	Используют языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация.	Басню «Ларчик» учить наизусть; выраз.чит.34 – 36; вопр. Стр.37
10	23.09		И. А. Крылов. «Осел и Соловей».	Коррекция знаний и способов действий. Обобщение и систематизация знаний.	Выразительное чтение наизусть.	Определяют основную и второстепенную информацию.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Устанавливают рабочие отношения, учатся работать в группе	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий	Вопросы и задания на стр. 43 - 44Сообщения об А.С. Пушкине; Стр.45 – 51 чит.; вопр. Стр. 51
		А. С. ПУШКИН (19 ЧАС)								
11	28.09		А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник»	Вводный урок - постановка учебной задачи. Обучение выразительному чтению.	Обучение анализу стихотворения.	Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Умеют представлять конкретное содержание в устной форме	Уважение личности и ее достоинства.	«Узник» наизусть; творч. Задания 1 – 3 стр. 51-52 (по выбору)
12	25.09		Тема и идея стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении	Выразительное чтение наизусть; творческое задание стр. 57 (устное сочинение)	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации.	Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и	Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической	Любовь к природе, бережное отношение к природному богатству страны.	«Зимнее утро наизусть», иллюстрации.

				практических задач.			отличия от эталона.	или иной деятельности.		
13	28.09		Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину».	Развернутое предъявление результатов освоения способа действия и его применения в практических ситуациях.	Чтение наизусть; сообщение об И.И. Пущине; выставка иллюстраций.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.	Умеют применять конкретные правила на письме и в устной речи.	Гражданский патриотизм.	Читать повесть «Барышня-крестьянка»
14-15	30.09 02.10		Лирика Пушкина	Коррекция знаний и способов действий.	Обучение анализу стихотворения.	Ориентируются и воспринимают тексты художественного стиля.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют представлять конкретное содержание в устной форме	Выбор дальнейшего образовательного маршрута.	Презентация «Повести Белкина» стр.143; чит. «Барышня – крестьянка»
16	05.10		А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Ролевое чтение, характеристика персонажей (по группам).	Выделяют и формулируют проблему.	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Проявляют готовность оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	Уважение личности и ее достоинства.	Сбор материала по тексту «Образ автора в повести» .; Вопр. на стр. 144 - 145
17	07.10		Образ автора-повествователя в повести «Барышня-крестьянка».	Решение учебной задачи - поиск и открытие	Развёрнутый ответ на вопрос.	Строят логические цепи рассуждений.	Осознают качество и уровень усвоения.	Демонстрируют способность к эмпатии.	Стремятся устанавливать доверительные отношения	Читать роман «Дубровский», индивид. Сообщения.

				нового способа действия.					взаимопонимания.	
18	**09.10**		**Контрольная работа по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»**	**Анализ прозаического текста по алгоритму выполнения задания.**	**Контрольная работа**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	Читать главы 1 – 4 стр. 63 – 85; в тетр. составить вопросы.
19	12.10		Анализ к/р. Изображение русского барства в повести А.С. Пушкина «Дубровский»	Работа над причинами ошибок и поиск путей их устранения. Вводный урок - постановка учебной задачи.	Анализ эпизода «Ссора двух помещиков», роль эпизода в повети.	Выделяют и формулируют познавательную цель	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Уважение ценностей семьи.	Читать гл. 5 – 8 Стр. 138 – 139 (отв. на вопросы)
20	14.10		Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С. Пушкина.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия	Составление сравнительной характеристики	Извлекают необходимую информацию из прослушанного текста	Определять цель выполнения заданий на уроке	Учатся разрешать конфликтную ситуацию через анализ условий.	Готовность к равноправному сотрудничеству	Читать гл.9 – 12; отв. На вопр.стр139 – 140 к главам

21	16.10		Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Роль эпизода «Пожар в Кистеневке» в повести «Дубровский»- письменная работа при консультативной помощи учителя.	Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.	Признание ценности здоровья, своего и других людей.	Чит. Гл 13 – 15; рассказ о Дефорже
22	19.10		Бунт крестьян в повести А.С. Пушкина «Дубровский»	Коррекция знаний и способов действий.	Анализ эпизода, определение его роли в романе.	Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Предвосхищают временные характеристики достижения результата (когда будет результат?).	Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Позитивная моральная самооценка.	Гл 16 – 18; отв на вопр. Стр.140
23	21.10		Осуждение пороков общества в повести А.С. Пушкина «Дубровский»	Формирование разных способов и форм действия оценки. Анализ образов судьи, присяжных, обывателей.	Формирование разных способов и форм действия оценки.	Определяют основную и второстепенную информацию.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия.	Оптимизм в восприятии мира.	Дочитать роман; отв на вопросы стр. 140 к главе 19

24	23.10		Защита чести, независимости личности (А.С. Пушкин «Дубровский»)	Комплексное применение ЗУН и СУД.	Составление характеристики Владимира Дубровского по плану.	Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Планируют общие способы работы.	Чувство гордости при следовании моральным нормам.	Рассказ о Владимире Дубровском по плану.
25	06.11		Романтическая история любви в повести «Дубровский»	Формирование разных способов и форм действия оценки.	Анализ эпизода «Последняя встреча Маши и Дубровского» при консультативной помощи учителя.	Умеют выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи, средства связи, составлять план текст	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.	Умеют представлять конкретное содержание	Чувство гордости при следовании моральным нормам.	Задания № 1, 4, 7 стр. 141
26	09.11		Авторское отношение к героям повести «Дубровский»	Коррекция знаний и способов действий.	Вывод о роли автора в романе.	Строят логические цепи рассуждений.	Оценивают достигнутый результат.	Обмениваются знаниями между членами группы .	Позитивная моральная самооценка.	«Размышляем о прочитанном» стр. 143 (задания 1 – 3)
27	11.11		Обобщение по повести «Дубровский».	Обобщение и систематизация знаний.	Составление плана сочинения-рассуждения.	Выбирают основания и критерии для сравнения, объектов.	Осознают качество и уровень усвоения.	Планируют общие способы работы.	Готовность к равноправному сотрудничеству	Подготовка к сочинению-рассуждению.

28	**13.11**		**Контрольная работа по повести А. С. Пушкина «Дубровский».**	**Сочинение-рассуждение на поставленный вопрос.**	**Контроль.**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	
29	16.11		Анализ к\р, работа над ошибками в сочинении.	Проводят анализ способов решения.	Обобщение и систематизация знаний.	Структурируют знания.	Оценивают достигнутый результат.	Планируют общие способы работы.	Готовность к равноправному сотрудничеству	М.Ю. Лермонтов, сообщения о поэте; «Тучи» наизусть.
		М. Ю. ЛЕРМОНТОВ (4 час)								
30	18.11		Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи».	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Анализ поэтического текста. Чтение наизусть	Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Обмениваются знаниями между членами группы	Стремятся устанавливать доверительные отношения взаимопонимания.	Выразит. Читать «Листок», «На севере диком…»; инд. сообщение; вопр. 3-4 стр.157
31	20.11		Тема красоты и гармонии с миром в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком…»	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Определение личностного лирического начала в стихотворении. Развёрнутый ответ на вопрос.	Выделяют и формулируют проблему.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Учатся выявлять идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы его разрешения.	Любовь к природе.	Учить наизусть (по выбору); вопр. 154 – 155, 158 - 159

32	23.11		Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Утес», «Три пальмы»	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретных задач.	Комплексный анализ стихотворения.	Выделяют и формулируют познавательную цель.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Учатся управлять поведением партнера - контролировать, корректировать и оценивать его действия.	Уважение общечеловеческих ценностей, экологическое воспитание.	Творческое задание стр. 155
33	25.11		**Контрольная работа по стихотворениям М.Ю. Лермонтова**	**Художественный анализ стихотворения.**	**Контроль.**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	Чит. Рассказ «Бежин луг»
И.С. ТУРГЕНЕВ (5 час)										
34	27.11		И.С. Тургенев. Литературный портрет писателя.	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Устное изложение «Описание июльского дня»	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения и делать выбор.	Позитивная моральная самооценка.	Выборочный пересказ; вопросы 1 – 2 «Размышляем о прочитанном»
35	30.11		Сочувствие к крестьянским детям в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового	Выборочный пересказ; характеристика персонажей.	Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи.	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	Понимают возможность различных точек зрения.	Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им	Рассказ о мальчиках (по вариантам); задания № 3,4 стр.191

				способа действия.						
36	02.12		Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при задач.		Устанавливают причинно-следственные связи.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.	Уважение ценностей семьи.	Творческое задание стр.191; вопр. 3 «Размышляем…»
37	04.12		Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	Коррекция знаний и способов действий.	Изложение	Строят логические цепи рассуждений.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию.	Любовь к природе.	Подготовка к проекту.
38	07.12		РР «Словесные и живописные портреты русских крестьян» (по циклу «Записки охотника»).	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.	Создание проекта или презентации.	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.	Оформление результатов проекта.
Ф.И. ТЮТЧЕВ (3 час)										

39	09.12		Ф. И. Тютчев. Литературный портрет писателя.	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Рассказ о поэте; выразительное чтение стихотворений	Определяют основную и второстепенную информацию.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Готовность к выполнению прав и обязанностей ученика.	Заучивание наизусть стр. 195; выразит. чтение стр.197-199, ответы на вопросы.
40	11.12		Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья».	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.	Выразительное чтении наизусть и анализ стихотворения.	Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	Составляют план и последовательность действий.	Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.	Любовь к Родине.	Задания «Учимся читать выразительно» стр.199
41	14.12		Земная обреченность человека в стихотворении Ф.И. Тютчева «С поляны коршун поднялся...».	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании.	Выявление роли детали в поэтическом тексте. Практическая работа «Изобразительные языковые средства в стихотворении.»	Определяют основную и второстепенную информацию.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической формами речи.	Представление результатов самостоятельной работы.	Сообщение о А.А.Фете, презентация; стр.201 – 202; стр. 203 (учить)
А.А.ФЕТ (2 час)										

42	16.12		Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.	Анализ стихотворения	Умеют выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи, средства связи, выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Любовь к родной природе. Чувство гордости за свою страну.	Стр. 203 (наизусть); стр. 204 – 206 (письм. анализ)
43	18.12		Краски и звуки в пейзажной лирике А.А. Фета	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Звуковой анализ стихотворений (звукопись как выразительное средство).	Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Чувство гордости за свою страну.	Учить наизусть стр. 207 – 208; Проект «Некрасов и Карабиха»; стр. 210 - 212
		Н.А. НЕКРАСОВ (6 час)								
44	21.12		Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда.	Вводный урок - постановка учебной задачи. Знакомство с историей написания	Доклады с презентацией. Выразительное чтение.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Доброжелательное отношение к окружающим.	Стр. 213(отрывок наизусть); выраз.чит; вопр. Стр. 220

				стихотворения.						
45	23.12		Народ –созидатель в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога».	. Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Составление рассказа на основе текста стихотворения по теме урока.	Определяют основную и второстепенную информацию.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы.	Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.	Уважение русского народа как творца и созидателя.	Творческое задание стр. 220
46	25.12		Реалистические и фантастические картины в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога»	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.	Чтение наизусть. Развёрнутый ответ на вопрос.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Осознают качество и уровень усвоения.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической формами речи.	Оптимизм в восприятии мира.	Стр. 222 – 223 (подобрать примеры)
47	11.01		Н.А. Некрасов «Железная дорога». Своеобразие языка и композиции.	Развернутое предъявление результатов освоения способа	Практическая работа по анализу отрывка из стихотворения.	Выбирают основания и критерии для сравнения и классификации объектов.	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Позитивная моральная самооценка.	Вопросы №5, 6 стр. 221

				действия и его применения в конкретно-практических ситуациях.			расхождения эталона, реального действия и его продукта.			
48	13.01		ВН Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа в стихотворениях Н.А. Некрасова.	Представление результатов самостоятельной работы. Обобщение и систематизация знаний.	Отчёт по практической работе.	Выделяют и формулируют проблему.	Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Чувство гордости при следовании моральным нормам.	Черновик сочинения.
49	**15.01**		**Контрольная работа за 1-еполугодие**	**Решают контрольный тест и выполняют творческое задание.**	**Контроль. Тестирование + творческое задание.**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	«Левша» читать стр. 226 - 239
		Н.С. ЛЕСКОВ (6 час)								
50	18.01		Н.С. Лесков. Литературный	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Выразительное чтение первых глав.	Анализируют объект, выделяя существенные и	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит	Понимают возможность различных точек зрения, не	Чувство гордости при следовании моральным нормам.	Чит. Стр. 239 – 248;вопросы 1-4 стр. 270

			портер писателя.	Знакомство с творчеством писателя. Понятие о сказе.		несущественные признаки.	усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	совпадающих с собственной.		
51	20.01		Гордость Н.С. Лескова за народ в сказе «Левша».	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Сбор материалов по теме «Образ левши»	Устанавливают причинно-следственные связи.	Составляют план и последовательность действий.	Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения	Любовь к Родине.	Дочитать сказ; задание №5 стр. 270; задания 1 – 3 стр. 271
52	22.01		Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.	Лексическая работа с текстом	Понимают и адекватно оценивают язык средств массовой информации.	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.	Чувство гордости за свою страну.	Составить словарь «непонятных» слов.
53	25.01		Комическое и трагическое в сказе Н.С.Лескова «Левша»	Коррекция знаний и способов действий.	Составление толкового словаря. Проект.	Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и	Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным	Чувство гордости за свою страну.	Задание № 6 стр. 271; творческое задание.

							того, что еще неизвестно.	для оппонентов образом.		
54	27.01		Сказовая форма повествования.	Выполнение самостоятельной работы по алгоритму выполнения задания. Обобщение и систематизация изученного.	Представление результатов самостоятельной работы.	Строят логические цепи рассуждений.	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий.	Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия.	Уважение истории, культурных и исторических памятников.	Черновик сочинения-рассуждения.
55	**29.01**		**Контрольная работа по произведениям Н.А. Некрасова и Н.С Лескова.**	**Написание сочинения-рассуждения на тему «Судьба мастера в России».**	**Контроль.** **Сочинение – рассуждение .**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	Сообщения с презентациями об А.П. Чехове; ролевое чтение .
А.П.ЧЕХОВ (3 час)										
56	01.02		РР А.П. Чехов. Литературный портер писателя.	Вводный урок - постановка учебной задачи. Рассказ о писателе на основе	Демонстрация презентаций.	Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи.	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий.	Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.	Уважение истории, культурных и исторических памятников.	Ролевое чтение стр.278 – 279; вопр. Стр. 280 - 281

				презентации .			, регулируют весь			
57	03.02		Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	. Ролевое чтение. Анализ рассказа.	Умеют выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Умеют (или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия.	Любовь к Родине.	Самостоят. Чит. «Хамелеон», «Злоумышленник»
58	05.02		ВН Разоблачение лицемерия в рассказах А.П. Чехова.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретных задач.	Сопоставительный анализ героев и их поведения.	Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи.	Составляют план и последовательность действий.	Умеют (или развивают способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию.	Гражданский патриотизм.	Биографические справки о поэтах; выразит. чтение стр. 285 - 286
РОДНАЯ ПРИРОДА В ЛИРИКЕ ПОЭТОВ XIX ВЕКА (4 час)										
59	08.02		Я. Полонский «По горам две хмурых тучи…», «Посмотри – какая мгла…»	Вводный урок - постановка учебной задачи. Комплексное применение ЗУН и СУД.	Анализ поэтического текста.	Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом	Учатся принимать решение и реализовывать его.	Экологическое сознание.	Рассказы о поэтах; стр. 283 – 284 выразит. чтение, иллюстрирование.

							конечного результата.			
60	10.02		Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...»..	Развернутое предъявление результатов освоения способа действия и его применения в конкретных ситуациях.	Тезисный конспект презентации учителя на тему «Особенности лирики Е.А. Баратынского»	Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Учатся управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия.	Экологическое сознание.	Одно из стихотворений наизусть стр. 283, 285, 287
61	12.02		А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...»	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия. Анализ стихотворения.	Анализ стихотворения.	Выполняют операции со знаками и символами.	Оценивают достигнутый результат.	Планируют общие способы работы.	Любовь к родной природе.	Подготовиться к контрольной работе; вопросы стр. 288
62	**15.02**		**Контрольная работа по стихотворениям поэтов 19 века**	**Художественный анализ стихотворения.**	**Контроль.**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	«Чудесный доктор» прочитать стр. 5 – 15; вопр. 1- 3
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (7ч.)										
63	17.02		А.И. Куприн «Чудесный доктор».	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Выразительное чтение; оценочная характеристика героев.	Анализируют условия и требования задачи.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в	Учатся принимать решение и реализовывать его.	Признание ценности здоровья, своего и других людей.	Перечитать рассказ, вопросы 6-7 стр. 16

							соответствии с ней.			
64	19.02		Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор»	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Составление рассказа о профессоре Пирогове.	Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи.	Осознают качество и уровень усвоения.	Проявляют внимание к личности другого.	Уважение ценностей семьи.	Пересказ содержания от лица одного из героев.
65	22.02		А.П. Платонов. Литературный портрет писателя.	Вводный урок - постановка учебной задачи. Знакомство с творчеством писателя.	Конспектирование презентации и рассказа учителя.	Выделяют и формулируют познавательную цель.	Оценивают достигнутый результат.	Стремление устанавливать доверительные отношения.	Оптимизм в восприятии мира.	Стр. 45 – 49 прочит. И пересказать; вопр.
66	26.02		А.П. Платонов. «Неизвестный цветок».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.	Рассказ «Цветок о своей жизни»	Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Умеют заменять термины определениями.	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Проявляют готовность оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	Оптимизм в восприятии мира	Стр. 49 - 50 Рассказ и презентация об А.Грине; стр. 17 – 19; отв. На вопр. Стр 19
67	29.02		Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С. Грина «Алые паруса»	Вводный урок - постановка учебной задачи. Демонстрация созданных презентаций.	Представление презентаций; тезисный план.	Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.	Сличают свой способ действия с эталоном.	Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное	Признание ценности здоровья, своего и других людей.	Чит. Стр. 19 – 40; пересказ эпизодов по вариантам.

								межличностное восприятие.		
68	02.03		Душевная чистота главных героев в повести А.С. Грина «Алые паруса»	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Пересказ эпизодов из феерии.	Выражают структуру задачи разными средствами.	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Проявляют внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие.	Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.	Прочитать повесть до конца; создать иллюстрацию.
69	04.03		Отношение автора к героям повести «Алые паруса»	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия. Обобщение и систематизация изученного по повести.	Беседа; обмен впечатлениям и. Синквейн.	Выделяют и формулируют познавательную цель.	Оценивают достигнутый результат.	Проявляют готовность оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	Доброжелательное отношение к окружающим.	Индивид. Сообщения о поэтах-фронтовиках. Стр. 52 - 57
ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ (2 час)										

70 71	07.03 11.03		К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» Д.С. Самойлов. «Сороковые».	Вводный урок - постановка учебной задачи. Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Тезисный план сообщений и презентации учителя. Конкурс на лучшее исполнение стихотворения о ВО войне.	Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи.	Составляют план и последовательность действий. Составляют план и последовательность действий.	Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств. Описывают содержание совершаемых действий .	Готовность к равноправному сотрудничеству Уважение ценностей семьи.	Стр. 53 , 58 выразит. чтение; задания стр. 55 – 56; 59 Выучить одно из стихотв. О ВО войне. Прочитать «Конь с розовой гривой»; задания 1-4 стр. 82
В.П. АСТАФЬЕВ (3 час)										
72	14.03		Картины жизни и быта сибирской деревни в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	Вводный урок - постановка учебной задачи. Исследовательская работа – создание рассказа «Жизнь в сибирской довоенной деревне»	Чтение и беседа. Отчёт групп: рассказ о семье Левонтия; рассказ о летних радостях деревенских ребят; образ бабушки Катерины Петровны.	Умеют выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных.	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации .	Чувство гордости за свою страну.	«Творческое задание» стр. 82; проект «Словарь сибирских диалектизмов»
73	16.03		ВН Яркость и самобытность героев рассказа.	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового	Рассказ о летнем дне деревенских ребят.	Выделяют и формулируют познавательную цель.	Предвосхищают временные характеристики и достижения	Интересуются чужим мнением и	Любовь к природе.	Вопросы стр. 83 «Творческое задание» стр.

			Юмор в рассказе.	способа действия при решении практических задач.	Определение смысла названия рассказа.		результата (когда будет результат?).	высказывают свое.		84(составить план рассказа).
74	**18.03**		**Контрольная работа по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»**	**Письменный ответ на вопрос.**	**Контроль.**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	Читать рассказ «Уроки французского». Пересказ эпизода.
В. Г. РАСПУТИН (3 час)										
75	30.03		Трудности военного времени в повести В.Г.Распутина «Уроки французского»	Вводный урок - постановка учебной задачи. Индивидуальное сообщение «Слово о писателе». Чтение и анализ произведения.	Чтение и анализ содержания.	Определяют основную и второстепенную информацию.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.	Стр. 121 вопросы 1 – 7; «Будьте внимательны к слову» стр. 122
76	01.04		Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия. Выявление нравственной проблематики повести.	Выразительное чтение сцены по выбору.	Выделяют и формулируют проблему.	Оценивают достигнутый результат.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	Сравнить фильм и рассказ В.Распутина Вопрос №8 стр.121

77	04.04		Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия. Обобщение и систематизация изученного.	Письменный ответ на вопрос.	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов.	Составляют план и последовательность действий.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем.	Понимание конвенционального характера морали.	Прочитать «Кладовая солнца»; рассказ о Митраше и Насте.
М.М. ПРИШВИН (2ч.)										
78	06.04		Тема дружбы и согласия в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».	Вводный урок - постановка учебной задачи. Демонстрация презентации; работа в группах.	Изложение-описание героев.	Строят логические цепи. Выделяют и формулируют познавательную цель.	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	Умеют слушать и слышать друг друга.	Основы социально-критического мышления.	Дочитать сказку. Пересказ эпизода (по вариантам).
79	08.04		Образ природы в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.	Анализ эпизода «Рассказ о ели и сосне, растущих вместе». Выявление смысла названия сказки-были.	Выделяют и формулируют проблему.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	Стр. 159 – 160 (наизусть по выбору), иллюстрации.
ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ- 4ч.										

80	11.04		Особенности героев-«чудиков» в рассказах В. М. Шукшина. «Критики»	Вводный урок - постановка учебной задачи. Слово о писателе. Чтение и анализ произведений.	Презентация-рассказ о писателе, ролевое чтение.	Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки.	Оценивают достигнутый результат.	Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого	Ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация.	Прочитать рассказ «Срезал». Вопр. на стр. 138
81	13.04		ВН В.М. Шукшин. Рассказ «Срезал».	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Анализ текста; проект «Роль речевых характеристик в создании образов героев».	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	Читать стр. 140 – 156; подготов. ролевое чтение.
82	15.04		Юмор в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.	Прослушивание домашних сочинений.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Предвосхищают временные характеристики и достижения результата (когда будет результат?).	Умеют слушать и слышать друг друга.	Знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий	Смешной случай из школьной жизни (рассказ).
РОДНАЯ ПРИРОДА В ЛИРИКЕ ПОЭТОВ XX ВЕКА (4 час)										
83	18.04		А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...».	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Анализ изобразительных языковых средств в стихотворении.	Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и	Признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях. Экологическое сознание.	Стр. 161 – 163 наизусть по выбору; сообщение об А.С. Есенине

							того, что еще неизвестно.	диалогической речью.		
84	20.04		А. Ахматова» Перед весной бывают дни такие…»	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Анализ изобразительных языковых средств в стихотворении.	Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической речью.	Признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях. Экологическое сознание.	Стр. 161 – 163 наизусть по выбору; сообщение об А.С. Есенине
85	22.04		С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретно-практических задач.	Комплексный анализ текста. Чтение наизусть.	Определяют основную и второстепенную информацию.	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс	Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие.	Знание основных принципов и правил отношения к природе.	Стр. 165 – 167 (читать) ; «Звезда полей» наизусть; иллюстрации.
86	25.04		«Звезда полей» Николая Рубцова	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Чтение наизусть.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Составляют план и последовательность действий.	Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и	Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.	Стр. 164 – 165 выразит чтение и задания.

				Создание и демонстрация презентации «Человек и природа в лирике Н.М.Рубцова»				эмоциональную поддержку партнерам.		
87	**27.04**		**Контрольное тестирование за 2-е полугодие**	**Художественный анализ произведений.**	**Контроль. Художественный анализ стихотворения.**	**Структурируют знания.**	**Оценивают достигнутый результат.**	**Умеют создавать связный текст**	**Освоение личностного смысла учиться.**	Стр. 124 – 137; вопр. И «творч. задание» стр.137
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ-1ч.										
88	29.04		Г.Тукай «Родная деревня», «Книга». К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	Вводный урок - постановка учебной задачи .	Чтение и анализ произведений. Сочинение-рассуждение	Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений. и.	Оценивают достигнутый результат. Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий	Адекватно используют речевые средства для аргументации своей позиции. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме.	Любовь к малой Родине, родной природе.	Стр. 172 – 175 выразит читать, отв. На вопросы стр. 175,«Творческое задание»
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (10 час)										
89	04.05		Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла:	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Пересказ мифов. Конспектирование основных положений	Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	Сличают способ и результат своих действий с	Интересуются чужим мнением и	Знание основ здорового образа жизни и здоровьесберега	Пересказ мифа о Геракле (по вариантам)

			«Скотный двор царя Авгия»	Конспектирование основных положений презентации и рассказа учителя.	презентации и рассказа учителя.		заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.	высказывают свое.	ющих технологий	
90	06.05		Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.	Исследовательская работа с текстом «Реальное и фантастическое в мифе».	Составляют целое из частей, достраивая, восполняя недостающие компоненты.	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической речью.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	Чтение и пересказ мифов.
91	11.05		Геродот. «Легенда об Арионе».	Слово о писателе и историке. Вводный урок - постановка учебной задачи.	Художественный пересказ легенды.	Определяют основную и второстепенную информацию.	Осознают качество и уровень усвоения.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	Устные иллюстрации к легенде.
92	13.05		Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея»	Вводный урок - постановка учебной задачи.	Создание презентаций и сообщений по теме урока.	Строят логические цепи рассуждений.	Сличают свой способ действия с эталоном.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в	Освоение общемирового культурного наследия.	Выборочный пересказ глав из романа «Дон Кихот»

			как героические эпические поэмы.	Обучение чтению эпоса. Понятие о гекзаметре.	Выразительное чтение песен.			письменной и устной форме.		
93	16.05		М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот».	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении практических задач.	Выборочный пересказ	Выделяют и формулируют проблему.	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть диалогической речью.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	Сообщение о поэте; выразит чтение стр. 222 – 226
94	18.05		Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Сравнительный анализ	Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Освоение общемирового культурного наследия.	Прочитать «Маттео Фальконе»; «Творческое задание» стр. 244

95	20.05		А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Создание собственных иллюстраций к сказке. Пересказ эпизодов (по выбору).	Структурируют знания.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.	Освоение общемирового культурного наследия.	Отобрать литературные сказки, составить аннотацию к сборнику.
96	23.05		А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия.	Создание собственных иллюстраций к сказке. Пересказ эпизодов (по выбору).	Структурируют знания.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.	Освоение общемирового культурного наследия.	Создание презентаций и иллюстраций
97	25.05		**Итоговый урок** Рекомендации для летнего чтения	**Обобщение и систематизация знаний и умений.** **Парад презентаций**	**Контроль приобретённых знаний.**	Структурируют знания.	Оценивают достигнутый результат.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Основы социально-критического мышления.	Рекомендательный список для чтение летом.
96			Резервный урок							

97			Резервный урок							
98			Резервный урок							
99			Резервный урок							
100			Резервный урок							
101			Резервный урок							
102			Резервный урок							

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №23

с углубленным изучением финского языка

Рассмотрена	Согласована	Принята	Утверждена
на заседании МО учителей истории и обществознания протокол № 6 от «» 2019 г. _____/Е. В. Трусова/ подпись и расшифровка подписи руководителя МО	Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____ /Т.Н.Свиридова / (Подпись)(И.О. Фамилия) «19 » июня 2019г.	Решением педагогического совета ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка Протокол № 11 от 19 06 2019	Приказом №67/3 от 19 06 2019 Директор ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка _____/Т.И.Бондарчук (Подпись)(И.О. Фамилия)

Рабочая программа по истории

6в класса

Харкевича А.С.,

учителя истории

Санкт-Петербург

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по истории для 6 в класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.04.2019г. № 03-28-2905/19-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.03.2019 №796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;

Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 "О направлении инструктивно-методического письма "Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей";

Методическими рекомендациями Комитета по образованию от 11.07.2014 №03-20-2913/14-0-0 «Методические рекомендации по организации изучения иностранных языков в государственных общеобразовательных организациях, реализующих основные образовательные программы»;

Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345.

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189.

Распоряжением Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году».

Примерной программой по предмету ("История 5-9 классы" под ред. А.А. Кузнецова, М.В. Рыжакова, А.М. Кондакова.).

– Положением о рабочей программе ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка

Основной образовательной программой основного общего образования (ФГОС) ГБОУ СОШ №23 с углубленным изучением финского языка с изменениями на 2019-2020 учебный год.

Цели и задачи курса

Цель курса «Всеобщей Истории» - показать самобытные черты Средневековья, его непохожесть на современный мир, с тем, чтобы помочь ученикам не судить с высока о давно ушедших веках, а стремиться их понять и с уважением относиться не только к своим, но и к чужим традициям.

Основные задачи курса:

1. охарактеризовать наиболее яркие личности средневековья, их роль в истории и культуре;
2. сформировать у учащихся целостное представление об истории Средних веков, закономерном и необходимом периоде всемирной истории;
3. осветить экономическое, социальное, политическое и культурное развитие основных стран Европы и Азии, показать их общие черты и различия;

4. показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали), уделить при этом особое внимание истории мировых религий - христианства и ислама.

Цель курса «История России» - показать своеобразие развития русского Средневековья как части мировой истории

Основные задачи курса:

1. выработки у школьников представлений об основных источниках знаний о прошлом;
2. развитие у учащихся способностей рассматривать события и явления прошлого, пользуясь приемами исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
3. формирование ценностных ориентации и убеждений школьника на основе личностного осмысления социального, духовного, нравственного опыта людей в прошлом, восприятие идей гуманизма, уважения прав человека, патриотизма;
4. развитие гуманитарной культуры школьников, приобщение к ценностям национальной культуры, воспитание уважения к истории, культуре своего народа, стремление сохранять и приумножать культурные достижения своей страны.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Обязательная часть учебного плана основного общего образования предусматривает для изучения учебного предмета История в 6 классе 68 часов из расчета 2 часа в неделю. Срок реализации программы 1 год.

Учебно-методическое обеспечение программы (УМК)

Описание учебно-методического комплекта

Литература для учащихся:

Учебники: «История Средних веков. 6 класс. Искровская Л.В., Федоров С.Е., Гурьянова Ю.В. – М.: Вентана-Граф, 2009»;

«История России с древнейших времен до XVI. 6 класс. /Андреев И.Л., Федоров И.Н. – М.: Дрофа, 2015. (ФГОС)»

Литература для учителя:

Учебники:

«История Средних веков. 6 класс. Искровская Л.В., Федоров С.Е., Гурьянова Ю.В. – М.: Вентана-Граф, 2009»;

«История России с древнейших времен до XVI. 6 класс. /Андреев И.Л., Федоров И.Н. – М.: Дрофа, 2015. (ФГОС)»

Рабочие тетради:

Рабочая тетрадь к учебнику «История России с древнейших времён до конца XVI в. 6 класс» Клоков В. А., Симонова Е. В. – М.: Дрофа, 2016

Методическая литература:

-. «Проектирование учебного курса: 6 класс.»– Лебедков А.М М.:Вентана-Граф, 2011

- «История в таблицах. 5-11 кл»№.: Справочное пособие А.Т.Степанищев, Н.М.Белозеров, А.П.Волков. 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004

- «История России с древнейших времен до начала XVI в. 6 класс: методическое пособие к учебнику И.Л. Андреева, И. Н. Федорова». — **Симонова, Е. В.** С37 М. : Дрофа, 2016.

Коллекции электронных образовательных ресурсов	
«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://windows.edu/ru
«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collektion.edu/ru
«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»	http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов	http://ndce.edu.ru/
Архив учебных программ и презентаций	http://www.rusedu.ru/

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

1. **Текущий контроль знаний** – проверка знаний обучающихся через опросы, проверочные работы , тестирование, исторические диктанты, проектная деятельность и т.п. в рамках урока.

Отметка за устный ответ обучающегося заносится в классный журнал в день проведения урока. Отметка за письменную самостоятельную, проверочную, контрольную, и т.п. работу выставляется в классный журнал к следующему уроку.

2. **Промежуточный контроль знаний обучающихся**

Промежуточный контроль знаний – контроль результативности обучения школьника, осуществляемый по окончании четверти на основе результатов текущего контроля.

Промежуточный контроль проводится в соответствии с установленным годовым календарным учебным графиком.

Промежуточный контроль знаний учащихся, временно обучающихся в санаторных школах, реабилитационных общеобразовательных учреждениях, проводится на основе результатов текущего контроля, осуществляемого в этих учебных учреждениях.

Промежуточный контроль обучающихся, пропустивших значительную часть учебного времени, проводится в форме собеседования, зачета, контрольной работы и т.п. в конце установленного периода с целью определения фактического уровня предметных знаний. В случае отсутствия обучающегося на протяжении всего установленного периода и (или) невозможности определения фактического уровня его предметных знаний в классном журнале делается запись «н/а» (не аттестован).

Рабочая программа предусматривает следующие формы текущего контроля:

тестирование, повторительно-обобщающие уроки, исторические диктанты, самостоятельная работа (воспроизводящая; творческая), письменная проверочная работа;- карточки – задания.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Устный ответ:

Оценка «5» ставится, если учащийся:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом до-пускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутри-предметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну – две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

5. Полностью не усвоил материал.

Письменный ответ:

Оценка «5» ставится, если ученик: выполнил от 90 до 100% работы.

Оценка «4» ставится, если ученик: выполнил от70 до 90% работы.

Оценка «3» ставится, если ученик: выполнил от 50 до 70 % работы.

Оценка «2» ставится, если ученик: выполнил менее 50% работы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной школе относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.);
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения истории в основной школе:

Выпускник научится:

• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);

• использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общнностей в средние века, расположении средневековых цивилизаций и государств, местах важнейших событий;

• проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках средних веков;

• описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;

• раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства средневековых обществ (с использованием понятий «деспотия», «монархия», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в средневековых и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы; феодалы и крепостные); в) религиозных верований людей в средние века;

• объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников средневековой культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

• давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

• давать характеристику общественного строя средневековых государств;

• сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

• видеть проявления влияния средневекового искусства в окружающей среде;

• высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия средневековых обществ в мировой истории.

Чтобы способствовать формированию ценностных ориентиров в рамках содержания учебного предмета привлекаются традиционные источники нравственности: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений):

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты освоения программы:

Всеобщая история:

Ученик должен:

Знать и понимать: изученные виды исторических источников, важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития, основные этапы и ключевые события истории Средних веков; выдающихся деятелей истории Средневековья.

Уметь:

1. связно пересказать текст учебника, отделяя главное от второстепенного,
2. анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;
3. сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделять сходства и различия;
4. давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;
5. полемизировать и отстаивать свои взгляды;

6. самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, вещественные и изобразительные;
7. работать с исторической картой;
8. оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

История России:

Ученик должен:

Знать и понимать: значение периода Средневековья в отечественной истории, основные тенденции политического, социально- экономического, духовного и культурного развития Средневековой Руси, итоги и результаты правления отдельных князей.

Уметь:

1. работать с исторической картой, читать ее, использовать как источник знаний;
2. определять хронологию событий, соотносить событие с веком, эпохой;
3. изучать исторические источники, извлекать из них новые знания, в том числе путем сопоставления информации;
4. анализировать исторические факты, раскрывая причинно- следственные связи, сравнивая явления и события, определяя их основные характеристики;
5. давать оценку отдельным явлениям культуры;
6. составлять связный и четкий рассказ по тексту учебника и другим источникам знаний (на основе простого плана);
7. составлять характеристику исторических деятелей;
8. участвовать в обсуждении, формировать собственное мнение, давать отзыв на ответы других учащихся.

Личностные:

Для Всеобщей истории:

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для формирования и отстаивания собственного мнения о явлениях прошлого, прогнозировать будущие события с учетом изученного опыта предыдущих поколений, оценивать памятники материальной и духовной культуры в музеях и прочих хранилищах культурно-исторических ценностей.

Для истории России:

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий, и явлений современной жизни; высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России; использования знаний об историческом пути и традициях народов России в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

Метапредметные:

Регулятивные:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем;

- осуществлять действия по реализации плана; работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);
- соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки;
- в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации;
- волевая саморегуляция;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из него.

Познавательные:

- умение ориентироваться в потоке учебной информации, перерабатывать и усваивать ее, осуществлять поиск недостающей информации, осмыслять тексты;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; ставить и формулировать проблемы.

Коммуникативные:

- умение слушать и понимать друг друга,
- планировать и согласованно выполнять совместную деятельность,
- распределять роли,
- взаимно контролировать действия друг друга,
- уметь договариваться, вести дискуссию.

Чтобы способствовать формированию ценностных ориентиров в рамках содержания учебного предмета привлекаются традиционные источники нравственности: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений):

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Содержание курса Всеобщая история

1. Раннее Средневековье. Древние германцы. Варварские королевства. Труд средневекового человека. Распространение христианства. Империя Карла Великого. Крестьяне и феодалы. Феодальная раздробленность. Викинги. Культура Западной Европы. Византийская империя. Зарождение и распространение ислама.
   Высокое Средневековье. Европа XII – XV вв.: природа и человек. Труд крестьян и ремесленников Рыцарство Город и горожане Католическая церковь в борьбе за власть. Крестовые походы. Англия и Франция. Столетняя война. Священная Римская империя. Государства Пиренейского полуострова Византия и Юго-Восточная Европа в XII – XV вв. Государства Центральной Европы. Наука, образование, литература Расцвет средневекового искусства Раннее Возрождение и гуманизм в Италии XIV – XV вв. Держава Сельджуков и образование Османской империи Империя Чингисхана и держава Тимура Китай и его борьба с завоевателями. Япония. Индия. Государства и народы Африки и Америки

Содержание курса история России

1. Древнерусское государство: Древнейшее население на территории нашей страны. История народов Восточной Европы. Первые государства на территории Восточной Европы. Основание Древнерусского государства. Становление государства. Русь на рубеже X-XI вв. Принятие христианства. Расцвет Древнерусского государства. Русь в середине 11-12 вв. Владимир Мономах. Города и горожане. Общественный строй древнерусского государства. Древнерусская культура. Древнерусское зодчество.

2. Раздробленность государства: Княжества удельного периода. Начало удельного периода. Княжества Южной Руси. Княжества Северо-Восточной Руси. Боярские республики Северо-западной Руси. Походы Батыя на Русь. Победы над шведами и крестоносцами. Зависимость русских земель от Золотой Орды.
3. Собирание русских земель: Москва и Тверь. Борьба за лидерство. Возвышение Москвы. Начало объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление позиций при наследниках Ивана Калиты. Московское княжество в конце 14 – середине 15 вв. Соперники Москвы. Объединение русских земель вокруг Москвы. Русское государство во второй половине 15 века. Русская культура в 14 – конце 15 вв. Русское зодчество в 14 - конце 15 вв.

Модуль история и культура Санкт- Петербурга.

Католические храмы СПб. Соборная мечеть СПб. Элементы рыцарской культуры в Санкт-Петербурге. Рыцарский зал в Эрмитаже, замки в Ленобласти. Неоготика в Санкт-Петербурге. Чесменская церковь. Готическая капелла. Древние крепости на территории региона. Невские берега в составе Новгородской республики . Водская пятина. Крепости Северо-Запада Руси: Орешек, Корела, Ивангород, Копорье.

Календарно тематическое планирование по курсу Всемирная история.

№ п/п	Дата		Тема урока	Содержание	Контроль	Планируемые результаты обучения
	По плану	По факту				
1	04 09		Введение в изучение курса	Периоды Всеобщей истории. Понятие «Средние века». Типы исторических источников. Источники по истории Средних веков.	Беседа.	Называть хронологические рамки «средневековья». Определять по ленте времени хронологические пределы средневекового мира. Определять вид исторического источника
2	06 09		Древние германцы	Хозяйство. Социальная структура. Религиозные верования. Варвары. Род. Община. Наделы. Конунг.	Опрос	Сравнивать общество древних германцев и общество Римской империи. Что они могли перенять друг у друга
3	11 09		Варварские королевства	Падение Западной Римской империи. Остготское королевство. Вестготское королевство. Варварские королевстсва в Британии. Франкское королевство. «Салическая правда». Великое переселение народов. Меровинги	Опрос. Работа с картой. Работа с источником.	Уметь использовать текст исторического источника при ответе на вопрос
4	13 09		Труд средневекового человека.	Природные условия Европы. Изменение природы. Земледелие и скотоводство. Двуполье. Зерновые культуры. Ремесло и техника. Добыча металлов.	Опрос. Работа с наглядными материалами.	Знать о способах земледелия в средневековой Европе. Понимать почему меняется способ в зависимости от природных условий.
5	18 09		Распространение христианства	Теология. Миссионеры. Христианизация. Церковь. Духовенство. Иерархия. Епископ. Митрополит. Папа. Патриарх. Церковная десятина. Монахи. Монастыри. Пост. Догмат. Католицизм. Православие. Святая	Опрос. Работа с наглядными материалами и новыми терминами.	Понимать причины разделения христианской церкви, определять значение церкви в жизни средневековых людей, знать основы христианского вероучения, понимать значение

				Троица.		основных понятий христианства, осознавать иерархическое устройство христианской церкви, понимать суть вероисповедных различий православия и католицизма, составлять схему церковной иерархии.
6	20 09		Империя Карла Великого.	Майордомы и короли. Упадок Меровингов. Новая династия – Каролинги. Личность Карла Великого. Создание Папского государства. Коронация. Империя. Каролингское возрождение.	Проверочная работа по теме труд, верования и уклад жизни средневековых людей.	Знать о причинах создания Империи и папского государства. Делать выводы о взаимовыгодном сотрудничестве власти и церкви.
7	25 09		Крестьяне и феодалы	Бенефиций. Феод. Феодализм. Феодал. Королевский домен. Сеньор. Вассал. Вассальная присяга. Феодальная иерархия. Барон. Рыцарь. Барщина. Оброк. Сословия	Исторический диктант. Проверка новых слов.	Понимать сущность западноевропейского феодализма, знать основные признаки феодального строя, значение основных понятий, сословное устройство средневекового общества, уметь воспроизводить на доске схему «феодальная лестница». Понимать значение периода феодальной раздробленности в жизни европейских государств
8	27 09		Феодальная раздробленность	Крах империи Карла Великого. Западно-Франкское королевство. Восточно-Франкское королевство. Натуральное хозяйство. Феодальная раздробленность. Капетинги. Венгры. Мадьяры (угры). «Священная Римская империя»	Опрос.	Понимать значение периода феодальной раздробленности в жизни европейских государств
9	02 10		Викинги. Образование Новых европейских государств	Люди с Севера. Скальды. Эпоха викингов. Англия: волны нашествий. Образование скандинавских государств. Норманны. Викинги. Берсерки. Валхалла	Проверочная работа.	Знать историческое значение эпохи викингов в Европе, уметь показывать на карте основные направления походов викингов
10	04 10		Культура Западной Европы	Наследие варваров в средневековой культуре. Влияние античного наследия. Средневековая школа. Средневековое искусство. Архитектура. Вандализм. Античное наследие. Грамматика. Риторика.	Опрос. Работа с наглядными материалами.	Понимать роль античного и варварского наследия в средневековой европейской культуре, знать основные памятники культуры Западной Европы в период раннего Средневековья, уметь осуществлять анализ иллюстративного

				Эпос. Миниатюра		материала учебника по теме «Культура Западной Европы», находить в современности следы западноевропейского культурного наследия
11	09 10		Византийская империя. Культура Византии	Образование Восточной Римской империи. Население и хозяйство Византии. Власть императоров-василевсов. Эпоха императора Юстиниана. Ромеи. Солид. Василевс. Фемы. Дипломатия. Римское право. Кодекс Юстиниана. Вселенские соборы.	Опрос. Работа с картой. Работа с наглядными материалами и источником.	Понимать специфику географического положения Византии на пересечении мировых торговых путей, роль басилевсов в жизни Византии, знать природные и климатические условия Византии, национальный и социальный состав, основные хозяйственные занятия населения, структуру государственного управления Византии, внутри- и внешнеполитические мероприятия императора Юстиниана I, уметь показывать на карте территорию Византийской империи в различные века ее существования, составлять устный рассказ о Византии, используя карту и иллюстрации учебника, сравнивать системы управления Византии и империи Карла Великого. Понимать истоки и своеобразие византийской культуры, историческое значение Византийской империи
12	11 10		Зарождение и распространение ислама	Пророк Мухаммад. Мир ислама. Арабский алфавит. Завоевательные походы арабов. Арабский халифат. Коран. Сура. Умма. Хиджра. Ислам. Сунна. Шариат. Халиф. Эмир. Имам. Визирь. Диван. Шиизм. Суннизм	Опрос. Работа с картой. Работа с источником.	Понимать причины зарождения и распространения ислама, суть главных положений ислама, причины распада Арабского халифата, историческое значения распространения ислама, знать особенности географических и климатических условий Аравийского полуострова, основные хозяйственные занятия, социальное устройство арабских племен, историю создания Корана, основные положения ислама, различия между суннитами и шиитами, уметь устный рассказ о жизни и завоеваниях

						арабов, показывать на карте направления завоевательных походов арабов
13	16 10		Культура исламских стран	Развитие искусства. Мусульманские города. Развитие наук. Арабская литература. Мечеть. Минарет. Азан. Каллиграфия. Орнамент. Арабеска. Калам.	Опрос. Работа с наглядными материалами.	Понимать специфику влияния ислама на развитие культуры стран Востока, причины высочайшего развития исламской культуры, знать характерные особенности культуры исламских стран, уметь сравнивать особенности исламской и христианской культур
14	18 10		Повторительно-обобщающий урок на тему: «итоги развития стран и народов к концу XI в.»	1. Территория, население, этнический состав стран Западной и Восточной Европы, Византии и Арабского халифата (VXI вв.) 2. Итоги политического и социально-экономического развития народов Европы и стран средиземноморского региона 3. Культурная эволюция средневекового общества, влияние религии и Церкви на государство и общество в период раннего Средневековья	Проверочная работа	Нарисовать характерные черты полит. строя и религиозных особенностей Западной Европы, Византии и Арабского Халифата. Уметь находить сходство и различия в развитии разных стран. Выделить основные черты и занятия, присущие разным сословиям в средневековом обществе. Находить отличия мировосприятия средневековых людей от людей древнего мира и современных .
15	23 10		Европа XII – XV вв.: природа и человек. Труд крестьян и ремесленников	Трехполье. Домна. Алебарда. Мортира. Бомбарда. Аркебуза	Опрос. Работа с наглядными изображениями	Понимать связь между климатическим и условиями и социально- экономическим развитием, значение технического прогресса, знать суть климатических изменений в Европе, уметь отмечать на Ленте времени фазы потепления и похолодания в Европе
16	25 10		Рыцарство	Рыцарь. Неофит. Прекрасная Дама. Трубадур.. Замок. Донжон. Капелла. Турнир. Герольд. Элементы рыцарской культуры в Санкт-Петербурге. Рыцарский зал в Эрмитаже, замки в Ленобласти	Опрос. Беседа. Творческое задание.	Понимать специфику и оригинальность средневекового рыцарской культуры, знать особенности рыцарства как сословия, уметь составлять устный рассказ
17	06 11		Город и горожане	Происхождение городов. Облик городов. Борьба с сеньорами. Коммуны. Города-республики. Зарождение демократических порядков. Цехи. Гильдии. Ярмарки. Ганза	Опрос	Понимать специфику и оригинальность средневекового рыцарской культуры, знать особенности рыцарства как сословия, уметь составлять устный рассказ. Знать объекты культуры СПб

						затронутые рыцарской тематикой.
18	08 11		Католическая церковь в борьбе за власть. Крестовые походы	Разделение церквей. Германские императоры и церковь. Объединяющая роль католической церкви. Источники богатства церкви. Еретики, ересь. Борьба церкви. Крестовые походы и их последствия	Исторический диктант	Объяснять причины раскола христианской церкви на католическую и православную, источники богатства церкви.
19	13 11		Повторительно-обобщающий урок по теме: "Средневековая Западная Европа в 12-15 вв"			Знать особенности сосуществования сословий в средние века, положение и место церкви в жизни средневековых людей, разбираться в отличиях жизни в средневековой деревне и городах.
20	15 11		Англия	Нормандское завоевание Англии и его последствия. Причины усиления королевской власти. Генрих II и его реформы. «Великая хартия вольностей». Английский парламент	Опрос. Работа с картой. Работа с источником.	Понимать историческое значение появления первого английского парламента, знать систему управления Англией при нормандских королях, суть реформ Генриха II Плантагенета, этапы формирования сословно-представительной монархии. Охарактеризовать ход и значение восстания Уота Тайлера, уметь выявлять общие черты процесса централизации
21	20 11		Франция. Столетняя война	Причины поражения французов при Креси и Пуатье. Крестьяне и феодалы. Освобождение крестьян от крепостной зависимости. Поражение англичан. Итоги войны	Проверочная работа	Определить сущность, предпосылки, и последствия объединения Франции.
22	22 11		Священная Римская империя	Фридрих Первый Барбаросса. Золотая булла. Итальянские города-государства. Медичи. Венеция и Флоренция.	Опрос. Работа с картой. Работа в таблице.	Показывать на карте итальянские города-государства. Рассказать о «золотой булле». Понимать различия государственного устройства централизованных государств и раздробленной империи.
23	27 11		Государства Пиренейского	Пиренейские государства: природа, климат, условия жизни, занятия. Реконкиста и ее хозяйство. Результаты Реконкисты.	Опрос. Работа с картой. Работа с наглядными	Показывать на карте государства, расположенные на Пиренейском полуострове. Объяснять понятие

			полуострова	Введение инквизиции в Испании. Папство в Испании.	материалами и источником.	«реконкисты» и рассказывать о ее ходе. Знать причины образования самостоятельных государств: Испания и Португалия
24	29 11		Византия и Юго-Восточная Европа в XII – XV вв.	Крестовый поход в центр православия. Восстановление Византийской империи. Падение империи. Сербия. Палеологи	Проверочная работа	Понимать значение борьбы балканских стран за независимость от османских завоеваний, знать ход и итоги борьбы балканских стран с Турцией, уметь составлять устный рассказ об эпохе Палеологовского возрождения
25	04 12		Государства Центральной Европы. Гуситские войны.	Польша и Великое княжество Литовское. Кревская уния. Битва при Грюнвальде. Чехия. Проповедь Яна Гуса. Инакомыслие. Табориты и умеренные. Ян Жижка. Разгром восставших .	Опрос. Работа с картой.	Давать самостоятельную оценку явлениям. Понимать значение инакомыслия.
26	06 12		Наука, образование, литература	Схоластика. Алхимия. Университет. Ректор. Магистр. Лекция. Колледж. Рыцарский роман. книгопечатание	Проверочная работа	Понимать суть религиозных представлений в рамках средневековой схоластики, значение изобретения книгопечатания, специфику науки, знать содержание основных понятий, имена представителей науки, образования, уметь давать характеристику системе образования
27	11 12		Расцвет средневекового искусства. Элементы средневековой архитектуры в Санкт_Петербурге	Романский стиль. Готический стиль. Стрельчатая арка. Витраж. Неоготика в Санкт-Петербурге. Чесменская церковь. Готическая капелла.	Опрос. Работа с наглядными материалами.	Раскрывать особенности средневековой архитектуры, скульптуры, живописи
28	13 12		Раннее Возрождение и гуманизм в Италии XIV – XV вв.	Возрождение (Ренессанс). Гуманизм. Гуманисты	Опрос. Работа с наглядными материалами.	Уметь работать с различными источниками информации.
29	18 12		Повторительно - обобщающий урок по теме " Наука и культура Западной Европы в средние		Проверочная работа	

			века"			
30	20 12		Держава Сельджуков и образование Османской империи	Держава Сельджуков: образование, расцвет и распад. Образование Османской империи	Опрос. Работа с картой.	Развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого. Работать с картой и наглядными материалами.
31	25 12		Империя Чингисхана и держава Тимура	Монголия. Образование, расцвет и распад империи Чингисхана. Держава Тимура.	Опрос. Работа с картой, источником, наглядными материалами.	Объяснить ключевые события изучаемой темы. Работать с картой
32	27 12		Китай и его борьба с завоевателями. Япония. Индия.	Поднебесная империя. Династии. Культура. Пагода. Страна восходящего Солнца. Культура. Природа и люди. Завоевание мусульманами Северной Индии. Культура	Опрос. Работа с картой. Работа в таблице. Взаимопроверка.	Умение работать с картой. Работа в группе. Взаимопроверка.
33	15 01		Государства и народы Африки и Америки	Африка в Средние века. Америка до появления европейцев.	Опрос. Работа с картой.	Объяснить ключевые события изучаемой темы. Работать с картой
34	17 01		Итоговое занятие по курсу «Средневековый мир в 5-14 веках»	Особенности периода средневековья. Господство религиозной картины мира. Образ жизни средневековых людей. Сословная иерархия. Техника и изобретения. Предпосылки для перехода к новому этапу.	Беседа. Систематизация знаний.	

Календарно – тематическое планирование по курсу История России

№	Дата	Факт	Тема	Практика	Предполагаемые результаты	Контроль

					обучения	
1	22 01		Древнейшее население на территории нашей страны	Палеолит, мезолит, неолит. Стоянки древних людей. Первобытные охотники. Родовая община. Племя. Религия. Культура. Тотем. Производящее хозяйство	Умение работать с дополнительной, энциклопедической литературой на разных носителях информации	Беседа
2	24 01		История народов Восточной Европы	Предки народов России. Племена славян и балтов. Греки и варвары. Гунны и авары.	Смысловое чтение. Объяснить ключевые события изучаемой темы	Фронтальный опрос
3	29 01		Первые государства на территории Восточной Европы	Восточные славяне и варяги. Хазарский каганат. Волжская Болгария. Связи природы, климата и жизни славян.	Знать основные занятия славян, названия восточнославянских племен, черты религии славян	Фронтальный опрос
4	31 01		Основание Древнерусского государства. Древние крепости на территории региона.	Предпосылки и причины создания государства. Русское государство при Рюрике и Олеге. Государство. Князь. Дружина. «Гардарика». Варяги. Кочевники-печенеги. «Из варяг в греки» Старая Ладога	Умение устанавливать причинно-следственные связи. Выделять главное в тексте учебника. Умение работать с картой. Развивать умение составления схем	Задание на умение работать с картой
5	05 02		Становление государства	Князь Игорь Старый. Княгиня Ольга. Государственная деятельность княгини Ольги. Походы Святослава. Полюдье. Уроки. Уставы. Становища	Знать даты правлений, уметь давать характеристику государственному деятелю, оценивать результаты его правления	Исторический диктант
6	07 02		Русь на рубеже X-XI вв. Принятие христианства	Начало княжения Владимира. Великий князь киевский. Старшая дружина. Младшая дружина. Вече. Былины. Выбор веры. Крещение Руси. Гости. Отроки. Православие. Духовенство. Монахи. Монастыри. Митрополит	Умение сравнивать (языческая религия славян и христианство). Умение выделять причины, ход, значение исторического события (принятие христианства)	Письменный опрос со взаимопроверкой
7	12 02		Повторительно-обобщающий урок по теме : «Древнерусское		Умение анализировать, описывать, выявлять критерии для классификации.	Тест

			государство»			
8	14 02		Расцвет Древнерусского государства	Ярослав Мудрый. Религия. Русская правда. Храм Святой Софии. Митрополит Иларион.	Смысловое чтение. Объяснить ключевые события изучаемой темы	Беседа
9	1902		Русь в середине 11-12 вв.	Княжеские усобицы. Народные восстания и половецкая угроза. Княжеские съезды.	Уметь выделять главное (истоки и особенности древнерусской культуры). Ценностное ориентирование древнерусского общества	Тест
10	21 02		Владимир Мономах	Дипломатические связи с Европой. Устав. Походы на половцев. Единство Руси.	Уметь описать экономико-социальное положение, быт, нравы различных категорий жителей Древней Руси. Учиться работать в группах	Фронтальный опрос
11	26 02		Города и горожане. Общественный строй древнерусского государства	Облик древнерусского города. Население городов. Город. Детинец. Посад . Гости	Давать описание древнерусского города, характеризовать занятия горожан. Уметь работать с источником	Тест
12	28 02		Древнерусская культура. Древнерусское зодчество	Двоеверие. Христианство и славянская письменность. Изобразительное искусство. Традиции строительства. Архитектурные памятники.	Уметь выделять главное (истоки и особенности древнерусской культуры). Ценностное ориентирование древнерусского общества. Умение сравнивать (языческая религия славян и христианство). Умение выделять причины, ход, значение исторического события (принятие христианства)	Беседа. Задание на умение работать с таблицей
13	04 03		Повторительно-обобщающий урок на тему: «Общество и культура древнерусского государства»		Уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Смысловое чтение. Уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации. Развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого.	Проверочная работа
14	06 03		Начало удельного периода.	Причины распада Древней Руси. Три типа	Уметь определять социально-экономические и политические	Беседа

			Княжества Южной Руси.	государственности. Южная Русь и степь.	причины раздробленности. Выделять последствия раздробленности. Развивать умение работы с картой. Сводить знания в таблицы	
15	11 03		Княжества Северо-Восточной Руси	Утверждение княжеской власти. На пути к единовластию. Организация деспотической власти. Смерть Андрея Боголюбского.	Развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого.	Фронтальный опрос
16	13 03		Боярские республики Северо-западной Руси. Невские берега в составе Новгородской республики	Возвышение Новгорода. Боярская республика. Вече. Водская пятина. Орешек. Корела.	Уметь выделять общее и особенное в социально- экономическом, политическом, культурном развитии удельных земель. Уметь работать в группе	Исторический диктант
17	18 03		Культура Руси	Начало формирования культуры. Восприятие мира. Предметы культуры. Православный храм.	Уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Смысловое чтение. Уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации.	Задание на умение работать со схемой
18	20 03		Повторительно-обобщающий урок по теме «Удельный период»		Уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Смысловое чтение. Уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации.	Тест
19	01 04		Походы Батыя на Русь	Чингисхан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Нашествие Батыя на Русь, сопротивление завоевателям	Уметь работать по карте. Определять причины завоевательных походов монголо-татар. Умение оценивать опасность для Руси со стороны соседей	Письменный опрос с самопроверкой
20	03 04		Победы над шведами и	Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Невский.	Уметь работать с текстом учебника, выделять главное, причинно-	Фронтальный опрос

			крестоносцами	Сражение на Неве и Ледовое побоище	следственные связи, роль личности	
21	08 04		Зависимость русских земель от Золотой Орды	Последствия монгольского нашествия и борьбы с экспансией Запада для дальнейшего развития нашей страны. Баскак, иго, ярлык, агрессия, эксплуатация, ордынское владычество	Смысловое чтение. Умение читать карты и переносить на неё информацию.	Задание на умение работать в паре
22	10 04		Повторительно-обобщающий урок по теме «Борьба древнерусских княжеств с захватчиками»		1. Хронологические рамки времени раздробленности на Руси. Важнейшие даты этого периода 2. Характерные признаки политической раздробленности, золотоордынского ига, особенности политического устройства Великого Новгорода, Владимиро-Суздальской Руси 3. Причины и последствия феодальной раздробленности 4. Причины и последствия монголо-татарского нашествия	Тест
23	15 04		Москва и Тверь. Борьба за лидерство.	Соперничество Москвы и Твери. Перемещение духовного центра Руси в Москву.	Уметь анализировать историческую карту: определять территории крупнейших княжеств и территории, утраченные Русью Выделять предпосылки объединения	Фронтальный опрос. Работа с картой
24	17 04		Возвышение Москвы Начало объединения русских земель вокруг Москвы	Причины возвышения Москвы Иван Калита. Удельно-вотчинная система.	Смысловое чтение. Умение читать карты и переносить на неё информацию.	Беседа
25	22 04		Укрепление позиций при наследниках Ивана Калиты.	Князь Дмитрий Иванович. Куликовская битва.	Уметь выделять главное. Выводить «уроки» из события. Определять роль личности с истории	Работа в группе
26	24 04		Московское княжество в конце 14 – середине 15 вв.	Правление Василия Первого. Феодальная война. Поместная система и служилые люди. Юрьев день.	Отношения между Великим княжеством Литовским и Московским княжеством. Междоусобицы на Руси во второй четверти XV века. Наследование престола. Наследник. Родословие. Генеалогия	Фронтальный опрос

27	29 04		Соперники Москвы. Объединение русских земель вокруг Москвы	Великое княжество Литовское. Смена политической и религиозной ориентации Литовского княжества. Тверь. Великий Новгород. Иван Третий. Освобождение от Орды. Война с Литвой. Возникновение единого государства.	Уметь устанавливать причинно-следственные связи: изменения в жизни страны. Уметь выделять исторические. Уметь анализировать историческую карту. Выделять суть, причину конфликтов событий	Задание на умение работать с картой
28	06 05		Русское государство во второй половине 15 века.	Укрепление власти московского государства. Государственное строительство. Высшее Общество на рубеже 15 – 16 вв.	Овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах.	Исторический диктант
29	08 05		Повторительно-обобщающий урок по теме «Собирание русских земель»			Проверочная работа
30	13 05		Русская культура в 14 – конце 15 в.в.	Государство и церковь. Летописание. Литература. Изобразительное искусство. .	Овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах	Работа с источником и наглядными материалами.
31	15 05		Русское зодчество в 14 - конце 15 вв. Крепости Северо-Запада Руси.	Московский кремль. Успенский собор. Благовещенский собор. Ивангород. Копорье. Орешек	Овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах	Работа с источником и наглядными материалами.
32	20 05		Повторительно-обобщающий урок			
33	22 05		Итоговое повторение и обобщение	1.Образование Древнерусского государства 2.Феодальная раздробленность Руси 3.Начало Объединения Руси	Объяснить смысл терминов и понятий. Формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания	

					современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества	
34			Резервный урок			